

中學中國語文科新任科主任導引工作坊 ——課程實施與領導

東華三院吳祥川紀念中學朱韻琴

信念

- 我們相信學生：

1. 重視學習
2. 願意學習
3. 具備學習能力

- 學生的學習特點：

1. 願意回應老師指示、不斷練習，但對學習欠缺興趣及動力
2. 依賴老師，缺少學習自信
3. 重視成績



- 因應學生學習需要，課程規劃前考慮：

1. 配合學生學習心理及興趣
2. 讓學生掌握學習方法
3. 培養學習態度

我們的孩子要怎樣學？

- **觀察生活**：增加接觸面，多觀察了解不同人的生活、感受及需要，開闊視野
- **提升自學能力**：善用科技、網絡，讓學生透過自學延展學習時間
- **建立正確的價值觀及共通能力**：逆難而上、和而不同、客觀理性、解難能力



規劃依據

學習宗旨



價值教育



課程發展理念

理念

- 回應學生學習、生活及成長的需要
- 建立正確價值觀
- 豐富學習經歷
- 生涯規劃：裝備以面向未來

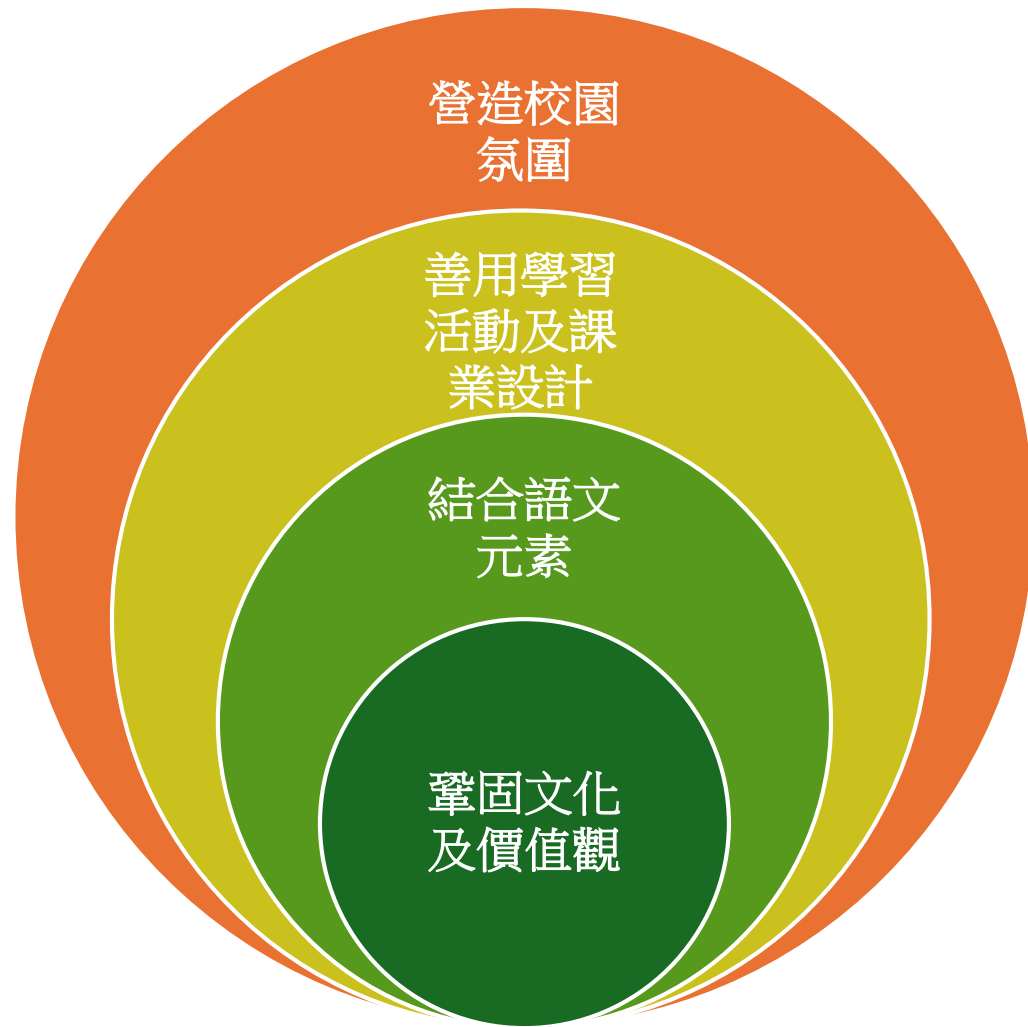
策略

- 閱讀能力：利用文言及白話文提供知識基礎，加強文學文化學習
- 寫作能力：利用不同文類及形式的寫作，以建立書面表達能力
- 說話能力：利用匯報、回應等不同形式活動，創設展示平台，勇於表達
- 單元設計結合價值教育，以主題規劃，重視應用和實踐
- 一單元一活動及專題研習：綜合所學，能運用不同能力進一步探求，擴闊視野，並展示學習成果
- 強調學習態度及自學能力：預習、摘錄筆記、探究學習

期望

- 學生透過語文學習，培養審美情趣，陶冶性情，提升語文素養
- 利用不同的學材獲得知識，推動思考，以擴闊視野
- 透過不同活動，促進自學、建立共通能力
- 透過單元學習，於初中及高中螺旋式培養學生首要價值觀，刺激思考、加強價值教育，如勤勞、孝親、責任
- 發揮專長，規劃生涯發展

課程規劃重點



- 配合語文教學重點，**加強每個單元文化及價值學習**
- 重新設計學習活動及課業，**利用配合學生心智發展的活動，增加反思及應用部分**，積累學習經歷
- 配合校內不同部門活動，或推行**跨班或跨級活動以營造校園氛圍**
- 利用**自主學習模式**，包括利用預習、引入專題研習深化認知、培養態度，並發展多元能力

課程規劃策略

1. 初中：強調觀察，透過「運用」鞏固語文基礎

- 以記描抒能力為主線；中二下學期加入議論
