

個人、社會及人文教育學習領域

歷史科課程指引 (中一至中三)



課程發展議會編訂

香港特別行政區政府教育局建議學校採用
二零一九

中學
課程指引

個人、社會及人文教育
學習領域

歷史科課程指引 (中一至中三)

課程發展議會編訂

香港特別行政區政府教育局建議學校採用

二零一九年

目錄

	頁
引言	i
第一章 概論	1
1.1 歷史科在學校課程的重要性	1
1.2 課程宗旨	2
1.3 學習目標	3
第二章 課程架構	4
2.1 背景	4
2.2 設計原則	5
2.3 課程組織	6
2.4 內容大綱	10
2.5 課時分配	33
第三章 課程規劃	34
3.1 主導原則	34
3.2 課程規劃策略	34
3.2.1 小學及高中教育的銜接	35
3.2.2 照顧學習多樣性	36
3.2.3 學習與評估配合	36
3.2.4 連繫其他學習經歷和全方位學習活動	37
3.2.5 歷史和價值觀教育	37
3.3 課程組織	39
3.3.1 學習進程	39
3.3.2 為校本綜合課程進行課程調適	40
3.4 課程統籌	41
3.4.1 了解課程及學習情境	41

3.4.2	課程規劃	41
3.4.3	加強專業發展	41
3.4.4	跨科協作	42
第四章	學與教	43
4.1	主導原則	43
4.2	取向與策略	45
4.2.1	探究學習和自主學習	45
4.2.2	史料為本的歷史學習	48
4.2.3	電子學習	49
4.2.4	課室以外的歷史學習	51
4.2.5	具同理心地學習歷史	53
4.2.6	透過閱讀學習歷史	54
4.3	照顧學生的多樣性	55
4.3.1	認識學生	55
4.3.2	評估學習進度	59
4.3.3	適異教學策略	61
第五章	評估	66
5.1	指導性原則	66
5.2	評估目標	67
5.2.1	對學習的評估	67
5.2.2	促進學習的評估	67
5.2.3	作為學習的評估	68
5.3	評估策略及活動	69
5.3.1	有效的提問和回饋	69
5.3.2	進展性評估	71
5.3.3	學生自評和同儕互評	72
5.3.4	測驗和考試	75

第六章	學與教資源	79
6.1	學與教資源的作用	79
6.2	主導原則	79
6.3	常用學與教資源	80
6.3.1	教科書	80
6.3.2	書籍	81
6.3.3	教育局提供的學與教資源	82
6.3.4	社會資源	82
6.3.5	科技與網上資源	83
6.3.6	發展校本學與教資源	83
6.4	資源管理	84
6.4.1	學與教資源的分享	84
6.4.2	學校的資源管理	84
附錄		86
一	課題 1 – 12 的預期學習內容	86
二	透過在歷史課堂撰寫學習日誌培養學生的寫作技能和自主學習	98
三	以探究式教授「第一次世界大戰爆發及其影響— 「巴黎和會」及《凡爾賽條約》」	99
四	透過校園設施促進歷史學習和培養歷史素養	100
五	將社區資源轉化成寶貴的學與教資源	101
六	在中一歷史課堂使用 Frayer 模型照顧學習者多樣性	102
七	在中三歷史課堂使用 RAFT 照顧學習者多樣性	103
參考文獻		104
修訂初中中國歷史及歷史課程專責委員會（中一至中三） 及轄下工作小組委員名錄		108
推行中國歷史科及歷史科修訂課程（中一至中三）專責委員會 名錄		110

引言

《歷史科課程指引（中一至中三）》是香港課程發展議會為中學所編訂的一系列課程指引之一。

課程發展議會乃一諮詢組織，就幼稚園至中六學制之課程發展事宜，向香港特別行政區政府提供意見；成員包括校長、在職教師、家長、僱主、專上學院學者、有關領域或團體的專業人士、香港考試及評核局和職業訓練局的代表及教育局有關部門的人員。

我們鼓勵學校充分考慮本身的情況、優勢和學生的需要，適當採用本課程指引的建議，以幫助學生達到本課程的學習宗旨。課程發展是協作和持續進行的過程，課程發展議會將會按照學校實施情況，以及學生和社會轉變的需要，對本課程作出定期檢視和更新。歡迎學校對歷史科（中一至中三）的課程發展提出意見和建議，請致函或電郵：

香港灣仔皇后大道東213號
胡忠大廈13樓1319室
教育局課程發展處
個人、社會及人文教育組 收
或
傳真：2573 5299 / 2575 4318
電郵：info_pshe@edb.gov.hk

第一章 概論

1.1 歷史科於學校課程中的重要性

歷史是一門探究與分析的學問。研習歷史能啟發學生對過去發生的事情進行有意義的問題、搜集並分析歷史資料，繼而得出以史實為基礎的結論，學生因而能主動參與整個學習歷程。過去二三十年以來，不同國家及地區的歷史教育都經歷了巨大的變化。有別於過往強調史實與資料性內容的傳授，以及由教師僅根據課本向學生授以權威觀點，今天的歷史教育更強調學生探究的過程以及知識的建構。透過學生自主了解、分析及解讀一手資料，採取多維度視角考量，明瞭歷史證據與建立歷史解釋之間的關係，從而建構個人的歷史知識。

人類的歷史發展形成了今日的世界，而現代世界諸如民族主義、民主、以及改革、革命等重要概念亦能追溯其歷史根源。因此，學習歷史有助於學生從根源去探索人類的世界。此外，過往的事情往往影響著、甚至是直接導致了我們身邊正在發生的事，因此學習歷史對我們看懂時事尤為重要。

歷史科作為中學科目的另一個重要作用就是培養學生歷史探究能力。歷史探究往往需要學生就過去的事情提出問題，並運用搜尋、分析、以及評論資料的技能，最後將資料轉化成證據以形成一個有依據的論點或詮釋，從而深化自己對該段歷史的了解。憑藉這些知識和技能，我們能夠深入了解歷史上有關人、地、事三者關係的轉變，及其對今天乃至將來人類社會將產生的影響。因此，學習歷史有助於學生更客觀、全面地了解當今社會的現況。總而言之，歷史科為學生未來的需要提供了不可或缺的學習經驗。

此外，歷史科課程對於年青人的通才教育亦具備獨特貢獻。學習歷史不但促進學生解難及明辨性思考等共通能力的發展，更可令學生透過研習不同文化及國家的歷史，發展其同理心、文化意識及國際視野。在學習歷史的過程中，學生可以了解某些歷史事件為何如此發生，或某些歷史人物為何於所處的時空採取某舉措。這有助於學生掌握如何設身處地思考問題。此外，學習歷史讓學生了解世界各地文化，令他們發現自身與世界各地民眾的文化異同。這有助培養學生對於不同文化的欣賞及

接納能力。最後，學習數千年來人類所建立的制度與習俗，能讓學生明瞭在歷史長河中人類文明演化的歷程，對於學生來說，這與近現代史的學習同樣重要。

最後，就塑造學生成為在國家層面上的國民和在宏觀/跨地域層面上的公民來說，歷史學習同樣是必要的。一方面歷史科讓學生了解香港與國家在歷史上和文化上的淵源和連結，有助於加深他們對國家的認識；另一方面，歷史科可促進發展學生理解和評鑑證據的能力，透過資料分析而開展探究的能力，學生因而可具備明辨性思維能力，能夠對不同事物抱持開放的態度並進行獨立的思考，這正是現代公民所應具備的重要素質。總括而言，學生修讀歷史可認識並理解過去發生的事情，因而更能客觀地審視現況，並作出有依據且負責任的決定。

1.2 課程宗旨

歷史科課程(中一至中三)宗旨是：

- (a) 提高和培養學生學習歷史的興趣；
- (b) 幫助學生鑑古知今；
- (c) 加強學生對社區及本地文化，以及對世界其他主要文化之認識；
- (d) 建立學生歷史技能和共通能力，以供日後升學和生活之用；
- (e) 培養學生成為具國際視野、有識見和責任感的公民。

1.3 學習目標

學生在完成初中歷史科課程後，應能：

(a) 知識和理解方面

- i. 從不同的角度（政治、經濟、科技、社會、宗教、藝術等）認識和理解世界各文化在不同時期的主要特徵；
- ii. 認識和理解香港發展的主要特徵，以及這些特徵與國家和世界歷史發展的關係；
- iii. 掌握研習歷史的基本概念和辭彙；
- iv. 理解歷史事件的因果關係；
- v. 掌握主要歷史事件的發展、轉變及延續；
- vi. 明白可以從不同的角度和觀點解釋歷史；

(b) 技能方面

- i. 正確地使用歷史辭彙；
- ii. 準確排列歷史事件的次序；
- iii. 描述歷史地圖、模型、圖形、圖表、圖畫、表格和漫畫的特徵；
- iv. 從歷史資料中作出歸納和推論；
- v. 找出主要歷史事件和人物不同的解釋；
- vi. 分辨歷史事實與見解之間的不同；
- vii. 掌握資料的含義，對資料的準確性及可信性進行合理的質疑與探究，從而建立持平的個人觀點；
- viii. 運用想像力重組往事；
- ix. 選取、組織和運用資料，並有條理地表達出來；

(c) 態度和價值觀方面

- i. 提高對過去的人和事的興趣及欣賞人類的成就和理想；
- ii. 掌握歷史研習與現今生活的密切關係；
- iii. 認識不同社會及不同時代所持的觀點、信念和價值觀，從而建立正面的價值觀和態度；
- iv. 願意為古物古蹟的保護、文化傳承的保育，以及歷史文化的推廣盡一己之力。

第二章 課程架構

2.1 背景

作為「個人、社會及人文教育學習領域」一個不可或缺的部分，歷史科肩負重任——建立學生對世界歷史(包括香港發展)、以及世界不同文化的基本認識，幫助學生建構國際視野，提升他們的分析和思辨能力。由於並非所有的中學生升讀高中時均會選修歷史科，初中歷史科極有可能是部分學生學習世界歷史的唯一機會。因此，學校為初中學生提供一個整全的歷史科課程是相當重要的。該課程應涵蓋世界史的主要歷史階段及轉變模式，令學生基本掌握世界歷史發展的重要特徵，與及明瞭基本歷史辭彙，培養其相關的歷史素養 (historical literacy)，包括基本的歷史技能和態度。

為配合歷史教育及學校課程的最新發展，課程發展議會自 2014 年起修訂於 1996 年頒布的歷史科課程(中一至中三)，旨在於提高學生學習歷史的興趣，並讓他們擁有基本知識和技能以應付不斷變化的社會所帶來的挑戰。此外，修訂課程亦為學生日後修讀高中歷史科、通識教育科、其他個人、社會及人文教育科目，以至其他學習領域的學科提供與世界歷史及香港發展相關的基本知識。

