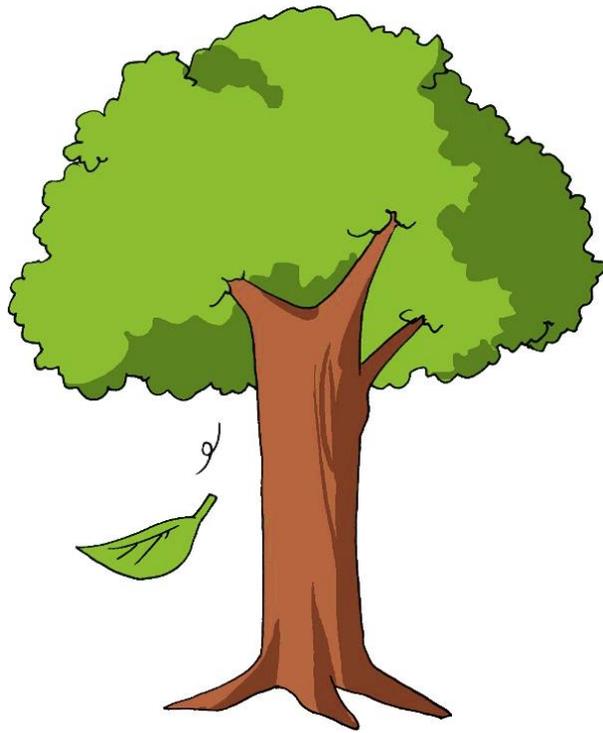


# 中國語文（四）

（非華語學生適用）

## 課冊

### 第七課 不一樣的樹



姓名：\_\_\_\_\_ 班級：\_\_\_\_\_

# (一) 說一說

圖中的景色有甚麼變化？



## (二) 我會用

而

例子：

這款電燈泡省電而耐用，你不妨一試。

### 說一說

1. 我有一個活潑而可愛的弟弟。



2. 香港是個繁華而美麗的國際城市。



3. 老師教導我們不應該因為害怕失敗而輕易放棄。

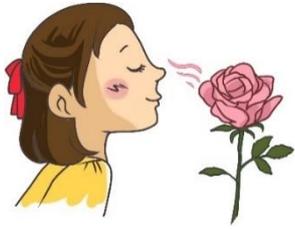


4. 我聽過這位演員的名字而沒有見過他本人。



### (三) 我會用

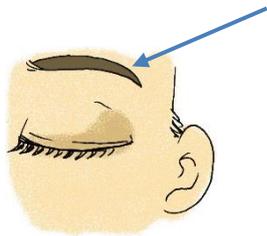
#### 說一說



淡淡的花香



累累的果實



彎彎的眉毛



窄窄的小巷

#### 連一連

厚厚的 •

• 鐘樓



高高的 •

• 月亮



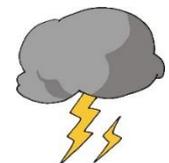
彎彎的 •

• 毛衣

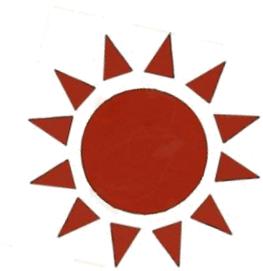


隆隆的 •

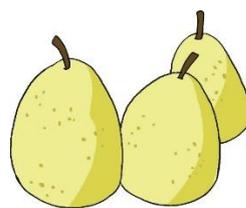
• 雷聲



## 說一說



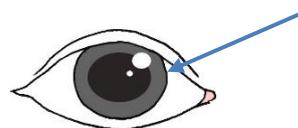
紅彤彤的太陽



黃澄澄的梨子



光禿禿的樹木



烏溜溜的眼珠

## 連一連

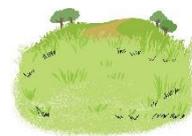
香噴噴的 •

• 雪地



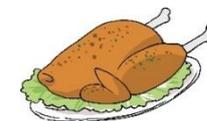
紅通通的 •

• 草地



白茫茫的 •

• 火雞



綠油油的 •

• 蘋果



## (四) 讀一讀

|    |    |     |     |
|----|----|-----|-----|
| 皺  | 醜  | 重視  | 遊歷  |
| 體驗 | 判斷 | 任務  | 觀察  |
| 狀況 | 描述 | 眉頭  | 覆蓋  |
| 豐收 | 疑惑 | 模樣  | 單憑  |
| 瞭解 | 結論 | 光禿禿 | 黃澄澄 |



