

普通話聆聽教學與評估 (中學)

余京輝

2020年6月26、27日

為甚麼聽不懂？

- ▶ 語速太快：每分鐘180-250 音節
- ▶ 辨音：他去河南 / 荷蘭出差了。
- ▶ 生詞：一段話裏不懂的詞語不超過20%（或3個）
- ▶ 長句子
- ▶ 語氣語境：這是你幹的？（！）
- ▶ 表達方式：我好不容易找到那家鋪子。

語言能力不足

問題：

每個詞我都聽懂了，但還是不會答題

聆聽能力有幾個層次？

- ▶ **聽到**：聽覺器官接收、感覺聲波刺激
- ▶ **聽懂**：神經中樞辨別語音，連詞成句，了解句意，理解對方語意
- ▶ **聽悟**：語意片段的聯繫、比較、分析，了解說話人的原意，作出評價

聽出言外之意

如何聽懂言外之意？

人們是如何表達言外之意的？

▶ 成語

▶ 你這樣教他，是揠苗助長啊！

▶ 俗語、慣用語

▶ 聽說那家網上超市能打白條。

▶ 典故

▶ 這工作真是個雞肋。

▶ 文藝作品

▶ 在那林海雪原上……

▶ 歇後語

委婉語

不直接了當地表達本意，只用曲折的言詞烘托或暗示本意的一種表達方式。

- ▶ 使雙方能夠順利完成交際
- ▶ 使雙方感到此次交際是愉快的

委婉語

▶ 暗喻

▶ 走了、去了、不在了、回老家、安睡、長眠、安息、作古……

▶ 不同表達方式

▶ 將來、以後、明天、趕明兒、早着呢、八字還沒一撇、正努力着

▶ 雅稱

▶ 弱冠、而立、不惑、知命、耳順、從心、耄耋、期頤

▶ 反語

▶ 哎呦，你真厲害，這都想得出來。

▶ 暗示

▶ 縮略、省略

▶ 語境、語氣、語調、上下文、停頓

▶ 風格變化

▶ 小王 / 王先生

▶ 體態、表情

為甚麼聽不懂？

- ▶ 知識積累、文化積澱
 - ▶ 話語類型
 - ▶ 對主題的熟悉程度
 - ▶ 背景知識、文化
 - ▶ 百科知識

為甚麼聽不懂？

▶ 思維能力

▶ 反應速度

▶ 記憶能力

▶ 思考模式

▶ 聆聽習慣——語碼轉換

▶ 聆聽態度（意願、注意力）

影響話語溝通的因素

▶ 聽者

➤ 生理：

- 聽覺器官的健全度、靈敏度

➤ 心理：

➤ 語感

- 記憶、儲存、判斷、理解、反應、思維能力
- 交流的意願、注意力、態度

影響話語溝通的因素

▶ 說話者

➤ 生理

➤ 發音器官的健全度、靈敏度(生理)

➤ 語言表達能力

➤ 語言掌握的深廣度、熟練度

➤ 思維能力

➤ 交流的意願、注意力、態度

影響話語溝通的因素

▶ 外部

- ▶ 傳播介質
- ▶ 信號強弱
- ▶ 干擾

聆聽教學內容很多！

聆聽是要教的！

聆聽是要學的！

如何提高語言能力？

語言的基本特性

語言是知識還是技能？

技能為主

知識為輔

語言能力最重要標誌

語感

語言學習的基本目標

培養語感

怎樣培養語感

四多

多聽、多說、多讀、多寫

本科透過聆聽、說話、閱讀和拼寫四個學習範疇，培養學生普通話口語溝通能力，以及學習本科的興趣、態度和習慣。……注重語言的積累，**語感**和自學能力的培養，以輔助聆聽和說話的學習。

