

中學中國語文科課程中的文學 文化及國家安全教育(修訂)

教育局課程發展處 中國語文教育組 6/1/2023

發出日期	國家安全教育的重要通告／通函
03/07/2020	《中華人民共和國香港特別行政區維護國家安全法》的實施 (通告編號: EDBC011/2020)
04/02/2021	國家安全教育在學校課程的推行模式及學與教資源 (通告編號: EDBC002/2021)
04/02/2021	國家安全：維護安全學習環境 培育良好公民 (通告編號: EDBC003/2021)
15/04/2021	國家安全教育的參考書 (通告編號: EDBCM054/2021)
22/04/2021	國家安全教育的課程文件 (通告編號: EDBC004/2021)
26/05/2021	學校國家安全教育：新增課程文件及學與教資源 (通告編號: EDBC006/2021)
10/08/2021	國家安全教育到校 教師工作坊 (通告編號: EDBCM112/2021號)
11/10/2021	國旗、國徽、國歌和區旗 (通告編號: EDBC011/2021號)
05/11/2021	2021「國家憲法日」 (通告編號: EDBCM156/2021)
12/04/2022	2022「全民國家安全教育日」 (通告編號: EDBCM067/2022)

香港國家安全教育課程框架

引言

根據《中華人民共和國國家安全法》，國家安全是指國家政權、主權、統一和領土完整、人民福祉、經濟社會可持續發展和國家其他重大利益相對處於沒有危險和不受內外威脅的狀態，以及保障持續安全狀態的能力。教育局草擬了「香港國家安全教育課程框架」，讓中小學在推行國家安全教育可有所依循。

課程框架的重點

- 本框架列舉香港學校課程有關國家安全教育的學習元素，當中包括國家觀念、國民身份認同、一國兩制、法治觀念、權利與義務、責任感、承擔精神、尊重他人及自律等概念。
- 本框架以表列形式展示有關國家安全教育的學習內容。有關內容蘊含在不同學習領域/科目和德育、公民及國民教育，以及在中小學不同階段(初小、高小、初中及高中)的學習進程。
- 基於學生程度和配合科目課程，有關國家安全教育的學習內容在不同階段的涉獵部分及深淺會有不同。學校可以透過不同階段的學習經歷，幫助學生整全地學習國家安全的內容。
- 學校可以透過課堂教學和全方位學習活動推行國家安全教育，加強學生認識法治和國情，明白保障國家安全的重要性，並提升國民身份認同感。除國家安全外，相關內容亦有助學生學習國情，加強了解國家的歷史文化和最新發展，深化對憲法和基本法的認識



香港國家安全教育課程框架 學習元素舉隅

《國家安全教育》 範疇	相關學習元素	學習領域/ 科目舉隅
	初小 <ul style="list-style-type: none"> 認識國家象徵(包括：國旗、國徽和國歌)和代表國家的事物(例如大熊貓、長城) 懂得唱國歌和遵守升旗和奏國歌的禮儀 認識保護我們的人(例如警察、醫護和解放軍) 	常識、音樂、德育、公民及國民教育
範疇一 國家安全的概念和重要意義 <ul style="list-style-type: none"> 國家觀念 國家安全概念 維護國家安全的重要性 總體國家安全觀 威脅和風險 	高小 <ul style="list-style-type: none"> 以校園安全作類比，明白國家安全的重要性 認識國家的版圖和地理特徵，明白國土安全、資源安全的重要 認識國家的歷史與文化，以及了解一些對今日社會有重要影響的歷史事件，例如鴉片戰爭、國家改革開放 	常識、德育、公民及國民教育
	初中 <ul style="list-style-type: none"> 認識國家安全的定義和涉及國家安全的十三個領域* 了解國家重要的歷史事件、政治演變、人物事蹟、民族發展概況及社會文化面貌 認識國家重要機構的職權和功能，了解國家政治制度的特點 具備對國家及世界歷史和議題(殖民擴張、局部戰爭、恐怖主義)的基本認識，從而了解國家安全的重要性 	中文、中史、歷史、地理、生活與社會、科學、德育、公民及國民教育