## (五) 課文

### 不一樣的樹

從前，有一個很有學問的人，他有四個兒子。他希望兒子將來可以成為有用的人，因此很重視兒子的教育。在兒子都能夠獨立出門時，他計劃讓兒子出外遊歷，通過親身體驗，學習判斷事情和道理。他給四個兒子一項任務，就是去觀察遠方的一棵梨樹，但是他們不能一塊兒去。他派大兒子冬天去，二兒子春天去，三兒子夏天去，最小的兒子秋天去。

兒子都很聽話，依照父親的指示，找到了那棵梨樹，並且仔細地觀察梨樹的各種狀況。四兄弟先後回到家，各自把觀察到的情況一一向父親報告。

一天，父親把四個兒子叫來，讓他們一起描述那棵梨樹。

大兒子皺着眉頭說：「那棵樹很醜，枝幹光禿禿的，又枯又乾。」

二兒子搖搖頭說：「不，它被綠芽覆蓋，充滿生命力。」

三兒子不同意，說：「樹上開滿了鮮花，潔白如雪，還散發出淡淡的清香。那是我見過最美的樹。」

最小的兒子反對所有人的說法。他說：「樹上長滿了黃澄澄的梨子，果實纍纍，壓彎了樹枝。我看見了豐收的喜悅。」

這時，大家都很有疑惑：為甚麼同一棵樹，每個人看到的模樣都不同呢？於是，父親向兒子解釋，說：「你們全都沒錯。大家看到不同的景象，是因為

你們每個人只見過這棵樹的某個生長時期，只看到它在某個季節的模樣；而這棵樹在不同的季節都會發生變化，樣子也就不一樣了。」

父親接着說：「我們不應該單靠一個季節來判斷一棵樹，要等一整年四季循環完結後，我們才能看清楚樹的全貌。同樣道理，我們也不能單憑一個人的某些表現，就判斷這個人的能力或品格，一定要長時間觀察，全面瞭解，才可以下結論。」



## 一、考考你

### 畫一畫，說一說

課文中的梨樹，在不同季節是怎樣的？

|    |    |
|----|----|
| 春天 | 夏天 |
| 秋天 | 冬天 |

### 說一說

1. 課文中的父親，跟兒子說了甚麼道理？  
你同意他的看法嗎？
2. 日常生活中，你還聽過甚麼故事？這個故事想說明甚麼道理？

## 二、我會用

### 從前

例子：

1. **從前**，人們利用火來煮食和照明。
2. 這裏**從前**是一片荒地，沒有人居住。

### 說一說

1. 你知道香港**從前**是個小漁村嗎？



2. 雖然陳老師今年不是我的班主任，但她跟**從前**一樣關心我。



3. **從前**，這個村莊常有盜賊出沒，令村民十分擔心。





例子：

兒子把見到的情況一一向父親描述。

## 說一說

1. 我們把實驗的步驟一一記錄下來。
2. 請你把事情的前因後果一一說出來。
3. 老師吩咐我們在魔術表演前，把要用的道具一一檢查清楚。

4.



## 因此

例子：

他希望兒子將來可以成為有用的人，**因此**很重視兒子的教育。

### 寫一寫

1. 這種食物很辣，\_\_\_\_\_我不會吃。
2. 我幫忙照顧妹妹，\_\_\_\_\_媽媽很高興。
3. 天文台發出紅色暴雨警告，\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_。
4. 這道數學題很難，\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_。

# 於是

例子：

古朗感到很疑惑，於是我把謎底告訴他。

## 寫一寫

1. 弟弟收到渴望已久的球鞋，\_\_\_\_\_他  
急不及待地穿上它。
2. 我覺得肚子很餓，\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_。
3. 我們迷路了，\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_。

## 一塊兒

例子：

1. 每天早上，我都跟姐姐一塊兒上學。
2. 我跟欣欣一塊兒參加田徑比賽。

### 說一說

1. 這張心意卡是我們全班同學一塊兒做的，希望林老師會喜歡。
2. 媽媽說：「你不能把熟的肉類和生的肉類放在一塊兒呀！」
3. 自從祖父去世後，祖母便搬來我家，跟我們一塊兒生活。

4.