《普通話科課程指引》2.3節 頁4

聆聽範疇：

培養聆聽能力，以理解話語的內容。

《普通話科課程指引》2.3節 頁4

普通話科以培養**聆聽、說話能力為主**，培養朗讀能力、拼寫能力及增進與本科有關的語言文化知識**為輔**。

《普通話科課程指引》4.2.4節 頁15

聆聽與閱讀是重要的輸入過程，透過學習材料增進與本科有關的語言及文化知識，汲取養份，有助學生在說話的輸出過程中恰當、得體地表達所思所想。

《普通話科課程指引》4.2.4節 頁15-16

提高聆聽能力的方法——多聽

➤ 時間

❖ 課堂上

❖ 課後——更重要

提高聆聽能力的方法——多聽

▶ 向學生推薦聆聽材料

- ▶ 卡通片
- ▶ 語言遊戲
- ▶ 影視作品、節目
- ▶ 網站
- ▶

▶ 選擇標準：

- ▶ 語言規範
- ▶ 文質兼美：知識性、思想性、藝術性

例：課後聆聽練習

我在 (如網站)

玩兒了語音遊戲。

聽了普通話故事。

學會了

- ▶ 將聆聽融入生活
- ▶ 發現學生興趣點
- ▶ 發現學生的問題（能力、知識、態度）
- ▶ 為今後教學提供資料（進展性評估）

提高聆聽能力的方法——多聽

- 內容——廣泛聆聽
 - ▶ 有趣——學生願意聽
 - ▶ 豐富多樣
 - ▶ 題材
 - ▶ 內容
 - ▶ 媒體
 - ▶ 聽覺、視覺結合

廣泛聆聽

題材

- 古
- 今
- 中
- 外
- 天上
- 地下
- 各行
- 各業
- 生活
- 文化
-

內容

- 複述
- 敘述
- 描寫
- 抒情
- 說明
- 議論

內容

- 談話
- 訪談
- 討論
- 新聞
- 解說
- 介紹
- 評論
- 總結
- 報告
- 指示
- 演講
- 論辯

內容

- 故事
- 朗誦
- 戲劇
- 綜藝
- 電影
- 電視劇
- 紀錄片
- 小品
- 相聲
-

媒體

- ▶ 收音機
- ▶ 電視
- ▶ 音像製品
- ▶ 互聯網
- ▶ 電腦軟件

重要媒體？

- 人(老師、同學)
- 課堂、學校

提高聆聽能力的方法——多聽

▶ 泛聽與精聽相結合

▶ 泛聽

- 早會
- 課間廣播
- 課後聆聽

▶ 精聽

- 聆聽練習紙
- 跟讀、複述……

教學小技巧

新的一課是如何開始的？

- ❖ 合上課本，聽課文錄音
- ❖ 聽讀代替視讀

充分利用教材提供的語音材料

我總是考不好聆聽測試

多朗讀

- ▶ 朗讀聆聽材料
- ▶ 朗讀判斷句子（正確的）

培養語感**最有效**(效果、效率)方法

熟讀成誦 誦而得言

大聲、反覆**朗讀**直至背誦

▶ 祖先智慧，人類共識

默讀難以培養語感

講解無法培養語感

朗讀一方面可讓學生吸收和積累語言材料，增加積儲，豐富語言內涵，同時讓學生學習語音和語法，鞏固基礎；另一方面可培養學生對普通話的語感，感受語言之美。

《普通話科課程指引》4.2.4節 頁16

有計劃地安排訓練過程

- 聽前準備
 - 制定聆聽教學目標

中學生學習特點

- ▶ 自我意識強烈，但願望與能力存在矛盾
- ▶ 好奇心強，興趣廣泛，喜歡思考、模仿
- ▶ 抽象邏輯思維迅速發展
 - ▶ 幻想力、想像力、空間感、邏輯性
 - ▶ 分析、推測、概括綜合、分類比較
- ▶ 具有一定的注意力分配能力
- ▶ 注意力在課的前半部達到高潮，情緒、意志力在課的後半部達到高潮

中學是學習與生活一生的基礎

人生最重要的階段

中學聆聽訓練的特點

- ▶ 長：句子、時間
- ▶ 抽象、複雜：
 - ▶ 內容：抽象、多層次、邏輯性、敘述 + 論說
 - ▶ 問題：聽懂——聽悟（加強）——品評（成熟標誌）
 - ❖ 邏輯語言（概念、判斷、推理、因果、轉折、層遞、並列、讓步、列舉、對比、條件、時間……）
- ▶ 學會學習
 - ▶ 自主學習
 - ▶ 探究學習
 - ▶ 合作學習
- ▶ 培養聆聽態度與習慣
- ▶ 受小學學習成效影響

