

竹里館

王維

獨坐幽篁裏，
彈琴復長嘯。
深林人不知，
明月來相照。

朗讀小提示：

這是一首即景抒情之作。詩人以一幅優美的月下竹林彈琴圖，含蓄表達隱居輞川時優游閒適的心境。在幽深的竹林裏，詩人獨自一人彈琴，偶爾仰天長嘯。月光如水，輕柔地照在身上，這份恬靜和閒適，別人哪能體會呢？詩人用「幽篁」、「琴」和「明月」三種景物，配以「獨坐」、「彈」和「長嘯」三種動作，動靜結合，呈現了寧靜中有生氣的意境和閒適中有欣喜的心情。朗讀時語調要柔和，節奏要緩慢。在朗讀後兩句時，聲音可以稍微提高，節奏稍微加快，表現出對明月來相伴的欣喜。為了強調遠離塵世，我們可以把「獨坐」的「獨」、「人不知」和「明月」拉長一些來讀。

（本詩朗讀配樂為《平湖》）

有關本詩的分析和其他資料，可參考中國語文教育組製作的學與教材料：

《積累與感興：小學古詩文誦讀材料選編》

（https://cd1.edb.hkedcity.net/cd/chi/jilei_2010/pdf_shi/jilei_shi_028.pdf）