

中學中國語文科課程中的文學文化 及國家安全教育

教育局課程發展處 中國語文教育組

2026年2月26日



透過中華文化及品德情意的學習，加強價值觀教育



中國語文課程重視學生價值觀和態度的培養。本科除培養聽說讀寫的語文能力和思維能力外，也包括性情的陶冶、品德的培育。學生閱讀經典篇章，既可學習篇中情理、認識中華文化，亦有助培養「堅毅」、「尊重他人」、「責任感」、「**國民身份認同**」、「承擔精神」、「誠信」、「仁愛」、「守法」、「同理心」、「勤勞」、「孝親」和「團結」等價值觀和態度。例如通過閱讀孝親故事或詩歌，學習關愛父母，體諒家人，亦推己及人，關愛他人，並在日常生活中身體力行。



透過中華文化及品德情意的學習，加強價值觀教育



文學

是語文學習的重要組成部分。透過文學的學習，可以引導學生感受語言文字和思想內容之美，培養善感的心靈，陶冶性情，發展個性，美化人格，促進全人發展。中國文學作品和文言經典更是中華文化的瑰寶，學習這些作品，有助學生培養品德情意，提升文化修養。

中華文化

語文是文化的重要載體，在培養閱讀、寫作、聆聽、說話等語文能力時，教師宜多選用有豐富文化內涵的語文學習材料，寓文化學習於語文學習，讓學生在語文學習中同時認識中華文化。

品德情意

語文是思想感情的載體，而思想感情是語文的內容。中國語文的學習除了培養聽說讀寫的語文能力和思維能力外，也包括性情的陶冶、品德的培養。品德情意教育可由感情激發到理性反思，以情引趣，以情促知，進而自我反省，並在道德上自覺實踐。

發出日期	國家安全教育的重要通告／通函（舉隅）		
13/3/2025	「全民國家安全教育日」2025 (通告編號: EDBCM44/2025)		
22/5/2025	《香港國安法》頒布五周年及香港特別行政區成立28周年 (通告編號: EDBCM72/2025)		
29/5/2025	更新《香港國家安全教育課程框架》 (通告編號: EDBC007/2025)		
10/7/2025	新增國家安全教育科目課程框架 (通告編號: EDBC011/2025)		
8/9/2025	全港學界國家安全常識挑戰賽(2025/26) (通告編號: EDBCM131/2025)		
11/9/2025	「2026 年國家安全齊參與」計劃 (通告編號EDBCM132/2025)		
15/12/2025	全民國家安全教育日：全港學界無人機表演構圖創作比賽 (通告編號: EDBCM207/2025)		

與國家安全教育相關的教育局通告 / 通函

有關國民教育的通告 / 通函，請瀏覽教育局相關網頁及「國民教育一站通」網站。

通告 / 通函	發布日期	下載
全民國家安全教育日：全港學界無人機表演構圖創作比賽 (EDBCM207/2025) 無人機表演構圖比賽參賽表格 參賽作品附錄	2025年 12月15日	PDF
「2026年國家安全齊參與」計劃 (EDBCM132/2025) 短講比賽參賽表格 參賽作品附錄 海報	2025年 9月11日	PDF
全港學界國家安全常識挑戰賽 (2025/26) (EDBCM131/2025) 海報 海報：非華語中學生英文組別	2025年 9月8日	PDF
新增國家安全教育科目課程框架 (EDBC011/2025)	2025年 7月10日	PDF
更新《香港國家安全教育課程框架》 (EDBC007/2025)	2025年 5月29日	PDF

與國家安全教育相關的教育局通告 / 通函

有關國民教育的通告 / 通函，請瀏覽教育局相關網頁及「國民教育一站通」網站。

通告 / 通函	發布日期	下載
全民國家安全教育日：全港學界無人機表演構圖創作比賽 (EDBCM207/2025) 無人機表演構圖比賽參賽表格 參賽作品附錄	2025年 12月15日	PDF
「2026年國家安全齊參與」計劃 (EDBCM132/2025) 短講比賽參賽表格 參賽作品附錄 海報	2025年 9月11日	PDF
全港學界國家安全常識挑戰賽 (2025/26) (EDBCM131/2025) 海報 海報：非華語中學生英文組別	2025年 9月8日	PDF
新增國家安全教育科目課程框架 (EDBC011/2025)	2025年 7月10日	PDF
更新《香港國家安全教育課程框架》 (EDBC007/2025)	2025年 5月29日	PDF

與文化安全有關的《中華人民共和國國家安全法》條文

■ 第三條：國家安全工作應當堅持總體國家安全觀，以人民安全為宗旨，以政治安全為根本，以經濟安全為基礎，以軍事、文化、社會安全為保障，以促進國際安全為依托，維護各領域國家安全，構建國家安全體系，走中國特色國家安全道路。

■ 第二十三條：國家堅持社會主義先進文化前進方向，繼承和弘揚中華民族優秀傳統文化，培育和踐行社會主義核心價值觀，防範和抵制不良文化的影響，掌握意識形態領域主導權，增強文化整體實力和競爭力。

中華人民共和國國家安全法
(2015年7月1日第十二屆全國人民代表大會常務委員會第十五次會議通過)
(<http://s.enaec.edu.cn/h/national/xxzl/2020-05-30/9068.html>)





中國語文教育學習領域國家安全教育課程框架(2025)

中國語文教育學習領域 國家安全教育課程框架（2025）

引言

此課程框架¹以表列形式展示中國語文教育學習領域下各科、各範疇的學習如何聯繫國家安全教育的相關學習元素。為配合學生的能力及學習需要，本課程框架分為四個學習階段，讓學生循序漸進地學習，亦方便學校規劃國家安全教育的學習內容。學校須以「有機結合」、「自然連繫」、「多元策略」、「互相配合」、「課堂內外」及「全校參與」的方式，把國家安全教育融入本學習領域的課程規劃和學與教中，培養學生維護「文化安全」的意識、信心及能力。除本課程框架外，學校亦應參考《香港國家安全教育課程框架》（2025）和其他相關課程文件，以更好地落實國家安全教育。

