中國語文課程第二語言學習架構的學與教

照顧學生多樣性的單元規劃
（小學）

香港大學 教育學院
許守仁博士

6.2021

學習多樣性的成因

我們發現……

1 課室裏有不同文化背景和能力的學生

2 教育是讓不同的學生達致不同的成功

3 劃一的教學理念難以應付多樣性

4 照顧學習多樣性是教師專業核心能力之一

我們面對學習多樣性的情景（Context）

高、中、低
能力的學生

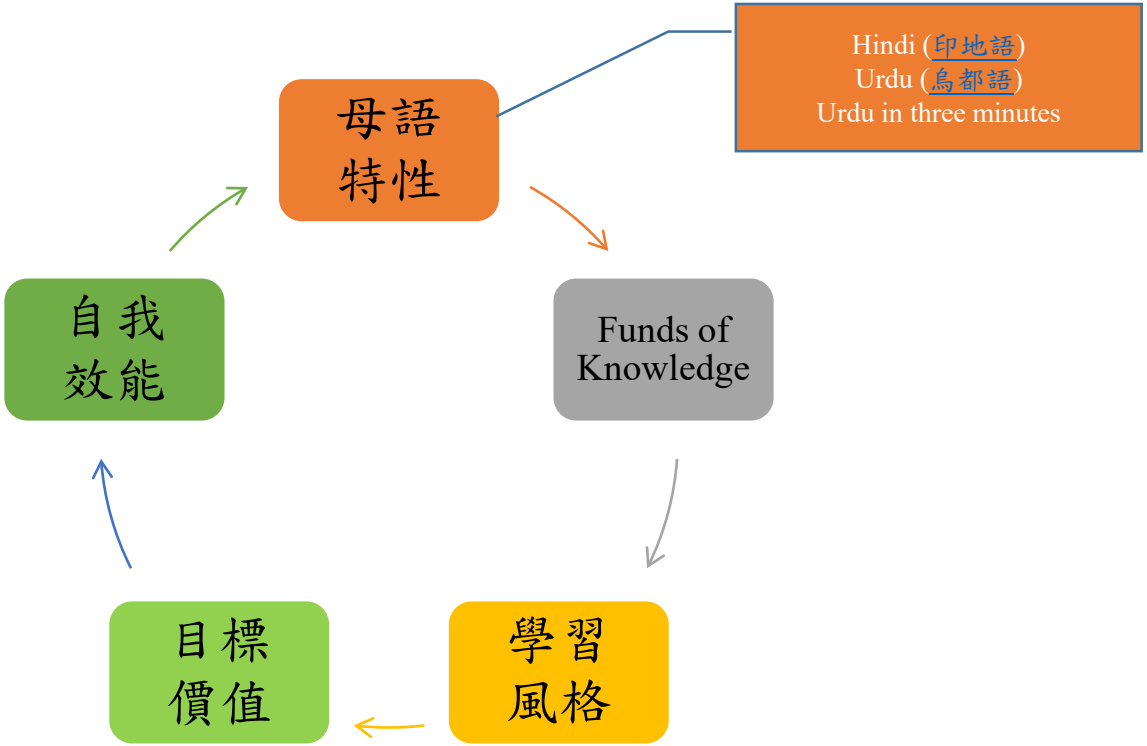
不同特性
的學生

不同國籍和文化
背景的學生

造成第二語言學習多樣性的原因……

表層因素包括：

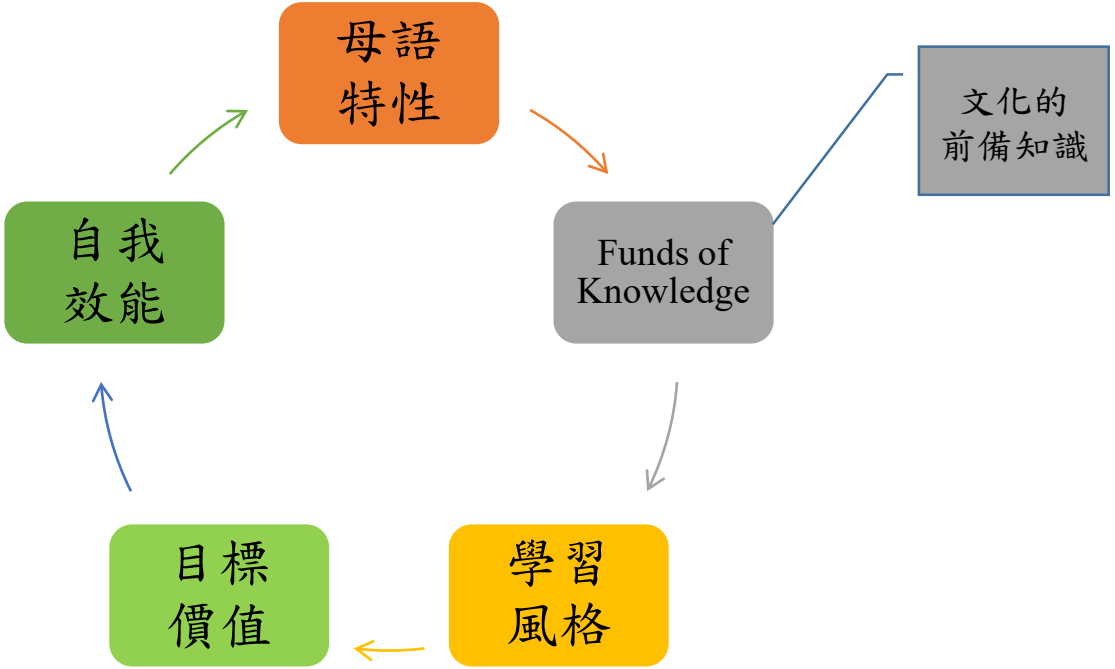
深層因素包括：


母語
特性
Hindi (印地語)
Urdu (烏都語)
Urdu in three minutes
Funds of
Knowledge
學習
風格
目標
價值
自我
效能

非華語學生母語的特性

語言	主謂賓次序	例子
現代漢語/粵語/英語	S V O	我吃蘋果。
烏爾都語	S O V	مجھے سیب کھانے. 我蘋果吃。
印度文	S O V	मैं सेब खाते हैं। 我蘋果吃。
尼泊爾語	S O V	म स्याउ खान। 我蘋果吃。
菲律賓語	V S O	Kumain ako ng mansanas. 吃我蘋果。
日文	S O V	私はリンゴを食べます。 我蘋果吃。
泰文	S V O	ฉันกิน แอปเปิ้ล 我吃蘋果

深層因素包括：



文化的前備知識 Funds of knowledge

- 在成長階段，均偏愛口頭的教育形式。
- 傾向理解、信任並記住人們所告訴他們的。
- 特別是透過敘述性語言來告訴他們的事情，超過他們讀到或聽到的命題性真理（信仰）。
- 家長透過講述寓言故事、背誦詩歌和唱歌，來讓孩子學習價值觀和傳統。