此外，為了擴闊學生的國際視野，加強他們對世界其他主要文明的認識，修訂課程加入了其他地區的文明和國家的歷史，例如：伊斯蘭文明的興起、美國的成立及發展等課題。

本課程另一設計重點在於增加學生研習歷史的興趣。有別於以政治史作為焦點的學習內容，修訂課程透過在舊有課題內加入新元素(例如：兩次世界大戰在軍事上的發明，以及該等發明如何在戰後應用於日常生活；透過研習本地非物質文化遺產(傳統習俗和節日)認識本地居民的傳統文化和習俗)，這些都可令學生以新視角融合歷史學習與日常生活經驗。

近年的教育研究清晰指出，要增加學生學習歷史的興趣，以及培養他們的歷史素養，教師需作出教學上的範式轉移，即由以「教師為本」模式轉為以「學生為本」模式，鼓勵他們進行探究式學習，亦即「動手做歷史」。所謂「動手做歷史」(doing history)並非指學生被動地記憶及

排列歷史事件，而是一個主動的探究學習過程，當中鼓勵學生發展其歷史技能及建構以實證為本的歷史認知。因此，為協助教師促進學生進行探究式學習，修訂課程為每個課題提供探究問題和建議導入問題，藉以展示一些建構課題探究的方向。

再者，為照顧不同學校的需要，特別是於初中個人、社會及人文學習領域課程採取不同課程規劃(例如：綜合及混合模式)的學校，修訂課程提供更靈活的框架，令學校可因應不同校情及學生在能力和興趣上的多樣性作適當的課程調適。

2.2 設計原則

本課程配合課程發展議會編訂的《基礎教育課程指引—聚焦、深化、持續(小一至小六)》(2014)、《中學教育課程指引》(2017 年)、《小學常識科課程指引(小一至小六)》(2017)、以及《個人、社會及人文教育學習領域課程指引(小一至中六)》(2017)，其設計原則為：

- (a) 提供一個三年一貫的歷史課程，重點介紹世界歷史的發展脈絡及其對現今世界之影響；
- (b) 擴闊學生的國際視野，讓他們對世界不同地區的文化與歷史有基本認識，以及了解它們之間的互動如何建構今日的世界；
- (c) 重視發展學生掌握和應用不同的歷史概念和技能及培養他們正面的價值觀和態度；
- (d) 照顧學生的不同興趣，並配合他們的日常生活經驗；
- (e) 提供一個靈活的架構，讓學生因應不同校情及學生在能力和興趣上的多樣性作課程調適；
- (f) 配合探究式學習，培養學生自主學習和終身學習的能力。

2.3 課程組織

歷史科課程(中一至中三)以時序為軸，每學年以一個主題為重心，三年一貫的設計讓學生了解世界歷史的發展脈絡及其對今日的影響，並掌握研習歷史的基本概念和技能。

- (a) 中一主題：古代世界(史前時期至 14 世紀)：區域文明的誕生與交流
- (b) 中二主題：近代世界(15 至 19 世紀)：西力的形成與外延
- (c) 中三主題：現代世界(20 世紀至今)：邁向多極與相互依存

歷史科課程(中一至中三)由 12 個有關世界歷史和香港發展的課題組成，即每學年研習 4 個課題。(詳見圖 2.1)

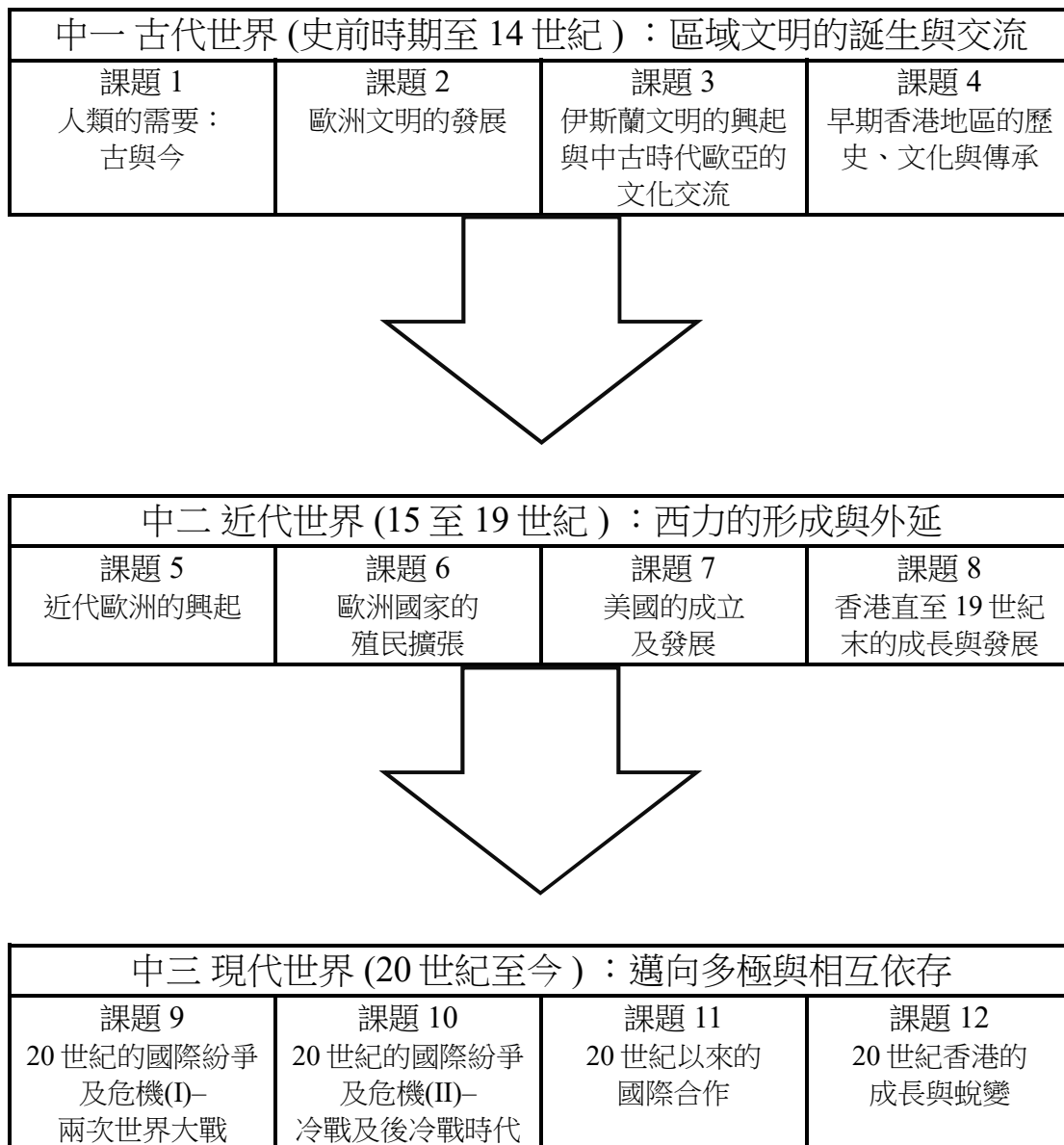


圖 2.1 初中歷史科課程組織

作為「個人、社會及人文教育學習領域」一個不可或缺的部分，歷史科課程(中一至中三)與初中個人、社會及人文教育學習領域的範疇二(時間、延續與轉變)及範疇三(文化與傳承)關係密切。透過同時研習本課程及中國歷史科課程(中一至中三)，學生應能掌握上述兩個範疇的學習目標。在規劃落實本課程時，學校及教師應同時參閱《個人、社會及人文教育學習領域課程指引(小一至中六)》(2017)的相關部分，如範疇二及範疇三的學習目標，以及上述範疇的核心單元的基礎知識。

為使不同學校因應其校本情況及學生能力和興趣的多樣性作適當的課程調適，本課程提供靈活的架構，每個課題均包含基礎部分及延伸部分。基礎部分為研習該課題時學生必須掌握的知識，而延伸部分則為能力較高或具興趣的學生作進一步深化和延展學習。(詳見圖 2.2)

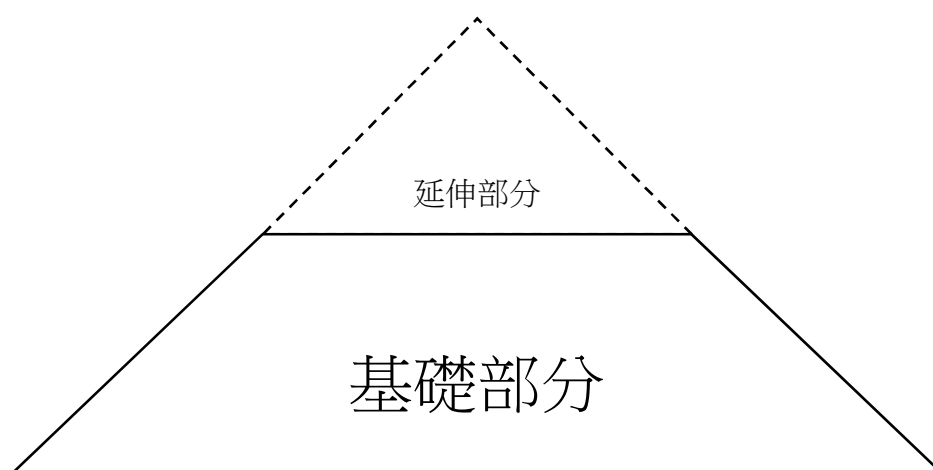


圖 2.2 課題的組成

為協助教師於課堂上採用探究式學習，每個課題均設置一個探究問題和相關的建議導入問題。探究問題是研習有關課題的方向，而建議導入問題則為教師提供意念，在設計課堂教學時引導學生以探究式學習歷史。教師亦可運用其他方式，協助學生探究每個課題，並按學生的興趣、能力及學習需要，以其專業判斷設計教學流程。(詳見圖 2.3)

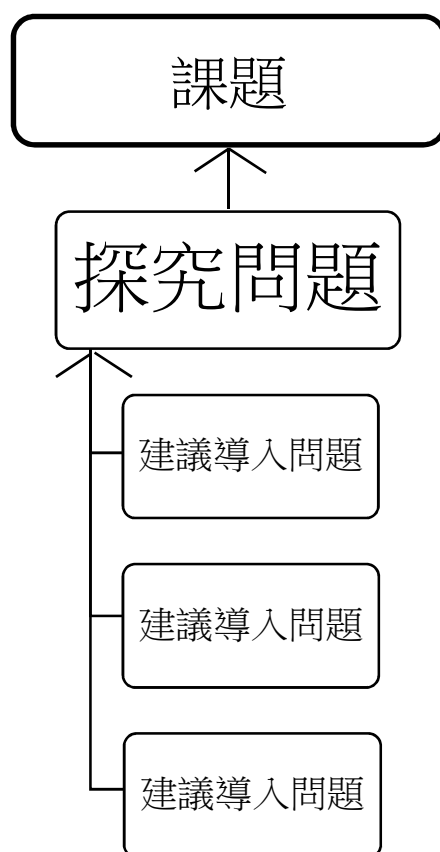


圖 2.3 以探究式方法學習歷史

2.4 內容大綱

以下為歷史科課程(中一至中三)12 個建議課題的課程大綱。每個大綱均附有引言，說明該課題的背景、理念，以及基礎部分的學習重點和延伸部分的處理。此外，附錄一(頁 86 至 97)為「預期學習內容」，以闡明各課題的深度和焦點。