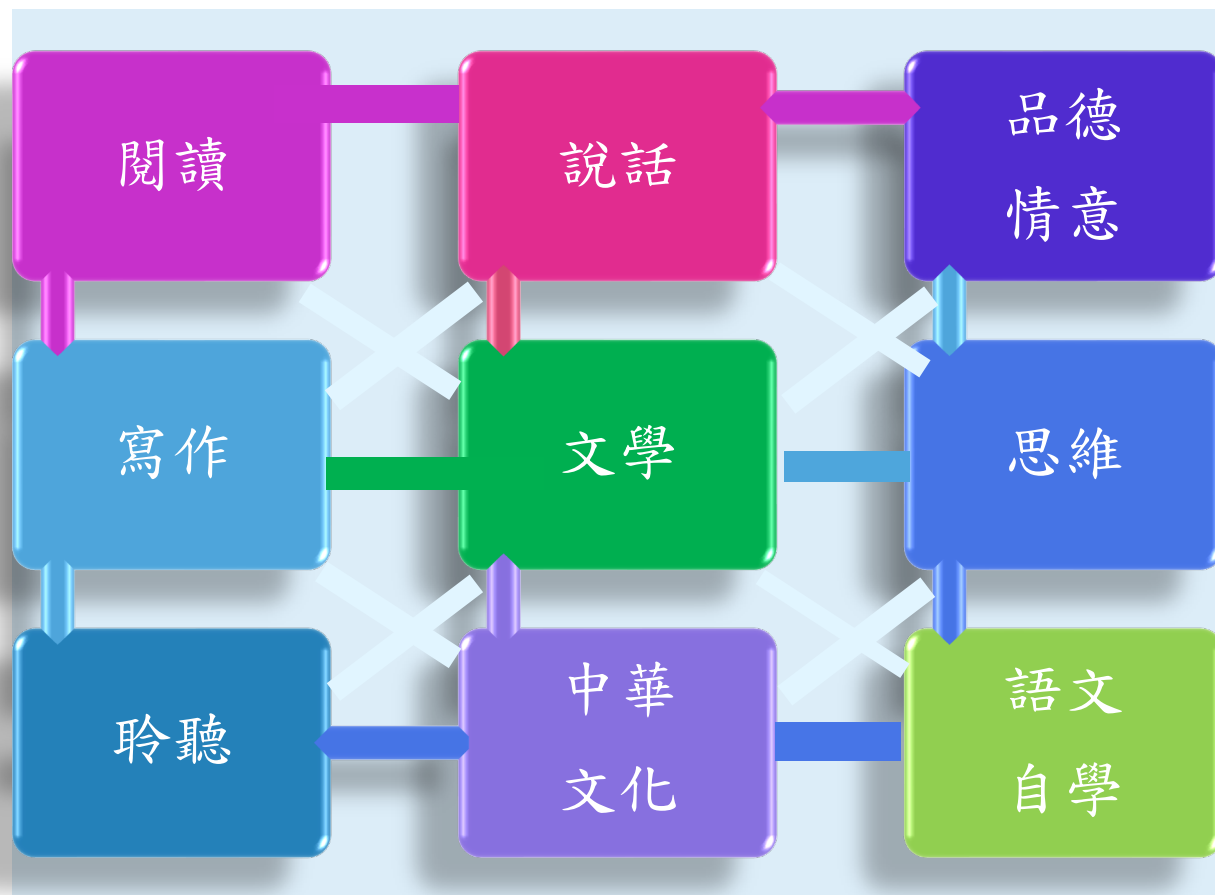
1. 整體教學重點

- 1.1 中國語文教育學習領域設有中國語文科（小一至中六）、普通話科（小一至中三）和中國文學科（中四至中六）。中華文化是本學習領域的重要構成部分，認識文化有利溝通，也有利於文化承傳。本學習領域各科課程均蘊含豐富的文化元素，有機融入「文化安全」學習內容，如中華文化、文學、語言文字及品德情意，由淺入深，為學生提供由初小至高小、初中至高中連貫而均衡的學習經歷。教師可因應文化範疇的學習目標和內容，協助學生認識、繼承和弘揚中華民族優秀傳統文化，以維護文化安全。
- 1.2 中國語文教育學習領域的學習內容，包括閱讀、寫作、聆聽、說話、文學、中華文化、品德情意、思維、語文自學九個學習範疇的知識、能力、興趣、態度和習慣。本學習領域下各科、各範疇的學習均配合「培養品德，加強對社群的責任感」和「體認中華文化，培養對國家、民族的感情」的課程宗旨。
- 1.3 透過廣泛閱讀和參與各類語文活動，學生可以積累文化知識，認識中華文化的博大精深，認同優秀中華傳統文化，建立文化自信，培養對國家文化的保護意識和能力。
- 1.4 本學習領域的「文化安全」教學，重視學生的參與和學習的過程，透過多元化的學習活動，有助提升學生的學習興趣和投入感；多方觀察和評估，適時回饋和鼓勵，能讓學生增強維護「文化安全」的意識和能力，並轉化為自覺行動，做到「知行合一」，樂於踐行。

中國語文教育 課程宗旨

- (1) 提高讀寫聽說能力、思維能力、審美能力和自學能力
- (2) 培養語文學習的興趣、良好的學習態度和習慣
- (3) 培養審美情趣，陶冶性情
- (4) 培養品德，加強對社群的責任感
- (5) 體認中華文化，培養對國家、民族的感情

中國語文教育 學習範疇



中國語文九個學習範疇

閱讀、寫作、聆聽、說話、
文學、中華文化、品德情意、
思維和語文自學九個學習範疇



香港國家安全教育課程框架（2025）



課程框架內容重點：

4.1 以學習總體國家安全觀為要：

- 2025年《課程框架》強調國家安全教育，需以學習總體國家安全觀為要。總體國家安全觀強調要以整體角度，全盤理解和維護國家的整體安全，突出的是「大安全」概念，涵蓋二十個環環相扣的重點領域。故學校須幫助學生結合所學，掌握總體國家安全觀，理解維護國家安全的意義及重要性，明白發展與安全並重，建立自覺維護國家安全的意識和責任感，為國家的繁榮昌盛貢獻力量。

