

# 跨課程閱讀經驗分享

**我的故事**

**我們的故事**

**咱們的故事**

基督書院  
李卓恆老師  
袁家豪老師

# 我的故事

假如一個人獨自升天，看見宇宙的大觀，群星的美麗，他並不能感到快樂，他必要**找到一個人**向他述說他所見的奇景，他才能快樂。

# 我們的故事

熏也者，如入雲煙中而為其所烘，如近墨朱處而為其所染，……成為一特別之原質之種子。有此種子故，他日又更有所觸所受者，旦而熏之，種子愈盛，而又以之熏他人，故此種子遂可以遍世界。一切器世間、有情世間之所以成、所以住，皆此為因緣也。

# 吾道不孤——咱們的故事

獨樂樂，與少樂樂，孰樂？

與少樂樂，與眾樂樂，孰樂？

# 從閱讀推廣說起

# 跨課程閱讀

- 從閱讀小事開始
- 快閃合作
- 從一小步，邁向一大步
- 推廣閱讀津貼
- 現代中國——深圳閱讀文化之旅
- 成功的經驗，推廣的動力

# 跨課程閱讀：猶疑？實踐！

- 指定圖書閱讀計劃：中文科先行
- 有聲好書：各科推廣閱讀的平台
- 閱讀周會：凝聚各科推動閱讀
- 廁文化文章：廁所變成閱讀聖地
- 漂書閣：共享閱讀的一角
- 閱讀走廊：閱讀推廣的廣告板

**跨課程閱讀：實踐、實踐、再實踐**

問渠那得清如許  
為有源頭活水來

**課程帶動閱讀**  
**閱讀豐富課程**



# 文、史不分家

- 初中《語文自學手冊》與中史科的扣連
  - 中一級自學成語——《史記》佔五分之一  
約法三章、破釜沉舟、背水一戰、  
四面楚歌、一敗塗地、項莊舞劍、  
人為刀俎、一飯千金
  - 中一級自學詩歌
    - 劉邦《大風歌》
    - 杜牧《詠史（項羽）》

大勢所趨，自古已然

# 與中史科的扣連

## 中文科、中史科共用之閱讀材料

- 《易中天中華史·盛唐氣象》
  - 收於中文科校本閱讀材料《淺酌低唱》
  - 中史科中五級「隋唐治世」單元
- 劉再復《個人與家庭》
  - 中文科《文化專題探討》校本單元設計
  - 中史科中四級「民初與五四」單元

# 五四運動一百年

- 攤位遊戲
- 展覽
- 問答遊戲
- 有聲好書
- 專題演講

# 借鑑：中二級閱讀課

萬物有情，情中有理——中國語文與生物學對談

## 活動目的：

- 閱讀科普文章，提升閱讀趣味
- 以篇帶書，讓學生認識著名作家

# 精益求精

- 建基過去「生死教育」的協作經驗（中文科與宗教科），持續優化跨課程閱讀，例如未來擬舉辦以下活動：
  - 場景閱讀
  - 電影欣賞
  - 文學散步

# 跨課程閱讀舉隅 —— 美育

## 中文科與視藝科都關注的共通能力

- 觀察力
- 聯想力

## 天地有大美

- 豐子愷：「有審美的眼睛才能見到美。」
- 羅丹：「世上不缺乏美，只是缺乏發現美的眼睛。」

# 中文老師與視藝老師的相遇

中文		視藝
文字	↔	線條、色彩
佈局	↔	構圖

圖文並茂