《國家安全教育》 範疇	相關學習元素	學習領域/ 科目舉隅
	初小 <ul style="list-style-type: none"> 透過歷史故事(例如建築萬里長城)、語言文字的學習，初步認識中華文化 知道如何有效及符合道德地使用資訊(例如使用互聯網) 認識生活在不同環境的生物及生物互相依存的关系，明白保障生態平衡的重要性 知道自然資源是有限的，明白節約資源的重要性 	中文、常識、德育、公民及國民教育
範疇七 國家安全的重點領域 <ul style="list-style-type: none"> 國家安全重點領域的基本內涵和重要性 國家當前面臨的威脅與挑戰 維護國家安全的途徑與方法 	高小 <ul style="list-style-type: none"> 加深對中華文化(例如傳統節日、習俗、禮儀)的認識，並明白愛護承傳中華文化是國民應有的責任 認識傳媒和社交媒體對個人及社會的影響，了解安全地及正確地使用資訊科技和社交媒體的重要性(例如小心保障個人資料，避免私隱外洩、拒絕轉發未經證實和不正確的資訊)，從而明白有需要保障國家的資訊和信息安全 明白生物與環境互相依存的关系，了解人們對保育環境，珍惜和善用地球資源的方法，並樂於在生活中實踐 了解科學與科技的發展對社會文化的影響，認識使用科學與科技時的安全措施 	中文、常識、德育、公民及國民教育
	初中 <ul style="list-style-type: none"> 了解國家優秀的文化傳統(例如物質、制度、精神等層面) 	中文、科學、科技教育、中
	高中 <ul style="list-style-type: none"> 了解國家優秀的文化傳統，認同維護文化安全是維繫國家、民族團結和國家穩定的重要基礎 分析不同媒體對社會和國際事件的解讀，並了解背後的深層意義，以理性、多角度和慎思明辨的態度，分析資訊的可信性和真確性，提高維護國家安全與守法的意識 	中文、通識教育、生物、化學、物理、健康管理與社會關懷、資訊及通訊科技、中

國家安全包括哪些重點領域？



中國語文教育學習領域國家安全教育課程框架

1 整體教學重點

- 1.1 中國語文教育學習領域設有中國語文科（小一至中六）、普通話科（小一至中三）和中國文學科（中四至中六），而中華文化是本學習領域的重要構成部分，認識文化有利溝通，也有利於文化承傳。本學習領域各科課程均蘊含豐富的文化元素，教師可因應文化範疇的學習目標和內容，協助學生認識、繼承和弘揚中華民族優秀傳統文化，以維護國家文化安全。
- 1.2 中國語文教育學習領域的學習內容，包括閱讀、寫作、聆聽、說話、文學、中華文化、品德情意、思維、語文自學九個學習範疇的知識、能力、興趣、態度和習慣。本學習領域下的各科、各範疇的學習均配合「培養品德，加強對社群的責任感」和「體認中華文化，培養對國家、民族的感情」的課程宗旨。
- 1.3 透過廣泛閱讀和參與各類語文活動，學生可以積累文化知識，認識中華文化的博大精深，認同中華優秀傳統文化，建立文化自信，培養對國家文化的保護意識和能力。

