

野地果

作者簡介

胡燕青，畢業於香港大學，曾任香港浸會大學語文中心副教授。熱愛寫作，作品以新詩及散文為主，亦從事小說、兒童故事創作，曾獲頒多個文學藝術獎項，包括香港中文文學創作獎、香港中文文學雙年獎、香港藝術成就獎（文學藝術）和湯清基督教文藝獎等。

內容大要

本書講述十四歲新移民閔小辛來港定居的故事。小辛為了與爸爸一家團聚，跟隨媽媽移民到香港，一家三口住在深水埗一個細小的「板間房」，地方比她以前的睡房還小。小辛來港前是縣隊的排球尖子，更被省隊看上，有機會成為一流的排球員；來港後，她連加入校隊也要衝破重重難關。此外，小辛是家鄉重點學校的優等學生，來港後卻因為英語水平落後而被迫連降兩級，重讀中一。與此同時，她媽媽不適應新生活，爸爸又不幸失業，本來捉襟見肘的生活變得更加困難。

雖然小辛來港後的生活並沒有預期般好，但她卻沒有氣餒，仍堅定不屈地向夢想進發。她一直安貧樂道，孝順父母，尊師重道，刻苦耐勞，勤奮上進；加上其他人的愛護和鼓勵，如鄰座資優生「粒仔」對她的支持，體育教師兼排球教練、班主任和社工等對她的關懷，姑婆對她的教導，房東太太和邱醫生對她的幫助，以及子華對她的愛護，她終於衝破重重難關，一步一步實現夢想。

本書特色

本書文字淺白、描寫細緻、情節生動，蘊含黑白分明的道德價值而不流於說教，曾獲第十一屆香港中文文學雙年獎的兒童少年文學組推薦獎。

為了引發讀者的閱讀興趣，編者故意製造懸念，在封底就本書內容提出了一連串問題：

- 「為什麼省隊看中的排球尖子，連加入校隊都困難重重？
為什麼重點學校的優等學生要連降兩級？
為什麼文字流暢會被人無故冤枉？
為什麼面對愛情卻要等待經年？
為什麼尚未成長就四面受敵？
為什麼四面受敵仍能快樂成長？」

活動舉隅

1. 推論

閱讀故事時，多作推論，不但可以加深對作品的理解，也可以增加閱讀的樂趣。

- 老師可以在學生閱讀本書之前，選取部分片段供學生閱讀，並引導他們作推論，例如讓學生閱讀小辛寫給教練的第一封信，然後推論小辛的背景、性格，以及故事的部分情節；又例如讓學生閱讀小辛寫給教練的第二封信，然後推論第一封信的內容。
- 老師也可以要求學生閱讀本書後，推論作者未有交代的情節，例如小辛所屬球隊在校際排球比賽的結果、小辛跟詩詩的關係、小辛跟邱子華的感情發展。

推論沒有對和錯，推論所得跟作者的想法是否一致也並不重要，最重要的是推論者知道自己推論時所用的線索，例如故事的某些情節、人物的某些說話或表情動作、自己的經歷和知識。因此着學生推論後，要引導他們說明自己推論時所用的線索，並比對自己所用的線索和別人所用的有甚麼異同。

2. 分析及評價

着學生以文字或口頭報告，分析及評價小說人物的性格、行

為。老師可作適度點撥，一方面引導學生深入閱讀作品，一方面進行品德情意教育。例如指導學生分析主角閔小辛的性格，包括安貧樂道、孝順父母、尊師重道、刻苦耐勞、勤奮上進等，並鼓勵他們以小辛為學習榜樣。又例如着學生從各人對小辛的行為和態度，分析、評價他們的性格、表現，並思考新移民學生來港生活的難處，引導學生明辨是非，培養關懷顧念的精神。

3. 寫作

- 處境寫作

着學生閱讀本書後，代入以下一個角色進行寫作：

- 以主角閔小辛的身份寫信或發電郵給本書的其中一個角色，例如冤枉小辛抄襲別人作品的陳老師、小辛非常敬重的馬老師、小辛的摯友粒仔、替小辛媽媽治病的邱醫生；
- 以教練、姑婆、子華的身份回信或發電郵給小辛；
- 以自己的身份寫信給小辛，抒發自己對她的遭遇的感受，以及追問一些想進一步知道的事情。

- 故事續寫

着學生閱讀本書後，依照故事的人物性格和情節發展，以真摯細膩的筆觸，續寫閔小辛的故事。