

2020/21種籽計劃分享： 促進中學中國語文學與教效能



樂善堂余近卿中學
Lok Sin Tong Yu Kan Hing Secondary School

陳紫茵
張佩環
2021.07.05

目標：
提升學生的
寫作能力

檢視以往寫作學與教的情況

學生：

- 寫作動力不強
- 積累不足

教學：

- 寫作與閱讀教學的扣連不夠緊密

如何提升寫作學與教的效益？

提升寫作學與教效益的構想



提升寫作學與教效益的構想



已有教學安排

- 設有單元練筆、短寫、片段寫作、課堂筆記及學習歷程檔案等；
- 通過《名篇誦讀》、《成語手冊》等材料，讓學生加強積累。



教學反思

- 如何優化已有的教學安排？
- 如何提升學生的寫作動機？
- 如何幫助學生將想說的話表達出來？

加強積累



優化方向

- 以「趣味」為前題，調適單元練筆、短寫、片段寫作等設計；
- 善用已有的學習材料；
- 鼓勵學生建立屬於自己的詞彙庫；
- 善用資訊科技提升學習興趣。



策略運用

- 鼓勵學生自行製作紙本或電子筆記簿/積累簿；
- 適時展示學生佳作；
- 教師以身作則，鼓勵學以致用；
- 線上寫作及分享，共同賞析及回饋。

提升寫作學與教效益的構想



已有教學安排

- 篇章/範文教學作輸入；
- 特別重視寫作手法的教學；
- 運用資訊科技輔助教學。



教學反思

- 所選範文是否適切？學生感興趣嗎？
- 過份側重寫作手法教學有成效嗎？
- 如何加強閱讀、寫作教學的扣連？
- 如何善用資訊科技促進教學？

以讀帶寫



優化方向

- 加強閱讀、寫作教學的扣連；
- 教學設計、安排不一刀切，容許班本調適，以照顧學習多樣性；
- 配合教學需要，善用電子工具/平台，增加學習動機。



策略運用

- 結合學生生活設計學與教活動；
- 投學生所好，創設學以致用的情境；
- 增加互動
- 運用Padlet等進行閱讀與仿作。

由學與教到課程規劃



建基優勢——善用經典閱讀「初中名著閱讀」

《小王子》

《精選西遊記》

《射鵰英雄傳》

《三國演義》

初中各級設「名著閱讀」單元，並與圖書館協作

- 促進「從閱讀中學習」
- 培養學生的閱讀習慣
- 豐富學生的學習經歷
- 拓寬學生的閱讀面

以書帶篇
加強閱讀輸入



《小王子》讀寫教學

以往的做法

- 閱讀原著
- 結合部分單元教學
- 配合網上視訊
- 完成校本閱讀工作紙

新的構想

- 取代「記事寫人」/「人物描寫」等單元原有的某些學習材料；
- 以《小王子》的情境（人物/情節）設計練筆活動，例如讓學生以小王子的身份設計網誌。

小王子的網誌

大家好~~我是小王子。 你們認識我嗎？ 你知道我來自哪個星球嗎？ 我有哪些好朋友呢？ 今年來到「余中星球」，我感到十分興奮，請大家多多指教哩！^3^

開設Wordpress網誌專頁→原著閱讀→畫圖/視訊→寫作發表→文字回應→點讚/追蹤/點擊率

世紀謎團：唯一的玫瑰花？

親愛的「余中星」人：

你們知道嗎？我在B612星球交了一個很特別的朋友，她身上雖然有四根尖刺，但全身卻會散發出陣陣香氣。她跟我說是她是「全宇宙」、「唯一」的一朵玫瑰花，我還幫她澆水，蓋罩子呢！

可是，當我來到地球，路經一個大花園，竟然在那發現了「五千朵」與她一模一樣的玫瑰花！！

天啊！這是世紀大騙案嗎？

精明的「余中星」人，你們幫幫我，告訴我這是甚麼的一回事嗎？

祝
生活愉快！

焦急的小王子上。

示例——鞏固及延伸學習

因應《小王子》的情境，以「余中星」人的身份寫信/電郵給小王子，寫出個人想法(原因+理據)。

1993年10月，我的爸爸(聖修伯里先生)離世50周年時，法國發行了一款50法郎的紀念鈔票呢！一面是我的畫像，另一面是爸爸的。哈哈！真有紀念價值！

延伸寫作——值得紀念的事/物

歡迎來到小王子的奇幻之旅

小王子之謎~來到「余中星球」 簡介 Contact

考考你！我身旁的背影是誰呢？

他是我的朋友，他曾告訴我「用心去看才能看到本質的東西」，你猜到他是誰嗎？

以《小王子》某個人物為描寫對象，寫出你對他/她的印象和想法/感情。

成果

學生



增強學習動機



提升語文素養
(包括寫作方面)



促進自主學習



教師



促進教學反思



推動校本課程發展
(包括加強課程規劃)



提升教學效能



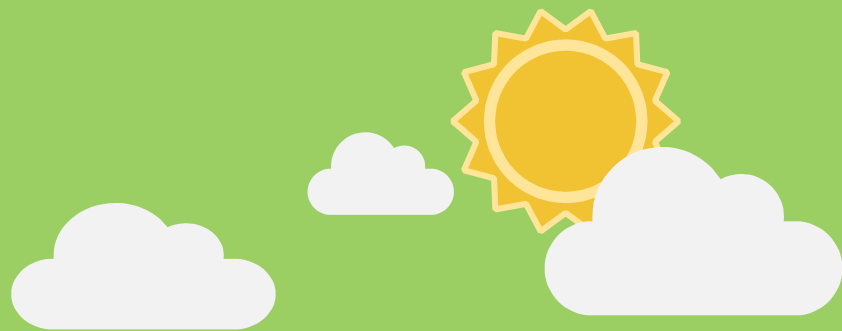
經驗總結：

結合教學
優勢及在
現行教學
基礎上作
切入點

着重經驗
的積累及
教學的反
思

因應教學需要，
以先導或分階
段形式進行教
學，不一刀切
實行

在已有的教學基礎上加以優化，
持續進行，加強積累！



謝謝!