4.2 配合愛國主義教育的推行：

- 國家安全教育包含愛國主義教育的元素和精神。《中華人民共和國愛國主義教育法》列明「學校應當將愛國主義教育貫穿學校教育全過程」、「並將愛國主義教育內容融入各類學科和教材中」、「應當將課堂教學與課外實踐和體驗相結合，把愛國主義教育內容融入校園文化建設和學校各類主題活動」。2025年《課程框架》強調學校以總動員方式落實國家安全教育，聯繫學校課程和國家安全教育的元素，與《中華人民共和國愛國主義教育法》對接。

4.3 與中小學的課程發展相向而行

- 國家《大中小學國家安全教育指導綱要》建議學校以全校參與模式，結合各科相關內容和特點，在課堂內外延伸科目知識，引導學生運用所學，理解和思考國家安全問題。這建議與教育局一直支援學校採取的推動國家安全教育方式不謀而合。優化的《課程框架》建議學校繼續以「有機結合」、「自然連繫」、「多元策略」、「互相配合」、「課堂內外」、「全校參與」的方式推動國家安全教育，促進學與教的成效。

香港國家安全教育課程框架（2025）學習元素舉隅

6.3 第三學習階段（初中）		
國家安全相關學習元素 〔第三學習階段（初中）〕		相關學習領域／ 跨學科範疇（舉隅）
國家概要	3.1 認識中國多元一體文化的起源、中華民族的演進歷程、重要的歷史事件、政治演變、人物事跡和社會文化面貌，厚植家國情懷	個人、社會及人文教育；藝術教育；德育、公民及國民教育
	3.2 認識中華優秀傳統文化在不同層面（例如：物質、制度、精神）的傳承和發展，以增強文化自信	中國語文教育；英國語文教育；數學教育；個人、社會及人文教育；藝術教育；體育；德育、公民及國民教育
	3.3 認識並掌握國家領土的組成部分；進一步認識國家地理特徵	個人、社會及人文教育；德育、公民及國民教育
	3.4 認識國家的政治體制（例如：中國共產黨的領導角色及其領導的多黨合作和政治協商制度、中央國家機構）	個人、社會及人文教育；德育、公民及國民教育



國家概要：

- 國家歷史和民族
- 國家象徵
- 中華文化
- 國家地理
- 政治體制
- 國家成就等

初中中文（學習元素舉隅）

認識中華優秀傳統文化在不同層面（例如：物質、制度、精神）的傳承和發展，以增強文化自信

香港國家安全教育課程框架 學習元素舉隅

6.4 第四學習階段（高中）

國家安全相關學習元素 〔第四學習階段（高中）〕		相關學習領域／ 跨學科範疇（舉隅）
國家概要	4.1 認識中華民族的組成；中國國籍及中國公民的概念	公民與社會發展科、藝術教育；德育、公民及國民教育
	4.2 加深認識國家重要的歷史事件、政治演變、重要人物事跡、民族發展概況、社會文化面貌及對外交流，從而培養愛國情操	個人、社會及人文教育；公民與社會發展科；德育、公民及國民教育
	4.3 認識和認同維護文化安全是維繫國家、民族團結和國家穩定的重要基礎；以及各國文化應平等互鑑	中國語文教育；英國語文教育；科技教育；個人、社會及人文教育；藝術教育；公民與社會發展科；德育、公民及國民教育

