

孔子的生活智慧

作者簡介

潘銘基，1999年畢業於香港中文大學中國語言及文學系，繼而於原校進修，先後獲得哲學碩士和哲學博士學位。現任香港中文大學中國語言及文學系副教授。

內容大要

作者在本書細談孔子生活之道，引導讀者跟這位智者學習。他指出「在很多人的印象中，孔子是一位板着面孔、專論仁義、高不可攀的道德先生。但事實上，現實裏的孔子也和普通人一樣過日子，一樣面對生活上的各種問題，只不過他能在日常生活中發揮其獨有的智慧罷了。」

全書共分四章：

第一章以「學習是終身的目標」為題。作者認為在知識型的社會裏，應以好學不已、勇於學習的孔子為榜樣，訂立目標，堅持不懈，終身學習。

第二章以「家庭和諧之道」為題。作者指出孔子重視孝悌，讀者若能多加借鑑，善事父母，與兄弟和洽相處，家庭生活必定更加和諧。

第三章以「生活的藝術」為題。作者認為物質豐裕並不一定可樂，心靈富足，才能真正樂在其中。孔子安貧樂道，但生活卻不呆板，他愛唱歌，愛彈奏樂器，也講究飲食，這種將生活與藝術融為一體的觀念，有助生活節奏急促的現代人滌蕩心靈。

第四章以「為人處世的學問」為題。作者認為孔子為人知所進退，處事靈活，不拘小節，說話謹慎，凡事三思而後行，這種態度值得現代人學習。作者又指出孔子重視仁愛，主張從己身出發，擴而充之，由家人而及於天下人，以至一切花草樹木、鳥獸蟲魚。他認為「儒家對於生態平衡的描述其來久遠，其初雖未必真為保護環

境立說，可是時至今天，卻最可供現代人參考。」

每章再分若干節，冠以「生活錦囊」，包括「玩物不一定喪志」、「牢記父母的生日」、「飲食要健康」、「人生需要音樂」和「保護環境」等條目。

本書特色

本書文字簡達，解說富於生活趣味，可作為認識孔子、儒家學說的入門讀物。作者引用《論語》、《孟子》、《禮記》、《荀子》和《史記》等典籍，立體地呈現孔子的形象；又引用現實生活故事，特別是香港的例子，使讀者有親切感。

活動舉隅

1. 分享讀後感

着學生閱讀本書後，選一個「生活錦囊」，如「好學不倦」、「玩物不一定喪志」、「知足常樂」和「說話須謹慎」，分享讀後感。學生可結合自己的生活經驗，進一步印證作者的觀點，也可提出自己的看法。

2. 思考討論

- 關於學習

着學生閱讀第一章後，反思自身的學習態度，看看有些地方需要改善，並跟同學分享交流。

- 關於家庭

着學生閱讀第二章後，反思自己與父母、兄弟姊妹的關係，並跟同學探討與家人相處之道，例如怎樣善事父母？怎樣實踐兄友弟恭？怎樣處理家裏的是非曲直？為何孔子重視慎終追遠？

- 關於生活
着學生閱讀第三章後，從安貧、知足、音樂和飲食等方面，思考和討論怎樣才可以快樂地生活。
- 關於為人處世
着學生閱讀第四章後，從進退有時、慎言、三思而後行、推己及人、關愛、環境與生活的關係等方面，探討為人處世的學問。

3. 寫作、演講

着學生閱讀本書後，從中選孔子的一句話作為座右銘，並以此為題，進行寫作或演講，例如「學而不思則罔，思而不學則怠」、「道不同不相為謀」、「三人行，必有我師焉」、「敏而好學，不恥下問」、「見賢思齊焉，見不賢而內自省也」和「無友不如己者」。