

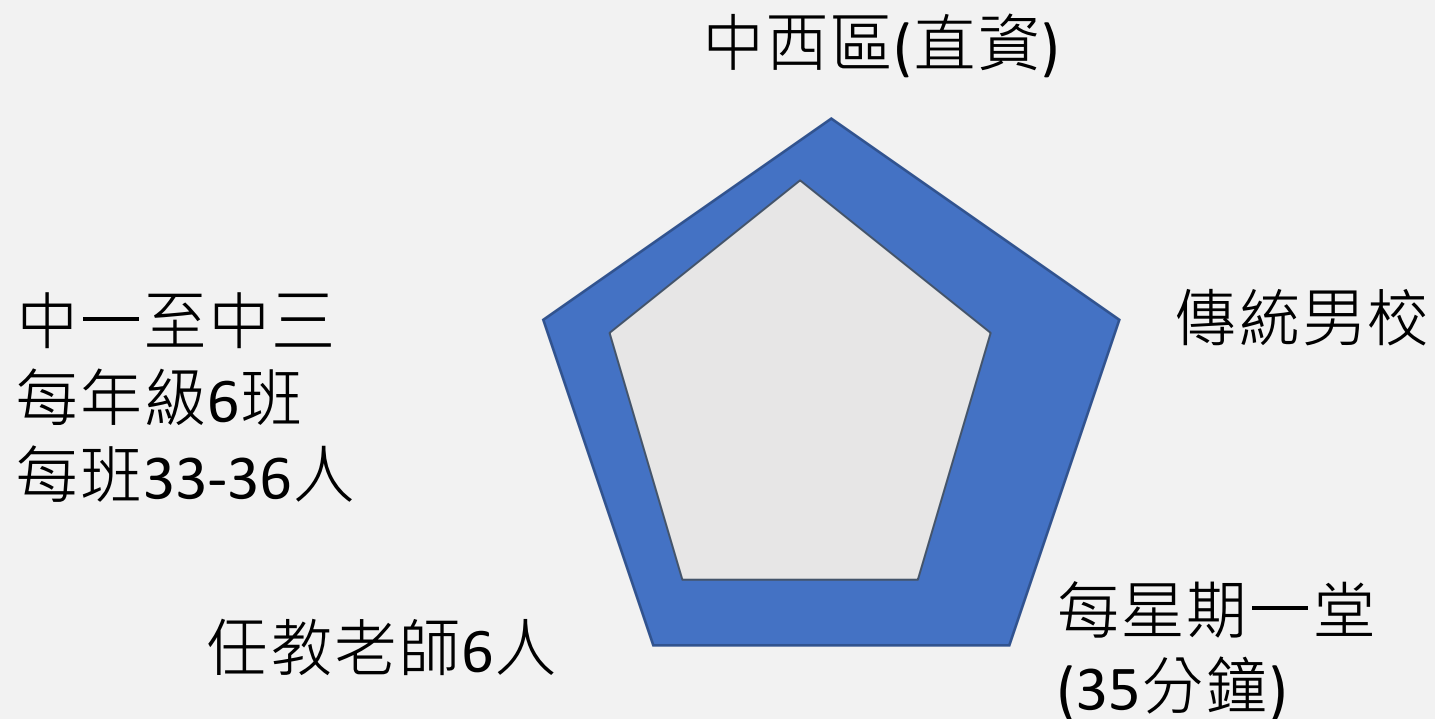
普通話課程詮釋(中學)(網上研討會)

學校實踐經驗分享(二)

校本課程 配合學生學習需要

聖保羅書院 姚瑋老師

學校背景



學校背景

普通話科：中一至中三

中 一：分班(上、下半班)每班17-18人

中二、中三：分組(6班分8組)

每組(24-29人)