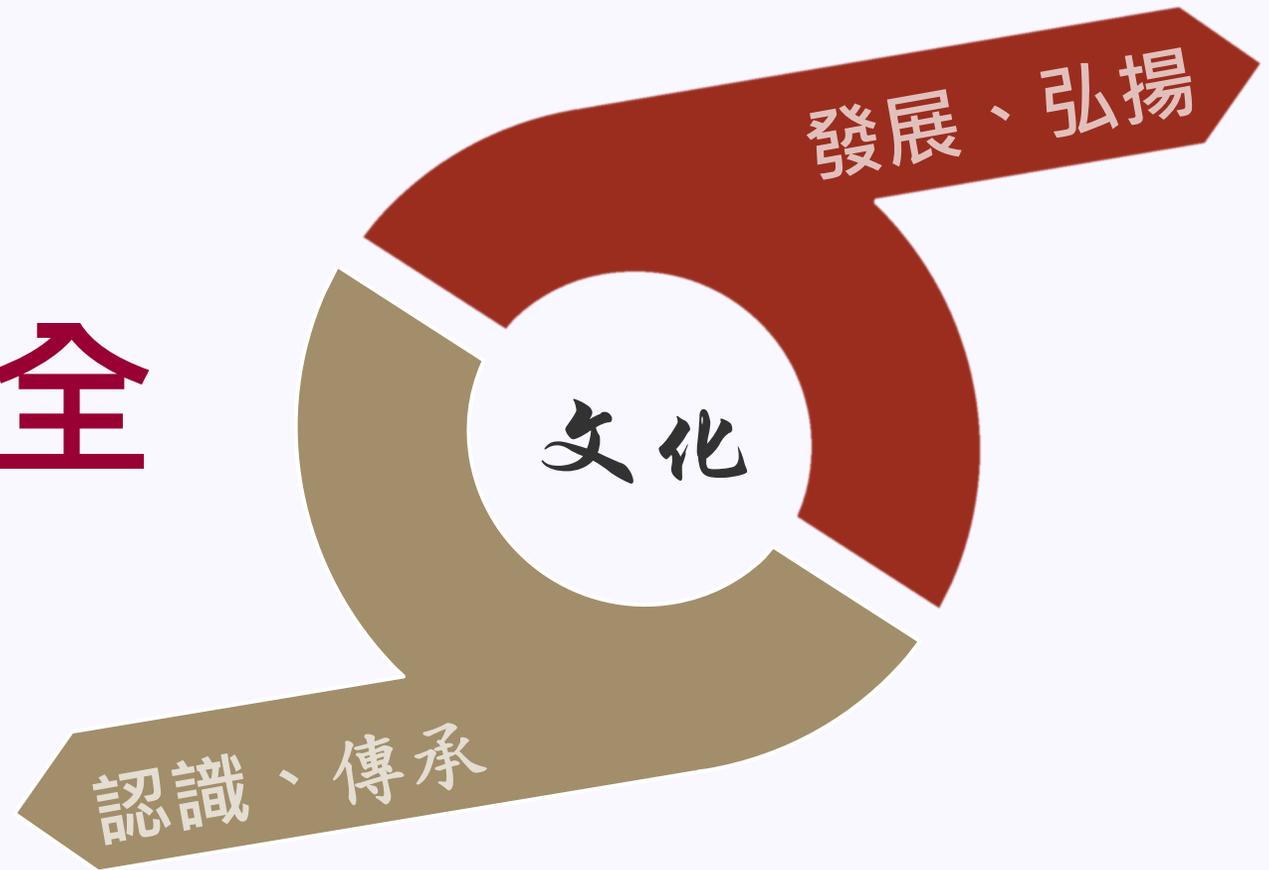
註一：本課程框架主要展示中國語文教育學習領域如何與國家安全教育的「文化安全」自然連繫。有關本學習領域各科課程的詳細內容，請參考相關課程文件。

註二：如「整體教學重點」1.2所述，中國語文教育學習領域下各科的學習均配合課程宗旨中「培養品德，加強對社群的責任感」和「體認中華文化，培養對國家、民族的感情」兩項，讓學生體認中華優秀傳統文化，增強對中華民族的歸屬感和自豪感。課程內容與香港國家安全教育課程框架自然連繫。學校可因應學生的學習情況、教學進度及校本情況，按照本學習領域各科課程的學與教重點，以及國家安全教育課程框架的理念與原則，選取其他合適的內容、材料和活動，教授與國安教育相關的學習元素。



中國語文科與國家安全教育學習元素的連繫

文化安全



甚麼是文化安全？

我們的語言、閱讀、書寫的文字，思維方式，價值觀，風俗習慣，以及衣食住行等都是我們的文化，應該欣賞、珍視和加以保護。

- 文化安全的意義：
 - 文化安全是維繫國家、民族團結和國家穩定的重要基礎；文化強盛，可加強文化認同感。
 - 在全球化的國際形勢中，保障文化傳統和文化發展，能捍衛國家文化主權的獨立性和自主性。
 - 國家的文化建設、文化發展、文化生活還有文化活動不受外部因素，特別是外部的威脅和侵害；國家現存文化的特質能夠不斷鞏固和發展。

參考資料：

- 「文化安全」如何為國家保駕護航（法制日報2014年4月）
<http://theory.people.com.cn/n/2014/0423/c40531-24933356-2.html>
- 清華大學《國家文化安全的基本概念》<http://www.tup.com.cn/upload/books/yz/055205-01.pdf>