家庭教育方式

非華語學生對學習有不同的取向：

- 不同族群、不同宗教信仰、不同語言及不同思維方式所形成的學習多樣性

- 學習模式舉隅：敘事+智慧（寓意）

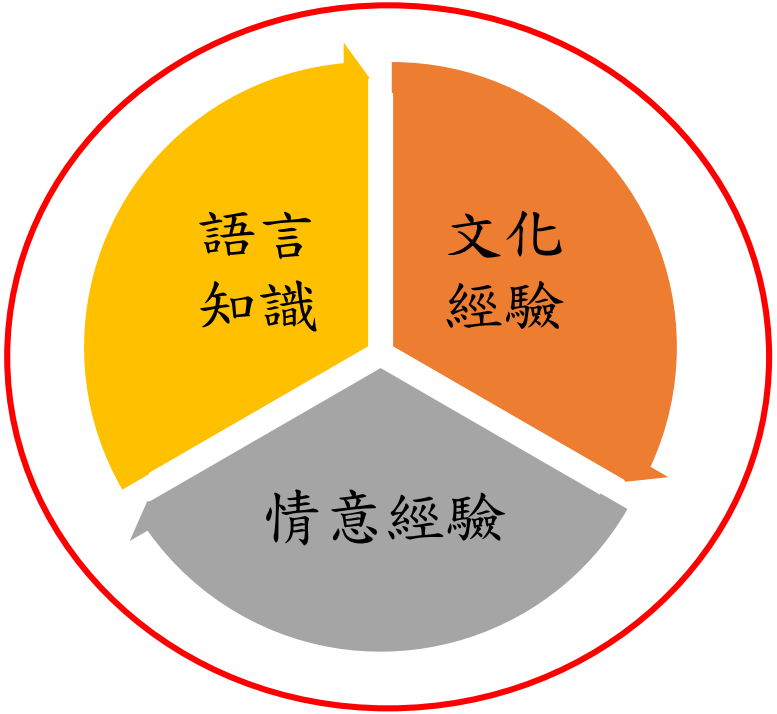
- 學習文化：事件➡隱藏含意➡情境應用

學生的前備知識：

- 這些前備的經驗和知識，跟大部分華語學生可能有分別，我們需要盡量去了解

根據文獻研究，已有知識包括：

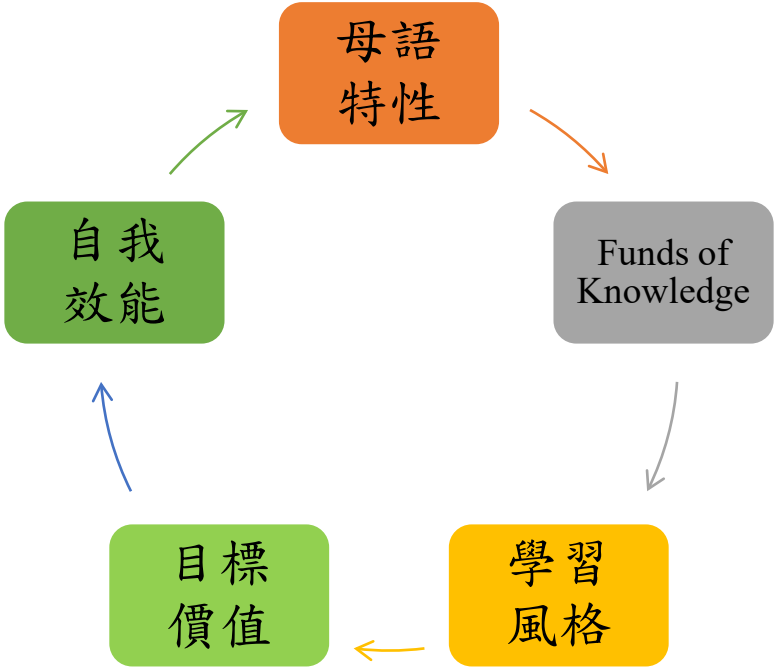
生活經驗



文化回應教學 VS 多元文化教學

文化回應教學	多元文化教學
借助/善用學生特有的生活經驗，幫助學生學習語言	介紹不同文化，培養互相尊重和欣賞態度

深層因素包括：



學生的學習風格（最有效的學習途徑）

聽覺型 (最有效的學習方法是透過聆聽)

容易理解語言(音)；線性思維；聽後需要說(討論)方能達到長期記憶；這類學生需要提問來刺激思考，方有深度與深刻的理解

視覺型 (最有效的學習方法是透過看見)

依靠圖像、圖表、實物去理解內容；這類學生需要提問來思考和整理內容，以達到長期記憶；他們喜歡討論 (輔以圖表)

動覺型 (最有效的學習方法是透過模仿)

依賴模仿和動手操作，藉此理解和整理所學內容，過程中需要借助教師的提問，來不斷自我修正，達至學習效果和長期記憶

Jensen(1997)

課室裏哪一種學習風格佔大多數？

- 聽覺型 (最有效的學習方法是透過聆聽) 20%
- 視覺型 (最有效的學習方法是透過看見) 70%
- 動覺型 (最有效的學習方法是透過模仿) 10%

學生的學習風格（最有效的學習途徑）

聽覺型 (最有效的學習方法是透過聆聽)

容易理解語言(音)；線性思維；聽後需要說(討論)方能達到長期記憶；這類學生需要提問來刺激思考，方有深度與深刻的理解

視覺型 (最有效的學習方法是透過看見)

依靠圖像、圖表、實物去理解內容；這類學生需要提問來思考和整理內容，以達到長期記憶；他們喜歡討論(輔以圖表)

動覺型 (最有效的學習方法是透過模仿)