# 各自

例子：

美兒和家俊各自把剛才發生的事情向老師報告。

## 寫一寫

1. 放學後，同學們\_\_\_\_\_回家。
2. 班長說：「野餐的食物我們\_\_\_\_\_買吧，一個人買不了這麼多。」
3. 學校將舉行歌唱比賽，同學們\_\_\_\_\_。  
\_\_\_\_\_。
4. \_\_\_\_\_，  
\_\_\_\_\_。

### 三、學句子

#### 看一看

1. 他派兒子去觀察梨樹。

2. 老師教我們寫字。

3. 弟弟請媽媽簽名。

這些句子是怎樣組成的呢？



#### 說一說，寫一寫

1. 曾祖母帶妹妹去上學。

2. 小明邀請小東去看球賽。

3. 媽媽叫我做功課。

4. 老師\_\_\_\_\_。

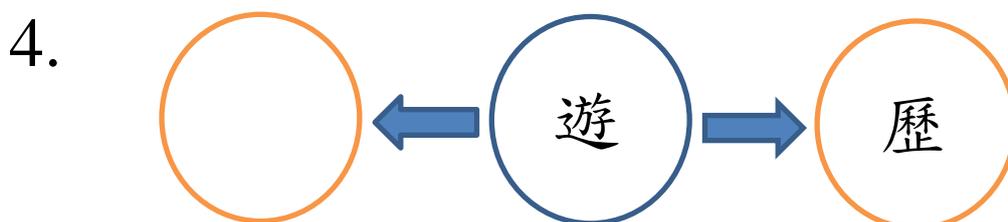
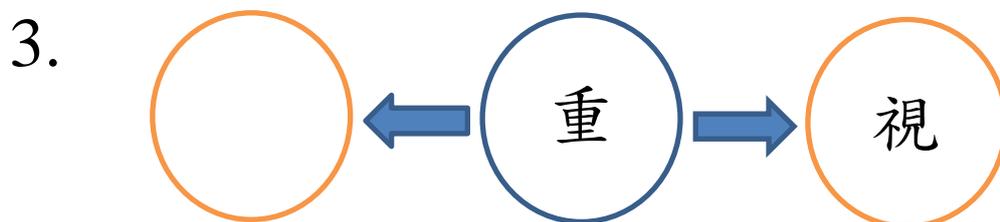
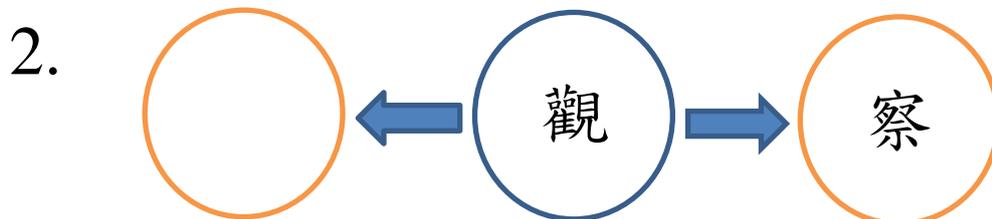
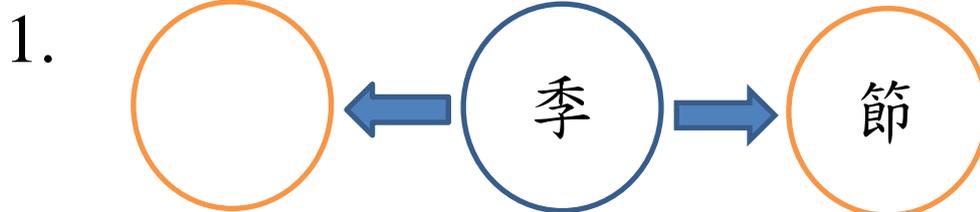
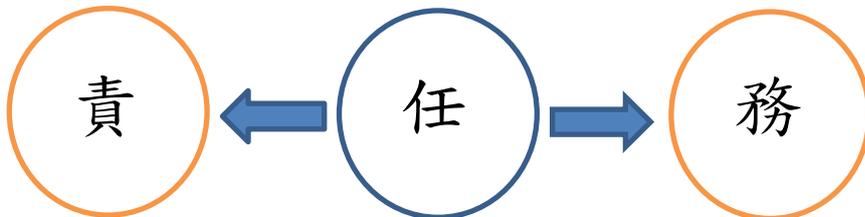
5. \_\_\_\_\_。