與文化安全有關的《中華人民共和國國家安全法》條文

- 第三條：國家安全工作應當堅持總體國家安全觀，以人民安全為宗旨，以政治安全為根本，以經濟安全為基礎，以軍事、文化、社會安全為保障，以促進國際安全為依托，維護各領域國家安全，構建國家安全體系，走中國特色國家安全道路。

- 第二十三條：國家堅持社會主義先進文化前進方向，繼承和弘揚中華民族優秀傳統文化，培育和踐行社會主義核心價值觀，防範和抵制不良文化的影響，掌握意識形態領域主導權，增強文化整體實力和競爭力。

(網址：<http://s.enaee.edu.cn/h/national/xxzl/2020-05-30/9068.html>)

文化安全的主要內容

- 文化安全包括多方面的內容，其中主要有：
 - 語言文字、學術文化
 - 風俗習慣、生活方式
 - 意識形態、價值觀念

文化安全就是國家
現存文化特質的保持與延續

學習重點 / 內容



中華文化學習範疇

透過學習材料，從物質、制度、精神三方面了解中華文化的內容。

中華文化學習範疇 - 透過學習豐富的中華文化項目，認識、認同自己國家的文化，建立文化自信。

- 例如學校設置有關「孝」的單元，閱讀古今與「孝」這一主題相關的材料（例如《燕詩》、《論語》中的相關章節等），讓學生對於中國傳統的孝道觀念作感性的體認和知性的認識，探討其文化意義和人文精神，並鼓勵他們在生活中實踐出來。
- 學校在安排學生參加交流活動時，參觀古代中國建築遺存（例如園林、寺廟、民居建築群，以及在建築遺存內之飛簷、亭子、牌坊等），了解有關建築展現的各種特色，認識其背後的文化精神。

物質

人類創造的種種文明，例如飲食、器物、服飾、建築、科學技術、名勝古蹟等。

制度

人類社會中的各種制度、規範，例如民俗、禮儀、宗法、姓氏、名號、交通、經濟、政治、軍事等。

精神

物質和制度文化形成時產生的精神活動和結果，例如哲學、宗教、倫理道德、教育、文學、藝術等。

學習重點 / 內容

文學學習範疇

透過感受、欣賞中國古今名家名作，學習中華文化，提升文化素養

文學學習範疇 - 透過閱讀文學作品，豐富學生的文化知識、提升文化素養，承傳中華文化的優良傳統，培養維護文化安全的意識和能力。

- ▶ 中華文化源遠流長，文學作品非常豐富，作品中的文化內涵，例如儒家的入世思想、道家順應自然的主張、中國傳統的倫理道德觀念等。在中國語文科和中國文學科，透過閱讀文學作品，豐富學生的文化知識，提升文化素養，培養維護文化安全的意識。
- ▶ 文學作品的閱讀，可以結合課外活動，加強對文化的體會和認識。例如教師可以透過「文學散步」的方法，帶學生走一走作品所描述的文化古蹟，透過實景的觀察，與作品對照閱讀，感受作者的思想感情，體會作品的文化內涵。又如帶學生進行參觀、交流活動時，也可以因應參觀景點選取相關的作品（例如到杭州西湖參觀，可以帶學生去蘇堤、白堤、岳王廟，欣賞對聯、匾額，閱讀蘇軾、白居易、岳飛等名家名作），進行深度閱讀。

學習重點 / 內容

語言文字的學習

透過不同形式的作品，學習詞匯、表達方式等，了解中華文化的特點。

語言文字的學習 - 學習語言文字，理解其背後的文化特質，加強學生的文化認同感。

- ▶ 例如朗讀不同的作品，口誦心惟，感受作品的音韻和節奏，了解中文的特點，增進對國家語言文化的認識。
- ▶ 例如透過閱讀介紹漢字的作品（例如《漢字的結構》、《中國文字的構造》），認識漢字的特點，了解其背後的文化意義。