依賴模仿和動手操作，藉此理解和整理所學內容，過程中需要借助教師的提問，來不斷自我修正，達至學習效果和長期記憶

Jensen（1997）

值得思考的問題：

問題一

學習不只是透過聆聽，最重要是需要思考。教師用較多的時間講解，未必達到最好的學習效果。

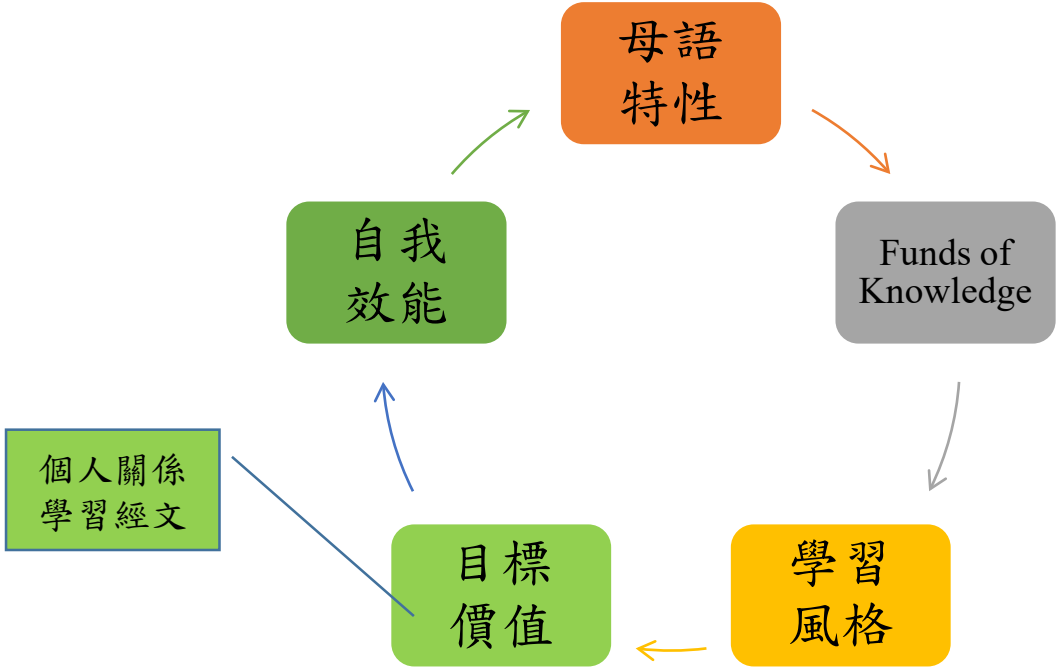
問題二

課堂學習活動/提問等，如果沒有刻意的設計和安排，學習效果也是不彰。

問題三

學生需要提問幫助學習，而回饋是糾正、深化學習的極重要途徑。

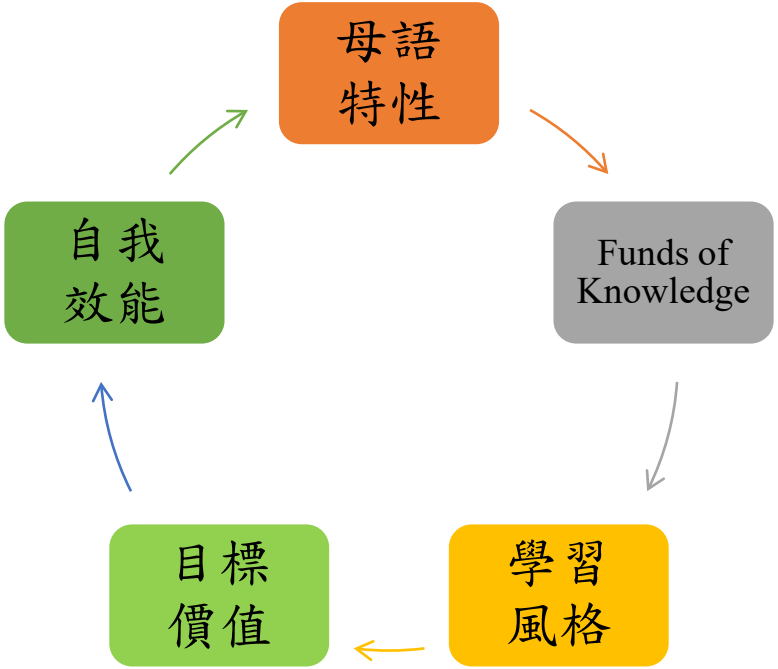
深層因素包括：



目標價值：

- 學習中文的價值（生活、工作上的用處）
- 學習中文的樂趣

深層因素包括：



自我效能感：

- 自我效能感＝學生是否相信自己能學得到
- 自我效能感越高，解決學習上的困難的動機更大；相反會較容易放棄
- 自我效能感能為學生建立學習的信心

以上成因對教學的啟發

1 母語特性

解說句型時；回饋時

2 Funds of Knowledge

激活 / 提供前備知識
結合學生生活經驗（公園）

3 學習風格

合理的教學流程

直接教學+圖像

個人/小組活動(附圖表)

