

周基亭：神祕的眼睛

開端：

老教授發現奇特的化石，對助手提出創作故事的要求。

周基亭：神祕的眼睛

開端：

老教授發現奇特的化石，對助手提出創作故事的要求。

助手一的故事

時間

地點

角色

記敘的事情（面對的困難、
解決的方法、結果）

化石的反應

助手一（眼鏡）的故事

時間

很久很久以前

地點

古井裏

角色

主角：大個子鳥

其他：鳥群

記敘的事情

面對的困難

群鳥落入古井，
沒法飛出來。

解決的方法

搭建鳥梯，讓大個
子鳥出去找樹枝，
再回來救同伴。

結果

大個子鳥未能找
回古井，哭得雙
眼紅腫。

化石的反應：化石上的鳥眼睛變得血紅血紅。

助手二（大嗓門）的故事

時間

很久很久以前

地點

這個地方

角色

主角：大眼睛鳥

其他：小鳥

記敘的事情

面對的困難

發生飢荒，缺乏食物。

解決的方法

- 大眼睛鳥找到刺草飢；
- 其他小鳥決定遷徙他地。

結果

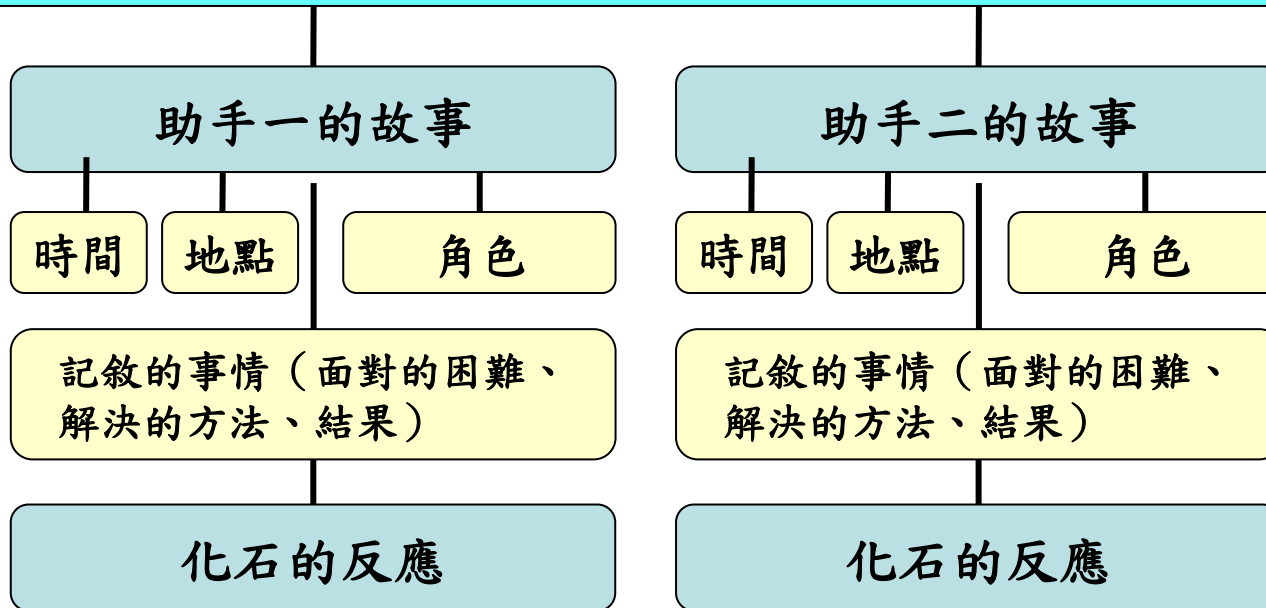
大眼睛鳥在採摘刺草時被石土掩埋。

化石的反應：鳥的眼睛失去光澤，變得渾濁。

周基亭：神祕的眼睛

開端：

老教授發現奇特的化石，對助手提出創作故事的要求。



助手三（女博士）的故事

時間

某年冬天

地點

樹林

角色

主角：小可憐兒

其他：鳥媽媽和其他小鳥

記敘的事情

面對的困難

春姑娘遲遲未到，
小鳥覺得冷極了。

解決的方法

小可憐兒為鳥兒唱歌，
幫助鳥兒抵擋寒冷。

結果

小可憐兒沒了呼吸，
其他鳥兒把鑽石安在
他的眼睛上。

化石的反應：不見了。

周基亭：神祕的眼睛

開端：

老教授發現奇特的化石，對助手提出創作故事的要求。

助手一的故事

時間

地點

角色

記敘的事情（面對的困難、
解決的方法、結果）

化石的反應

助手二的故事

時間

地點

角色

記敘的事情（面對的困難、
解決的方法、結果）

化石的反應

助手三的故事

時間

地點

角色

記敘的事情（面對的困難、
解決的方法、結果）

化石的反應

故事 比較項目		眼鏡的故事	大嗓門的故事	女博士的故事
相同之處		➤遇到困難，然後尋求解決方法 ➤主角最後死亡		
相異之處	主角	大個子鳥	大眼睛鳥	小可憐兒
	時間	很久很久以前	很久很久以前	某年冬天
	地點	古井裏	這個地方 (說故事的地方)	樹林裏
性格特徵		➤有領導才能 ➤冒失	➤自私 ➤罔顧他人生命	➤富犧牲精神