編號	書名	作者/編者/譯者	出版社	出版年	類別	補充資料
1	一本說通，中國哲學史	江心竹 (編著)	聯經出版社	2011	文化	
2	人間似有真情在，五四右派人的愛情故事	徐登山	時報文化	2009	文學	
3	人海樓	周樹平	三聯書店	2001	文學	
4	三宮	傅學德	三民書局	2010	文學	
5	三體	劉慈欣	福茂出版社	2011	文學	
6	字序·總起漢字	字序	高寶出版社	2019	文化	
7	字序·唯	余秋蘭	時報文化	2011	文學	
8	大清留美的書信	魏翹、魏翹軍	中華書局	2001	文學	
9	小風書	董卿	牛津大學出版社	2008	文學	
10	小時森林·現代小時語	魏書豪 (編)	時報文化	2003	文學	
11	中文傳書·寫作篇	魏書豪 (編)	香港城市大學出版社	2001	語言文字	
12	中國文學的十五堂課	周光法	五南圖書	2006	文學	
13	中國古代社會與文化十講	羅光	聯經出版社	2003	文化	
14	中國古文字十講	魏應傑	香港中文出版社	2020	文化	
15	中國現代詩精選一百首	梁秉鈞 (編)	天地圖書	2007	文學	
16	孔子的魅力·東瀛孔子家禮圖	余英時	三聯書店	2008	文化	
17	文化之旅	魏宗耀	牛津大學出版社	2018	文化	
18	文明的密碼·跟著考古學家穿越中國歷史	曹家、劉斌、徐聖等	香港中和出版	2021	文化	

活動舉隅

1. 導入活動

選取本書提及的幾個字，例如「乖」、「贏」、「假」，着學生談談自己對這些字的認知、聯想，猜猜其本義，其後告訴他們作者所述，引發閱讀興趣。

2. 閱讀報告

着學生選其中一篇文章作文字或口頭報告，分享讀後感，包括概述篇章內容，就書中父親與女兒們的看法提出己見或作反思，以及評價作品的寫作手法等。

3. 模仿寫作

着學生就書中提及的話題，另寫自己個人的心得，例如自己最喜歡的字、最不喜歡的字、第一個認識的字、識字的過程等。學生在寫作前要就所選的字，翻查較大型的字典及不同的網絡資訊，發掘該字的字形、字義、用例特色，以及相關的文化等資料，以充實自己並豐富寫作內容。



學習重點 / 內容

透過能表現傳統美德的學習材料，培養學生的品德情操，加強對國家、民族的責任感。

品德情意學習範疇
透過「個人」、「親屬・師友」、「團體・國家・世界」三個層面學習中華文化關係、社會規範、家國觀念等。

個人

- 包括自我尊重、自我節制、實事求是、認真負責、勤奮堅毅、專心致志、積極進取、虛心開放、曠達坦蕩、美化心靈等

親屬/師友

- 包括尊重別人、寬大包容、知恩感戴、關懷顧念、謙厚辭讓、重視信諾等

團體/國家/世界

- 包括守法循禮、勇於承擔、公正廉潔、和平共處、仁民愛物；培養對社群的責任感對國家、民族的感情等

品德情意學習範疇 - 透過能表現傳統美德的學習材料，培養學生的品德情操，加強對國家、民族的責任感。

- 古典詩詞中蘊含豐富的品德情意元素，反映中華文化精神。在教學中，可引導學生閱讀古典詩詞（例如王維《九月九日山東兄弟》、龔自珍《己亥雜詩（其五）》），體會親親、仁民愛物等文化精神。
- 中國語文科常以中華傳統美德為重心組織學習單元，例如「為學」、「美與善」等，透過對作品的學習、討論，學生可以體會、理解中華傳統美德，培養道德情操，承傳中華文化的優良傳統。



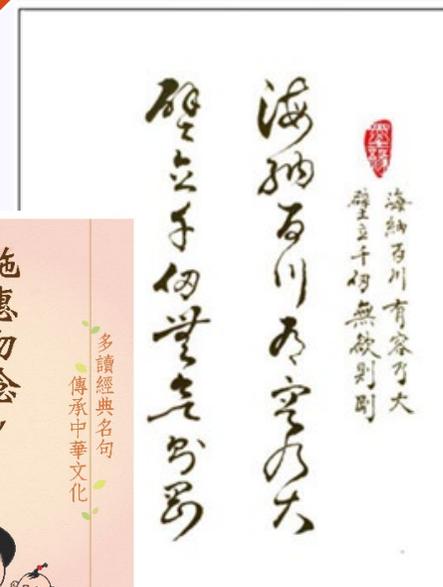
中國語文教育——閱讀

通過經典範文學習

經典學習材料具備豐富的語言、文化和文學內涵，例如語言文學、歷史人物、文化制度、儒家入世思想、道家順應自然、中國倫理道德、生活風尚、中國人的思維方式、價值觀念、審美情趣等，以至中華民族的物質文化、制度文化和心理文化，有助豐富文化知識，提升文化素養；產生榮辱與共的民族感情，培養維護文化安全、保障國家利益的意識。