總結+圖表+示範

4 目標價值

好玩 / 實（能）用

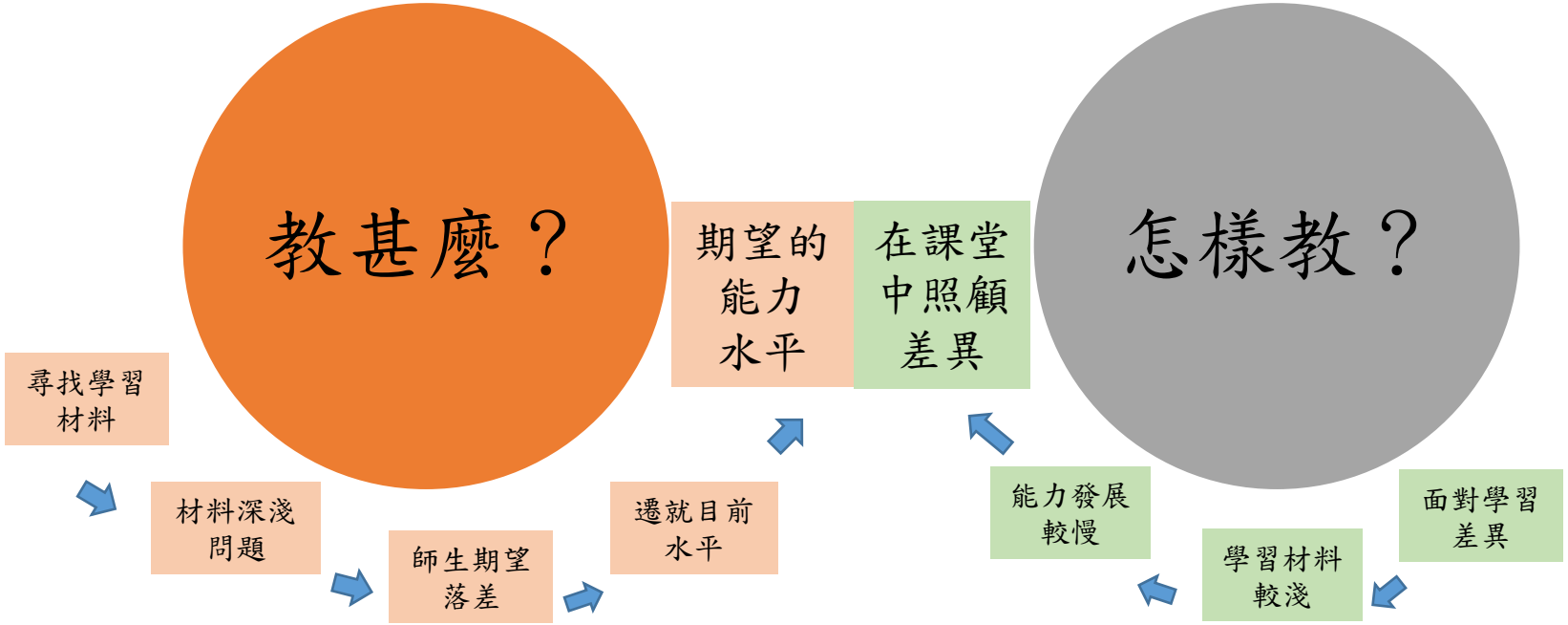
5 自我效能

看到自己能做到；
具體聽到自己做到的

照顧學習多樣性的方法

我們在準備閱讀教學時，
常常會有以下問題……

在設計閱讀活動時，我們通常會問：

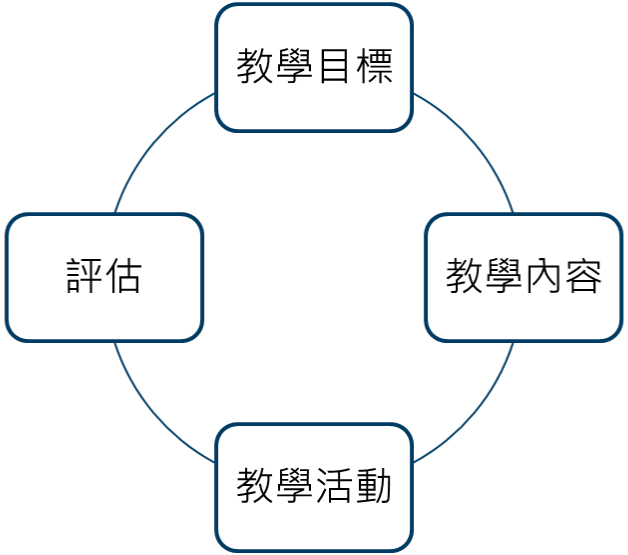


照顧學習多樣性

↓

進行課程調適/剪裁

照顧學習多樣性的重心範疇

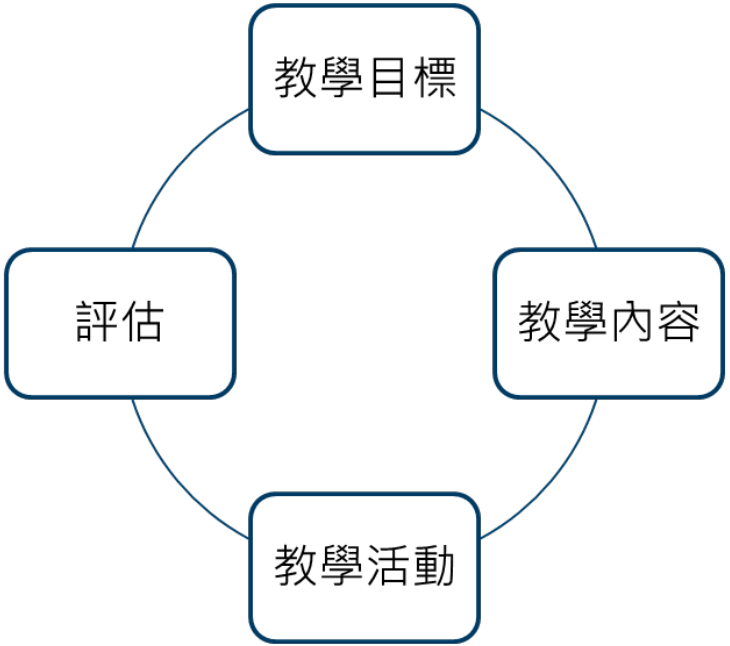


照顧學習差異的目的

讓不同能力的學生
都有相應的提升

讓不同能力的學生
達到標準的要求

照顧學習多樣性的方法



重點（一）：教學目標

	說明
教學目標	同一課題，不同學習目標與要求。

重點（二）：教學內容

	說明
教材	學生學習相同的課題，但採用不同程度的教材(文章篇幅/深淺、工作紙)。
內容	學生在同一課題下透過相同的活動研習不同的學習內容；學習不同的焦點。

重點（三）：教學方法

	說明
活動	學生透過不同活動，學習相同的課程內容。
