

「促進學習的評估」工作坊

閱讀教學：有效的提問和回饋

黃志新 東華三院李嘉誠中學

區別提問能力層次的參考

Bloom (1956)	Walsh & Sattes (2005)	Ornstein, Thomas, & Lasley (2000)
識記	記憶	低層次： 強調記憶和回憶已有的信息。 這類問題聚焦在事實，不檢驗學生的理解和解難技能。
理解	理解	高層次： 要求複雜和抽象的思維。
應用	應用	
分析	分析	
綜合		
評價	評價	
	創造	

區別提問能力層次的參考

祝新華 (2005)

層次	特點	認知
複述	認讀原文，抄錄詞句，指出顯性事實	辨認(事實)、回憶(篇章信息)等
解釋	用自己的話語解釋詞句、表面句意	轉譯
重整	分析、綜述篇章內容與表達技巧	比較(相似)、對照(差異)、分析、綜合、分類
伸展	引伸含意，拓展內容	推論、想像、推測
評鑒	評說思想內容，鑒賞語言表達	明辨性思維
創意	找新方法，提新想法，運用所讀信息解決問題	求異性思維、創造性想像、靈活運用所讀信息

提問層次與相應作用

低層次問題	高層次問題
<p>訓練憶記、轉譯能力</p> <ul style="list-style-type: none">• 評核對課文的初步理解• 為高層次的發問奠定基礎• 照顧學習差異：稍遜學生 <p>例如：複述、解釋</p>	<p>訓練多種能力：</p> <ul style="list-style-type: none">• 比較、分析、綜合、分類• 推論、想像、推測• 明辨性思維• 求異性思維、創造性想像、靈活運用所讀信息 <p>例如：重整、伸展、評鑒、創意</p>

課堂提問設計

輔助問題	核心問題
<ul style="list-style-type: none">• 引導學生尋找事實、理解詞句、簡單概括等初步梳理課文而提出的問題	<ul style="list-style-type: none">• 引導學生較深入分析課文• 提出個人觀點，並作重點討論的問題

課堂提問設計

	輔助問題	核心問題
目標	配合核心問題(在核心問題前；或不能回答核心問題時)	配合教學目標
篇章	多針對語言、內容、結構方面的重要細節(如詞句)	配合語言/內容/結構特色，針對較大語言單位或較重要語句(如深層意思)
層次	較低認知層次： 如複述、解釋、簡單的重整等	較高認知層次： 如重整、伸展、評鑒、創意
難度	較易，很多學生都會回答	較難，重點討論
數量	控制數量	數量有限，每節課只有幾條

課堂提問之校本措施

1. 每個單元選一篇講讀篇章
2. 因應學習重點和難點，擬設5條問題
3. 問題類型：核心問題＋輔助問題
4. 在共同備課節討論交流，並選定核心問題
5. 透過觀課檢視效能
6. 逐步建立資源庫，持續優化

→ 促進交流、掌握重點、積累「問題」/資源

分組活動

- 辨析《雙層床》的提問設計
- 《陋室銘》課堂提問設計

回饋策略：經驗分享

提問技巧：

1. 建立學習常規，學生主動參與
2. 作答具體，舉證說明(容易診斷回饋)
3. 以簡報或黑板助學生掌握問題，作比較分析

回饋類型

- 1.判斷：對錯
- 2.賞評：好在哪？錯在哪？
- 3.陳述：教師提供正確的答案
- 4.繼續提問：
 - 甲、追問：深入地提問
 - 乙、改問：改題目後提問
 - 丙、轉問：用同樣問題問其他同學
 - 丁、重問：用同樣問題重複提問

提問與回饋

★ 運用高認知層次問題以培養學生分析、推斷、評價、創意等/閱讀能力

兼顧
不同
層次

候答
與
回饋

配合
教學
目標

★ 給予足夠的思考及作答時間

★ 給予鼓勵性的評價，予以肯定

★ 把核心問題視為規劃教學的焦點之一

★ 根據教學目標選擇核心問題

★ 就已掌握及未掌握的知識，分別設計提問

經驗分享：追問、改問

學習活動：《六國論》文言轉譯

「則秦之所大欲，諸侯之所大患」

學生表現：
未能準確語譯句子，
只概略說出大意。

- 1.追問：漏解部分→答案欠準確→配詞不當
診斷：意譯而非句譯，以小節意思解譯句意
- 2.改問：聚焦句意→詞義
策略：改以輔助問題協助

經驗分享：追問、重問

學習活動：《醉翁亭記》文言轉譯

「風霜高潔，水落而石出者，
山間之四時也。」

學生表現：
未能準確理解句子意思，
混淆秋與冬的描寫。

1.追問：詞義譯解→在秋與冬上搖擺不定

診斷：學生不知南北氣候差異→補充資訊

2.重問：善用判斷句幫助解譯→冬天

策略：改以輔助問題(補充資訊)

經驗分享：轉問

學習活動：《髻》剖析人物心理

核心問題

作者在第2段「我心裡在想」至該段尾，加入了自己當時的兩個想法，你認為可以刪去嗎？試分別說明。（評鑑）

學生表現：未能理解該段文字的寫作用意，故以投票方式讓學生表態，掌握整體學生的學習難點。

轉問：學生「錯」答可以刪去→先以投票方式了解其他同學的掌握，藉此找出意見不同的學生作解釋

經驗分享：接受不同答案

學習活動：《髻》剖析人物心理

核心問題

作者在第3段尾說：「我想大概是她捨不得戴吧」，你同意她的猜想嗎？為甚麼？作者為甚麼會有這種想法？(伸展)

學生表現：能理解作者的想法，並能緊扣文章主題闡釋，此題應接受不同的答案。

接受不同答案：教師將答案設定為「不屑」，學生答案更佳「不願」，更貼合文意

總結

- 考慮能力層次
- 建立學習常規
- 配合學習活動
- 要求解釋依據
- 重視人人參與