

教育局課程發展處中國語文教育組

中國語文課程第二語言學習架構的學與教：
學習評估

香港大學 教育學院 許守仁 博士

20.5.2025

內容

01

第二語言評估方式

02

有效運用參照工具

03

有效編製校內試卷

04

強化學習效能

01

第二語言評估方式

第二語言的評估：評估重點



評估知識

獨立形式
(語文測試
大部分考
查學生的
語文知識，
如字、詞、
句的知識)

獨立形式



評估能力

分項形式
(語文測試
分卷查考
學生聽、
說、讀、
寫的語文
应用能力)

分項形式



評估應用

綜合形式
(語文測試
查考學生
綜合運用
聽說讀寫
來溝通的
能力)

綜合形式

第二語言的評估：評估重點



評估知識

獨立形式
(靠分數來看進步)



評估能力

分項形式
(靠日常表現、考試分數看進步)



評估應用

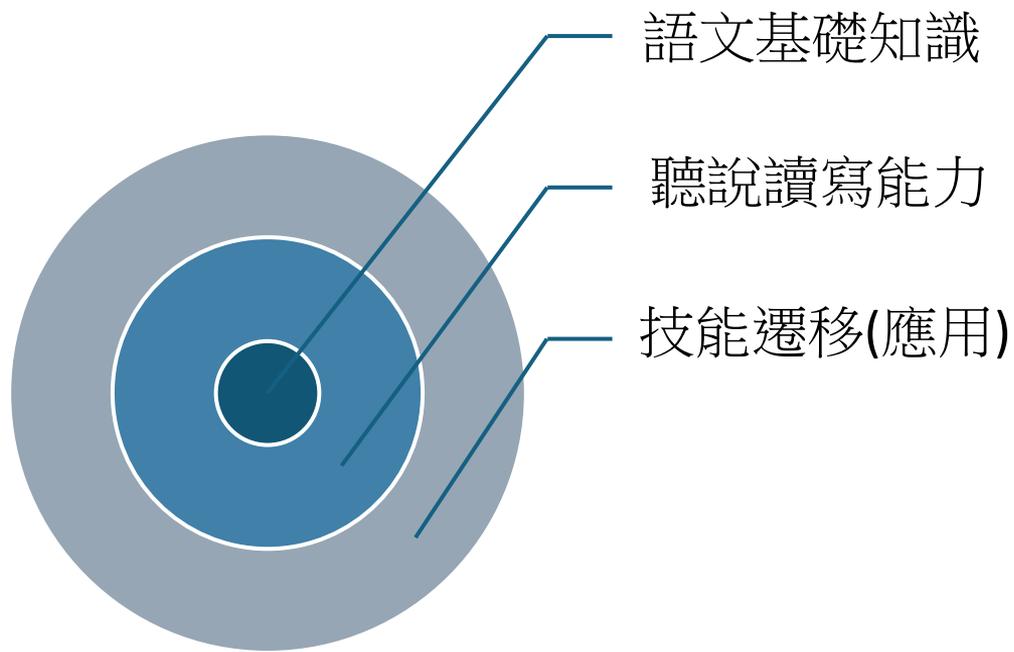
綜合形式
(靠日常表現、考試分數看進步)