討論	運用不同的學習素材，同時進行不同的活動，學習相同的課題。教師幫助學生選擇恰當的材料。

重點（三）：教學方法

	說明
小組合作	不同能力組別的學生一起合作學習，學生透過互相合作來完成不同層次的學習任務。
支援	學生學習相同的內容及參與相同的活動，但接受教師或其他額外資訊提供不同程度的支援。

重點（三）：教學方法

	說明
提問	設計不同層次的課堂提問。
答案	容讓學生就開放式的習作進行不同層次的回應。

重點（三）：教學方法

	說明
延伸	學生學習相同的內容，並參與相同的活動。至於能力較高的學生，在他們完成基本活動後，讓他們進行延伸活動。
學習進度	學生學習相同的課題，並參與相同的活動，但活動難度可循序漸進地加深。學生將參與不同難度的活動，而能力較佳的學生將完成最艱難的任務。

重點（四）：評估

	說明
評估	為不同能力的學生安排不同評估（評估方式、內容深淺）。

進行課程調適(照顧學習多樣性)時要思考：

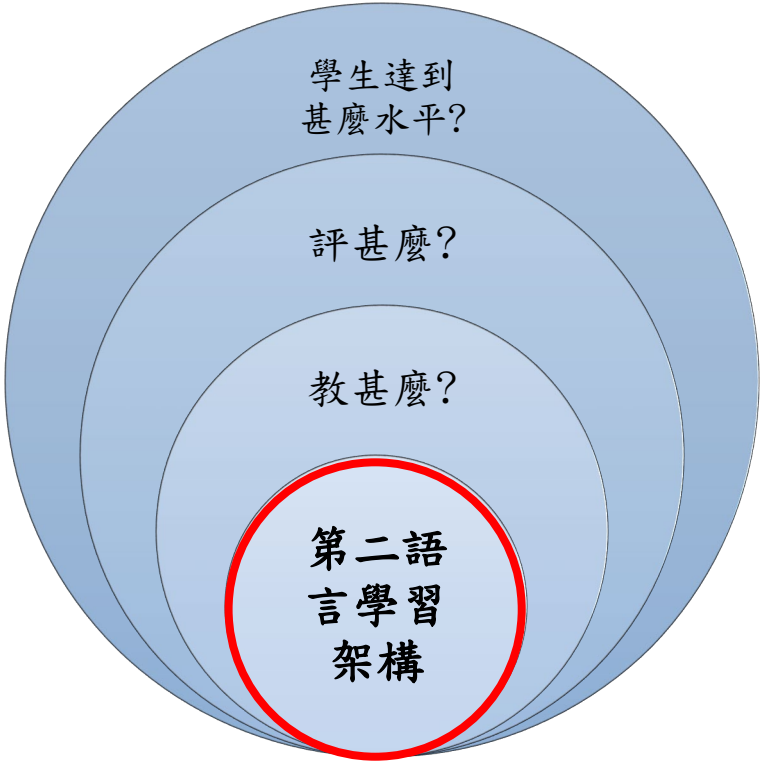
1. 設計時有甚麼可以參考(學習內容：語文知識)？
2. 設計是否合適？
3. 藉着調適，學生是否學得更有效？
4. 學生的語文能力有否提升？
5. 如何設計全年的課程？