中一級 古代世界 (史前時期至 14 世紀)：區域文明的誕生與交流

課題 1：人類的需要：古與今

人類的活動源於人的不同基本需要，並累積而成為文明。本課題希望讓學生對人類文明的起源，以及古代主要文明有概括認識。完成本課題後，學生能初步掌握基本的歷史時序概念和分期，以及歷史資料的分類，並運用該等概念理解：

- a) 人類如何從石器時代演進至古文明：從運用火和製作簡單石器、從捕獵野獸和採摘野果，進而學會生產糧食，懂得農耕和飼養牲畜 [以近年各地(包括香港)重要考古發現為例]；
- b) 古代文明的主要特徵：透過研習四個主要古文明的其中一個，並根據五方面(文字、政府與管治、城市、宗教信仰、建築與科學)進行個案研習。

能力較高或對本課題感興趣的學生可研習多於一個古文明，並比較不同地區古文明的異同。

課題與探究問題	學習重點	建議導入問題	建議歷史技能	節數
1. 人類的需要：古與今 一 人類早期文明的出現是源於滿足哪些基本需要？早期文明的主要特徵是什麼？	- 石器時代的演進：從游牧走向農耕[以近年各地(包括香港)重要考古發現為例] - 古文明的興起及世界主要文明的分佈和特點 - 個案研習：新月沃土/尼羅河流域/印度河流域/黃河流域(以上個案四選一，延伸部分多選一項*)	- 石器時代始於何時？香港地區的歷史最早可以追溯至何時？ - 我們如何得知當時的人類是怎樣求生的？ - 什麼是文明？滿足了衣食住行就代表出現了文明嗎？ - 什麼因素促進了文明的發展？ - 不同地區的古文明有什麼共通點？ - 今天我們的需要與古代人類相比，有何相似與不同之處？	✓ 掌握歷史分期的方法(史前時期、信史) ✓ 識別歷史資料的種類(例如：原始資料和二手資料；考古發現、非文字資料和文字資料) ✓ 描述特徵 ✓ 連繫古今和比較異同	14

* 延伸部分

課題 2：歐洲文明的發展

只要我們細心觀察，追本溯源，不難發現日常生活中所接觸的事物，例如：人名、建築、神話故事等，很多都與歐洲古典及中古文明有關。本課題希望讓學生認識歐洲文明的發展及了解其對現今社會的影響。完成本課題後，學生能基本掌握歷史的分期 (如古代、中古時代、近代、現代等)，並明白：

- a) 歐洲古典文明的概況及其對今日的意義，包括：古希臘和古羅馬的管治方式 (如：雅典式的民主與斯巴達式的集權；羅馬共和國與羅馬帝國的管治) 及文化的創造 (如：古代法律與羅馬法治觀念；神話與思想；法律、藝術和建築成就) 如何影響我們今天的社會與生活；
- b) 中古時代歐洲封建社會的主要特徵，以及基督宗教和教會的角色。

能力較高或對本課題感興趣的學生可進一步研習歐洲中古時代不同階級的生活特色。

課題與探究問題	學習重點	建議導入問題	建議歷史技能	節數
2. 歐洲文明的發展 a. 古典文明：古希臘、古羅馬文明的概覽 — 歐洲古典文明給我們留下了什麼有意義的遺產？ b. 中古時代的歐洲與基督宗教世界的形成 — 歐洲中古時代有什麼特徵？	- 古典文明的介紹 - 古典文明的遺產及對今日的意義 - 封建社會的特徵 - 基督宗教世界的形成與中古時代的教會 - 文明與生活：歐洲中古時代的生活*	- 如何劃分古代及中古時代？歐洲古典文明在何時及怎樣出現？ - 古希臘及古羅馬為何會出現不同的政治體制？ - 古希臘及古羅馬文明有什麼東西一直流傳至今？ - 封建社會有何特徵？ - 基督宗教和教會在<u>中古時代的歐洲</u>發揮了什麼作用？ - 城堡、莊園、教堂和市集如何反映歐洲中古時代不同階級的生活特色？*	✓ 掌握歷史分期的方法(古代、中古時代、近代、現代) ✓ 連繫古今、比較異同 ✓ 分析轉變與延續 ✓ 歸納特徵	18

* 延伸部分

課題 3：伊斯蘭文明的興起與中古時代歐亞的文化交流

除了歐洲文明，伊斯蘭文明同樣在人類文明史上有重要貢獻。此外，雖然昔日的通訊和交通不及今天先進，但古代以至中古世界不同區域文明之間的交往相當頻繁。完成本課題後，學生能夠：

- a) 認識伊斯蘭教的創立、基本信仰和傳播的經過；
- b) 了解中古時代歐亞不同形式的接觸，包括：戰爭(例如：伊斯蘭帝國擴展、十字軍東征)和商業貿易(例如：阿拉伯商人的商業活動及其中介角色、海上絲綢之路)，以及該等接觸如何促進中古時代歐亞文化的交流；
- c) 認識伊斯蘭文明在文化、藝術、科學技術等範疇的成就，以及分析歐亞文化交流的結果和影響，例如：古希臘和古羅馬文明的廣泛傳播、伊斯蘭文明擴闊中古後期歐洲人的視野。

能力較高或對本課題感興趣的學生，可進一步追溯中古時代以前歐亞的文化交流狀況，包括：武力擴張(如：亞歷山大大帝的東征、羅馬帝國的領土擴張)及商業貿易(如：古代的絲綢之路)如何促成希羅文明的廣泛傳播。

課題與探究問題	學習重點	建議導入問題	建議歷史技能	節數
3. 伊斯蘭文明的興起與中古時代歐亞的文化交流 — 伊斯蘭文明的成就與中古時代歐亞文化交流有何關係？	• 伊斯蘭教的起源、教義及發展 • 中古時代歐亞的接觸及伊斯蘭教的傳播 • 歐亞文化交流的結果及影響 • 中古時代以前的歐亞文化交流*	• 伊斯蘭教是怎樣創立和傳播的？ • 昔日不同地區的民族因何接觸？不同形式的接觸如何促進歐亞的文化交流？ • 伊斯蘭文明有何成就？ • 歐亞文化交流帶來什麼結果和影響？ • 希羅文明如何透過戰爭和商業貿易廣泛傳播？*	✓ 追溯歷史背景 ✓ 分析原因、結果與影響 ✓ 掌握歷史趨勢與發展	10

* 延伸部分

課題 4：早期香港地區的歷史、文化與傳承

學生在課題 1 已認識香港地區的歷史現時最早可追溯至新石器時代，而居住在香港地區的早期居民(包括新界五大氏族及蜆家、鶴佬和客家等主要民系)大約於宋元時期從內地陸續遷入，他們的背景和生活方式各異，因而衍生出不同的風俗和信仰，形成香港多元的文化傳統。完成本課題後，學生能進一步了解已於課題 1 研習的概念(史前與信史時期、史料分類：原始史料如考古發現、古蹟等)，並且：

- a) 認識香港地區早期居民的不同生活模式；
- b) 從四個本地非物質文化遺產項目中選取一個作個案研習，了解本地居民的傳統，並培養對本地文化傳承的關心和愛護。

能力較高或對本課題感興趣的學生可研習多於一個個案，並比較它們之間有何異同。

課題與探究問題	學習重點	建議導入問題	建議歷史技能	節數
4. 早期香港地區的歷史、文化與傳承 — 我們如何尋找與香港地區的歷史發展相關的印記？	• 主要民系與姓族 • 個案研習：透過非物質文化遺產(傳統習俗和節日)認識本地居民的生活(以下個案四選一， 延伸部分多選一項*) - 潮人盂蘭勝會/長洲太平清醮/大坑舞火龍/大澳遊涌	• 早期在香港地區生活和定居的人口由什麼人組成？他們如何在香港地區生活？ • 香港有什麼傳統節慶？這些傳統節慶與我們有什麼關係？	✓ 掌握歷史分期的方法(古代、中古、近代、現代) ✓ 分辨歷史資料的種類(原始資料、二手資料/考古發現、非文字資料、文字資料) ✓ 進行口述歷史的技巧 ✓ 分析轉變與延續 ✓ 連繫歷史與日常生活	8

* 延伸部分

中二 近代世界 (15 至 19 世紀)：西力的形成與外延

課題 5：近代歐洲的興起

近代歐洲的興起及其後的西力形成與外延，影響深遠。15 至 18 世紀期間，歐洲經歷了不同的變革運動，出現了新思想，以及科學和技術上的進步。完成本課題後，學生能夠了解：

- a) 文藝復興與宗教改革令西方從神本走向人本，促使人文主義的出現，並對當時的思想帶來重大改變；
- b) 科學革命與啟蒙運動高舉理性，除確立近代科學外，亦產生了革新政治的思想；
- c) 工業革命帶來生產技術的突破，亦確立了近代資本主義的出現；
- d) 法國大革命對舊有政治制度的衝擊，以及對自由和民主的追求，改變了歐洲以至世界的面貌。

能力較高或對本課題感興趣的學生可進一步了解在西方興起之際，亞洲地區重要文明之一的印度蒙兀兒帝國和土耳其鄂圖曼帝國的發展情況。

課題與探究問題	學習重點	建議導入問題	建議歷史技能	節數
5. 近代歐洲的興起 — 新思想、科學和技術上的進步如何促成西方重大的發展？	• 從神本走向人本：文藝復興與宗教改革 • 理性時代：科學革命與啟蒙運動 • 技術的革新：工業革命 • 對自由和民主的追求：法國大革命及其歷史意義 • 15 至 18 世紀亞洲文明的狀況 (以印度蒙兀兒帝國和土耳其鄂圖曼帝國為例)*	• 文藝復興與宗教改革對當時的思想產生什麼改變？ • 科學革命及啟蒙運動如何改變歐洲人對世界的理解？ • 什麼是革命？工業革命和法國大革命如何改變歐洲、以至世界的面貌？ • 正當西方興起之際，作為亞洲地區重要文明之一的印度蒙兀兒帝國和土耳其鄂圖曼帝國，它們的發展情況如何？何以在 18 世紀後逐漸衰落？*	✓ 分析原因、結果與影響 ✓ 分析歷史的轉捩點 ✓ 分析歷史人物的重要性 (如：達文西)或理解對歷史人物的不同詮釋 (如：拿破崙)	22

* 延伸部分

課題 6：歐洲國家的殖民擴張

從 16 至 19 世紀，歐洲國家利用其經濟、政治及技術上的優勢，向美洲、非洲及亞洲等地區拓展勢力，並帶來巨大轉變。完成本課題後，學生能夠：

- a) 分析歐洲國家擴張的原因，包括早期向外探索與擴張的影響 (如:15、16 世紀新航路發現)、歐洲國家對市場和資源的渴求，以及 19 世紀歐洲民族主義的興起等；
- b) 分析歐洲國家殖民政策的形成及其在美洲、非洲及亞洲等地的殖民擴張與影響。

