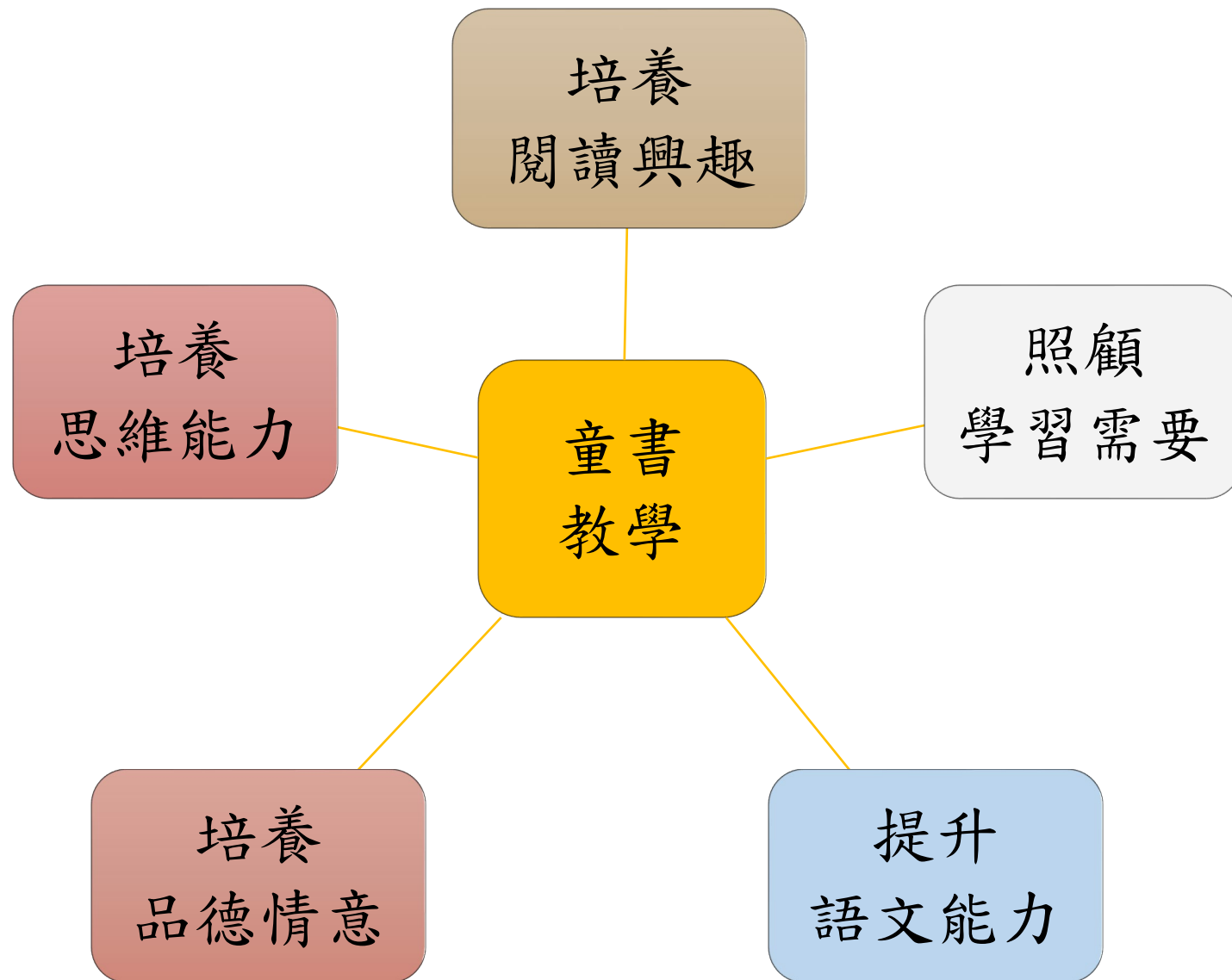


# 中國語文課程第二語言學習架構的學與教：

從圖畫書到橋樑書—非華語學生的閱讀歷程

寶安商會溫浩根小學  
唐珮詩老師

# 童書教學的優點

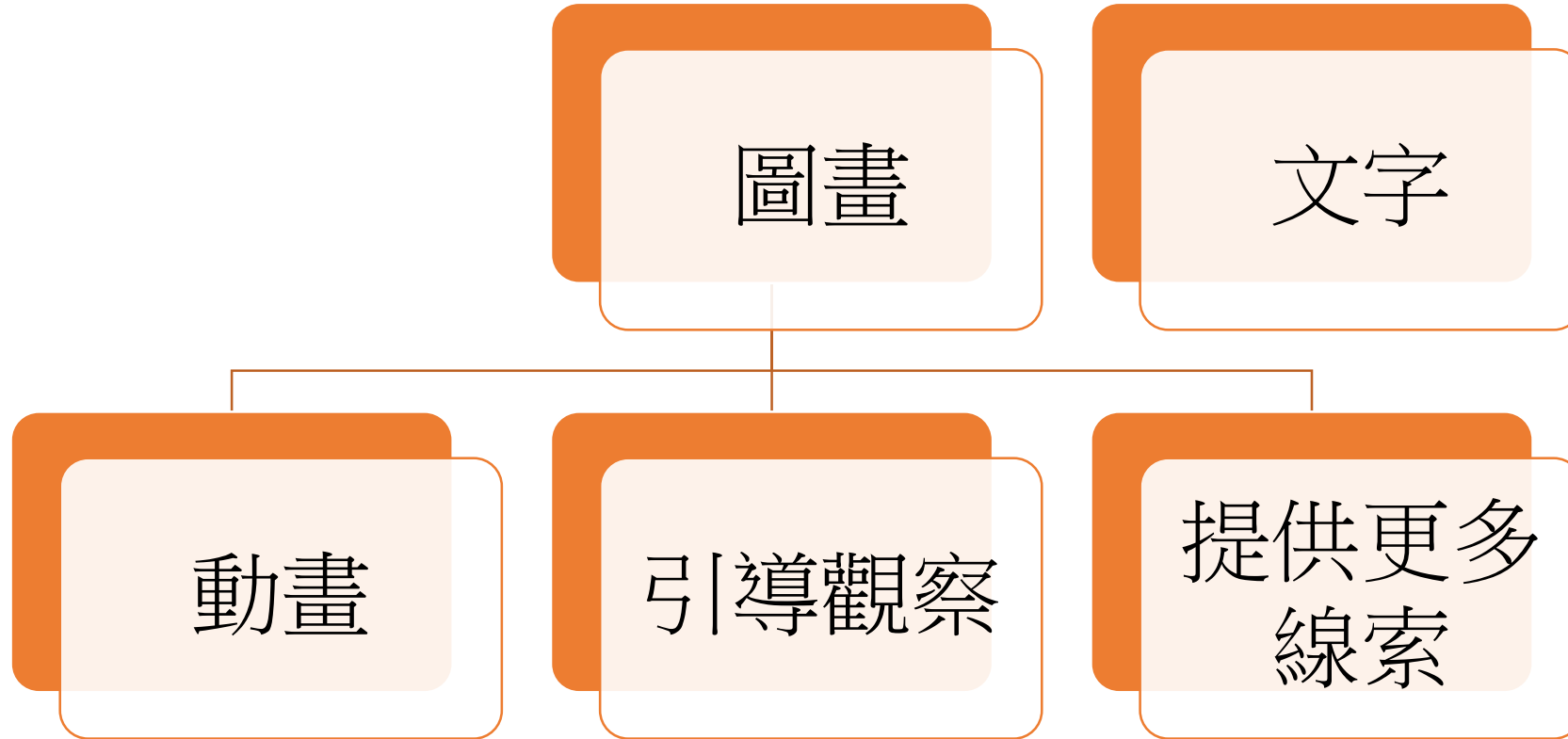


# 透過童書提升閱讀能力

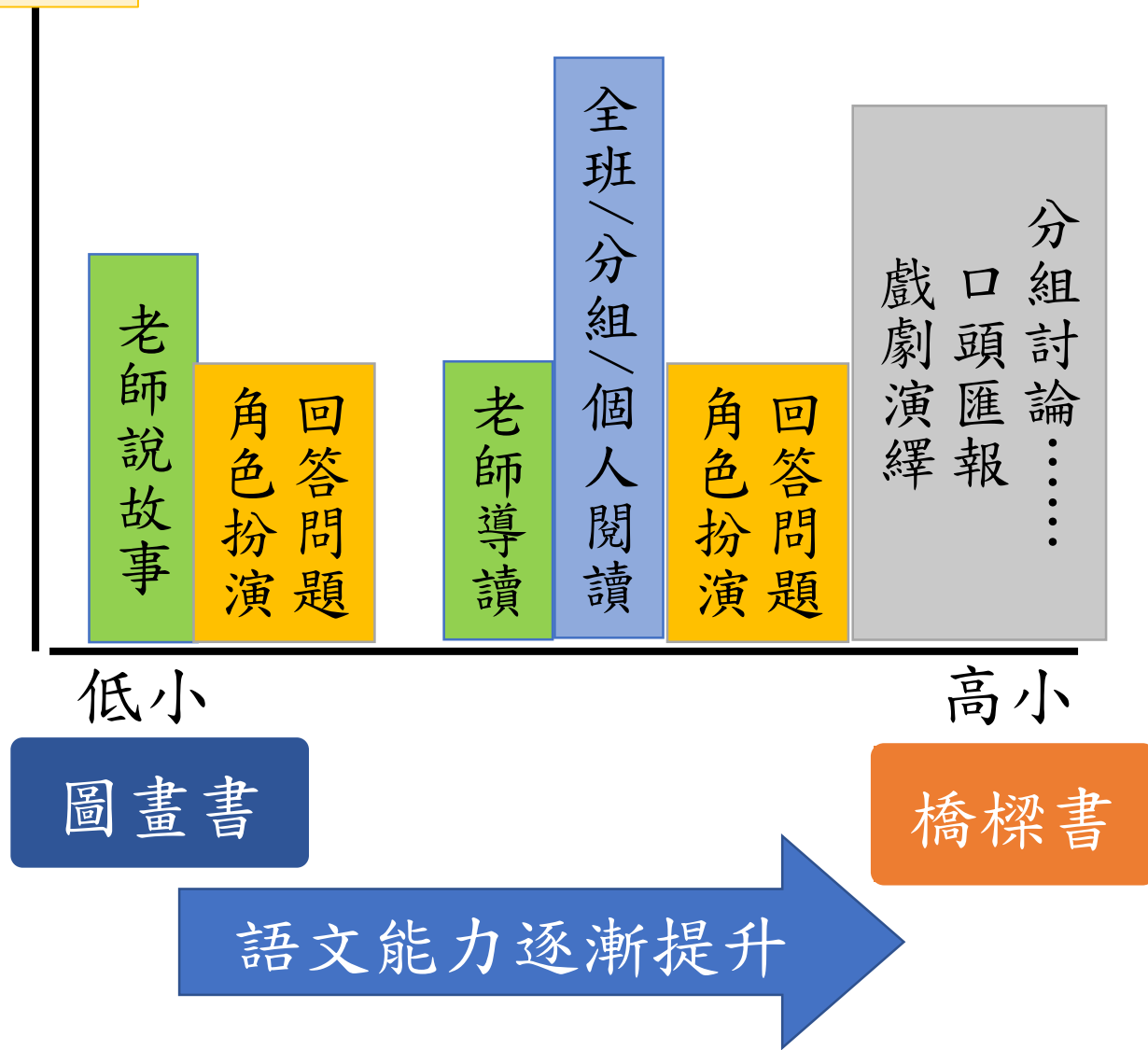
幫助學生掌握閱讀技巧：

- 閱讀封面，猜測內容
- 閱讀插圖，找尋線索
- 透過上文下理推測內容/詞義
- 連繫生活經驗理解內容
- .....

# 教材選取及調適



# 學習活動



# 童書教學設計舉隅(圖畫書)

小四

## 《熊爸爸去另一個城市工作》

1. 由故事中段引入

閱讀圖書中段的情節，猜測前文內容，引發好奇心，提升學生閱讀興趣。

2. 小組/個人閱讀活動

培養獨立閱讀習慣，提升學生閱讀能力。

3. 圖表梳理信息及電子學習活動

4. 讀後感分享

# 童書教學設計舉隅(橋樑書)

小六

《壹圓銅板流浪記》

學習活動	封面閱讀、閱讀目錄、導讀、個人/ 小組閱讀、朗讀、繪畫故事地圖、 角色扮演、個人經驗分享、讀書會
------	--------------------------------------------------------

# 童書教學設計舉隅(橋樑書)

小六

## 《壹圓銅板流浪記》

- 繪畫腦圖  
一元可以買到甚麼幫助非洲的小朋友？
- 故事地圖  
壹圓銅板的流浪地圖 / 壹圓銅板的心理感受
- 童書教學結合戲劇教學
- 連結生活  
分享一次助人/受助的經驗