其實……

評估重點應該對應學校的**教學重點**。

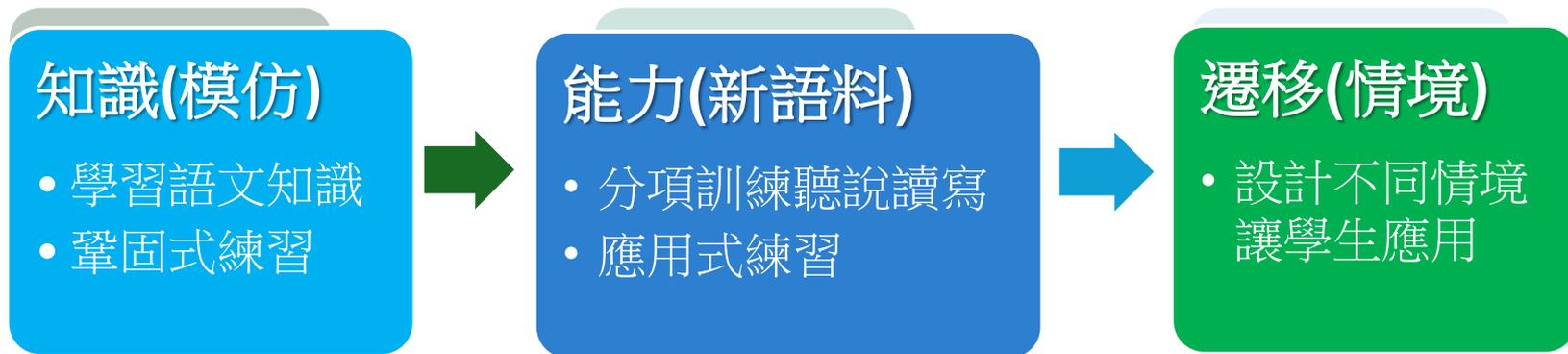
簡言之：如果大量考核學生的字詞、句型等知識，
是未能看見學生進步的。

語言的學習模式：由知識到能力到應用



母語與第二語言有甚麼分別？

我們建議：學習元素



02

有效運用參照工具 了解學生的學習進程

教學與評估的工具：中國語文課程第二語言學習架構 (NLF)

中國語文課程第二語言學習架構
寫作能力學習成果（一至八階）

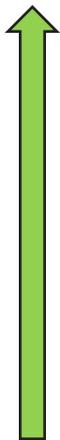
	中國語文課程學習進程架構	中國語文課程第二語言學習架構
確定目的、內容和表達方式		NLW(1.1)1 大致能書寫與生活相關的常用字
		NLW(1.1)2 能正確書寫常用字
		NLW(1.1)3 大致能應用提供的字詞寫簡短句子（如填句、續句或看圖寫句）
	一階 LW1.1 能根據需要確定內容，內容大致完整	NLW(1.1)4 能就熟悉的事物寫句子，內容完整 NLW(1.1)5 能就熟悉的事物寫簡單段落，意思清楚
	二階 LW2.1 能根據需要確定內容，內容大致完整	NLW(2.1)1 能就熟悉的事物寫簡短文段（如簡單敘事事件，或按圖意確定寫作內容） NLW(2.1)2 能根據需要確定內容，內容大致完整（如記述事件始末，並略寫感受）
	三階 LW3.1 能根據需要確定內容及主題，內容完整	NLW(3.1)1 作品內容環繞主題，意思完整 NLW(3.1)2 內容切合主題，表達清楚
	四階 LW4.1 能根據需要確定內容及主題，內容完整	NLW(4.1)1 作品有明確主旨，內容完整 NLW(4.1)2 作品有明確主旨，內容較為詳細（如敘述時描述人和事，論說時提出意見及理由）

第二語言學習架構 (NLF) 是：

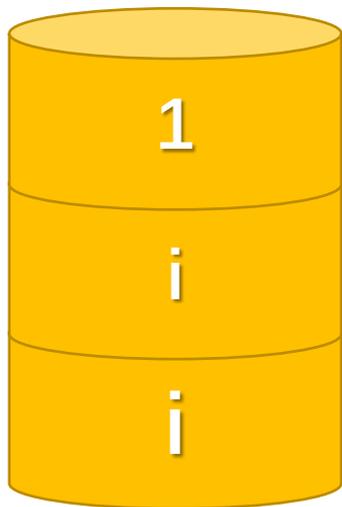
- 建基於「學習進程架構」(主流課程)，設計小步子的學習步驟，以幫助非華語學生有效學習中國語文；
- 依據和參考本地學校經驗及第二語言學習理論，勾勒「中文作為第二語言」的學習難點；
- 運用共同的架構描述學生在聽說讀寫各方面的學習表現，有助課程銜接及學生學習的進展；
- 從學習的角度看：是一個描述學生學習中文的發展，簡言之，即說明他們在不同的階段可以學甚麼。
- 從教學的角度看：是一個安排學生學習中文的進程，簡言之，即說明教師在不同的階段可以教甚麼。
- 從評估的角度看：是一個描述學生在不同學習進程中所能做到的水平，描述他們的學習成果，做到甚麼水平。

第二語言學習重視 $i + 1$ (小步子)

第二階



第一階



1 = 學生學習新的知識、能力和水平

1 = 學生學習新的知識、能力和水平

i = 學生已學會的知識、能力和水平

Kreshen. S

教學前.....

了解學生的起始水平是最關鍵的，因為.....