其中2組是普教中

學生特質

普通話能力中等偏上

原因：

小學是普教中

有內地背景的學生逐年增加

發展校本課程前狀況

- 課時少
- 出版社課本內容簡單、份量大
- 配合中文科，嘗試文化、詩詞有關課題。
- 學生能力差距大(3班普教中，3班粵教中)
- 課堂較沉悶。

校本課程設計的背景、理念

- 語言是交際的工具，也是文化的載體。學習語言如果只強調工具的掌握，而忽略文化的學習，不能算是真正掌握這種語言。普通話科的學與教，「**一方面使學生掌握語言的技能，另一方面也增強他們對中華文化的體認。**」《普通話科課程指引》
- 學生能力相對較好，可以選用內容比較豐富、具有文化內涵的學習材料。
- 配合中文科的文化學習，兩科相輔相成。
- 以**聽和說**為主，提升學生的學習興趣，提升教學成效。
- 教材內增加一些水平測試的篇章，一來質量有保證，二來將來學生可能有用(相關考試)。

初中普通話教學大綱

教學級別	教材	上學期(九月至十二月中) 下學期(一月至六月初)	價值觀	備註
中一	校本課本 《生活普通話》 上學期： 第一課至第三課、 下學期： 第四課至第五課	上學期 第一課《來，認識一下兒》 第二課《我是個路盲》 第三課《他生病了》 下學期 第四課《走，吃頓好的去！》 第五課《我們一塊兒去旅遊吧！》	勤勞 尊重他人 同理心 國民身分認同 國民身分認同	根據各小班學生水平，完成課文閱讀和說話、聆聽訓練。 糾正發音。 幫助學生累積普通話的生活用語。 重點在於說話能力培養，指引學生用普通話詳細敘述事件。
中二	校本課本 《中國文化課程》 上學期： 第一課至第三課、 下學期： 第四課至第五課	上學期 第一課《節日》 第二課《對聯》 第三課《風俗民情》 下學期 第四課《網絡文化》 第五課《科學技術》	責任感、孝親 仁愛 承擔 守法	教授演講技巧。 在課文教學過程中，除了糾音，亦介紹中國文化知識，引導學生表達個人看法意見。
中三	校本課本 《中國文化課程》 上學期： 第一課至第三課、 下學期： 第四課至第五課	上學期 第一課《歲去弦吐箭》 第二課《艱難困境，玉汝於成。》 第三課《百善孝為先》 下學期 第四課《今天你「低碳」了嗎？》 第五課《人生所貴在知己》	勤勞 堅毅、勤勞 孝親 仁愛 仁愛	習慣用語、諺語的教授。 比較分析粵語與普通話語言句式的差異。 能賞析、評論文章。

學習材料介紹（校本課本）

[中一生活普通話\(上冊\)](#)

[中二文化課程\(上冊\)](#)

[中三文化課程\(上冊\)](#)

學與教安排 (聽說訓練)

1. 著學生朗讀篇章。
2. 著學生分析篇章中所運用的技巧。問學生：聽完後，為甚麼會記得嘉琪的三個興趣愛好？追問：篇章如何闡述嘉琪的愛好？
3. 學生發現舉例、解釋這類闡述技巧，英語課老師也教過。

=>知識遷移

4. 進階練習：介紹同學、老師、名人、歷史人物等

學與教安排(聽說訓練)

1. 設計菜單
2. 設計對白：點餐、評講菜式
(味道、火候、刀工、烹調方法等)

學與教安排(特色課業介紹)

- 節日

4人一組

1. 節日來源(故事、歷史)
2. 習俗(衣、食、住、行)
3. 呈現的中國文化/與文化的關係
4. 有關節日的詩詞

學生功課(重陽節)

老師評講、同學互評

課業設計

- 對聯

課業要求

課堂活動

學與教安排(提升學生學習興趣和效能)

口才技巧(命題說話、演講)

「超級演說家」

年輕人能為社會做甚麼

「脫口秀大會」

學與教安排(提升學生學習興趣和效能)

辯論「奇葩說」
[救貓還是救畫](#)

中國詩詞大會
[神童](#)

評估

平時分：

課堂練習(聆聽、短講)、單元小測、小組匯報、表演等

評估

中一

筆試(聆聽)+口試

聆聽：聽寫、聽辨、聆聽理解

口試：個人短講(1分鐘)

→成績用作中二普教中分班

中二、中三

口試：個人短講(2分鐘)