初中中文（學習元素舉隅）

- 認識中華優秀傳統文化在不同層面（例如：物質、制度、精神）的傳承和發展，以增強文化自信

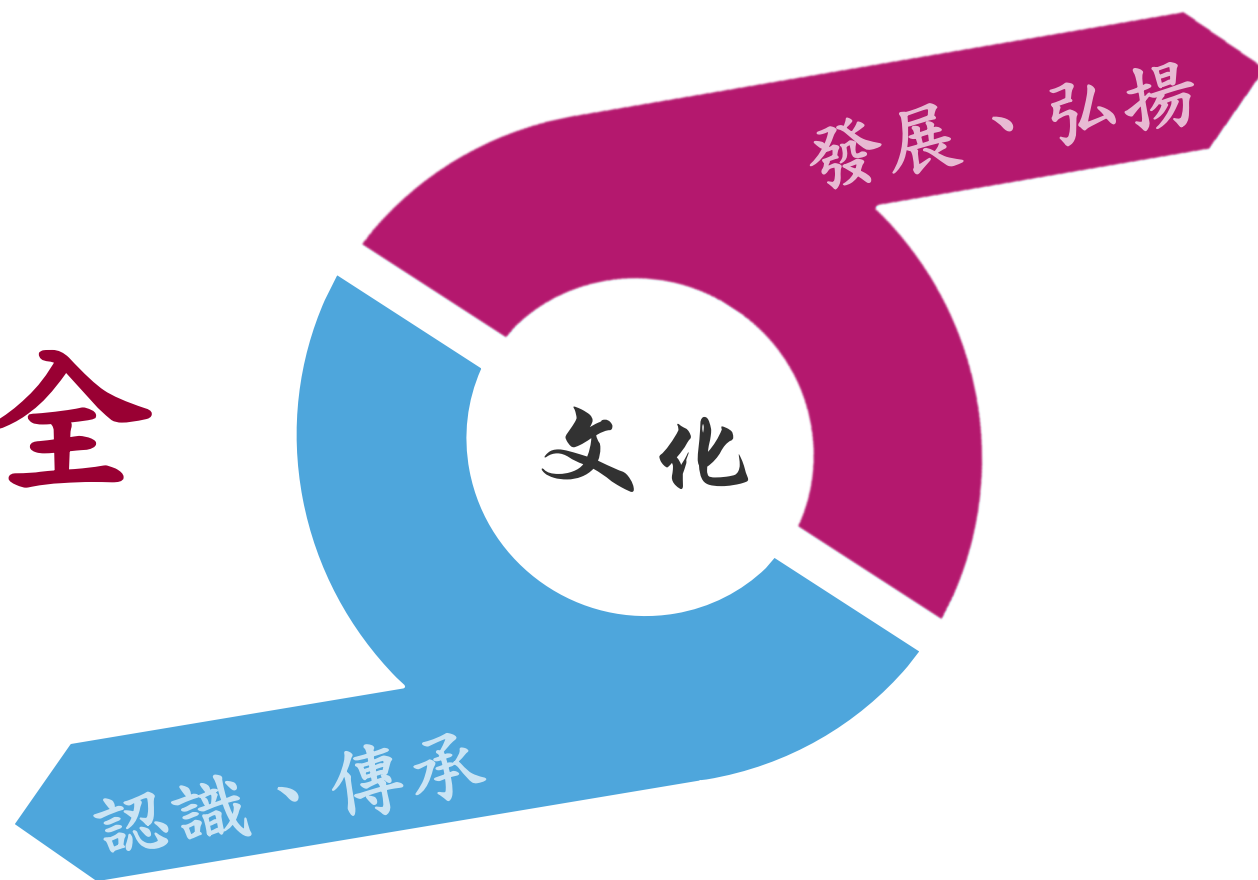
高中中文（學習元素舉隅）

- 認識和認同維護文化安全是維繫國家、民族團結和國家穩定的重要基礎；以及各國文化應平等互鑑



中國語文科與國家安全教育學習元素的連繫

文化安全



文化安全的主要內容

- 文化安全包括多方面的內容，其中主要有：
 - ➡ 生活方式、風俗習慣
 - ➡ 語言文字、學術文化
 - ➡ 價值觀念、意識形態



文化安全就是國家
現存文化特質的保持與延續

中國語文教育學習領域國家安全教育課程框架(2025)

學習重點/內容

中華文化學習範疇

透過學習豐富的中華文化項目，從物質、制度精神三方面，了解中華文化的內容，從而認識、認同自己國家的文化，建立文化自信

文學學習範疇

透過閱讀、感受和欣賞中國古今名家名作，豐富學生的文化知識、提升文化素養，讓學生能承傳中華文化的優良傳統，以及培養維護文化安全的能力



語言文字的學習

透過學習漢字、詞匯和慣用語等，理解語言文字背後的中華文化特質，加強學生的文化認同

品德情意學習範疇

透過「個人」、「親屬・師友」、「團體・國家・世界」三個層面，學習中華文化中的倫理關係、社會規範、家國觀念等

中國語文教育學習領域 〔第三學習階段（初中）〕		《香港國家安全教育課程框架》 (2025)
學習範疇（舉隅）	學習元素（舉隅）	相關學習元素／國家安全重點領域 (舉隅)
1. 中華文化學習範疇 • 透過學習豐富的中華文化項目，從物質、制度、精神三方面，了解中華文化的內容，從而認識、認同自己國家的文化，建立文化自信	1. 中華文化學習範疇 <u>中國語文科</u> • 規劃以「孝」為主題的單元，閱讀古今相關材料（如《論語》中相關章節、白居易《燕詩》），讓學生對於中國傳統的孝道觀念作感性的體認和知性的認識，探討其文化意義和人文精神	• 3.2 認識中華優秀傳統文化在不同層面（例如：物質、制度、精神）的傳承和發展，以增強文化自信 • 相關的國家安全重點領域：文化安全

中國語文教育學習領域 〔第四學習階段（高中）〕		《香港國家安全教育課程框架》 (2025)
學習範疇（舉隅）	學習元素（舉隅）	相關學習元素／國家安全重點領域 (舉隅)
1. 中華文化學習範疇 • 透過學習豐富的中華文化項目，從物質、制度、精神三方面，了解中華文化的內容，從而認識、認同自己國家的文化，建立文化自信	1. 中華文化學習範疇 <u>中國語文科</u> • 設置「尚德」單元，閱讀古今與「尚德」相關的材料（如文天祥《過零丁洋》、《正氣歌並序》、方苞《左忠毅公軼事》），讓學生了解中國傳統知識份子的襟懷和抱負，以及對美好品德的追求，探討其中的文化意義和人文精神 • 學校在安排學生參加交流活動時，參觀古代中國建築遺存（如園林、寺廟、民居建築群，以及在建築遺存內之飛檐、亭子、牌坊、楹聯），認識有關建築展現的各種特色，了解其背後的文化精神	• 4.3 認識和認同維護文化安全是維繫國家、民族團結和國家穩定的重要基礎；以及各國文化應平等互鑑 • 相關的國家安全重點領域：文化安全

學習元素舉隅

透過學習豐富的中華文化項目，從物質、制度、精神三方面，了解中華文化的內容，從而認識、認同自己國家的文化，建立文化自信。



- **例如：**規劃以「孝」為主題的單元，閱讀古今相關材料（如《論語》中相關章節、白居易《燕詩》），讓學生對於中國傳統的孝道觀念作感性的體認和知性的認識，探討其文化意義和人文精神，並鼓勵他們在生活中實踐出來。
- **例如：**安排學生參加交流活動時，參觀中華文化相關的博物館（如青銅器、古代服飾、宮廷建築），了解展品的特色及背景，認識其背後的文化精神

物質

人類創造的種種文明，例如飲食、器物、服飾、建築、科學技術、名勝古蹟等。

制度

人類社會中的各種制度、規範，例如民俗、禮儀、宗法、姓氏、名號、交通、經濟、政治、軍事等。

精神

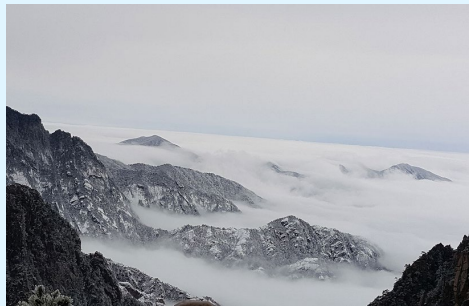
物質和制度文化形成時產生的精神活動和結果，例如哲學、宗教、倫理道德、教育、文學、藝術等。