# 童書教學設計舉隅(橋樑書)

小六

《壹圓銅板流浪記》

讀書會

## 理念

- 學生互相交流閱讀所得
- 豐富學生的學習經驗
- 促進共融

# 讀書會

事前  
準備

簡介

小組  
分享

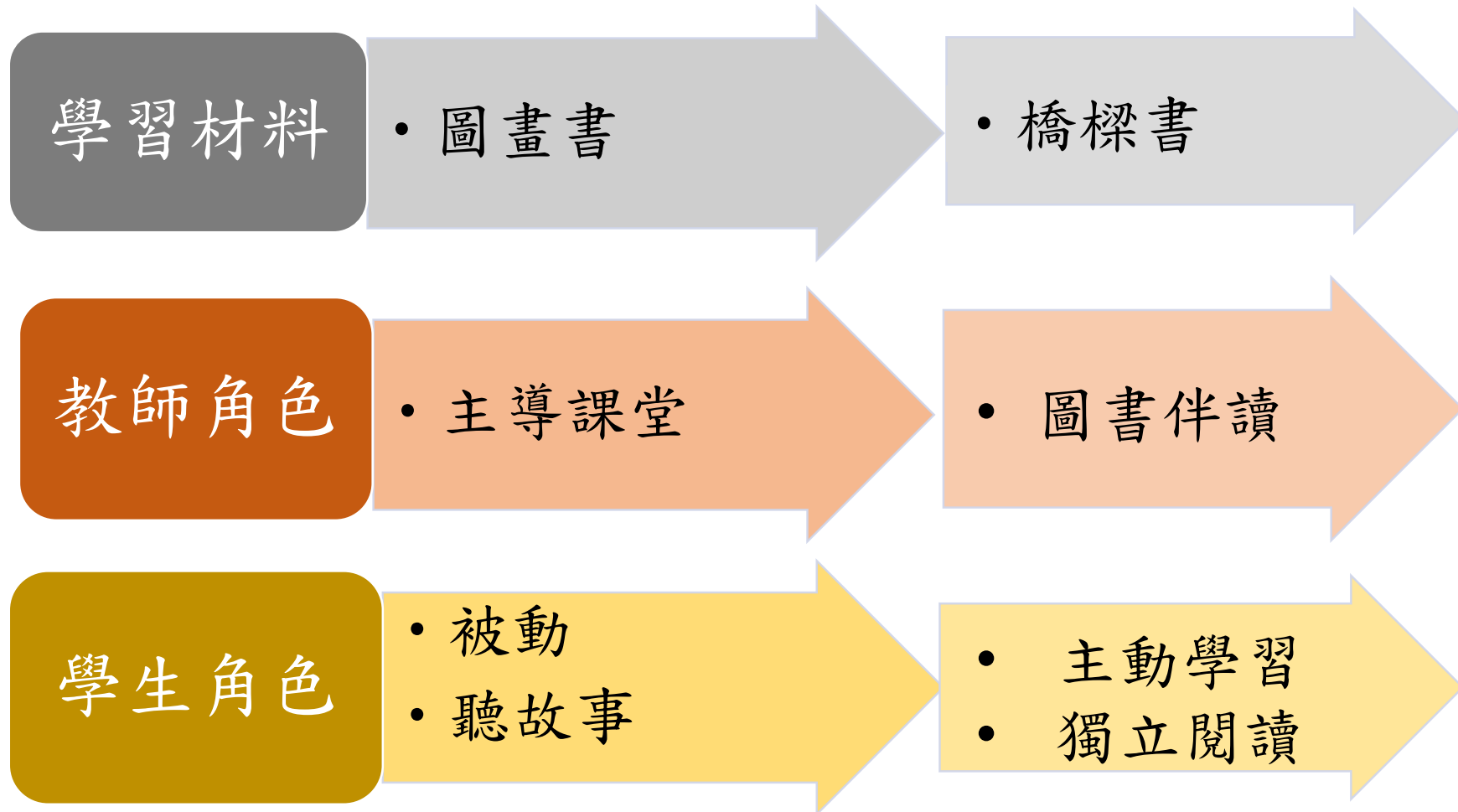
全班  
分享

## 流程

- 學生預習
- 分組
- 講解流程和題目
- 共四組
- 非華語生 + 華語生
- 選出幾位學生向全班分享

1. 你印象最深刻的是哪一章或哪一個情節？
2. 《壹圓銅板流浪記》對你有何啟發？
3. 你喜歡圖書教學嗎？為甚麼？這種閱讀方式和你自己閱讀有何不同？

# 童書教學的演變



# 運用圖畫書教古詩

## 《靜夜思》

學習重點：

- 1.理解詩歌意思。
- 2.感受詩人懷念家鄉的情懷。

# 運用圖畫書教古詩

借助圖畫，幫助學生  
理解內容

理解詞義

例如：「明月」、「光」

理解情境

例如：小屋中的人還沒睡

## 《靜夜思》

學習活動

- 朗讀詩歌
- 分組活動：圖畫配詩句
- 分組比賽：朗讀+律動

# 反思

1. 古詩的學習重點
2. 題材和學生的生活經驗
3. 學習活動的設計