從廣泛閱讀中學習

閱讀文化、藝術、歷史類的書籍



課堂教學舉隅 (一)

中華傳統美德——孝親



閱讀
文學
文化
品德
情意

工作紙(一)

姓名: _____ 班別: _____ 日期: _____

1. 請根據《燕詩》的內容填寫下表:

	《燕詩》	人類的行為
雙燕	背爪雖欲嫩，心力不知疲。 須臾十來往，猶恐翼中帆。 喃喃教言語，一一刷毛衣。	
離燕		長大後， <u>不念親恩</u> ，離棄父母。
反思	燕燕爾勿悲，爾當返自思。 恩爾為離日，高飛背母時。 當時父母念，今日爾應知。	
主題		

2. (1) 請根據《慈烏夜啼》的內容填寫以下內容:

慈烏失去母親的表現:

早晚守著..... 整年都不肯..... 每天半夜都..... 彷彿在哀訴自己未能及時盡孝反哺母親之恩。

詩人的議論:

2. (2) 《慈烏夜啼》中的慈烏如何對待自己的父母?

答:

- 一、學習目標:**
- 透過學習表現傳統美德的材料，培養品德情操，加強對國家、民族的責任感。
 - 研習以「孝親」為主題的學習材料，對中國傳統的孝道觀念作感性的體認和知性的認識，從而結合生活經驗，思考孝敬父母、尊重長輩、關愛及體諒親人等傳統美德，並身體力行，以承傳中華文化，維護文化安全。
- 二、所涉及的《國家安全教育》範疇/國家安全領域/學習元素:**
- 範疇七：國家安全重點領域——文化安全
 - 了解國家優秀的文化傳統(例如物質、制度、精神等層面)
- 三、適用的班級/學習階段:** 初中
- 四、所需課時:** 三節 40 分鐘課節
- 五、學生已有知識:**
- 學生已學過不少中華文化知識，和篇章(如孝順、友愛、勤學、相關的內容)。
 - 理解淺易文言文作品。
 - 分析、評價作品。
 - 利用不同途徑(如互聯網、圖書)搜集資料。
- 六、學習材料:**
- 白居易《燕詩》(見附錄一)
 - 白居易《慈烏夜啼》(見附錄二)
 - 《論語·為政》節錄(見附錄三)
 - 林海音《爸爸的花兒落了》
 - 朱自清《背影》

透過學習表現傳統美德的材料，培養品德情操，加強對國家、民族的責任感。研習以「孝親」為主題的學習材料，對中國傳統的孝道觀念作感性的體認和知性的認識，從而結合生活經驗，思考孝敬父母、尊敬長輩、關愛及體諒親人等傳統美德，並身體力行，以承傳中華文化，維護文化安全。

工作紙(三)

姓名: _____ 班別: _____ 日期: _____

《背影》中，父親為「我」作了些甚麼事情?「我」怎樣做?心裏怎麼想?

父親	我

你認為「我」最後為何會流淚?(或言之成理)

答:

課堂教學舉隅 (二)

加強文學文化學習——家國之情

建議篇章

- 建議篇章篇目
- 建議篇章配套資料
- 原文、賞析、誦讀錄音、書法欣賞
- 學習單元示例及學校示例

學習單元示例及學校示例

第一、二學習階段 (小一至小六)

我愛大自然 (初小) PDF

學貴有方 (高小) PDF

仁民愛物 (高小) PDF

第三、四學習階段 (中一至中六)