能力較高或對本課題感興趣的學生可進一步研習東亞地區（以中國及日本為例）如何回應以上歐洲國家的殖民擴張，並指出它們的回應有何異同。

課題與探究問題	學習重點	建議導入問題	建議歷史技能	節數
6. 歐洲國家的殖民擴張 — 歐洲國家的殖民擴張為美洲、非洲及亞洲等地的人民帶來什麼影響？	- 歐洲國家殖民擴張的原因 - 歐洲國家殖民政策的形成及其在美洲、非洲及亞洲等地的殖民擴張與影響 - 歐洲擴張時期的東亞（以中國和日本為例）*	- 歐洲國家的擴張有何目的？ - 歐洲國家如何在美洲、非洲及亞洲等地進行殖民擴張，並對該等地區帶來什麼影響？ - 東亞國家如何面對歐洲國家的擴張？*	✓ 歸納和推論 ✓ 分析原因、結果與影響 ✓ 理解對歷史事件的不同詮釋	10

* 延伸部分

課題 7：美國的成立及發展

美國革命受歐洲啟蒙思想的啟迪，其獨立亦對歐洲，以至世界歷史帶來重大影響。本課題希望透過研習美國獨立的進程和立國後的發展，讓學生掌握：

- a) 促成美國革命的內外因素，包括來自歐洲的啟蒙思想以及英國的稅收政策如何導致美國獨立戰爭的爆發；以及美國革命如何影響歐洲，以至世界歷史的發展，包括促成法國大革命及 19 世紀拉丁美洲的獨立運動等；
- b) 美國在 19 世紀的發展歷程，包括領土擴張與西進運動、「門羅主義」，以及美國內戰的影響等，如何奠定日後發展的基礎。

能力較高或對本課題感興趣的學生可進一步透過認識早期華人移民美國的原因及他們在美國的經歷，了解美國作為移民國家的歷史。

課題與探究問題	學習重點	建議導入問題	建議歷史技能	節數
7. 美國的成立及發展 一 美國是怎樣誕生的？美國獨立後有什麼對內及對外的重大發展？	• 美國革命的內外因素及影響 • 19 世紀美國的領土擴張、西進運動與「門羅主義」 • 南北戰爭前後的美國 • 19 世紀不同移民社群的形成：以華人勞工的經歷為例*	• 從歐洲傳來的各種思想如何促成美國革命？ • 在 19 世紀，美國如何在北美大陸擴張領土？ • 什麼因素促使南北戰爭爆發？南北戰爭帶來了什麼影響？ • 自 19 世紀初華人為何移民美國？他們在美國有何經歷？*	✓ 追溯歷史背景及發展 ✓ 分析歷史的轉捩點 ✓ 分析原因及影響	10

* 延伸部分

課題 8：香港直至 19 世紀末的成長與發展

鴉片戰爭後英國佔領香港，實施殖民管治，香港亦發展成為重要商港。在這個華洋共處的社會，出現了不同民間組織，而來自歐美和亞洲各地的不同族裔人士亦建立起他們的社群，他們均在香港的建設當中擔當著重要角色。完成本課題後，學生能夠：

- a) 概括地認識直至 19 世紀末英國在香港的管治措施，包括自由港政策、法治及典章制度的確立，以及當時香港的經濟(如：自由港與早期轉口貿易的發展)、社會(如：社會結構、華人冒起與種族政策)、以及治安及衛生狀況等；
- b) 分析不同民間團體，包括本地華人團體(以東華三院、保良局為例)和外籍傳教士與基督宗教教會對香港的貢獻。

能力較高或對本課題感興趣的學生可進一步認識歐美人士及其他少數族裔(例如：猶太人、巴斯人、亞美尼亞人、歐亞混血兒)對香港作出貢獻，從而了解昔日香港的多元和國際性。

課題與探究問題	學習重點	建議導入問題	建議歷史技能	節數
8. 香港直至 19 世紀末的成長與發展： 一 英國殖民管治與不同民間團體對香港的發展有何影響？	• 英國殖民管治的建立 • 經濟與社會民生狀況 • 不同民間團體對香港的貢獻 • 歐美與其他少數族裔人士對香港的貢獻*	• 英國如何在香港建立管治？他們所確立的制度和政策如何影響香港日後的發展？ • 至 19 世紀末，香港社會與經濟的發展已具備什麼規模？與此同時，在治安與衛生方面出現了什麼問題？ • 19 世紀中後期不同民間團體對當時的香港有什麼貢獻？ • 歐美及不同族裔的人士對香港有什麼貢獻？*	✓ 追溯歷史的發展 ✓ 分析原因、結果與影響 ✓ 分析歷史人物或團體組織的重要性	8

* 延伸部分

中三級 現代世界 (20 世紀至今)：邁向多極與相互依存

課題 9：20 世紀的國際紛爭及危機 (I) — 兩次世界大戰

在 20 世紀，兩次世界大戰和冷戰對現今世界帶來重大影響。本課題集中討論兩次世界大戰的由來及其帶來的影響。完成本課題後，學生能分析：

- a) 導致兩次世界大戰爆發的基本原因，包括：20 世紀初列強之間的衝突與第一次世界大戰的爆發；一戰後經濟不景、極權主義的興起及第二次世界大戰的爆發；兩次世界大戰之間的因果關係等；
- b) 兩次世界大戰如何改變世界的形勢，例如：戰後亞洲及非洲的非殖民地化情況，以及「第三世界」的冒起；
並透過個案研習(二選一)：
 - i) 了解兩次世界大戰在戰爭模式和軍備上的改變，以及其他軍用發明如何在戰後應用於日常生活；或
 - ii) 認識種族滅絕罪行曾在 20 世紀反覆出現，並以二戰時期納粹德國屠殺猶太人為例，了解當中的背景、猶太人的悲慘遭遇，以及戰後德國人的反省。

能力較高或對本課題感興趣的學生可研習兩個個案。

課題與探究問題	學習重點	建議導入問題	建議歷史技能	節數
9. 20 世紀的國際紛爭及危機 (I) — 兩次世界大戰 — 人類從兩次世界大戰中汲取什麼教訓？	• 兩次世界大戰前歐美、亞洲等國家的關係和衝突的原因 • 戰後亞洲及非洲的非殖民地化與「第三世界」的冒起 • 個案研習（二選一，延伸部分多選一項*） - 戰爭與發明：總體戰、新型軍備的出現與其他發明(例如：醫藥、日用品) - 種族滅絕：以二戰期間的「猶太大屠殺」為例	• 兩次世界大戰的爆發原因為何？ • 第二次世界大戰是第一次世界大戰的延續嗎？ • 兩次世界大戰如何改變國際形勢？ • 兩次世界大戰如何改變戰爭的模式？什麼戰時發明在戰後成為日常用品？ • 何謂種族滅絕？納粹德國為何屠殺猶太人？戰後德國人對此有何反省？如何避免重蹈覆轍？	✓ 分析轉變與延續 ✓ 分析歷史的轉捩點 ✓ 歸納特徵 ✓ 理解對歷史事件的不同詮釋 ✓ 分析歷史事件與現今生活的連繫	18

* 延伸部分

課題 10：20 世紀的國際紛爭及危機 (II) — 冷戰及後冷戰時代

承接課題 9，本課題聚焦討論冷戰及冷戰後的國際形勢。完成本課題後，學生能分析：

- 冷戰的基本原因，例如：第二次世界大戰後的國際局勢及美蘇對立的原因，以及冷戰的主要發展經過；
- 冷戰最終如何結束，以及後冷戰時期國際形勢的主要特徵，例如：不同區域力量的興起、新興經濟體(如：歐盟、中國、印度)的出現、區域衝突與危機，以及恐怖主義的威脅。

能力較高或對本課題感興趣的學生可透過認識其中一個冷戰時期的歷史人物，了解領袖的素質。

課題與探究問題	學習重點	建議導入問題	建議歷史技能	節數
10. 20 世紀的國際紛爭及危機 (II) — 冷戰及後冷戰時代 — 冷戰時期有何主要衝突？冷戰結束後的國際形勢有何變化？	- 冷戰的起因與主要發展 - 冷戰的結束及後冷戰時期的國際形勢 - 人物研習：代表冷戰時期不同階段的歷史人物(五選一) * - 邱吉爾 (1874-1965) - 胡志明 (1890-1969) - 毛澤東 (1893-1976) - 甘迺迪 (1917-1963) - 戈巴卓夫 (1931-)	- 什麼因素促使冷戰出現及結束？ - 後冷戰時期的國際形勢如何？ - 什麼是領袖素質？冷戰期間重要的歷史人物如何發揮領袖素質？*	✓ 分析轉變與延續 ✓ 分析歷史的轉捩點 ✓ 歸納特徵 ✓ 分析歷史人物的重要性或理解對歷史人物的不同詮釋	16

* 延伸部分

課題 11：20 世紀以來的國際合作

20 世紀不僅經歷了兩次世界大戰、冷戰及後冷戰時期的各種衝突，亦見證了國際社會對促進世界和平及國際合作的決心和努力。完成本課題後，學生能夠：

- a) 了解 20 世紀的國際合作源於人類需要面對共同挑戰，包括：衝突與合作、貧窮與發展、環境的利用與破壞、以及疾病與醫療；
- b) 追溯聯合國成立的背景及過程，明瞭和討論聯合國於維持和平以及推動國際在經濟、文化、科技等領域合作所作出的努力。

能力較高或對本課題感興趣的學生可進一步研習其他區域性組織（例如：歐洲聯盟、東南亞國家聯盟）、以及國際性非政府組織（例如：國際紅十字會、樂施會、綠色和平、無國界醫生）在不同領域上的工作及如何促進國際間的合作。

課題與探究問題	學習重點	建議導入問題	建議歷史技能	節數
11. 20 世紀以來的國際合作 — 20 世紀的國際合作如何促進和平？	- 國際合作的背景：20 世紀以來人類共同面對的挑戰 - 聯合國的成立及其工作 - 其他區域性組織及國際非政府組織的工作*	- 在 20 世紀，聯合國如何推動國際合作以促進世界和平？成效如何？ - 除了聯合國之外，還有哪些區域性組織和非政府組織致力推動國際合作？*	✓ 歸納特徵 ✓ 分析不同組織的重要性	6

* 延伸部分

課題 12：20 世紀香港的成長與蛻變

踏入 20 世紀，香港經歷了兩次大戰期間的工業發展及隨之而來的社會轉變，繼而面對第二次世界大戰日本侵略和佔領所帶來的衝擊。戰後香港因應當時國際形勢的轉變，最終發展成為今日的現代化城市。完成本課題後，學生能夠掌握：