- 以觀察生活、反思生活為規劃重心，主要配合記敘、描寫、抒情能力，讓學生在不同事件及人物做法中，檢視個人行為，反思生活態度，並借抒發個人的感情，培養正面價值

2. 高中：強調思考，透過「活動」提升語文能力

- 利用不同形式表達個人感受/看法，包括抒發感情或理性思考評價。
- 各單元課業安排不局限於相關文類，於描寫或記敘中可加入評論，以提升明辨性思維能力。

初中及高中校本課程

	中一	中二	中三	中四	中五	中六(重溫)
單元一	迎接變幻：成長的啟示(記敘)	世態人情在：感念親恩，珍惜人情(記敘)	面對逆境 積極進取(記敘)	責任與承擔(記敘)	孝親之道(論說)	超然獨立的人生態度，坦然面對順逆
單元二	知恩感戴，顧念親恩(抒情)	風景裏的智慧(描寫)	淡泊名利 心靈富足(詩詞)	風景的價值(描寫)	立身與處世(不同體裁)	立身處世，義以為質
單元三	處世智慧：交友之道(記敘)	萬物有情，感物抒我懷(詩詞)	認真負責 實事求是(議論)	人生的追求(詩)	求學之道(論說)	教育的力量—突破限制，規劃未來
單元四	人間美味：客觀觀察生活(說明)	人情百態—觀人於微，慎思明辨(描寫)	智者風範 舉重若輕(小說)	生活觸動心靈，發掘動人故事(不同體裁)	成長的素質(記敘)	立足現在，承擔未來
單元五	道理此中尋：個人正向價值及態度(說理)	積學以勤，為學有法(議論)	自我尊重 人生價值(傳統價值)(議論)	面對失意 如何自處(詞、描寫)		仁民愛物，順應自然
單元六/七	遊走城市，體會生活情懷(描寫)	正向思想，慎思明辨(議論)		表情	說理	成就價值

暑期及長假期自行進行專題研習，深化學習

	單元能力	專題研習
中一	借事說理	繪本續作及動畫設計
中二	景物描寫	我是KOL：拍攝/介紹香港好去處，指出其動人之處
中三	敘事抒情	初中生活雜憶： 寫作文章、採訪同學及拍攝成報道片段
中四	綜合不同能力	城市情味： 利用繪本開展探索城市，訪問小店及式微行業，寫作新聞與報道，以觀察居住的地方，體會箇中的人情韻味。

結合生活，增加學習真實感

- 結合生活需要及興趣訂立學習主題，並因應主題重新規劃及選擇文章
- 利用相應的學習活動，配合讀寫聽說各項能力，讓學生應用及探究，深化學生對有關課題的認識
- 推動預習、探究，持續學習及觀察生活，建立學習態度
- 利用同儕協作及回饋形式，推動學生力求卓越，優化學習
- 專題研習作為暑期課業，為學生創設較全面的語文學習歷程，並開啟下年度學習