中學聆聽教學目標

- ▶ 聽懂、聽悟為主要目標
 - ▶ 語言文化積累
 - ▶ 聽懂複雜的邏輯關係
 - ▶ 思維訓練(方法、能力)
- ▶ 掌握聆聽技巧
 - ▶ 聽記要點
 - ▶ 聆聽推測
 - ▶ 聆聽檢索
- ▶ 聆聽習慣：專注、耐心、禮貌、聽記

有計劃地安排訓練過程

- 聽前準備
 - 制定聆聽教學目標
 - 選擇聆聽材料

選擇聆聽材料

- ▶ 趣味性——喜歡聽的
- ▶ 程度相當
 - ▶ 語言能力：不懂的內容 <20%
 - ▶ 認知能力

選擇聆聽材料

- ▶ 重視聆聽材料的**示範作用**
 - ▶ 規範——基本要求
 - ▶ 典範
- ▶ 聽**真實**的語言
 - ▶ 自然、貼近生活
 - ▶ 能用
- ▶ 與**教學目標**一致
 - ▶ 語言、內容、難點

不規範、不像話

- ▶ 獅子抓起一粒奶糖……獅子吃了一粒又一粒……獅子的牙痛了，痛得他哇哇大叫……痛死我了……這時候河馬穿了白大衣來了……
- ▶ 我要到圖書館還書，你需要借哪類圖書？

選擇聆聽材料

▶ 與教學目標一致(語言、內容、難點)

- ▶ 雙關
- ▶ 成語
- ▶ 俗語、慣用語
- ▶ 典故
- ▶ 文藝作品
- ▶ 歇後語
- ▶ 委婉語
- ▶ 反語
- ▶ 縮略、省略
- ▶ 比喻、影射
- ▶ 語境、語氣、語調、上下文、停頓、重音
- ▶ 風格變化

選擇聆聽材料

題材

內容

內容

內容

媒體

- ▶ 古
- ▶ 今
- ▶ 中
- ▶ 外
- ▶ 天上
- ▶ 地下
- ▶ 各行
- ▶ 各業
- ▶ 生活
- ▶ 文化
- ▶

- 複述
- 敘述
- 描寫
- 抒情
- 說明
- 議論

- 談話
- 訪談
- 討論
- 新聞
- 解說
- 介紹
- 評論
- 總結
- 報告
- 指示
- 演講
- 論辯

- 故事
- 朗誦
- 戲劇
- 綜藝
- 電影
- 電視劇
- 紀錄片
- 小品
- 相聲
-

- ▶ 收音機
- ▶ 電視
- ▶ 音像製品
- ▶ 互聯網
- ▶ 電腦軟件

選擇聆聽材料

- ▶ 角色數量
 - ▶ 獨白
 - ▶ 兩人對話
 - ▶ 多人對話
- ▶ 語速
 - ▶ 以正常語速為主
 - ▶ 由正常到略快

有計劃地安排訓練過程

▶ 聽前準備

▶ 制定聆聽教學目標

▶ 選擇聆聽材料

▶ 考慮**檢驗重點**

▶ 設計**練習**

聽錄音，選擇答案(最常見題型)

注意事項

1. 可以單選，也可以多選（多選題需提醒）
2. 選擇答案多樣性：內容、人物、人物關係、時間、場所、論點、論據、意願、背景……
3. 注意各題之間的關聯性
4. 注意邏輯關係（錄音——答案）
5. 可以有「無法判斷」選項

聽錄音，回答問題

注意事項

1. 答案必須可短答
2. 給予充足的書寫時間
3. 提高難度：真正聆聽 1. _____

聽後判斷對錯

- ▶ 練習紙列出一系列句子
- ▶ 與聆聽內容比較
- ▶ 意思相同者為對，否則為錯

多元化的聽後練習

- ▶ 直接式問題——聽到
 - ▶ 可以聆聽內容直接回答
- ▶ 間接式問題——聽懂、聽悟（逐漸加強）
 - ▶ 需要「轉個彎」才能回答
- ▶ 欣賞性練習
 - ▶ 不設練習題目只做導聽性的指引，讓學生觀看欣賞