不同的了解方法會有不同的效果：

印象式的了解和判斷

- 得到整體的印象是學生能力「(程度副詞)弱」
- 能力「弱」，自然是由字詞學習開始
- 我們想確保學生學習足夠的字詞，才能有好的閱讀和寫作能力
- 我們比較擔憂學生不會閱讀，因此，閱讀材料比較簡短
- 大部分學生學習能力似乎也沒有特別大進展，我們繼續努力教學
- 我們有時也會疑惑，為甚麼學生水平未能如期進展？

診斷式的了解判斷

- 在教學開始前，運用現有的評估工具，先診斷學生的起始能力
- 然後我們心中會形成對學生的**要求**（即他們經過我的教學，應達到的**能力水平**）
- 按這個能力再尋找/調適/編製學習材料
- 兩三個月後，透過課堂觀察/測驗/再用同一份卷診斷學生能力，如有進步，我們可以調整：提高**要求**（即他們可進一步達到的**能力水平**）

甚麼時候和怎樣運用第二語言學習架構 (NLF)

情境	用處
規劃時	發展校本 / 調適 / 選擇課程時 (縱向/橫向)，用作規劃的其中一個依據 (六年課程目標、一個學習階段課程目標、某年級的課程目標、某單元的單元目標、某一教節的學習目標)
選材時	選擇 / 設計補充學習材料時參考，作為達到目標水平的依據
學與教過程	在學與教過程中，透過提問了解學生學習困難、學習水平、學習進程的依據
照顧差異	作為保底拔尖的參考
評估	設計平時測驗 (進展性評估) 或學期考試 (總結性評估) 時，作為評估重點
特定活動	作為抽離活動的參考

在評估設計中應用第二語言學習架構

直接採用或調適課程發展處所提供的評估工具



中國語文校內評估工具(2015年前推出)



新系列(2016年起)

根據第二語言學習架構設計校本評估工具



新系列 (2016年起)



	聆聽	說話	識字	閱讀	寫字	寫作
入門階段	一至二 (A, B)	一至二 (A, B)	一至二 (A, B)		一至二 (A, B)	
第一學習階段	一至二 (A, B, C)	一至二 (A, B, C)		一至二 (A, B, C)		一至二 (A, B, C)
第二學習階段	一至二 (A, B, C)	一至二 (A, B, C)		一至二 (A, B, C)		一至二 (A, B, C)
第三學習階段	一至二 (A, B, C)	一至二 (A, B, C)		一至二 (A, B, C)		一至二 (A, B, C)
第四學習階段	一 (A, B, C)	一至二 (A, B, C)		一 (A, B, C)		一 (A, B, C)

例：第二學習階段： 閱讀(1C)的評估重點

	學習成果參考	題號
NLR(3.1)1	大致能概括段落的意思	1,5
NLR(3.1)2	能概略分析閱讀材料的內容要點	2,3,4,6
NLR(4.1)1	能指出閱讀材料的主旨	10
NLR(4.1)2	能就主題，評價閱讀材料中的內容和人物角色的行為	9
NLR(3.2-4.2)4	能欣賞作品的內容	11
NLR(3.2-4.2)5	能欣賞作品中詞句的運用	7,8

運用方法(校內評估)：

	試卷運用	說明	適用於相關的評估目的
方式A	直接採用整份試卷	教師判斷和選取某份試卷，作為測驗卷/考試卷之用	所有評估目的： -入學時分組分流；能力水平基點測試 -收集學生學習困難；校內測驗、考試 -檢視學生同一年、跨年的進度 -拔尖保底
方式B	抽取部分測試內容	教師在某一份卷，抽取某篇閱讀理解，作為測驗/診斷學生學習情況	-能力水平基點測試 -收集學生學習困難 -拔尖保底
方式C	組合試卷	教師在不同範疇，選擇不同能力水平的試卷，然後組成校內的試卷	-入學時分組分流 -能力水平基點測試 -校內測驗、考試
方式D	校本化修改試卷	教師採用某一年級試卷，然後按需要修訂，變成校本試卷	-能力水平基點測試 -收集學生學習困難 -拔尖保底