- a) 香港在第二次世界大戰前後的情況和變遷，包括戰前工業發展及華人階層(如：何啟、韋玉、何東家族、周壽臣)冒起；
- b) 日本侵佔香港及日佔時期的生活；
- c) 促成香港戰後發展的內外因素，包括有利的國際環境、與內地的連繫及香港具備的條件；
- d) 二戰後香港的蛻變，包括經濟轉型，例如：從轉口港到工業中心(50-70 年代)、從工業中心到國際金融中心(70 年代至今)，以及政府在房屋、教育、民生、政制發展等方面的措施；
- e) 香港回歸祖國。

能力較高或對本課題感興趣的學生可以進一步透過戰後香港普及文化(流行曲、漫畫、電影與電視等)的發展，了解香港本地文化的多元性。

課題與探究問題	學習重點	建議導入問題	建議歷史技能	節數
12. 20 世紀香港的成長與蛻變 — 什麼因素促進香港在 20 世紀的現代化發展？	• 兩次世界大戰之間的香港 • 日佔時期的香港 • 二戰後香港的蛻變與回歸祖國 • 二戰後香港普及文化的發展*	• 香港早期的工業有哪些類別？華人在戰前香港的政治、經濟、社會等方面擔當什麼角色？ • 日佔時期的生活出現怎樣的變化？ • 二戰後世界的發展如何影響香港？ • 二戰後香港在政治、經濟、社會民生等方面的發展如何？ • 二戰後香港普及文化如何反映本地文化的多元性？*	✓ 追溯與分類 ✓ 分析原因、結果與影響 ✓ 分析歷史的轉捩點 ✓ 追溯歷史的發展	10

* 延伸部分

2.5 課時分配

本課程每年的總課時為 33 小時(即約 50 節、每節 40 分鐘的課)。為配合本課程靈活的架構以便更好地照顧不同校情，教師可將全部課時分配予課題中的基礎部分；亦可按學生的能力和興趣，將當中約百分之二十的時間(即約 7 小時或 10 節)選擇教授課題中的延伸部分。

課題	課時分配	
	選擇一	選擇二
基礎部分	100%	80%
延伸部分	0%	20%

學校應分配相當於給予其他初中個人、社會及人文教育學習領域內的科目(包括：中國歷史、地理及生活與社會)的課時，給予本科進行學與教。此外，學校於規劃個人、人文及社會學習領域內不同科目的課時前，應參考《個人、社會及人文教育學習領域課程指引(小一至中六)》(2017)。簡而言之，除把初中個人、社會及人文教育學習領域的總課時的 25%分配予中國歷史科外，其餘 75%應平均分配予本學習領域內的其他科目，以完成本學習領域和相關科目的核心內容或必須學習元素。

第三章 課程規劃

3.1 主導原則

教師應該規劃和制訂一套均衡且連貫的歷史科課程(中一至中三)，令學生能夠獲取關於人類過去的基礎知識，掌握研究歷史的技能，並建立正面的價值觀和態度。以下是課程規劃的一些主導原則：

- (a) 計劃本課程時應同時考慮《個人、社會及人文教育領域課程指引(小一至中三)》的理念與設計原則、學生的需要、學校本身的情況以及歷史科本身的特質。
- (b) 計劃本課程應依據學生在小學階段的學習經驗，特別是從常識科所學到的知識，同時應考慮到高中歷史科、通識科、以及其他個人、社會及人文教育學習領域的科目所需要的基礎知識和技能。
- (c) 協助學生於初中開始數月時間內掌握基本歷史概念(例如時間和時序)和技能(例如分辨不同種類的史料)。這對於他們之後理解其他相關進階概念至為重要。
- (d) 接納學生的不同需要、興趣、能力及學習風格。
- (e) 理想的課程設計應為不同能力的學生帶來足夠的挑戰。
- (f) 兼顧初中後不再修讀歷史科及將會於高中繼續修讀歷史科的學生的不同需要，為他們提供一個完整的歷史科課程學習體驗。

3.2 課程規劃策略

根據上述原則，在籌劃落實歷史科課程時，學校應聚焦於(a)發展一套均衡的、足以涵蓋世界歷史中各主要歷史時期及轉變模式的初中歷史科課程，以確保學生小學、初中及高中的學習能順利銜接；(b)照顧學生的學習需要和接納學習多樣性；(c)融匯學習和評估；(d)結合其他學習經歷及全方位學習。

3.2.1 小學及高中教育的銜接

對於大部分初中學生來說，歷史並非新科目，因為他們在小學教育，尤其是常識科中，已掌握了部分與香港發展有關或者與影響著現今世界的某些歷史事件有關的基礎知識，例如從香港古蹟認識國家的歷史與文化、文化遺產的保育與歷史傳承，影響目前全球發展的重要歷史事件（如：戰爭與和平）等。然而，核心的學科概念，例如時間和時序、因果關係等對初中學生來說仍然陌生。所以，為確保學生學習的延續性，學校和教師宜考慮以下建議：

- 了解小學常識科的課程內容及其在學校的學與教情況。
- 透過邀請中一學生就其以往於常識科的學習經歷進行課堂分享，並 / 或提供課前活動或任務以了解學生的相關學習經歷。這些資訊能讓教師作出適當的學習安排，以協助中一學生適應學習。
- 在中一首兩個主題涵蓋基礎歷史概念(例如時間和時序)和技能(例如分辨不同史料的種類)，為學生往後學習歷史奠定堅實的基礎。

另一方面，初中歷史科亦承擔起裝備學生修讀高中歷史科、通識教育科，以至其他相關學科的責任。鑑於高中歷史科課程重點放在 20 世紀世界的歷史發展，因此於初中為學生提供整全的世界史背景便很重要。這令學生能夠了解人類的過去，以及塑造 20 世紀世界的主要力量，有助於學生更好地修讀高中歷史科。此外，初中歷史科為學生學習高中必修的通識教育科提供基礎知識。透過學習初中歷史科，學生能夠獲得高中通識教育科某些單元所必需的背景知識和技能，例如今日香港、現代中國和全球化等課題。學校和教師在規劃初中歷史科課程時應該涵蓋相當的歷史時期和主要事件，以協助學生獲得必需的基礎知識和技能，使他們能夠準備好學習通識教育、其他高中個人、社會及人文教育領域以至其他學習領域的學科。

3.2.2 照顧學習多樣性

學生的學習多樣性可表現於個人的興趣、文化背景、學習風格及能力等方面。課程規劃和不同的學與教策略是照顧學生學習多樣性的可行方法(關於學與教策略詳見第四章)。本課程設計具備彈性，提供空間給予學校、教師和學生作選擇，照顧到學生的學習多樣性。課程中十二個課題均設有基礎部分和延伸部分。基礎部分為研習該課題時學生必須掌握的知識，而延伸部分提供予能力較高或有興趣的學生作進一步深化和延展學習。從課程規劃角度而言，教師可將全部課時(本課程每年的總課時為 33 小時，即約 50 節、每節 40 分鐘的課)分配予課題中的基礎部分；亦可按學生的能力和興趣，將當中約百分之二十的時間(即約 7 小時或 10 節)用以選擇教授課題中的延伸部分。教師亦可按學生的學習需要及實際情況運用更多課時於基礎部分，或者為他們提供額外援助，以鞏固學生學習。在這種情況下，課程內容可縮減為只涵蓋十二個課題的基礎部分。對於學習動機較強和能力較高的學生，教師可以運用總課時中的百分之二十教授部分或所有課題的延伸部分，以加深或擴闊學生對課題的認識。

本課程鼓勵學校和教師落實課程的延伸部分，以加強學生對歷史的認識和研習歷史的興趣。教師可以依據學生的興趣、能力和需要，從十二個課題中挑選部分或者全部延伸部分。此外，部分學校亦可能考慮到課時有限，因此在完成相關基礎部分之後鼓勵能力較強或興趣較高的學生自學延伸部分，以發展他們的自學能力。

3.2.3 學習與評估配合

評估是學與教過程中一個重要環節。對於學習具備促進作用，因為它提供了學生學習成果的證據，亦為教師提供回饋以調整教學策略。課程與評估的規劃應同步進行並互相配合，才能使評估有助於促進學習。有關歷史科課程（中一至中三）的評估策略，可參閱本文件的第五章。

3.2.4 連繫其他學習經歷和全方位學習活動

全方位學習泛指課堂以外的學習經歷。教師可善用學校和社區的資源和設施，為特定教學目標創造合適的學習環境（時間、地點和人的組合）。這種在真實環境進行的體驗式學習所能達到的學習目標是學生難以透過課堂學習實現的。

現時，學校通常為學生提供不同的全方位學習活動，以加強學生研習歷史的興趣，例如參觀博物館、考察史跡或文物、歷史實地研究、內地考察團、參加專家或學術講座等。從課程規劃的角度看，教師組織這些活動前，應考慮以下事宜：

- 這些活動如何與課程目標相符？
- 活動需要多少課時？在常規上課時間還是其他時間進行？
- 如何將課堂外的學習與課堂內學到的知識結合起來？

3.2.5 歷史和價值觀教育

《中學教育課程指引》（2017）其中一個更新的學習宗旨是每個學生能夠「成為有識見、負責任的公民，認同國民身份，並具備世界視野，持守正面價值觀和態度，珍視中華文化和尊重社會上的多元性」。為了充分達致上述宗旨，透過課程推行價值觀教育便至為重要。

學習歷史的目的之一是透過對史事和歷史人物的認識，建立學生正面的價值觀和態度，培養他們日後成為具國際視野、國家觀念和責任感的公民。在研習歷史的過程中，教師可讓學生了解不同歷史人物的言行，以及歷史事件的發生和演變，強化他們的使命感和責任心，協助他們建立積極進取的人生態度和追求真、善、美的人生目標。此外，教師亦可在規劃本課程時為學生提供多元化的學習活動，例如考察歷史建築和古蹟、工作坊學習和體會非物質文化遺產等，培養學生愛護古物古蹟，承擔保育文化的責任。

此外，透過歷史科課程，學生可以從歷史的視角來理解香港自古以來是中國不可分割的一部分這一歷史事實，以及香港的發展與國家歷史和文化的緊密關連。《基本法》作為香港特別行政區的憲制性文件，與學生的日常生活息息相關。中小學課程，包括歷史科課程，已涵蓋《基本法》教育。教師在教授本課程的相關課題時，自然聯繫到《基本法》教育的元素，有助學生理解基本法的由來及背景。這些學習毋須重複獨立教授，更毋須刻意教授《基本法》相關條文。表 3.1 展示本課程中與《基本法》教育相關的課題和學習內容。

年級	課題	與《基本法》教育相關的學習內容
中一	課題 4：早期香港地區的歷史、文化與傳承	• 本地民系與姓族 • 個案研習：透過非物質文化遺產(傳統習俗和節日)認識本地居民的生活
中二	課題 8：直至 19 世紀末香港的成長與發展	• 英國殖民統治的建立
中三	課題 12：20 世紀香港的成長與蛻變	• 戰後香港的蛻變與回歸祖國