周基亭：神祕的眼睛

老教授發現奇特的化石，對助手提出創作故事的要求。

助手一（眼鏡）的故事

- 大個子鳥
- 有領導才能，性格冒失
- 沒有記住古井四周的環境，未能救出同伴。

眼睛變得血紅

助手二（大嗓門）的故事

- 大眼睛鳥
- 自私，罔顧他人生命
- 找到能充飢的刺草，但沒有和同伴分享。

眼睛變得混濁，
像一口痰

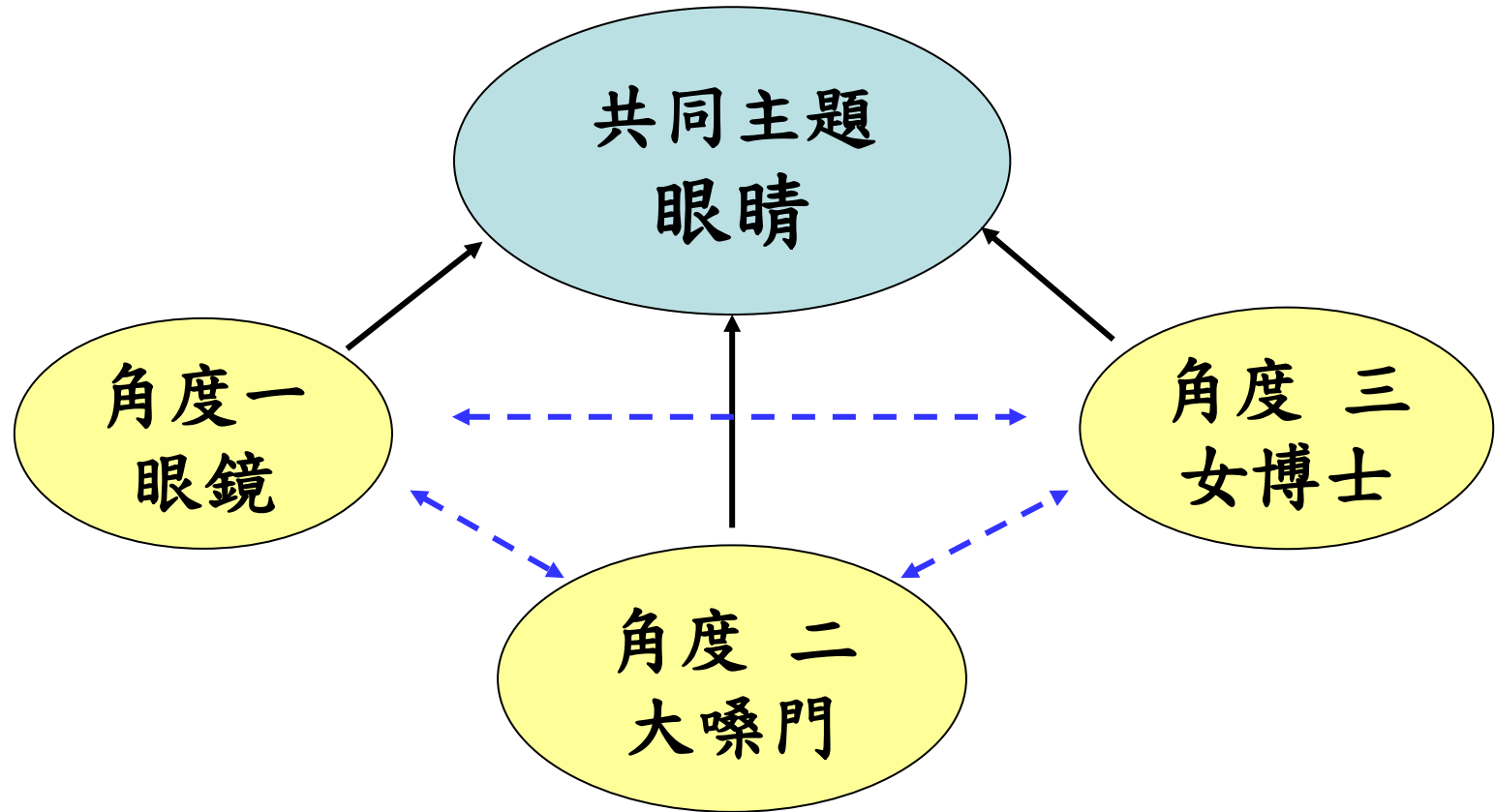
助手三（女博士）的故事

- 小可憐兒
- 富犧牲精神
- 為了呼喚春姑娘，犧牲自己的生命。

別的小鳥把鑽石安在小可憐兒的眼睛上

多角度敘述手法

多角度敘述手法



————→ 共同主題：眼睛

- - - - -> 每個角度可獨立，互不關連