調適評估工具的方法

可按學生不同能力，採用不同的試卷

加入題目（字詞/句型/其他能力以照顧差異）

改用其他同類篇章，用同一種題目/題型

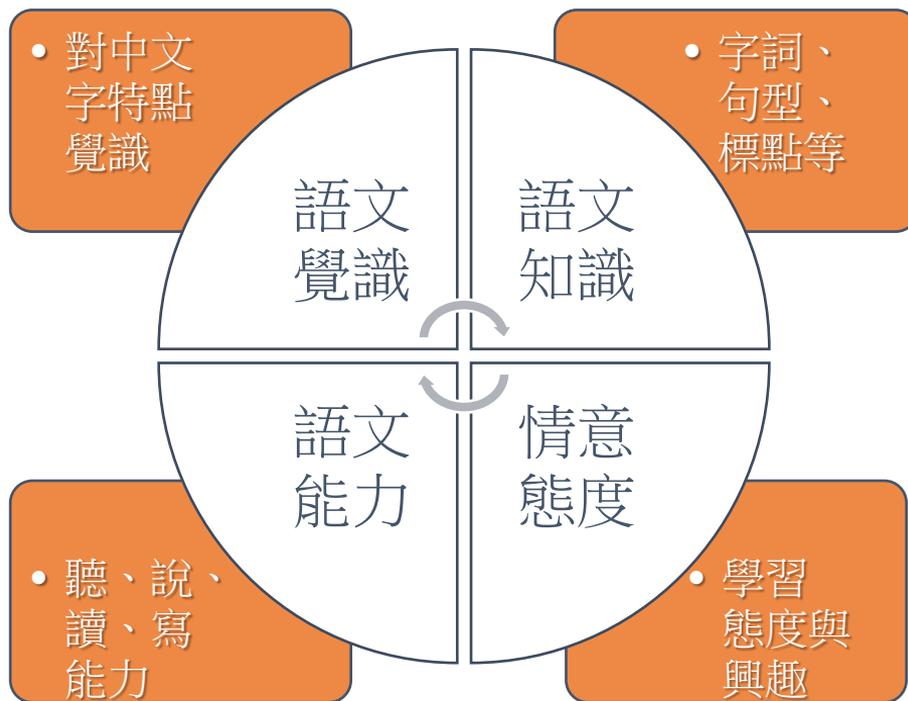
刪減部分題目

03

有效編製校內試卷

1. 確定評估範圍

原則1：評估範疇

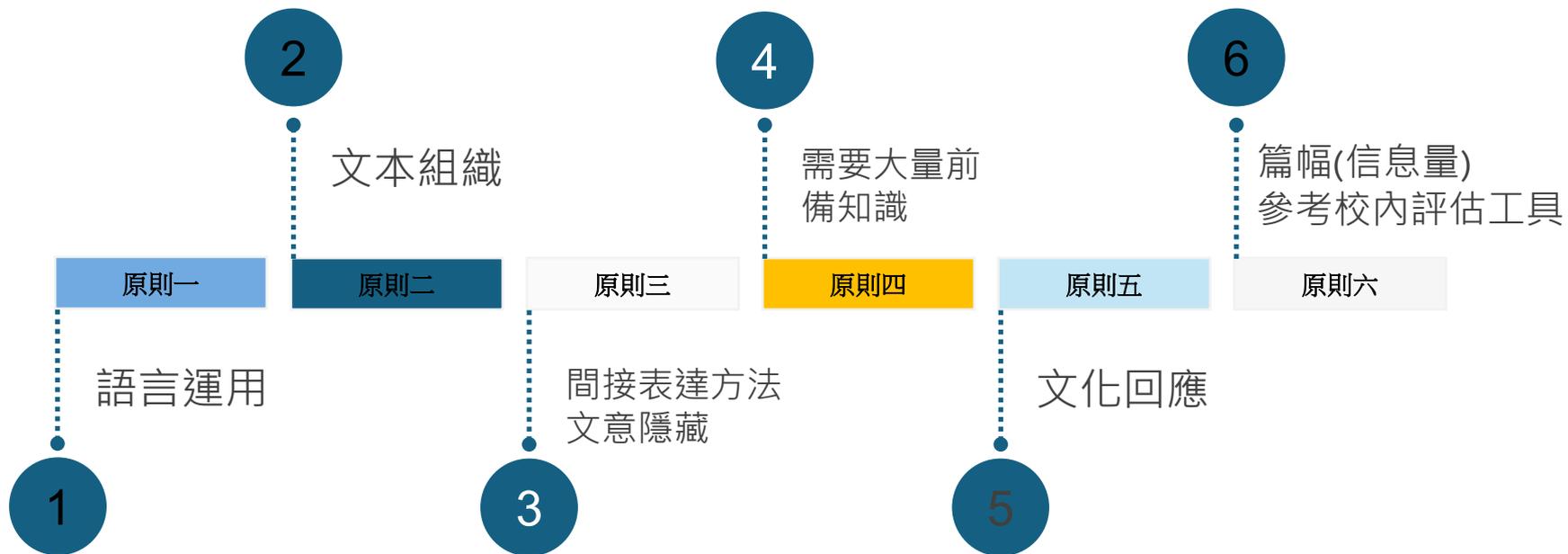


2. 評估重點

評估重點 = 學生需要掌握的知識重點 + 能力重點
評估重點必須依據學習重點(所教的知識和能力重點)