請聽一段對話

A: 我想坐公交去濕地公園，該怎麼走呢？

B: 從這兒去濕地公園有好幾條路線呢：你可以……如果坐……也可以……下車後，走一段路就到了。

A: 下車後好走嗎？遠嗎？

B: ……坐……可以直接到門口，不過要倒三次車。

A: 這麼麻煩？！算了吧，我還是坐……

選擇聽後提問題

- ▶ A想去哪裏？
- ▶ 坐去濕地公園的路線是怎樣的？
- ▶ 怎樣從這兒坐……去濕地公園？
- ▶ 坐公交車去濕地公園一共有幾條路線？
- ▶ A最後決定怎樣去？
- ▶ A最後決定怎樣去？為甚麼？
- ▶ 為甚麼B給A建議了一條倒三次車的路線？

聽到——聽懂——聽悟

有計劃地安排訓練過程

▶ 聆聽過程

- ▶ 聽前複習或提示有關詞匯或內容
 - ▶ 給予某些提示
 - ▶ 提出某些要求
 - ▶ 拿起筆，寫下要點
 - ▶ 請記下……
 - ▶ 請大家留意……
- (以上步驟並非必須)

多種聆聽方式

- ▶ 邊聽邊做
- ▶ 先聽後做
- ▶ 錄音一次播完
- ▶ 分部播放
- ▶ 重複播幾次

提高聆聽能力的方法

令人沮喪的情景

- ▶ 我記的，沒問
- ▶ 問的，我沒記
- ▶ **學會寫聆聽筆記**
 - ▶ 邊聽邊記（養成習慣）
 - ▶ 記下要點（學會技巧）

聽記能力

學習、工作、生活的必需技能

邊聽邊記重點，記甚麼？
哪些是關鍵詞語？

不同內容，記錄重點不同

- ▶ 聽對話——地點、人物、話題
- ▶ 聽故事——時間、地點、人物、情節
- ▶ 聽報告——主要觀點、說明觀點的資料
- ▶ 聽新聞——何時、何地、何人、何事、何因、
結果
- ▶ 聽介紹——關係、特點、性能、價格
- ▶ 上課——補充論據、啟發出的瞬間想法、聯
想到事情

聆聽的共通重點

- ▶ 數字
- ▶ 角色
- ▶ 地點、場合
- ▶ 話題、結論
- ▶ 說話強調的部分
 - ▶ 重音、停頓、語氣、語調

聆聽練習如何對答案？

► 不理想的聆聽教學處理：

只對不教

在對答案的過程中，應對學生有所評估，並加以引導，讓學生學得更深入。

聆聽練習如何對答案？

▶ 以完整句子說出答案！

通過「說」檢驗聆聽成效

各學習範疇的評估建議如下：聆聽範疇以聆聽理解能力為評估重點，了解學生是否正確理解話語內容及掌握內容要點。教師可按各學習階段的情況選擇材料，讓學生在聆聽話語後回答問題。聆聽評估不一定以紙筆方式進行，日常的評估也可以用提問及其他方式考查。

《普通話科課程指引》5.3節 頁23

進展性評估

對正在進行的教育活動（日常課堂教學中）進行評估

進展性評估一般在日常的學習中恆常進行，目的在於了解學生的學習表現，以便採取相應的教學措施。進展性評估既可以評估學生的整體學習表現，也可以持續地評估他們的學習進展。進展性評估着重給予學生適時、優質的回饋，以助學生改進，提升學習成效。

《普通話科課程指引》5.2節 頁22

進展性評估作用

- ▶ 了解學習成效
 - ▶ 學生學習狀況、困難
 - ▶ 學生的優缺點、學習態度
 - ▶ 學生的知識結構、發展趨勢
 - ▶ 學生的認知結構、思維模式
- ▶ 了解教學計劃與實施間的差異
- ▶ 及時改進、調控、校正教學
- ▶ 蒐集教學資料

改進學與教

進展性評估的特點

- ▶ 及時揭示問題
- ▶ 及時反饋
- ▶ 及時改進、促進教學

有計劃地安排訓練過程

- ▶ 聆聽練習對答案後又如何？
 - ▶ 找出問題——哪些題錯
 - ▶ 分析原因——為何出錯
 - ▶ 針對性教學——傳授經驗、教授知識
 - ▶ 針對性練習——遷移鞏固