表 3.1 與《基本法》教育相關的初中歷史科課題／學習內容

最後，在普及教育下歷史科的一個獨特貢獻是擴大年青人的國際視野，從而協助他們理解今日世界的複雜性、多元化和相互依存性，以及國家和香港所處的地區及國際大環境下所面對的機遇與挑戰。歷史科課程(中一至中三)提供了穩固的歷史知識基礎，讓學生清楚認識今日世界並發展他們的全球素養，即有能力去「審視本地、全球和跨文化議題；理解和欣賞他人的觀點及世界觀；與來自不同文化的人進行開放、適切和有效的互動溝通，並為集體福祉和可持續發展而採取行動。」¹

¹ OECD (2018). *Preparing Our Youth for an Inclusive and Sustainable World – The OECD PISA Global Competence Framework*

3.3 課程組織

歷史科課程(中一至中三)以時序為軸，共分十二個課題，每學年擬定一個主題中心，貫通三學年的課程將協助學生了解世界歷史的發展趨勢及其對今日的影響，並掌握研習歷史的基本概念和技能。學校可因應校情採用獨立模式或者綜合模式推行課程。雖然如此，為了拓寬學生的國際視野，加強他們對人類歷史的綜合認識，無論採取哪一種學科模式教授歷史，學校都應確保課程涵蓋了個人、社會及人文教育學習領域範疇二和三的核心元素或必須學習內容，例如本地、國家和世界歷史不同發展時期的主要特徵和轉變模式。學校和教師可參考個人、社會及人文教育學習領域課程指引(小一至中六)(2017)。

3.3.1 學習進程

本課程依據時序框架明確設定學生在中一、中二和中三分別學習古代世界、近代世界和現代世界的歷史。此外，當學校規劃貫通三年的課程時應考慮學生的學習進程，例如，教師應考慮：

- 學生在小學已獲得的知識和技能；
- 課題與學生日常生活的相關性；
- 每個課題的預期學習內容；
- 4 個課題之間在每學年主題中心上的連繫；
- 學生的認知、智力和群性發展需符合更新後的個人、社會及人文教育學習領域課程指引，特別是當中的七個主要課程發展重點，包括：(1)人文素養；(2)企業家精神；(3)價值觀教育；(4)電子學習；(5)共通能力及其綜合運用；(6)促進對國家及世界的認識；(7)跨課程語文學習。

在歷史科學與教的過程中，學習進程並非指按年增加的學生所記誦的資訊數量，而是指學生探究歷史和應用不同歷史概念和技能的能力。從歷史教育的角度而言，歷史知識可分為實質知識(substantive knowledge)和學科知識或第二層次結構知識 (disciplinary or second-order structural knowledge)。²

² Levesque, S. (2008). *Thinking Historically: Educating Students for the Twenty-first Century*. Toronto, Buffalo : University of Toronto Press

實質知識泛指具體的歷史資訊，例如人名、日期、地點、事件和概念等。若從實質知識角度而言，中一級關於古代世界的課題能讓學生對早期文明中心，以及世界不同地區文化之間的互動有基礎的認識；中二級的課題帶領學生認識近代世界的歷史，這是作為在中三時研習 20 世紀歷史包括兩次世界大戰、冷戰和後冷戰時代的必要背景知識。學科知識或第二層次結構知識是指研習歷史時所需要的學科性概念和工具。若從學科知識或第二層次結構知識角度來看，教師可於中一時介紹基本的歷史概念(例如時序、原因與影響、轉變與延續)和技能(例如辨析不同種類的史料)，並繼而於中二和中三課題，闡述更高階的概念(例如歷史意義、歷史詮釋)和技能(例如辨析對歷史事件和人物的不同詮釋，評估不同歷史資料以得出合理和有效的結論)。

3.3.2 為校本綜合課程進行課程調適

除了獨立學科模式，現時部分學校採取綜合學科模式，例如開設綜合人文科來實施中國歷史科以外的初中個人、社會及人文教育領域課程。由於綜合人文科通常由兩科或以上的個人、社會及人文教育領域的科目組成，因此學校有必要設立個人、社會及人文教育學習領域統籌人以便與相關人文學科科主任會面和溝通，討論課時分配以及該綜合科目應涵蓋的核心學習元素。對於那些採用綜合學科模式整合初中個人、社會及人文教育學習領域課程的學校，歷史科主任和教師應與個人、社會及人文教育學習領域統籌人和其他相關科主任(例如綜合人文科) 保持溝通，以確保學校的綜合課程可以適當地涵蓋本課程 12 個課題的基礎部份。至於採用混合學科模式的學校，例如中一、二級開設包含歷史科學習元素的綜合人文科，中三則以獨立學科模式教授歷史科，歷史科科主任和教師應對該一整年的中三課程有全面的規劃，以便與高中歷史科課程順利銜接。然而，若學校只於中三級開設歷史科，而又未有為中一及中二級學生提供相關的歷史科學習內容，這樣的做法不可取，因為這會令學生失去學習古代、中古和近代時期主要歷史事件的機會，這些知識對發展學生國際視野都極為重要。

3.4 課程統籌

3.4.1 了解課程及學習情境

歷史科課程領導和教師須對本課程的理念、目標和架構有清晰的了解，並須參考《個人、社會及人文教育學習領域課程指引(小一至中六)》(2017)，以制定有效的課程規劃，確保本課程與其他人文學科能涵蓋個人、社會及人文教育學習領域的六個課程範疇。此外，歷史科課程領導人員和教師亦應了解學校的期望、使命、強項和政策，以及學生的特性，特別是他們的學習能力、興趣和需要，以便制訂和規劃切合學校和學生需要的初中歷史科課程。

3.4.2 課程規劃

歷史科(中一至中三)課程架構應具備一定的靈活性，學校可根據校情決定是否教授本課程 12 個課題中的延伸部份。就整體課程規劃而言，教師應根據學校現行的個人、社會及人文教育學習領域課程架構、課程目標和師生特質，決定其校本課程的內容、學與教策略，以及評估標準和模式等。

3.4.3 加強專業發展

為了更好地裝備教授本課程的教師，歷史科科主任聯同其他相關科主任須制定專業發展計劃，加強教師的學科知識和教學知識與技巧，以促進學生的學習。科主任可以在科務會議上安排正式或非正式的分享，或者另覓時間舉行小型工作坊分享優秀的教學方法、交流教學經驗及討論共同關注的事項。至於提升教學效能方面，科組成員之間的互相觀課、協作教學和共同備課均有助於彼此間互相學習各種適用的歷史科教學方法，亦能讓經驗較為豐富的歷史科教師幫助非歷史專業的教師實施本課程。此外，為了緊貼最新的課程發展和變化，以及最新的學與教策略和評估，教師亦可：a) 出席由教育局課程發展處或其他專業機構，例如博物館和大學主辦的有關歷史科學與教的講座、工作坊、教師分享會，及本地乃至境外(包括內地)考察交流活動；b) 建立或者加入由不同學校組成的網絡，進行不同形式的專業交流和分享，藉此培養同儕互助的精神。

3.4.4 跨科協作

首先，歷史科可與個人、社會及人文教育學習領域的不同學科進行跨科協作，較常見的便是歷史科與中國歷史科教師的協作。例如，兩科教師可合辦不同的全方位學習活動，如參觀歷史博物館、考察屏山文物徑或組織內地考察團到廣州和泉州了解關於絲綢之路、海上絲綢之路和伊斯蘭文明在亞洲等歷史科和中國歷史科共同涉及的課題。再者，當教授某些例如「美國早期華工的經歷」的課題時，兩科教師可以為學生合辦知識增益講座，讓學生了解海外華人和他們的感人故事。歷史科另一個常見的合作科目是地理科。例如，歷史和地理教師可以聯合舉辦長洲考察活動，研習「長洲太平清醮的歷史」，以及「長洲的自然環境和海岸地貌」。

此外，跨學習領域的合作亦同樣重要。其中，「跨課程語文學習」就是一個顯著的例子，亦是更新後的個人、社會及人文教育學習領域課程指引中的其中一個主要課程發展重點。根據學校的教學語言政策，現時歷史科是經常與英文科合作的一個學科，並為其教學提供歷史背景，從而協助英文科教師教授相關的詞語和句式。例如，歷史科教師可以在中三的課堂提供關於二次大戰和日佔香港的歷史背景，而英文科教師則為學生提供關於以上歷史的辭彙或片語、有關大戰的重要名言等，並訓練學生以英語進行訪問，最後兩科教師合作組織一次到港島赤柱的戶外學習活動，一方面讓學生考察與日軍侵佔香港相關的歷史遺蹟，同時安排學生訪問外國旅客，了解他們對二次大戰的看法。

第四章 學與教

歷史向來被理解為單純講述人類的故事及史實。然而，歷史教育近年已經歷重大變革，擺脫了這個框框。歷史科不再局限於課堂上的單一敘事，而蛻變為結合課堂內外的學習、強調分析性的科目。在瞬息萬變、資訊爆炸的廿一世紀，學生研習歷史需要具備歷史思維及明辨性思考的方法，要懂得怎樣判斷證據的真偽，以重建過去的人與事。

在今天，學習歷史的焦點是以探究為本及訓練歷史思維。除了獲得歷史知識，學生需要明白基本的歷史概念，例如歷史的重要性、延續與轉變、發展和衰落、證據和歷史同理心。有鑑於此，以下提供一些有效的歷史科學與教指引，以供教師參考。

4.1 主導原則

- ◆ 建基於現有優勢

教師樂於透過研討會和工作坊，分享協助學生建構歷史概念或歷史知識的有效策略，亦會以教材套形式或透過教育局課程發展處歷史科網上資源，分享他們的良好經驗。學生的課堂回饋，例如他們對新課題試教反應，對規劃學與教策略是十分重要的。這些都是學生和教師的強項，值得肯定和珍惜。

- 掌握學生已有知識和經驗

教師規劃學習任務和活動時，應該參考學生的已有知識和經驗。前測任務有助於教師掌握學生對課題的了解程度。

- 訂定清晰的學習目標

了解學生可以協助教師訂立清晰的學習目標，讓學生明白應該認識、掌握的內容，以及如何參與課堂或者學習任務。

- 提升學生的學習興趣

學生只有對學習產生興趣，學習才會有效。學生遇到新奇事物及與日常生活相關的情況時，他們會有學習動機及願意投入學習。有效的提問及個人化的回饋，則有助於促進課堂互動。

- ◆ 探究學習和自主學習

修訂課程中設有十二個課題，每個課題另設一個探究問題及多個建議導入問題，讓學生透過探索和主動學習，發掘更多關於該課題的知識，而非僅依賴教師的課堂講解。

- ◆ 照顧學生的學習多樣性

學生的興趣、學習特性與能力各有不同，因而他們的學習需要也各有不相同。教師應該透過適當調整一些學與教策略，包容學生不同的學習步伐和深度，以照顧他們學習的多樣性。

- ◆ 利用電子學習資源

流動應用程式、電子學習工具以及電子學習資源有助於學生獲得學與教的資訊，令學習不受課室和課時的限制，學生在學習過程更具主導性。

- ◆ 提供全方位學習機會

本科的全方位學習以博物館參觀、本地和境外(包括內地)實地考察及文物考察等形式進行，讓學生從真實的歷史場景中學習及完成在課堂尚未完成的學習目標。

- ◆ 發展歷史同理心

學生應該能夠設身處地看待歷史問題和事件並作出判斷，而非以現時的準則和價值觀予以審視。

- ◆ 連繫評估和學與教

回饋與評估是學習與施教不可或缺的一環。不同的評估方法，例如課堂觀察、口頭匯報、專題研習和實地考察等，應該緊扣學習目標，掌握學生的學習進度並為未來學與教策略的規劃提供參考。