主題活動：引起興趣



讀寫聽說能力：
應用語文



推動自學
建立學習態度



同儕回饋 追求卓越



專題研習 開啟
學習循環

利用學習循環建立規律

- 統一全校各級閱讀及寫作能力教學設計
 1. 閱讀：以導學案模式推動學生預習、驗證、鞏固
 2. 寫作：利用文類框架串連六級，讓學生熟習寫作模式
- 建立教學次序：先閱讀後寫作
- 利用單元評估鞏固所學及檢視學習成效
- 以專題研習綜合所學



課程規劃

初中	強調觀察，透過「運用」鞏固語文基礎	善用活動，加強觀察、體會
高中	強調思考，透過「活動」提升語文能力	• 以閱讀啟導，發掘生活內蘊 • 延伸思考，引發興趣，自主學習 • 多角度思考，促進深度探究 • 專題研習，深化學習

高中課程

以閱讀啟導，發掘生活內蘊

構思單元

- 按學生需要學習的價值觀規劃單元，並按單元主題選篇

引入活動

- 利用閱讀後討論或辯論活動，讓學生接收不同意見，從多角度分析

設置延伸學習材料

- 附以精研題目，推動學生思考，並於課後自行蒐集資料，掌握課題

評估安排

- 寫作練習檢視學習成效
- 口語或其他形式(利用文字及語言展示)表達個人感受，展示成果

中五級

- 上學期：探討儒家之道
- 單元一：孝親；單元二：立身處世
- 課文：《論仁、論孝、論君子》、《魚我所欲也》
- 課業設計及施教流程：
 - 推動自學：利用導學資料讓學生先行預習
 - 擴闊閱讀：利用文言文、白話文及其他影音等閱讀形式，讓學生了解不同持分者對孝道的看法
 - 推動同儕討論：利用辯論推動學生自行蒐集不同面向的資料，討論及表達個人觀點

多角度思考，促進深度探究

- 利用不同文章，讓學生從不同角度理解孝道思想，歸納文章特點，以便建立對相關話題的個人看法

篇章	文類
論孝四則	議論
曾子耘瓜	記敘
孝經諫諍章	議論
二十四孝圖	議論
給母親梳頭髮	記敘、抒情
父子情	記敘、抒情
蝦子香	記敘、抒情

木蘭代父從軍，是孝還是不孝？

說話

- 利用跨班辯論活動以促進學習
- 辯論前準備：
 - 課堂中對課題作討論，學生必須閱讀後提取重點以便回應及評價
 - 學生於課後再次蒐集資料分析，補充個人觀點
- 辯論後歸納辯論內容與課題關係

觀摩學習

- 邀請中一學生觀賽，並嘗試向學長提供優化表現的意見
- 中一同學預先接觸課題，為日後學習《木蘭辭》提供背景資料，亦有助學生更了解詩歌意涵，並學習提出個人見解

寫作練習總結課題

- 命題寫作
- 分析孝道思想，表達個人看法

題目：

一心和家人討論對孝道的看法。
一心的弟弟說：「父母的說話應該服從，這是孝道。」
一心：「讓父母豐衣足食才是孝道。」
一心的姐姐說：「關心父母的感受，這才是孝道。」
各人對孝道都有自己的看法。

試以「孝道之我見」為題，寫作文章一篇。（2020 題型）

1、審題：請於題目中，以螢光筆標註重點

2. 文體辨識

取材：(連繫所學)

課文	與「孝道」有關的部分(略寫)	對「孝道」的看法
論孝四則		
《孔子家語》 曾子耘瓜		
《孝經》 諫諍章		
〈二十四孝圖〉 魯迅		
其他所知 所學 例如《廿四孝故事》、《給母親梳頭髮》		

利用文學散步 提升學習動機

- 活動：參觀黃大仙祠
- 目的：鞏固對儒家思想的認識
- 任務：
 1. 求簽活動：閱讀文言文
 2. 撰寫實用文：演講辭

緣起：

為了增加同學對生活的觀察，在本次文學散步活動中會到黃大仙廟作實地觀察，希望同學能從中加深了解中國文化。在參觀活動中，同學需多留意相關活動如何令同學有所得著，完成寫作課業。