進展性評估（舉例）

聆聽練習能力點、重點、難點統計表

聆聽練習 3 日期：

題號	能力點、 重點、難 點	選擇人數				原因分析及解決方法
		A	B	C	D	
1	俗語 「……」	9	5	8	0	<p>C 俗語積累太少，平時較少接觸。介紹一本書「……」，以後增加相關練習，……</p> <p>B 因為……而選此項。跟進，……</p>
2						
3						

發揮進展性評估的作用

操練、教學結合

避免只練不教

發揮進展性評估的作用

討論：還有哪些可行的做法？

例：課下聆聽練習

我在 (如網站)

玩兒了語音遊戲。

聽了普通話故事。

學會了

- ▶ 將聆聽融入生活
- ▶ 發現學生興趣點
- ▶ 發現學生的問題（能力、知識、態度）
- ▶ 為今後教學提供資料（進展性評估）

發揮進展性評估的作用

不理想的聆聽評估處理：

零而不整

除了零散的題目外，應引導學生理解整段語篇的內容，讓學生對聆聽材料有整體的認識，培養語感，豐富所學。

除了聆聽選擇答案、聆聽回答問題，還可以做甚麼聆聽練習？

聆聽理解練習 / 小測

背景：

- 學生剛學完兩課課文，分別是《去書展》和《香港的屋邨》

目標：

- 鞏固和檢視學生所學

例子

聆聽理解練習 / 小測

一、聽寫詞語

紅磡	隧道
堵塞	斜坡
台階	花圃
別緻	設備

評估重點：

- 聽辨詞語
- 鞏固和檢視學生對兩課課文詞語的掌握

聆聽理解練習 / 小測

例子

二、聽辨話語信息

評估重點

1. 男的對女的話表示：

- A 懷疑
- B 驚訝
- C 讚賞
- D 驚嘆

聽辨語氣，
了解信息

聆聽材料

女：坐104號隧道
汽車，或者地
鐵都行。

男：咦！你倒很清
楚哇。

2. 男的說坐地鐵：

- A 有危險
- B 要堵車
- C 車廂很擠
- D 要換車

聽辨詞語
和信息

聆聽材料

女：那我們坐地鐵
去好嗎？

男：坐地鐵，要倒
車。不如……

聆聽理解練習 / 小測

例子

三、理解話語內容

葉聖陶《三棵銀杏樹》

評估重點

1. 三棵銀杏樹的年紀大概有多大呢？

沒人知道，應該超過三十。

聽辨語意

2. 人們會在銀杏樹的綠蔭下，做些甚麼呢？

賽跑、唱歌、扮演戲劇。

搖船的會在哪裏休息、吸煙、做飯。

掌握段落中重要信息

3. 銀杏樹的花是怎樣的？

很小，白裏帶點兒淡黃。

聽辨語意

4. 銀杏果的味道是怎樣的？

不甜，有一種特別的清味。

聽辨語意

5. 你覺得作者喜歡銀杏樹嗎？請舉兩個例子說說。

喜歡！如：覺得枝幹好像畫（美）/見到綠葉，很歡喜/覺得花很可愛/喜歡吃銀杏果/覺得落葉好像黃蝴蝶（美）。

74
掌握語篇的重要信息

聆聽理解練習 / 小測

教學建議/回饋

一、聽寫詞語

紅磡 隧道 堵塞 斜坡
台階 花圃 別緻 設備

- 堵塞、斜坡、設備、花圃，學生有錯，即時回饋。
- 檢測時，如發現有學生掌握得不好的詞語，往後，教學或設計課業、評估時會再次重複。而且，可以用不同的方式，如要求學生讀出「堵塞」一詞。

二、聽辨話語信息

1. 男的對女的話表示：

A 懷疑；B 驚訝；
C 讚賞；D 驚嘆

- 要與學生分析當中的語氣，分辨和判斷正確的答案。
- 學生理解有困難，即時疏通後，往後教學和設計課業、評估時要重複。

2. 男的說坐地鐵：

A 有危險；B 要堵車；
C 車廂很擠；D 要換車

- 要了解學生對「倒（dǎo）車」和「倒（dào）車」的理解。
- 要同時確定學生對「堵車」和「換車」的理解。

聆聽理解練習 / 小測

三、理解話語內容

1. 三棵銀杏樹的年紀大概有多大呢？
2. 人們會在銀杏樹的綠蔭下，做些甚麼呢？
3. 銀杏樹的花是怎樣的？
4. 銀杏果的味道是怎樣的？
5. 你覺得作者喜歡銀杏樹嗎？請舉兩個例子說說。