## (六) 學字詞

### 一、填一填

責任、任務

例子：



## 二、寫一寫

例子：

學   學生、學習、上學

體   氣體、具體、( )

皺   皺眉、皺紋

眉   愁眉苦臉、( )

醜   醜惡

禿   禿頭、禿鷹、( )

芽   萌芽、( )

淡   冷淡、平淡、( )

澄   澄清、( )

累



累累

瞭



瞭如指掌、( )

判



裁判、批判、( )

斷



判斷、定斷、( )

任



責任、任意、( )

務



家務、義務、( )

狀



狀態、症狀、( )

況



況且、何況、( )

描



掃描、描繪、( )

述



敘述、講述、( )

覆   覆蓋、答覆、( )

蓋   蓋子、膝蓋、( )

豐   豐富、豐盛、( )

收   收入、收看、( )

疑   疑問、無疑、( )

惑   疑惑、誘惑

單   單調、單獨、( )

憑   文憑、( )

結   結婚、結束、( )

論   無論、談論、( )

# (七) 我學會了

## 一、我學會



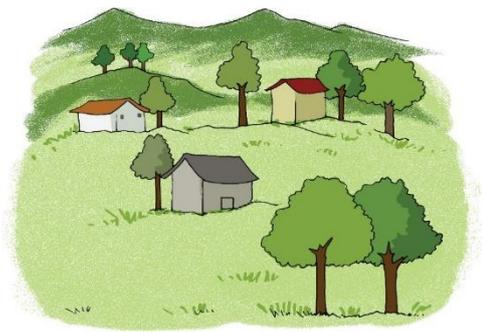
小巷



盜賊



魔術表演



村莊

## 二、造句

例子：

描述：你可以描述一下剛才在操場發生的事情嗎？

1. 體驗：\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. 觀察：\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_：

\_\_\_\_\_





我喜歡這一課。 😊😊😊😊😊

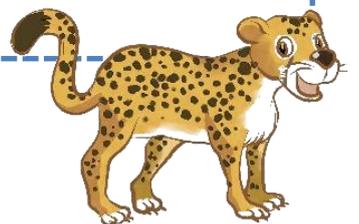
# 我還想學

## 讀一讀

王獻之是中國古代著名的書法家。他小時候發生了一件小事，正是一個成語的起源。

年紀小小的王獻之，有一天見到幾個人玩遊戲，一時好奇之下，就站在旁邊觀看。過了一會兒，他已經看出勝負，於是提示其中一個人說：「你快要輸了！」那個人聽到後，十分生氣，看了王獻之一眼，然後對眾人說：「這個小孩子懂甚麼！他就像是從一根小竹管中看豹子，只看到豹子身上的一塊斑紋，卻看不到豹子的全貌。」王獻之聽到這番話後，感到不高興，甩一甩衣袖便走了。

故事裏提及的「管中窺豹」，後來成為家傳戶曉的成語，流傳到現在。「管中窺豹」現今常用來比喻人們只看到事情的一小部分，缺乏全面的認識。



## 想一想，說一說

1. 王獻之是誰？
2. 為甚麼那個正在玩遊戲的人會不高興？
3. 你認為那個人對王獻之的批評合理嗎？為甚麼？
4. 這個故事教導我們甚麼？
5. 日常生活中，你會怎樣面對別人的批評？說說你的經驗。



# 說一說，寫一寫

選一種食物，從不同的角度作簡單描述。

A large rectangular area for writing, enclosed by a blue dashed border. It contains ten horizontal solid black lines, providing a guide for the student's text.