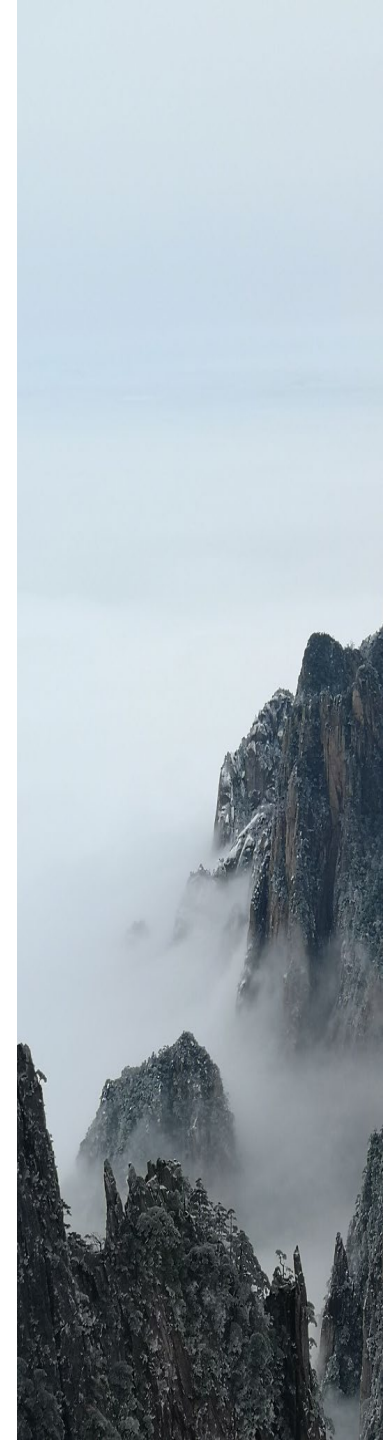
學習元素舉隅

文學學習範疇

透過閱讀、感受和欣賞中國古今名家名作，豐富學生的文化知識、提升文化素養，讓學生能承傳中華文化的優良傳統，以及培養維護文化安全的能力。



- 例如透過閱讀文學作品，豐富學生的文化知識，提升文化素養，培養維護文化安全的意識，如閱讀論語《論仁論孝、論君子》，了解儒家重仁孝和君子之德的思想、從莊子的《庖丁解牛》了解道家順應自然的處世之道。
- 結合文學作品的閱讀和課外活動，加強文化體會。例如教師可以透過「文學散步」，帶領學生實地觀察文學作品所描寫的景物、名勝古跡，對照閱讀，深入感受作者的思想感情，體會作品的文化內涵；又例如帶領學生進行參觀、交流活動時，也可以因應參觀景點選取相關的作品，進行深度閱讀。



學習元素舉隅

透過學習漢字、詞匯和慣用語等，理解語言文字背後的中華文化特質，加強學生的文化認同。



➤例如朗讀不同的作品，口誦心惟，感受作品的音韻和節奏之美，了解文字及聲韻的特點，增進對國家語言文化的認識。

➤例如透過閱讀介紹漢字的作品（例如《漢字的結構》），認識漢字的特點，了解其背後的文化意義。

中學中國語文學習參考書目錄 (高中)					
編號	書名	作者/編者/譯者	出版社	出版年(次)	類別 (補充資料)
1	一本說透·中國哲學史	江心方 (編著)	聯經出版	2011	文化
2	人間似有真情在·五四名人的愛情故事	蔣登山	時報文化	2000	文學
3	人間水鏡	周國平	三聯書店	2001	文學
4	三宮	馮爭龍	三民書局	2010	文學
5	三體	劉慈欣	聯經出版	2011	文學
6	字序·點點漢字	字序	高寶出版社	2019	文化
7	千禧一嘆	余秋雨	時報文化	2011	文學
8	大清留美的筆記	魏鋼、胡幼華	中華書局	2003	文學
9	小風景	董橋	牛津大學出版社	2008	文學
10	小語森林·現代小語選	陳景華 (編)	聯經文化	2003	文學
11	中文傳意·寫作篇	香港城市大學語文學部 (編著)	香港城市大學出版社	2001	語言文字
12	中國文學的十五堂課	周先慎	五南圖書	2006	文學
13	中國古代社會與文化十講	葉元光	商務印書館	2003	文化
14	中國台建第二十講	陳慶鴻	香港中和出版	2020	文化
15	中國現代詩選讀一百首	葉華 (編)	天地圖書	2007	文學
16	孔子的魅力·重溫孔子家語	黃澤林	三聯書店	2008	文化
17	文化之根	魏宗爾	牛津大學出版社	2018	文化
18	文明的密碼·跟著考古學家穿越中國歷史	李零、劉斌、許宏等	香港中和出版	2021	文化

活動舉隅

1. 導入活動

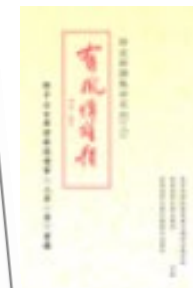
選取本書提及的幾個字，例如「乖」、「贏」、「假」，着學生談談自己對這些字的認知、聯想，猜猜其本義，其後告訴他們作者所述，引發閱讀興趣。

2. 閱讀報告

着學生選其中一篇文章作文字或口頭報告，分享讀後感，包括概述篇章內容，就書中父親與兒女們的看法提出己見或作反思，以及評價作品的寫作手法等。

3. 模仿寫作

着學生就書中提及的話題，另寫自己個人的心得，例如自己最喜歡的字、最不喜歡的字、第一個認識的字、識字的過程等。學生在寫作前要先就所選的字，翻查較大型的字典及不同的網絡資訊，發掘該字的字形、字義、用例特色，以及相關的文化等資料，以充實自己並豐富寫作內容。