教學建議

- 以提問的方式，引導學生回答，不用學生用紙筆回答。當然，學生聽的時候，可以摘錄筆記。
- 目的是了解學生的整體進展，並即時回饋。省卻批改，當然也不計分。
- 發揮群體力量，找出完整答案。
- 必要時可以重播錄音。

聽選詞語

► 填充句子

提供缺少詞語的句子，聽一組詞語，指出適當詞的標號

你成為_____後，就有投票權了。（練習紙）

A 全民

B 選民

C 人民

D 市民

（錄音）

理解反應

► 聽上句，接下句

老師說上句，學生說意義相關的下句。

老師：他這幾天心情不好。

學生：他可能考試考得不好。

學生：他失戀了。

學生：他手機丟了。

.....

理解反應

- ▶ 說同類詞——教師說一類詞，
學生馬上說一個同類詞

老師：香蕉，蘋果，鴨梨……

學生：菠蘿

- ▶ 說非同類詞

老師：鉛筆，尺子，橡皮……

學生：汽車

聽辨真偽

耳聽不一定為實
養成辨別真偽的習慣

理解反應

► 聽解釋，說詞語

老師給出一組詞，然後用一個句子解釋其中一個詞語的意義（不能出現要猜的詞語）
學生說出老師解釋的詞。

心驚膽戰 / 望而生畏 / 不屈不撓 /
立地成佛 / 失望 / 立體

老師：看上去就害怕。

學生：……

理解話語深層含義

- ▶ 讓學生瞭解常用的表達形式
- ▶ 多舉實例
- ▶ 比較辨別
- ▶ 賞析經典
- ▶ 留意生活

言外之意（比較辨別）

- ▶ 你又是最後一名！
- ▶ 你怎麼又考第一啊？！
- ▶ 成績單發下來之後，爸爸對兒子說：「兒子，希望以後不要每次看到你的名字，就知道你們班上有多少同學了，好嗎？」

言外之意（賞析經典）

▶ 楊修之死

▶ 門活

▶ 一合酥

▶ 雞肋

聽記數字 ← 數字，聽記的重要內容

▶ 聽記數字

錄音 小明語文考試83分，全班第五名，小麗
全班第十名，小麗最可能的分數為：

A. 93； B. 85； C. 83.5； D. 81

練習紙 答：_____

聽算數字

- 小明午餐帶了一個蘋果、五顆葡萄。
- 小麗帶了一個蘋果，四顆草莓。
- 小敏帶了一個橘子，六顆葡萄。

問：

他們一共帶了幾個蘋果？

幾位同學帶了葡萄？

他們總共帶了幾種水果？

聽算日期

▶ 老師：今天是禮拜二，3月10號，禮拜五是幾號？

學生：禮拜五是3月13號。

▶ 老師：今天是4月12號，禮拜一，大後天是幾號，禮拜幾？

學生：大後天是禮拜四是4月15號。

▶ 老師：今天是禮拜二，4月2號，上禮拜五是幾號？

學生：上禮拜五是3月29號。

檢索聽

- ▶ 機場廣播、城市天氣、外匯匯價、聽時刻表選班次、電話熱線
 - ▶ 安排行程
 - ▶ 進行買賣
 - ▶ 報告指定城市天氣
 - ▶ 電話查詢

檢索聽-安排行程

- ▶ 從香港坐高鐵去貴陽。請選擇列車班次，使時間最短、最安全。
 - ▶ 香港到廣州南
 - ▶ 126次，開車8:10, 到達8:40
 - ▶ 138次，開車9:10, 到達9:40
 - ▶ 148次，開車9:45, 到達10:15
 - ▶ 廣州南到貴陽
 - ▶ 386次，開車8:20，到達14:30
 - ▶ 456次，開車10:20, 到達16:00
 - ▶ 346次，開車11:50, 到達17:40
- (錄音)

9:10 坐138次，換456次，下午4點到