值得思考……

1. 我們根據甚麼原則進行課程調適？

2. 怎樣才能設計**有系統**的校本教材？

設計有系統的教學，我們需要參考的工具是……



兩大基本系統：

兩個系統是對立的？

語文知識系統

- 以學習語文知識的次序編排學與教
- 強調學生掌握語文知識的方法(鞏固性練習)
- 關注學生掌握多少語文知識

語文能力系統

- 以語文能力發展的次序編排學與教
- 強調學生掌握語文能力的方法(應用性練習)
- 關注學生對語文能力掌握的程度

我們要決定的是：由哪一個系統帶動？

語文知識和語文能力的有機關係：

語文知識系統帶動

先教哪些語文知識？ → 達到哪些語文能力？ → 怎樣由知識轉化為能力？

語文能力系統帶動

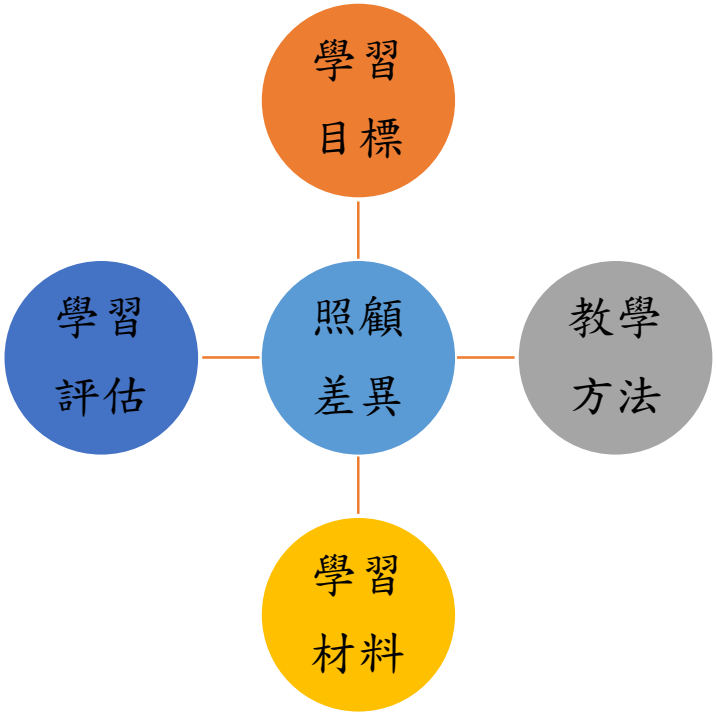
先教哪些語文能力？ → 學習哪些語文知識？ → 怎樣令學生鞏固能力？

中國語文課程第二語言學習架構
閱讀能力學習成果（一至八階）

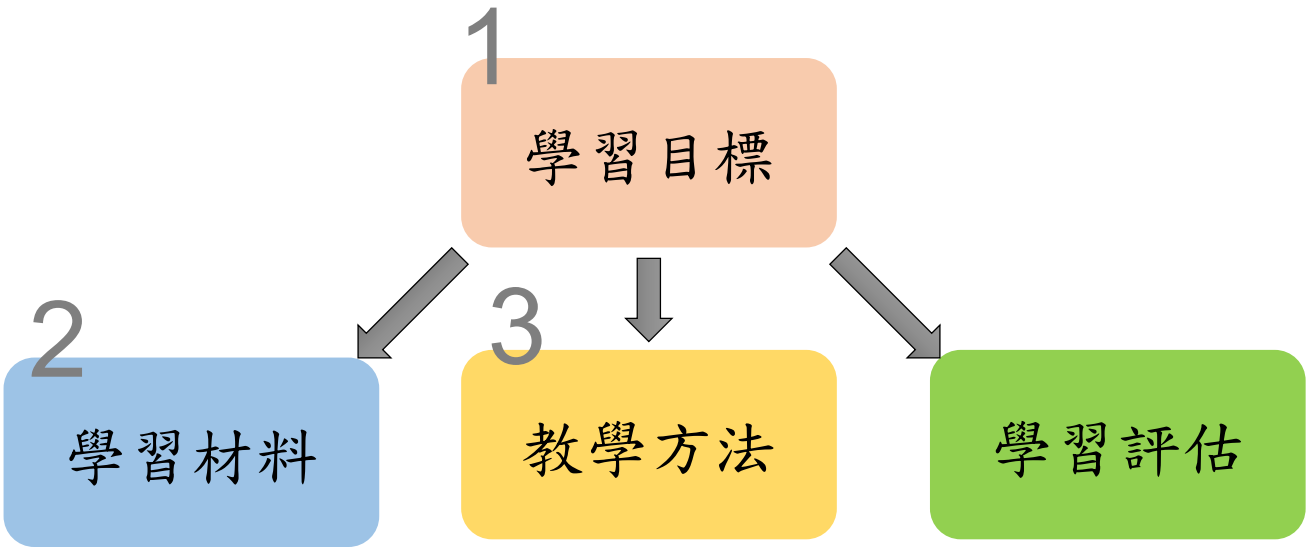
	中國語文課程學習進程架構	中國語文課程第二語言學習架構
認讀文字 理解 分析和綜合 評價 探究和創新		NLR(1.1)1 能認讀學習和生活上的常用字詞
		NLR(1.1)2 能理解簡短句子的意思
		NLR(1.1)3 能理解短小段落的大意
	一階 LR1.1 能理解閱讀材料的內容大意	NLR(1.1)4 能理解閱讀材料的內容大意
	二階 LR2.1 能理解閱讀材料的內容、寓意 能對內容提出簡單的看法	NLR(2.1)1 能理解閱讀材料的時地人關係 能對閱讀材料中的具體事件提出簡單的看法 NLR(2.1)2 能理解閱讀材料的內容 能對閱讀材料中人物的性格、行為提出簡單的看法 NLR(2.1)3 能簡單指出閱讀材料（如寓言故事）的寓意