等級	內容	音準	表達能力	語速/語氣/聲量
上等	•內容非常配合主題。 •內容非常生動有趣及合理。	•語音非常準確、聲調到位。 •方言痕跡不明顯。	•層次分明，能成段說話。 •詞彙、句式豐富準確。	•語速合宜，語調自然。 •說話音量合適。
中等	•內容頗為配合主題。 •內容頗為生動有趣。	•語音部份準確、聲調尚算到位。 •有方言痕跡，但不影響交際。	•層次尚算分明，基本能成段說話。 •詞彙、句式有失誤，但尚可接受。	•語速頗合宜，語調頗自然。 •說話音量尚算合適。
下等	•內容未能配合主題。 •內容較為乏味和牽強。	•語音欠準確、聲調不到位。 •有明顯方言痕跡，影響交際。	•層次混亂，欠缺成段說話的能力。 •基本上用方言詞彙、句式說話。	•語速過快或過慢，語調欠自然。 •說話音量不合適。

上上	上中	上下
50-46分	45-40分	39-34分
中上	中中	中下
33-28分	27-24分	23-17分
下上	下中	下下
16-11分	10-6分	5-1分

語言環境的營造(課外活動)

朗誦節預演

辯論

演講比賽(初賽)

演講比賽(決賽)

小學部表演

語言環境的營造(境外交流活動經驗)

普通話研習團(上海)

- [普通話研習團手冊](#)

上海研習課程 安排補充

1. 每名學生都要做拍照或視頻記錄，但學習重點仍在於多看多聽多想。
2. 每一組需在課程結束後整理最有意義的**10**張照片及**1**段視頻，交給老師。
3. 每組需有一天負責看管**banner**，組內**4**位成員需公平自行安排當日當值時間。
4. 組長負責每日的點名，並準時向負責老師匯報點名情況。組內成員需互相提點。
5. 每組成員均需完成上海景點資料收集任務，根據行程安排，**擔任小導遊**，在出發去景點的途中，向大家介紹該景點（包括特色，或趣事等等）。
而隨團導遊則負責補充和糾正學生所講的內容。
6. 每組負責一天的景點介紹，且必須以**講話/演講的方式介紹**，注意說話技巧的運用，不可只顧讀資料。

上海研習課程 安排補充

7. 每位同學均會收到一份學習資料冊，每天課程結束後，需在資料冊中寫上**當天日誌**，內容包括學習感想、特別的所見所聞等等。
8. 每兩個小組為一個團隊，前三晚在酒店房間中需合作**排練一場小話劇**，時間**3-5分鐘**即可，**主題與此次研習課程相關**，可參考自己每天記錄的日誌。第四天晚上表演分享。
9. 每位同學需準備好**1-2分鐘的演講**，話題**與上海/遊學團相關**即可。需在課程中表演並接受專業老師的指導。
10. 全體同學互相幫忙，互相照顧。所有行李箱會統一繫上有顏色絲帶，下飛機等行李時需合力幫忙從傳送帶上拿大家的行李。

語言環境的營造(境外交流活動經驗)

普通話早會

- 普通話研習團(上海)早會分享

語言環境的營造(境外交流活動經驗)

西安姊妹學校交流團2019

語言環境的營造(境外交流活動經驗)

城市遊蹤：

1. 將全部學生分為 4 組，每組為 5-6 個香港學生、1 個內地大學生，1 個香港老師/香港領隊。
2. 香港領隊為每位參加者(包括香港師生、內地大學生)派發活動經費，每人¥30/人，用於本次活動搭乘公共交通工具(如：地鐵)
3. 每組從起點完成任務出發，完成行程中各個指定活動，最終返回終點。

起點：西安大學校區(待定)

終點：大明宮-丹鳳門(務必按時回來，可以不完成任務)

語言環境的營造(接待來訪姊妹學校)

音樂交流

語言環境的營造(外訪姊妹學校)

體育交流

總結

校本課程

- 課程內容修改更加便利
- 針對聽與說訓練，學生為主導，課堂互動較多
- 評估(持續性)有助學生認真對待普通話課

校內/校外活動

- 鼓勵學生參與(資助報名費+操行分)
- 提供場地(考場、興趣班、朗誦班)

分享完畢
謝謝！