

單元七：積極人生

單元七 積極人生

學習材料

1. [從岩縫裏長出來的小草](#)
2. [森林裏的變色蜥蜴](#)

進階閱讀

1. [永遠的曇花\(散文\)](#)
2. [三種魚的命運](#)

從岩縫裏長出來的小草

金江

岩石長年累月地經受風侵雨蝕，裂開了一道縫。

一顆草的種子落到岩縫裏。

岩石說：「孩子，你怎麼到這裏來了？我們太貧瘠了，養不活你啊！」

種子說：「老媽媽，別擔心，我會長得很好的。」

經過陣陣春雨的滋潤，種子從岩縫裏冒出了嫩芽。

陽光愛撫地照耀着它，春風柔和地輕拂着它，雨露更不斷地給予這不平凡的幼芽以最慈愛的關注和哺育。

小草漸漸生長了，長得很健康、很結實。

岩石高興地說：「孩子，不錯，你很倔強的，值得我們驕傲的！」它用自己風化了的塵泥，把小草的根擁抱得更緊。

一個詩人走過，看見了從岩縫裏長出來的小草，不禁欣喜地吟詠道：「啊！小草的生命多麼頑強，我要千百遍地讚美它！」

小草謙遜地說：「值得讚美的不是我，而是陽光和雨露，還有緊抱着我的根的岩石媽媽。」

金江《金江兒童文學作品選》，杭州：浙江少年兒童出版社，2002年10月。

森林裏的變色蜥蜴

洪志明

森林裏，住着三隻蜥蜴，其中一隻看一看自己的身體和周圍的環境大不相同，便對另外兩隻蜥蜴說：

「我們住在這裏實在太不安全了，要想辦法改變環境才可以。」說完，這隻蜥蜴便開始大興土木起來。

另一隻蜥蜴看了說：「這樣太麻煩了，環境有時不是我們能改變的，不如我們另外找一個地方生活。」說完，牠便拎起¹包袱走了。

第三隻蜥蜴，也看了看四周，問道：「為甚麼一定要改變環境來適應我們，為甚麼不改變自己來適應環境呢？」說完，牠便藉着陽光和陰影，慢慢改變自己的膚色。不一會兒，牠就漸漸在樹幹上隱沒了。

洪志明《一分鐘寓言》，台北：小魯文化事業股份有限公司，2002年6月初版15刷。

¹ 拎起：拎，音玲¹，提起。

永遠的曇花

王淑芬

那時，她還是一朵小小的花苞。

有一天，她聽到身邊的姊姊在歎息：「今晚我開花後，明天早上，便要和你們道別了！生為曇花真是命苦啊！」

所有的曇花姊妹們都一齊流下淚來。

「這麼短暫的生命，再美麗有甚麼用呢？更何況，又是在晚上，有誰會來欣賞我們？」曇花大姊哭得好大聲。

她們陸陸續續開花了，可是都開得不很起勁。

小曇花卻不認輸。在她開花的那天晚上，她使出全身力氣，高昂著頭，挺直著胸，開心的笑着，把自己笑成一位最美最香的夜之皇后。

半夜裏，濃濃的花香把二樓的攝影師和三樓的畫家吵醒了。他們分別帶著相機和速寫簿衝下樓來。

畫家說：「這樣美的曇花，可千萬不能錯過。」

凌晨後，小曇花枯萎了。

但是啊！一年後，人們走過大樓，總會對着牆上那兩幅放大的曇花相片和畫像稱讚：「好美的曇花。」

馮輝岳主編《有情樹：兒童文學散文集 1988-1998》，台北：幼獅文化事業股份有限公司，2000年2月。

三種魚的命運

許潤泉

從前，鯨魚、金魚和鯽魚，在同一條河裏做鄰居。後來，由於它們的子孫越來越多，河裏的食物不夠吃，於是，它們分道揚鑣，各奔東西。

鯨魚帶着它的孩子奔向大海。它說：「那裏風大浪急，水面寬闊，任我遨遊。」

金魚帶着它的孩子游進水池。它說：「那裏的人們能給我優厚的生活條件，不經風浪，可以享受一輩子。」

鯽魚和它的孩子哪裏也不去。它說：「鯨魚和金魚都走了，只剩下我們一家，河裏的食物夠吃了。」

若干年過去了。鯨魚、金魚都發生了很大的變化。

鯨魚和它的後代生活在大海洋裏，食物豐富，身軀變得很魁梧，成為海洋裏最大的動物。

金魚和它的後代貪圖享受，生活在水池裏，漸漸退化，變成一種專供人們欣賞的魚。

鯽魚和它的後代，雖然在河裏生活下去，但至今沒有驚人的變化，平平淡淡地過日子。

凡夫主編：《2002 中國年度最佳寓言》，桂林：漓江出版社，2003 年 1 月。