4.2 取向與策略

建構歷史知識，發展歷史技能，培養正面價值觀和態度，均為本課程的主要宗旨。除了學科技能，本課程還提供有意義的學習情境，培養學生的共通能力，例如明辨性思考、創意，以及人文素養，如關愛他人和珍惜歷史與文化等。

學與教策略包含不同方法，例如直接傳授、探究和協作。教師應該採取一系列方法和策略，調適學習內容和焦點，以回應學生的多元需要。綜觀不同方法，探究方式在初中歷史科學與教中最为合適。教師可以參考課程框架中每個課題的探究問題及建議導入問題，引導學生從回應問題出發，建構歷史知識並發展歷史技能。

4.2.1 探究學習和自主學習

作為一門學科，歷史科可以透過探究式學習來協助學生理解個人和群體與時間的關係。學生需要判定證據的信度和效度，來分析過去的人物、事件和觀點，以獲得更全面的理解。在此學習過程當中，學生有機會成為主動學習者，運用歷史思考技能，進行明辨性思考及創意學習。

探究式學習方式與直接傳授方式截然不同。前者較以學生為中心，而後者則傾向於內容為本。與單純學習史實相比，大多數學生會覺得為自己學的東西尋找答案更具趣味性和挑戰性，例如他們通過閱讀原始資料來區分事實和意見，提出問題與建構概念，亦可以同儕集體合作而非單獨完成，或是可以使用多種資源，而不僅僅依賴課本。這種方式雖然較為耗時，但就歷史學習而言，這是有意義的學習活動。此外，教師亦可讓學生在探究學習過程中撰寫學習日誌或其他培養寫作或組織能力的課業，一方面讓他們整理及反思所學，另一方面亦可提升學生的寫作能力，並促進自主學習。同時，教師可提供機會讓學生參考優秀作品，促進同儕互學。在過程中，教師的回饋和鼓勵自是不能或缺。有關透過在歷史課堂撰寫學習日誌培養學生寫作和自主學習的例子，可參閱附錄二。

在歷史科的學與教中應用探究方式，教師和學生的角色分別是學習的促進者和主動的學習者。

作為學習的促進者，歷史科教師應能：

- 提供指引，協助學生發掘探究問題；
- 營造鼓勵參與學習的環境；
- 結合資源，促進彼此互動和自學；
- 引導學生探索更多資訊；
- 誘發思考並接受多種可能答案；
- 適時作出指導，並在探究學習完成後作總結；
- 讓學生在探究過程中培養客觀持平和尊重史實的態度，以及
- 培養學生學習歷史的熱情、好奇心和興趣。

在探究式學習的過程中，學生是主動的學習者而並非單純的資訊接收者，他們應該：

- 應用他們已掌握的知識，回應探究問題；
- 主動投入學習；
- 提出問題並搜尋適當的學習工具；
- 與他人緊密合作；
- 與同儕分享學習經驗；以及
- 反思學習經驗及評估個人的學習進度。

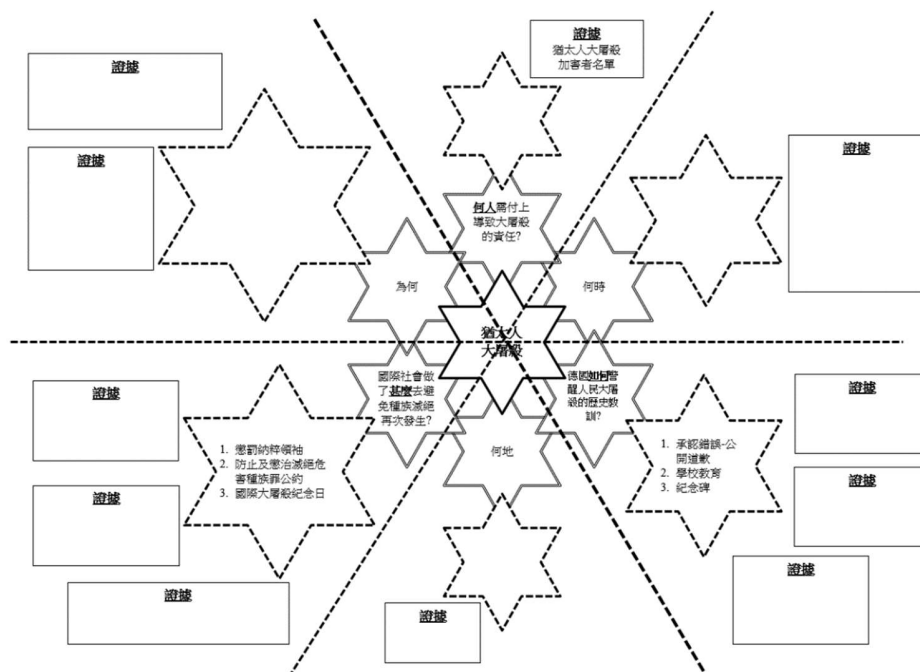
探究方式可令歷史學習充滿趣味和新意。學生不是背誦零碎的史實，而是應該從歷史的角度去思考過去。例如，歐洲人為什麼更容易掌握多國語言，如法文、西班牙文、德文和其他歐洲語言？今天的美國與 1776 年立國時相比，其領土範圍有何分別？今日哪些常見名字來自希臘神話？以古埃及當時的交通和技術，金字塔是如何興建的？為什麼今天我們使用阿拉伯數字和羅馬數字？有歷史科教師以「第一次世界大戰爆發及其影響 —『巴黎和會』及《凡爾賽條約》」為題目設計探究式學習活動，安排學生分組代入不同國家，討論其於「巴黎和會」的訴求並匯報小組內的決定。該課堂鼓勵學生參與探究過程，讓學生更積極地提出問題並得出結果。歷史可以從新的角度來重新探究及研習，因為與學生日常生活和個人經驗有關的課題實在很多。教師應該

接受不同的問題和答案，讚賞學生的好奇心和想像力，這些都是探究式學習所必需的。

有關透過探究方式學習歷史課題的例子，可參閱附錄三。

有些學校以探究方式試教修訂課程。例如，某學校的中一學生需要找出古羅馬文明對我們今日世界的影響。他們透過曆法、建築、法制、文字和政治制度作今昔對比，以帶出羅馬文明的文化遺產。另一所學校的中一學生善用原始資料，例如運用 1911 年香港政府統計局的數據報告及今日地政總署的地圖，了解關於香港早期的主要民系和宗族。此外，一位歷史科教師以課程建議的探究問題「人類從兩次世界大戰中汲取了什麼教訓？」為基礎，於中三進行了兩節關於「猶太大屠殺」的課堂，要求學生在完成前測任務、課堂討論和課後練習之後，填寫一個包含六個元素的組織圖（謂何、為何、何時、何人、何地 and 如何）（圖表 4.1）。當課堂結束時，學生透過分組活動以鷹架方式建構了知識，並反思如何建立一個和平的世界。

相關教案和策略的更多詳情及例子，請參閱教育局課程發展處於 2019 年出版的《教學新意念—初中歷史科修訂課程教學新資源（第一輯）》。



圖表 4.1 關於「猶太大屠殺」課堂的組織圖

4.2.2 史料為本的歷史學習

在學生探究歷史課題的過程中，不同的歷史資料有助於學生多角度地呈現探究問題的歷史脈絡和情境；學生分析歷史問題時，他們須掌握多元的歷史資料，審慎查證不同的歷史證據是否可信，藉此加深對歷史課題的認識及建構個人見解。因此，歷史資料成為學生探究歷史問題及建立個人判斷的證據。探究的學習方式配合多元的歷史資料有助於豐富學生對歷史的想像及認識、培養學生的歷史素養。運用歷史資料成為學生探究歷史不可缺少的部份。

教師應設計學生學習活動，讓學生在探究的過程中運用歷史資料解答問題。教師可運用原始資料作為學與教策略的具體實例，如歷史事件中當事人的書信、日記、個人敘述、照片、回憶錄或口述歷史紀錄等；官方資料如當時報章、政府刊物與紀錄、演詞和法庭紀錄等；文物如墓碑、建築物、工具、家居用品等。這些原始資料是相關歷史事件同期產生的資料，可以加強學生學習歷史的真實感，並引發學生的好奇心及代入感。教師亦應利用第二手資料，例如事後의報章報導、傳記、紀錄片、評論文章、百科全書等，讓學生從相關歷史事件發生後的資料中，建立對歷史事件或議題更全面的了解及多角度的詮釋。透過教師的指導，學生從閱讀不同的原始資料中探索歷史事件中當事人各種不同的感受及看法，可以發展學生設身處地看待歷史事件的能力；分析不同的第二手資料及詮釋亦有助於學生學會尊重不同觀點，不偏不倚地合理判斷歷史問題的能力。以史料為本的研習歷史方式有助於學生建立歷史概念並培養他們的歷史技能。

儘管如此，教師選用歷史資料時，應調適學與教策略，令學生從歷史資料中更有效地學習。例如，在學習課題八「香港直至19世紀末的成長與發展」時，教師應先讓學生學習19世紀末關於香港政府制度建立的基本史實，適當的前設知識可幫助學生理解19世紀末香港政府官方文件的內容。不少年代久遠的歷史文件所採用的語言與今天的或有不同，教師應先教授適當的閱讀技巧，令學生能夠明白該歷史資料的內容。除了注意資料是否可用或是否便於取用外，教師還應考慮資料是否真實及有根據。此外，歷史資料亦可能會帶有「隱藏個人意見」甚至是「偏頗」的觀點。教師需要小心選取，避免採用可能具冒犯性的資料，如含有種族主義、性別主義色彩的資料。如有需要，應

均衡地提供其他資訊和意見作補充，令學生能夠更客觀地認識及評價歷史事件。

4.2.3 電子學習

資訊科技正在改變課堂內外的學與教過程。隨著資訊科技的迅速發展，歷史科教師已能善用電腦與互聯網，安排具備視聽效果的課堂。學生更可以透過流動電子設備，觀看紀錄片或相關短片。他們可按自己的學習步伐重看那些影片，回應教師提出的問題，以及透過不同的流動程式或/及電子學習平台與同儕分享交流。資訊科技可以透過多種有效方法，推動互動學習，但如果只著重表面的形式，會阻礙學生相互之間的交流，影響學習成效。例如，在某些情況，歷史科教師發覺課堂鴉雀無聲，原來學生正專注於自己手中的個人平板電腦，而忽略了與同儕的交流和討論。因此，採用電子學習策略時，教師須調適教學策略，將單獨任務變成學生間共同合作才能完成的學習任務，這樣才能更有效發揮電子學習的作用。