兩代之愛 (中一) PDF

家國之情 (中二) PDF

君子之德 (中三) PDF

任重道遠 (中五) PDF

學校示例 PDF

閱讀
文學
文化
品德
情意
語文
知識

加強文學文化學習

初中中國語文學習單元示例

- 一、級別：中二
- 二、主題：家國之情
- 三、學習目標

賞析作品的內容和形式，體味作者的思想和感情，感受語文之美；培養勤奮好學、孝親敬師、勇於承擔、心繫祖國的品德情操；體悟中華文化中的家國情懷。

四、學習重點

閱讀範疇：

- 理解作品中心思想，體味作者情思

文學範疇：

- 欣賞文學作品的內容美和形式美
- 初步感受豪放詞的風格

中華文化：

- 體悟中華文化中的家國情懷

品德情意：

- 培養勤奮好學、孝親敬師、勇於承擔、心繫祖國的品德情操

語文知識：

- 簡單認識律詩和詞的特點

五、學習材料

誦讀：

- 佚名《岳飛之少年時代》
- 岳飛《滿江紅》

導讀：

- 杜甫《春望》
- 余光中《民歌》

自讀：

- 王堅敏、韓玉琪《永不後悔的選擇》

賞析作品的內容和形式，體味作者的思想和感情，感受語文之美；培養勤奮好學、孝親敬師、勇於承擔、心繫祖國的品德情操；體悟中華文化中的家國情懷。

教學活動

第 1-4 節

講讀《岳飛之少年時代》

初步感知

1. 課前預習：
 - 請同學課前蒐集與岳飛有關之故事/傳說。
 - 學生匯報：請學生於課堂上簡單介紹所得資料，並談談個人對岳飛的印象。
2. 教師朗誦示範，或播放《積學與涵泳》的誦讀錄音，讓學生先初步感知作品的內容和情懷。
3. 對於岳飛於少年時代的行事，有哪處地方令你最感：
 - 詫異
 - 佩服
 - 不解

《岳飛之少年時代》

構思和備註

- 如岳母刺背、岳家軍、直搗黃龍、十二道金牌、莫須有、岳王墳等。
- 《積學與涵泳——中學古詩文誦讀材料選編》(下冊) (編號 142) 《岳飛之少年時代》
- 學生自由表達。學生如有不解的地方，教師在講讀此篇後須向提出的學生追問是否已釋疑。

深入體悟

7. 教師和學生一起誦讀本詞(或再聽誦讀錄音一次)，讓學生深入體會作品的情感和領略本詞的風格。
8. 今天我們講的是五族(漢、滿、蒙、回、藏)共和，岳飛仍算得上是民族英雄嗎？
9. 寫作活動：讀完《岳飛之少年時代》和《滿江紅》兩篇作品後，我們對岳飛的認識多了一點。可嘗試：

《滿江紅》

- 本詞通篇充滿豪言壯語，氣勢磅礴，音調激越。全篇感情直露，詞意難以抑勒，既不曲折，又不蘊藉，是豪放派詞的代表作。(進一步探討：全篇皆用入聲韻，表現「壯懷激烈」的決斷語氣；下片多三字短句，節奏明快，配合激昂的情調。)
- 學生自由討論，但須注意時代不同，古今對「民族」、「英雄」的概念也會有差異。

教學活動

- 閱讀一本岳飛的傳記，寫一篇對岳飛的評價短文。或
- 寫一封電郵給岳氏宗親會，表達對岳飛的尊崇和敬意。或
- 寫一封信給岳家後人，感謝岳飛對自己學習態度/立定志向/師生相處……的啟發。