1. 孔廟探索：

孔殿牌匾：_____

牌匾的意思：_____

孔殿其他建築名字：_____

意思：_____

與中國文化相關知識：

引發興趣 自行探究

- 善用學生對未來充滿期待的心理引入求籤活動，讓學生透過活動，自行解讀簽文，自學文言文
- 學生即時利用互聯網資源，搜尋典故含意，比對不同解籤者的內容，歸納籤文意思，掌握籤文含意，學習如何篩選網上資訊及閱讀材料，整合有用資料

善用社區資源
擴闊學生視野

全級活動積累回憶，提供寫作素材

- 為學生創設豐富而有意義的學習經歷
- 提供寫作素材，豐富寫作內容，有助抒發真實感情，提升立意

利用暑期課業 推動自主學習

- 課業時間：中四升讀中五暑假
- 課業特質：專題研習
- 設計目的：
 - 總結中四所學的課題及相關價值，包括**責任與承擔、逆境中的追求、面對失意如何自處、觀察生活**
 - 連繫學校講座活動：邀請校友分享創作歷程

「用文字勾勒香港故事」暑期小組研習

一、任務

參考上述繪本，實地考察青衣以外的小店，透過蒐集資料及訪談，完成以下任務：

(1) 【寫作部分】

1. 介紹小店歷史
2. 介紹經營方法
3. 描述經營者的經歷和感受
4. 帶出經營者反映的人生價值
5. 反思及收獲

展示課業成果

- 各班分小組自選不同地點完成課業
- 於每一學年開始利用級際活動讓學生公開展示課業成果（包括文字、口頭匯報、影像）
- 鼓勵學生運用擅長的技巧及能力表達

初中課程

善用活動，加強觀察、體會

初中課程

	中一	中二	中三	相應活動
單元一	迎接變幻：成長的啟示(記敘)	世態人情在：感念親恩，珍惜人情(記敘)	面對逆境 積極進取(記敘)	- 書信：一封寄給小學老師的信/ 給家人的道歉信 - 文學散步 - 班際歌唱比賽 - 專題研習(配合整本書閱讀活動) - 跨學科活動，包括：舌尖上的味道(與家政科合作)，雞蛋裸姆及雞蛋撞地球(與科學科合作) - 班際辯論比賽
單元二	知恩感戴，顧念親恩(抒情)	風景裏的智慧(描寫)	淡泊名利 心靈富足(詩詞)	
單元三	處世智慧：交友之道(記敘)	萬物有情，感物抒我懷(詩詞)	認真負責 實事求是(議論)	
單元四	人間美味：客觀觀察生活(說明)	人情百態—觀人於微，慎思明辨(描寫)	智者風範 舉重若輕(小說)	
單元五	道理此中尋：個人正向價值及態度(說理)	積學以勤，為學有法(議論)	自我尊重 人生價值(傳統價值)(議論)	
單元六/七	遊走城市，體會生活情懷(描寫)	正向思想，慎思明辨(議論)		