	三階 LR3.1 能概略分析閱讀材料的內容 能簡單評價閱讀材料的內容	NLR(3.1)1 大致能概括段落的意思 能簡單評價人物角色的行為 NLR(3.1)2 能概略分析閱讀材料的內容要點

第二語言學習架構

照顧學習差異的方向



照顧學習差異的方向



建議教學流程

在教學流程中照顧學習多樣性

直接教學+圖像+示範

教師教授內容時，運用圖像與示範

個人/小組活動(附圖表)

安排學習活動，提供圖表

總結+圖表+示範

需要總結，以掌握所學

直接講授的流程與重點（五部曲）

- 激活已有知識
- 提供相關背景知識
- 說明學習目標

課堂引入

- 連結生活解說內容
- 突顯重點的語速
- 結合板書

講解文本

- 有層次的提問
- 有針對性的回饋
- 答案與原因

課堂提問

- 練習形式 (聽說)
- 小組/個人
- 回饋機會

課堂練習

- 練習與回饋

安排家課

直接講授的流程與重點(照顧不同的學習風格)

與學生文化背景知識相關 (Funds of Knowledge)

課堂引入	講解文本	課堂提問	課堂練習	安排家課
• 激活已有知識 • 提供相關背景知識 • 說明學習目標	• 連結生活解說內容 • 突顯重點的語速 • 結合板書 • 提供圖表 • 示範操作	• 有層次的提問 • 有針對性的回饋 • 答案與原因 • 提供圖表	• 練習形式 (聽說) • 小組/個人 • 回饋機會 • 提供圖表 • 不同形式練習	• 提供圖表 • 不同形式練習 • 回饋機會

總結

設計單元時，可參考以下步驟：

分析教材提供的學習重點
(希望透過課文教授甚麼能力)

01

參考「架構」，確定分層目標
(學習成果)

02

確定不同課文的學習目標
(不同側重目標/第二課增加目標)

03

針對目標，確定分層教學內容
(字詞、句型、焦點段落)

04

針對目標，構思課堂活動，
照顧不同學生需要

05

照顧學習多樣性的教學流程

06