構思和備註

學校課程規劃的例子 在學校推動中華文化學習

目標

- 建立文化自信
- 培養文化自覺
- 涵養家國情懷
- 重建禮義之邦

模式

- 科組推動模式
- 核心小組推動模式
- 全校推動模式

學校課程規劃的例子

在學校推動中華文化學習

中華文化學習目標	推動策略	推行步驟
<ul style="list-style-type: none"> 讓學生從知、情、意、行四方面學習，由外而內，從而培養良好的品格、品德 	<ul style="list-style-type: none"> 成立「中華傳統文化學習委員會」統籌全校工作，由校長領導，成員包括各部門、科組中層管理人員的 	<ul style="list-style-type: none"> 檢視校情（參考《香港學校表現指標》）
<ul style="list-style-type: none"> 以中華文化的內涵，營造良好的校風 	<ul style="list-style-type: none"> 按學校的既定目標，制定適當的策略，協力執行 	<ul style="list-style-type: none"> 按優先次序排列關注事項
<ul style="list-style-type: none"> 發展學校成為「中華文化教育的示範基地」 	<ul style="list-style-type: none"> 邀請專家學者舉行教師培訓活動 	<ul style="list-style-type: none"> 學校發展計劃（包括關注事項、目標、時間表和推動策略）
	<ul style="list-style-type: none"> 從校園環境布置、課程設計、課外活動、交流考察、家長聯繫等多方面着力，使中華文化教育內涵更生活化，更豐富、實用、貼切、吸引，具廣泛性、滲透性、約束性、實踐性與操作性 	<ul style="list-style-type: none"> 擬訂學校周年計劃
	<ul style="list-style-type: none"> 聘請助理以協助相關行政工作 	<ul style="list-style-type: none"> 在學校報告中總結成效，並回饋來年的周年計劃

中華文化學習活動舉隅

- 教師培訓
- 校園布置
- 經典作品教學
- 中華經典名句活動
- 課堂及課外活動/比賽
- 參觀考察交流
- 其他



相關的學生活動

善用不同的節日，把文化融入日常生活的每一部分，如：

- 敬師節——尊師重道
- 中秋節——團圓
- 春節——辭舊迎新、家庭團圓……
- 清明節/重陽節——慎終追遠

跨科協作

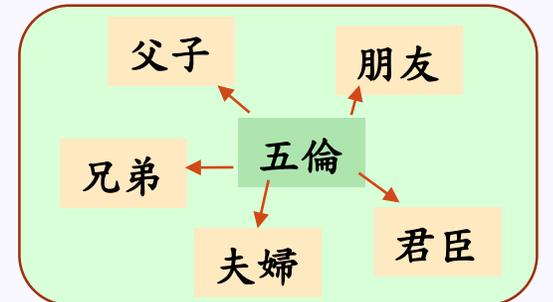
中文科	視藝科
主題：詩情畫意	主題：揮春祝福字體設計
目標： <ul style="list-style-type: none"> • 引發學生對古典文學作品的興趣 • 培養學生對古典詩詞作品的理解和欣賞能力 	目標： <ul style="list-style-type: none"> • 認識古文字的演變 • 了解中華文化中揮春的論意
方法：發揮創意用繪畫表達詩詞作品中的意思及意境	方法：學習不同字體的書寫技巧

成功推行的原則

- 滲透式，要讓中華文化內化成為學生個人價值觀
- 培養學生的中華文化素養和對國家的認同
- 全校推動，跨科協作

跨科組主題活動

專題研習（中文科、生活與社會科、中國歷史科）



參觀考察交流

- 姊妹學校中華文化交流
- 內地文學文化交流

有關敬師的內容



跨科組閱讀活動

參考資料 (網上資源)

- 教育局網站，如：
 - 教育多媒體
https://emm.edcity.hk/playlist/1_pabqx1bt
 - 中華經典名句
<https://www.edb.gov.hk/tc/curriculum-development/kla/chi-edu/chinese-culture/chi-culture-main.html>
 - 致知達德：中華傳統美德語文學習軟件
<https://www.edbchinese.hk/trad/>
 - 積累與感興：小學古詩文誦讀材料選篇
https://cd1.edb.hkedcity.net/cd/chi/jilei_2010/pdf_shi/jilei_shi_content%20page.pdf
https://cd1.edb.hkedcity.net/cd/chi/jilei_2010/pdf_wen/jilei_wen_content%20page.pdf
 - 積學與涵泳：中學古詩文誦讀材料選篇
<https://www.edb.gov.hk/tc/curriculum-development/kla/chi-edu/resources/secondary-edu/lang/reciting-mp3.html>
 - 郁文華章——中華文化學與教資源套
<https://www.edb.gov.hk/tc/curriculum-development/kla/chi-edu/resources/primary/lang/culture.html> (小學)
<https://www.edb.gov.hk/tc/curriculum-development/kla/chi-edu/resources/secondary-edu/lang/culture.html> (中學)
- 其他，如：
 - 「燦爛的中國文明」網站 <https://chiculture.org.hk/tc>