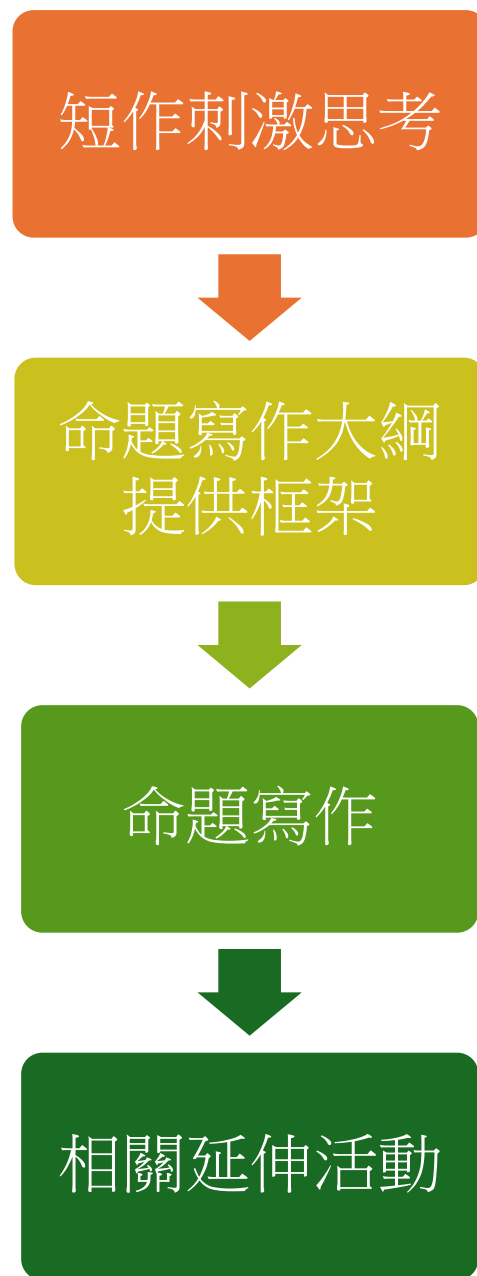
中一：利用活動提升學習動機

		中一	活動
單元一	課題	迎接變幻：成長的啟示	書信 ：一封寄給小學老師的信/ 給家人的道歉信
	語文能力	記敘能力	
	閱讀	林良《餞別》 魯迅《一件小事》 課外閱讀《夏之庭》	
	寫作	短作：一件難忘的小學往事 長文：給小學老師的信，分享中學難忘的經歷	

配合單元主題設計的讀寫活動

- 主題：與小學生活揮別
 - 閱讀篇章：《餞別》
 - 價值教育：朋友相處之道
 - 價值觀：欣賞、體諒、珍惜
 - 文化價值：和而不同
- 回應閱讀文本的短寫：
「試代入「我」的身份，寫一封感謝信願意助「我」解決困難的人，同時檢視「我」在這事上的缺點，並指出改善方法。(字數不得少於120字，標點符號計算在內)」

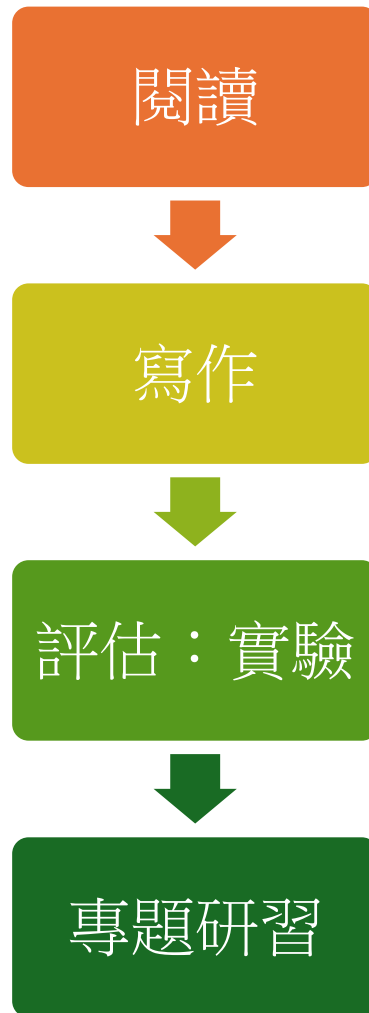
寫作教學設計



自習單元：跨學科協作

		中二	相應活動
農曆新年 自習單元	主題	科普	雞蛋撞地球
	文類	說明	
	跨學科	中文、綜合科學	

課業設計



課程規劃重點元素



規劃重點聚焦於校本需要

學生	教師
■ 讓學生掌握學習目標及方法，學懂運用方法，有助解決面對的困難 ■ 利用課堂內、外活動提升學習興趣，增加閱歷	■ 讓教師掌握課程發展重點 ■ 重視評估素養，強調學教評結合之餘，同時採用多元化評估模式；分析學生學習樣本及數據，客觀檢視教學成效

利用中文科教師專業發展活動推動持續變革

類別	內容	
教學價值觀	■ 學與教優化方向分享 ■ 尋找教育初心：照顧學生學習需要分享 ■ 閱讀裏的生命教育分享	
教學法及評估方法	閱讀	■ 閱讀評估擬題分享 ■ 中二整書閱讀實踐分享
	寫作	■ 寫作批改分享
課程及教學設計	■ 校本學與教實踐經驗分享 ■ 文化專題探討與反思分享	
電子教學	■ 電子學習分享及工作坊 ■ 以人工智能(AI)批改寫作可行性探究	
其他	■ 校本支援計劃成果分享 ■ 東華三院語文學科骨幹教師能力提升培訓班(華東師範大學)進修後分享	

總結

- 利用不同形式的活動促進學生思考，運用所學；
- 課程規劃配合各級主題，讓學生在整個中學階段的學習，可接觸不同的文化元素，達至潛移默化的作用
- 對學生的期望：成為一個好學敏求的終身學習者