怎樣編製合適的試卷？

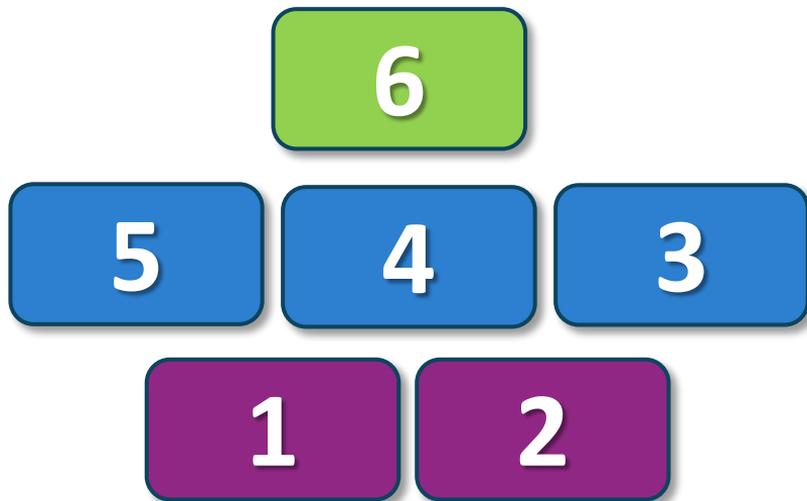
閱讀評估文本深淺程度



分析試卷的角度：

文本

閱讀考材(文本)



評估題目

分析試卷的角度

編製試卷需考慮

原則一 | 評估重點(明確、全面)

原則二 | 試卷結構

原則三 | 兼備不同能力水平/難易度

原則四 | 題型

原則五 | 題幹用語

原則六 | 輔助程度

評估題型

選擇題

四項、五項選擇題

填表題

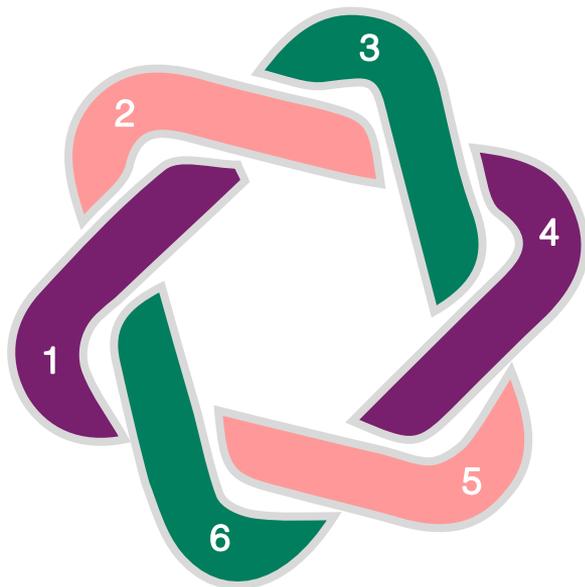
文章結構圖

配對題

配圖、選項配對等

複述、解釋、重整

伸展、評價、創意



判斷題

是非題、對-錯-無從判斷

简答题

半開放填充式

長答題(開放題)

全開放文字表達題

題型

聆聽	說話	閱讀	寫作
填充題 選擇題	朗讀 回答問題 看圖說故事 小組交談	供詞填充 不供詞填充 寫字(根據部首) 認字(部件) 看圖選詞 重組句子 選擇題(閱讀理解) 填充(閱讀理解) 開放題(閱讀理解) 排序	造句 擴寫句子 改寫句子 續寫句子 作四素句 寫實用文 寫作

每一種題型背後，有特定的評核重點：

題型	考核的能力
讀默	寫字(識字)
供詞填充	識字
供詞造句	句子構思 (應用句子？複句？)
重組句子	語法
擴寫句子	語法
改寫句子	語法
閱讀理解中的選擇題	表層理解
閱讀理解中的開放題	深層理解
朗讀	深層理解

語文
知識

語文
能力