學習元素舉隅

品德情意學習範疇

透過「個人」、「親屬・師友」、「團體・國家・世界」三個層面，學習中華文化中的人倫關係、社會規範、家國觀念等。

個人

- 包括自我尊重、自我節制、實事求是、認真負責、勤奮堅毅、專心致志、積極進取、虛心開放、曠達坦蕩、美化心靈等

親屬/師友

- 包括尊重別人、寬大包容、知恩感戴、關懷顧念、謙厚辭讓、重視信諾等

團體/國家/
世界

- 包括守法循禮、勇於承擔、公正廉潔、和平共處、仁民愛物；培養對社群的責任感，對國家、民族的感情等

- 古典詩詞中蘊含豐富的品德情意元素，反映中華文化精神。在教學中，可引導學生閱讀古典詩詞（例如白居易《慈烏夜啼》），體會親親、仁民愛物等文化精神。
- 中國語文科常以中華傳統美德為重心組織學習單元，例如「為學」、「美與善」等，透過對作品的學習、討論，學生可以體會、理解中華傳統美德，培養道德情操，承傳中華文化的優良傳統。



積學與涵泳
(中學)

課堂教學舉隅 (一)

中華傳統美德——孝親

《郁文華章——
中華文化學與
教資源套》
(中學篇)(2020
年)



《郁文華章——中華文化學與教資源套》：「教學設計」

教學設計—孝親

一、學習目標：通過研習不同的學習材料，讓學生認識中華文化中「孝」的內涵，進而反思自己在日常生活中孝親的表現。

二、學習材料：

1. 白居易《燕詩》
2. 白居易《慈烏夜啼》
3. 琦君《母心似針黹》
4. 《論語·為政》節錄(見附錄)
5. 陳耀南《父親節論慈孝》節錄

三、程度：初中

教學活動

1. 教師向學生展示下列「孝」字，並向學生解釋其含義。

孝

2. 學生朗讀《燕詩》，教師引導學生深入理解作品內容，思考下列問題：

- 詩中哪些句子最能表現雙燕愛護子女之情？為甚麼？
- 為甚麼雙燕沒有體念父母的關愛之情？是不是只有動物才會這樣薄情無義？
- 詩末「爾當反自思」一句，作者要雙燕反思甚麼？

3. 學生閱讀《慈烏夜啼》，並結合《燕詩》，探討以下問題：

- 《慈烏夜啼》中，慈烏有甚麼行為？為甚麼牠會有這些行為？
- 作者以哪位古人比喻這隻慈烏？試說說這位古人的故事。
- 《燕詩》寫雙燕飛走，《慈烏夜啼》則寫慈烏不肯飛走，詩人藉着兩種鳥的不同行為，各表達甚麼含

構思和備註

「孝」字，上面為一老人，下面是一小孩，表示尊敬長輩，侍老奉親之意。在中國文化中的「孝道」，就是指個人對父母長輩自然流露的感情。

教師可向學生提供該詩的序文：「叟有愛子，背叟逃去，叟甚念之。叟少年時亦嘗如是，故作《燕詩》以諭之矣。」讓學生進一步理解作品。

着學生回家背誦全詩。

可讓學生自行查找有關曾參的事跡。

閱讀
文學
文化
品德情意

5. 教師引導學生閱讀《論語·為政》節錄(見附錄)，並在課堂上討論下列問題：

- 在《論語·為政》論孝四則中，依次談到了「無違(禮)」、「父母之憂」、「養與敬」、「色難」，有人認為這代表了儒家四項孝道，而且難度一項高於一項。你同意這個排列嗎？試加分析。
- 你認為自己可以做到哪幾項？

附錄

論語·為政(節錄)

孟懿子問孝。子曰：「無違。」樊遲御，子告之曰：「孟孫問孝於我，我對曰，無違。」樊遲曰：「何謂也？」子曰：「生，事之以禮；死，葬之以禮，祭之以禮。」(《論語·為政第二》)

孟武伯問孝。子曰：「父母唯其疾之憂。」(《論語·為政第二》)

子游問孝。子曰：「今之孝者，是謂能養。至於犬馬，皆能有養；不敬，何以別乎？」(《論語·為政第二》)

子夏問孝。子曰：「色難。有事，弟子服其勞；有酒食，先生饌，曾是以為孝乎？」(《論語·為政第二》)

本部分主要突出子女應如何踐行孝道。

• 《論語·為政》論孝四章中儒家四項孝道「無違(禮)」、「父母之憂」、「養與敬」、「色難」所指的是：

- 1 以禮盡孝，有所依循
- 2 愛惜自己，以釋親憂
- 3 全心盡力，孝敬父母
- 4 和顏悅色，內外俱到

• 上述四項或以謹守禮制為難，或以善體親心為難，或以敬由心發為難，或以容色恭順為難。同學各言其是，言之成理即可。

透過學習表現傳統美德的材料，培養品德情操，加強對國家、民族的責任感。
研習以「孝親」為主題的學習材料，對中國傳統的孝道觀念作感性的體認和知性的認識，從而結合生活經驗，思考孝敬父母、尊敬長輩、關愛及體諒親人等傳統美德，並身體力行，以承傳中華文化，維護文化安全。

課堂教學舉隅 (二)

加強文學文化學習——家國之情

建議篇章

學習單元示例及學校示例	
第一、二學習階段(小一至小六)	
我愛大自然(初小)	PDF
學書有方(高小)	PDF
仁民愛物(高小)	PDF
第三、四學習階段(中一至中六)	
兩代之愛(中一)	PDF
家國之情(中二)	PDF
君子之德(中三)	PDF
任重道遠(中五)	PDF
學校示例	PDF

加強文學文化學習		閱讀 文學 文化 品德 情意 語文 知識
初中中國語文學習單元示例		
一、級別：中二		
二、主題：家國之情		
三、學習目標	賞析作品的內容和形式，體味作者的思想和感情，感受語文之美；培養勤奮好學、孝親敬師、勇於承擔、心繫祖國的品德情操；體悟中華文化中的家國情懷。	
四、學習重點		
閱讀範疇：	理解作品中中心思想，體味作者情思	
文學範疇：	欣賞文學作品的內容美和形式美 初步感受豪放詞的風格	
中華文化：	體悟中華文化中的家國情懷	
品德情意：	培養勤奮好學、孝親敬師、勇於承擔、心繫祖國的品德情操	
語文知識：	簡單認識律詩和新詩的特點	
五、學習材料		
講讀：	佚名《岳飛之少年時代》 岳飛《滿江紅》	
導讀：	杜甫《春望》 余光中《民歌》	
自讀：	王堅敏、韓玉琪《永不後悔的選擇》	

