

## 出師表

諸葛亮

先帝創業未半，而中道崩殂；今天下三分，益州疲弊，此誠危急存亡之秋也！然侍衛之臣，不懈於內；忠志之士忘身於外者，蓋追先帝之殊遇，欲報之於陛下也。

誠宜開張聖聽，以光先帝遺德，恢弘志士之氣；不宜妄自菲薄，引喻失義，以塞忠諫之路也。

宮中、府中，俱為一體；陟罰臧否，不宜異同。若有作姦、犯科，及為忠善者，宜付有司，論其刑賞，以昭陛下平明之治；不宜偏私，使內外異法也。

侍中、侍郎郭攸之、費禕、董允等，此皆良實，志慮忠純，是以先帝簡拔以遺陛下。愚以為宮中之事，事無大小，悉以咨之，然後施行，必能裨補闕漏，有所廣益。將軍向寵，性行淑均，曉暢軍事，試用於昔日，先帝稱之曰「能」，是以眾議舉寵為督。愚以為營中之事，悉以咨之，必能使行陣和睦，優劣得所。

親賢臣，遠小人，此先漢所以興隆也；親小人，遠賢臣，此後漢所以傾頹也。先帝在時，每與臣論此事，未嘗不歎息痛恨於桓、靈也！侍中、尚書、長史、參軍，此悉貞良死節之臣，願陛下親之、信之，則漢室之隆，可計日而待也。

臣本布衣，躬耕於南陽，苟全性命於亂世，不求聞達於諸侯。先帝不以臣卑鄙，猥自枉屈，三顧臣於草廬之中，諮臣以當世之事；由是感激，遂許先帝以驅馳。後值傾覆，受任於敗軍之際，奉命於危難之間，爾來二十有一年矣。先帝知臣謹慎，故臨崩寄臣以大事也。受命以來，夙夜憂歎，恐託付不效，以傷先帝之明。故五月渡瀘，深入

不毛。今南方已定，兵甲已足，當獎率三軍，北定中原。庶竭駑鈍，攘除奸凶，興復漢室，還於舊都。此臣之所以報先帝，而忠陛下之職分也。至於斟酌損益，進盡忠言，則攸之、禕、允之任也。

願陛下託臣以討賊興復之效；不效，則治臣之罪，以告先帝之靈。若無興德之言，則責攸之、禕、允等之慢，以彰其咎。陛下亦宜自謀，以咨諏善道，察納雅言，深追先帝遺詔。臣不勝受恩感激。今當遠離，臨表涕零，不知所言！

## 一、簡析

《出師表》是展現中華文化君臣關係的名篇，有「讀出師表不哭者不忠」的說法。透過諸葛亮坦誠而懇切的肺腑之言，我們可以看到中國傳統知識份子及臣子忠貞不二、人格高尚的形象。

### • 感恩圖報、忠貞不二

諸葛亮對劉備「三顧草廬」的知遇之恩一直銘記於心，惟劉備「創業未半，而中道崩殂」，作為臣子，諸葛亮一心只想盡己所能，完成先帝遺願，「以報先帝而忠陛下之職分也」，是故全文以「報先帝」及「忠陛下」貫穿，並以懇切言辭表明心跡。面對昏庸無能、樂不思蜀的後主劉禪，諸葛亮期望能動之以情，曉之以理，竭盡所能輔佐他，不存半點僭越之心，反映諸葛亮不忘先帝「遺德」、對蜀漢忠貞不二的高尚情操。

### • 「知其不可為而為之」、「鞠躬盡瘁，死而後已」

諸葛亮針對當時局勢，反復勸勉劉禪繼承先主劉備的遺志，發憤圖強，「開張聖聽，賞罰嚴明，親賢遠佞」，以完成「興復漢室」的大業。儘管諸葛亮明白當時形勢險峻、強弱懸殊，但仍堅持冒死一戰，因為北定

中原、興復漢室是先帝劉備的遺願。這種堅毅不屈，盡心為國的人格，是傳統知識份子、良臣的價值觀。

- 君臣之義，重於合道

《孟子·滕文公上》指出，「父子有親，君臣有義，夫婦有別，長幼有序，朋友有信」。君臣之義，代表著中國傳統政治社會的秩序。義有適宜、恰當或合理的意思，而君臣之義，一方面肯定了君與臣的地位不同，同時亦強調君臣之間互敬的相處態度。所謂的義與不義，分別在於是否合於道，以對社稷與人民有利。諸葛亮勸諫後主劉禪「開張聖聽」、「不宜妄自菲薄，引喻失義」、「陟罰臧否，不宜異同」、「若有作姦犯科及為忠善者，宜付有司論其刑賞」，並要「親賢遠小」。由此可見，諸葛亮對劉禪的恭敬，並非流於表面，而是建基於對劉禪的期望。倘若劉禪的表現不合於為君之道，諸葛亮亦會加以指正和勸諫。

## 二、想一想

1. 《出師表》是諸葛亮向後主劉禪上書的文章，為甚麼提及「先帝」的次數比提及「陛下」的還要多？你認為有何用意？
2. 北伐大業對諸葛亮而言，「此臣所以報先帝而忠陛下之職分」，你認為「報先帝」與「忠陛下」是否相同？先帝對諸葛亮有恩，而諸葛亮報之於昏庸無能、賢愚不辨的後主，這個抉擇是愚忠抑或值得欽佩呢？試抒己見。

## 三、活動

諸葛亮以忠貞和智慧而為人傳頌，請搜集三國故事中有關劉備和諸葛亮之間的故事，在小組中分享，並據有關故事討論以下兩項：

1. 諸葛亮為甚麼會特別忠心於劉備？劉備為甚麼會特別信任諸葛亮？  
兩人的關係體現了君臣一倫的甚麼特點？
2. 諸葛亮的言行反映了忠臣有甚麼特點。