賞析作品的
味作者的思
語文之美；
孝親敬師、
祖國的品德
文化中的家

賞析作品的內容和形式，體味作者的思想和感情，感受語文之美；培養勤奮好學、孝親敬師、勇於承擔、心繫祖國的品德情操；體悟中華文化中的家國情懷。

愛國詩人

鄉愁詩人



教學活動
第一、二學習階段
鄉愁詩人

• 閱讀一首岳飛的詩，了解岳飛的詩詞風格。
• 寫一封給岳飛的家書，表達對岳飛的崇敬和喜愛。
• 寫一封給岳飛的家書，表達對岳飛的崇敬和喜愛。
• 寫一封給岳飛的家書，表達對岳飛的崇敬和喜愛。

第一、二學習階段
鄉愁詩人

• 閱讀一首岳飛的詩，了解岳飛的詩詞風格。
• 寫一封給岳飛的家書，表達對岳飛的崇敬和喜愛。
• 寫一封給岳飛的家書，表達對岳飛的崇敬和喜愛。
• 寫一封給岳飛的家書，表達對岳飛的崇敬和喜愛。

教學活動
第三、四學習階段
鄉愁詩人

• 閱讀一首岳飛的詩，了解岳飛的詩詞風格。
• 寫一封給岳飛的家書，表達對岳飛的崇敬和喜愛。
• 寫一封給岳飛的家書，表達對岳飛的崇敬和喜愛。
• 寫一封給岳飛的家書，表達對岳飛的崇敬和喜愛。

教學活動
第三、四學習階段
鄉愁詩人

• 閱讀一首岳飛的詩，了解岳飛的詩詞風格。
• 寫一封給岳飛的家書，表達對岳飛的崇敬和喜愛。
• 寫一封給岳飛的家書，表達對岳飛的崇敬和喜愛。
• 寫一封給岳飛的家書，表達對岳飛的崇敬和喜愛。

學校整體規劃的例子

在學校推動中華文化學習

善用不同的節日，把文化融入日常生活的每一部分，如：

跨科協作(課程)

中文科	視藝科
主題：詩情畫意	主題：揮春祝福字體設計
目標： - 引發學生對古典文學作品的興趣 - 培養學生對古典詩詞作品的理解和欣賞能力	目標： - 認識古文字的演變 - 了解中華文化中揮春的意義
方法：發揮創意用繪畫表達詩詞作品中的意思及意境	方法：學習不同字體的書寫技巧

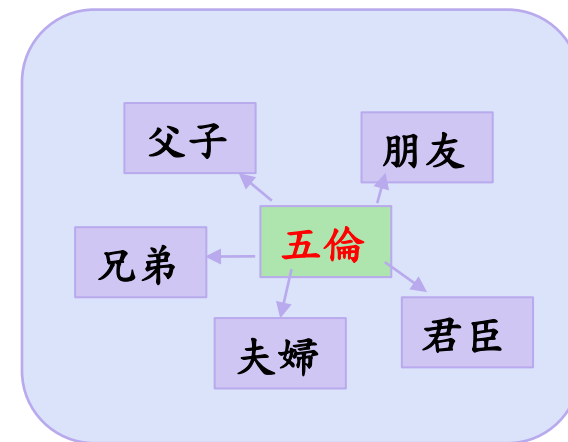
- 敬師節——尊師重道
- 中秋節——團圓
- 春節——辭舊迎新、家庭團圓……
- 清明節/重陽節——慎終追遠

成功推行的原則

- 滲透式，要讓中華文化內化成為學生個人價值觀
- 培養學生的中華文化素養和對國家的認同
- 全校推動，跨科協作

跨科組主題活動

專題研習（中文科、生活與社會科、中國歷史科）



參觀考察交流

- 姊妹學校中華文化交流
- 內地文學文化交流

有關敬師的內容



跨科組閱讀活動

學與教資源

中學：教學資源

為便利學校推動國家安全教育，本局適時更新一系列學與教資源，供教師參考。

以下學與教資源由教育局提供，教師可按校本需要進行增潤或調適。

有關國民教育的相關資源，請瀏覽教育局網站及「國民教育一站通」網站。

學習領域 / 科目 /
跨科目學習

內容

下載

建議篇章：篇目、配套資料(原文、賞析、誦讀錄音及書法欣賞)、學習單元示例及學校示例、中小學書冊、小遊戲)

[連結](#)

中國語文教育

中華經典名句：名句選輯、資源配套(注釋與句意、釋義與應用、迷你小冊子、書法欣賞、硬筆書範)、其他資源等

[連結](#)

《郁文華章—中華文化學與教資源套》(中學篇)

[連結](#)

包括：建議篇章、篇目、配套資料
中華經典名句
郁文華章等



學與教資源

加強**文學文化**的學習—增設**建議篇章** 強調文道並重

- 課程提供「建議篇章」，讓學生掌握篇中**文學、文化內涵**，豐富語文積澱。
- 加強培養**品德情意**，提升**文化修養**，拓寬視野和胸襟。

問與答

PDF



1. 建議篇章篇目

● 第一學習階段 (小一至小三) [PDF](#)

● 第二學習階段 (小四至小六) [PDF](#)

● 第三學習階段 (中一至中三) [PDF](#)

● 第四學習階段 (中四至中六) [PDF](#)

● 第一至第四學習階段 (按朝代及作者排序) [PDF](#)

2. 建議篇章配套資料

原文、賞析、誦讀錄音及書法欣賞

● 第一學習階段 (小一至小三)

● 第二學習階段 (小四至小六)

● 第三學習階段 (中一至中三)

● 第四學習階段 (中四至中六)

學習單元示例及學校示例

● 第一、二學習階段 (小一至小六)

我愛大自然 (初小) [PDF](#)

學貴有方 (高小) [PDF](#)

仁民愛物 (高小) [PDF](#)

● 第三、四學習階段 (中一至中六)

兩代之愛 (中一) [PDF](#)

家國之情 (中二) [PDF](#)

君子之德 (中三) [PDF](#)

任重道遠 (中五) [PDF](#)

學校示例 [PDF](#)

建議篇章配套資源

建議篇章

- 原文、賞析、誦讀錄音及書法欣賞
- 學習單元示例及學校示例
- 書冊、學習項目舉隅



學習項目舉隅

● 說明 [PDF](#)

● 第一學習階段 (小一至小三) [PDF](#)

● 第二學習階段 (小四至小六) [PDF](#)

● 第三學習階段 (中一至中三) [PDF](#)

● 第四學習階段 (中四至中六) [PDF](#)

3. 書冊



積累感興 (初小) [PDF](#)



積累感興 (高小) [PDF](#)



積學涵泳 (初中) [PDF](#)



積學涵泳 (高中) [PDF](#)

4. 小遊戲

第一、二學習階段 (小一至小六)

填字遊戲

[PDF](#) [PDF](#)

謎語

[PDF](#) [PDF](#)

第三、四學習階段 (中一至中六)

[PDF](#) [PDF](#)

[PDF](#) [PDF](#)

第一至四學習階段 (小一至中六)

[PDF](#) [PDF](#)

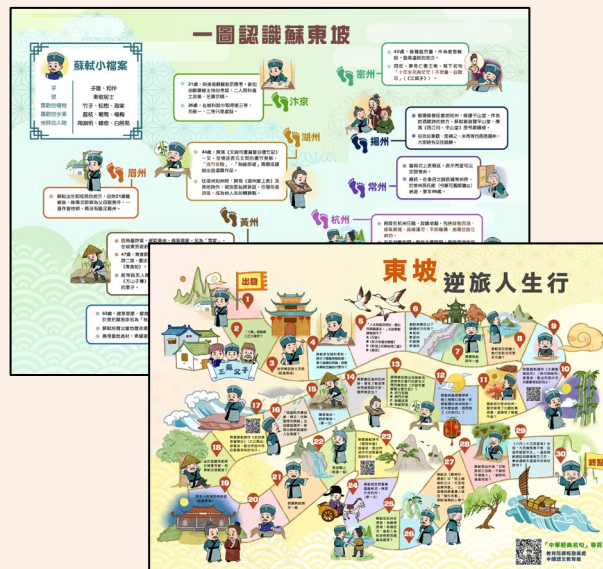
中華經典名句系列學與教資源

新

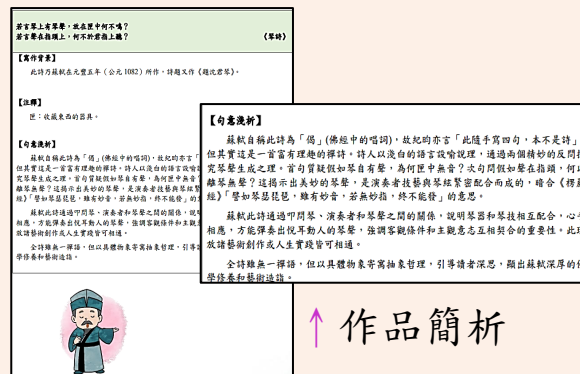
2025/26 蘇軾作品選

- ❖ 蘇軾的詩、文、詞、賦均卓越不凡，文學造詣高超。他寫下無數不朽作品，當中蘊含不少經典名句。
- ❖ 本學年三十則名句選自蘇軾的佳作，讓同學一面欣賞蘇軾的文學造詣，一面了解其思想情志，學習他樂觀豁達的人生態度。
- ❖ 學習資源：蘇軾作品選輯（附蘇軾生平簡表）、作品簡析、「一圖認識蘇東坡」資訊圖表、「東坡逆旅人生行」遊戲圖。

「一圖認識蘇東坡」資訊圖表



「東坡逆旅人生行」遊戲圖



作品簡析

2025/26 中華經典名句——
全港中小學網上遊戲比賽
現正接受報名



詳情參閱
教育局通函
第209/2025號
或教育局網頁



學生活動

不同主題的學生講座/活動

加強中學生中華文化學習系列課程
(與香港浸會大學合辦)

真善美之旅—賞讀經典文言作品
學生講座系列 (與嶺南大學合辦)

「千人揮毫賀國慶」 — 香港中小學
書法活動

藝文會通粵劇《六月雪》欣賞師生專場
(與八和會館合辦)

教師培訓

教師專業培訓課程（舉隅）

- 書法入門班(楷書研習)
- 善用建議篇章——課程規劃和教學經驗分享
- 從傳統到現代系列
- 藝文共韻系列
- 文學之星系列
- 「杭州文學文化之旅」校本經驗分享

2025/26學年

- 中學中國語文科課程中的文學文化及國家安全教育
- 「建議篇章」及學與教資源簡介
- 推動文學文化學習與多元語文活動學校經驗分享

教師內地文學文化交流團

2019年武漢考察

2024年杭州文學文化之旅



「推廣中華文化體驗活動」一筆過津貼



教育局通函
第 65/2024號

目的

為學校提供額外的資源，以進一步加強學生學習中華文化

津貼金額

30萬元

適用學校

公營學校（包括官立、資助、按位津貼及特殊學校）及直接資助計劃學校

使用期限

至2026/27學年完結

津貼使用範疇/ 內容

- ❖ 舉辦有關中華文化的**科本及跨科組學生學習／體驗活動或講座**
- ❖ 舉辦或資助學生參加有關中華文化的**本地或內地的聯校活動或比賽**
- ❖ 舉辦或資助學生參加**本地文化考察或參觀活動**
- ❖ 發展有關**中華文化**的課程
- ❖ 採購及發展**中華文化學與教資源**
- ❖ 資助學生及隨團教師前往**內地**，參加有關中華文化的**交流活動**

參考資料（網上資源）

教育局網站，如：

教育局網站	
教育多媒體	
中華經典名句	
致知達德：中華傳統美德語文學習軟件	
積學與涵泳：中學古詩文誦讀材料選篇	
郁文華章——中華文化學與教資源套（中學篇）	