為了促進學生認識古埃及的宗教和文化，有些教師嘗試以三維空間模式（3D）將圖坦卡門墳墓在課室呈現出來。學生配帶三維空間（3D）眼鏡虛擬考察法魯王墓穴，然後回應以擴增實境（AR）科技設定的問題，當學生進行探索並解答所有問題後，便可成功開啟圖坦卡門的棺蓋。這教學創意是融合歷史學習和電子學習的一個很好的嘗試。

除此之外，電子學習亦可以在課堂以外進行。有兩所學校試教「20世紀香港的成長與蛻變」這個課題時攜手合作，運用電子學習平台的兩種功能，結合電子學習和實地考察。第一項是應用虛擬實境（VR）功能瀏覽考察地點，以此作為考察前的準備；另一項是以全球定位系統（GPS）定點完成任務的方式進行實地考察。透過運用上述電子學習平台，學生能夠在香港墳場找到如何東和何啟等重要人物的墳墓，從而認識他們對19至20世紀初香港的貢獻。學生完成任務後，透過同一平台將答案、回饋提交教師。黃泥涌峽徑考察亦是另一次很好的嘗試。學生於上課期間以三維空間（3D）眼鏡先進行虛擬實地考察，以此作為考察前的準備，思考其戰略重要性的問題，然後將相片和答案透過電子學習平台提交教師。透過這種方式，教師可以了解學生對日佔時期香港保衛戰的理解程度。

資訊科技可協助教師足不出戶便獲得全球不同的資源。歷史科教師可利用資訊科技建立一個豐富的資源庫作不同的學與教用途，例如以翻轉課室形式進行的課前準備，選擇適合電子學習的材料。今時今日，不少流動應用程式已普遍用以評估學生的課堂學習進度，以及提升他們的學習興趣。這些程式本身適用於所有學科，我們可令其更具科本特色，例如透過擴增實境（AR）和虛擬實境（VR）創造真實的歷史場景，讓學生可以超越時間和空間的限制，體驗實地考察或歷史之旅。

教育局於 2017 年研發的流動應用程式《歷史科考察易：長洲太平清醮》採用了擴增實境（AR），創造性地將實地考察融入非物質文化遺產的學與教，藉此提升學生對非物質文化遺產的認識。例如，學生於非節慶時期來到用作打醮會場的廣場，透過擴增實境（AR），可以體驗打醮，觀賞會景巡遊，而這些場景在節慶時都是十分擁擠的，不宜進行實地考察。除此之外，當需要顧及時間與物資的限制、責任與安全的考慮，又或是惡劣天氣環境的問題時，以虛擬實境（VR）進行考察及學習長洲太平清醮，亦可成為實地考察以外的另一可行選擇。

這流動應用程式設有在線及離線版本，並可在平板電腦和智能手機上應用。教師及學生可掃描以下的二維碼（QR Code），下載本流動應用程式，亦可點擊以下網址，瀏覽電子書版本：<http://historye-learning.edb.hkedcity.net/>。



iOS 版本



Android 版本

為使電子學習工具能有效應用於學與教，歷史科教師應該在課堂教學結合資訊科技之前，明白學生的興趣、學習特性與能力：

- 學生的電子資訊素養，尤其是涉及協作和史料運用的技能；
- 學生執行任務時需要的已有知識及他們傾向以個人還是小組形式學習；
- 學生透過多媒體回應和反思問題的能力；以及
- 學生以流動應用程式或電子學習平台展示和分享意見的能力。

相關教案和策略的更多詳情及例子，請參閱教育局課程發展處於 2019 年出版的《教學新意念—初中歷史科修訂課程教學新資源 (第一輯)》。

4.2.4 課室以外的歷史學習

教師細心規劃、訂定清晰的學習目標，引導學生進行觀察和探究，便可令歷史研習超越課室的空間限制。部份學校設歷史室，甚至校園文物徑，將校史納入歷史科課程，以培養學生歷史素養。教師可帶領學生參觀學校的歷史室，讓學生透過考察學校歷史文物，提升學生辨別原始史料和二手史料等技能，及培養學生對歷史文物價值的鑑賞力。此外，教師亦可以配合課程目標和內容安排實地考察，將歷史學習從學校延伸至社區和更廣闊的環境。

有關透過校園設施促進歷史學習和培養歷史素養的例子，可參閱附錄四。

透過豐富的延伸學習以及實地體驗，學生能鞏固課堂所學。例如，參觀教堂、廟宇、清真寺和墓園，都可加深學生對不同宗教與文化的認識，包括對香港少數族裔歷史的認識。考察可以聚焦於建築物的特色和風格、宗教紋飾、信眾規矩，以及一些宗教儀式。透過比較和欣賞不同的文化，學生可以發展歷史技能並建立人文素養。因應人力資源以及時間限制，教師亦可透過跨學科實地考察或計劃，豐富學生在不同層面的知識。

參觀博物館、考察史蹟徑是常見的戶外歷史學習活動。教師在設計有關考察活動時應以課程中相關的學習重點和內容為學習焦點。考察活動主題應該配合課程內容，引導學生有針對性地學習。例如，文物建築及非物質文化遺產的實地考察都是有意義的活動，讓學生可以看到、感受到並接觸到一些他們

無法在課堂體驗到的事情。教師可帶領學生到金鐘和中環進行史蹟考察，讓學生透過觀察及尋找不同的歷史建築，把它們組織為一幅整全的建築佈局，藉此了解當年英國人如何在香港建立其殖民管治，以及各歷史建築在今天活化後的不同用途。此外，實地考察文物建築和親身體會非物質文化遺產亦有助於學生培養愛護古物古蹟，承擔保育文化傳承的責任。

除了博物館及史蹟徑外，近年墳場亦成為學習歷史的寶貴場所。19世紀中期所建的墳場，如位於跑馬地的香港墳場及天主教聖彌額爾墳場，有不少不同族裔且對香港有貢獻的人物安葬於此。教師在帶領學生考察時，除了利用其中的墓碑設計及文字記載，引導學生了解香港早期的社會及經濟發展狀況、昔日香港的多元化和國際性，以及華人階層的興起及影響外，亦可同時教導學生尊敬過往為香港作出貢獻的人士，以及在墳場進行考察時應有的禮儀。配合電子學習，教師更可利用不同的流動電子應用程式或電子學習平台，設置特定考察點，預先上載相關人物的照片及介紹，並設計問題，讓學生透過上述程式，在墓園內進行自主學習。

有關將社區資源轉化為學與教資源的例子，可參閱附錄五。

口述歷史的訪問活動是另一類走出課室的歷史學習。學生可以透過協作學習，不單可以從文件、文物、建築物、漫畫、照片中搜集證據，還可以從受訪者憶述中提及的印象、感覺、特定時空的細節、一件難忘的事情或者當時的一些歷史人物，進而了解當時的歷史，以獲得文字紀錄以外的另類證據。口述歷史亦可以從家庭、學校、鄰里及社區開始。

所有走出課室的活動都必須審慎策劃並充分準備。吸引學生的注意力、維持他們的學習興趣，以及提供難忘的學習經歷非常重要。在籌備階段，教師應訂立清晰的學習目標，選取合適的考察場地，在實地考察前先作預備，以確保他們具備足夠的背景知識並掌握考察焦點。考察期間，教師應協助學生以探究的方式進行考察。活動結束後的解說和總結以至延伸活動有助於學生釐清謬誤、分享意見以及應用所學。

4.2.5 具同理心地學習歷史

同理心指的是即使沒有同樣的背景或經歷，都能夠設身處地理解當時人的感受或行為決定。利用同理心來理解歷史，有助於本科的學與教。然而，歷史同理心不能夠撇開實際的歷史脈絡和情境。因此，歷史科教師應該將過去的思想與文物或者歷史人物的行為置於歷史情境中，從而協助學生理解過去。例如，學生代入生活在二次大戰期間猶太集中營的猶太人時，應該先對納粹侵略、希特拉的主張以及反猶太主義具備基本的認識，從而讓學生能夠設身處地在歷史的場景中代入歷史人物的身份，使他們能夠以當事人的角度來觀察歷史，並了解戰爭的殘酷及當時猶太人所遭遇的不幸，以史為鑑。有一所學校的教師試教課題七「美國的成立與發展」延伸部份中有關 19 世紀的華人勞工的內容時，教師先透過不同的文字史料和漫畫，讓學生認識當時華工在美國的艱苦生活，然後再安排學生扮演漫畫中的角色，並表達他們對該角色的感受。在教師的適當引導下，這類代入活動可以發展學生的人文素養如尊重別人、平等對待他人、關注他人的福祉以及願意為共同福祉作出貢獻等，還能培養他們正面的價值觀和態度。

由此可見，歷史科教師應該提供足夠資料，營造歷史情境，並運用不同的多媒體資源，引發學生的想像，促進對歷史的理解。歷史電影和紀錄片是很重要的媒介，能夠重現過去的人和事，令學生恍如置身過去的真實情境。除了電影和紀錄片以外，角色扮演、實地考察或虛擬考察亦是一些好方法，能豐富學生的歷史知識，提高學生從實證中體驗過去的能力。歷史想像及情境化促成了歷史同理心的培養。透過同理心，學生能夠理解過去人物的思想和動機，明白他們的處境，並評估他們的行為或決定所導致的結果。

然而，教師須審慎選擇原始資料，讓學生從不同角度和觀點來判斷過去。當運用歷史想像和同理心時，學生應該謹記不要以今天的目光審視過去。我們現今的規範、價值觀和信念與過去存在很大差異。為了理解當時人的想法和行為，我們必須以當時人們的角度來審視他們身處的世界。

4.2.6 透過閱讀學習歷史

閱讀和學習歷史有著緊密的聯繫，因為教師可透過設計學生閱讀任務來教授歷史。焦點閱讀可以讓學生以更有趣的方法認識和明白過去的人物、想法和事件。以課題七「美國的成立與發展」為例，教師可以安排學生閱讀關於美國原住民的書籍，要求他們專注於美國原住民與歐洲人的交互。學生可進一步運用比較的技巧，對照 1776 年美國於成立前後的異同之處。教師亦可運用配合課程內容的小說或人物傳記等書籍，加深學生對歷史的認識，例如透過閱讀《富蘭克林自傳》了解美國革命的歷史。

部份教師試教課題十「冷戰及後冷戰時代」延伸部份時，設計簡易人物傳記，讓學生學習關於五位歷史人物的生平故事，包括邱吉爾、胡志明、毛澤東、甘迺迪及戈巴卓夫。為了照顧學生的學習多樣性，教師進一步設計工作紙（圖表 4.2），協助學生閱讀，能力較高或對該課題有興趣的學生可以閱讀全本傳記。教師所設計的工作任務是為了鞏固學生對冷戰時期領袖素質的認識。詳情請參閱以下的工作紙。

圖表 4.2

工作紙 — 人物研究
從以下冷戰時期的領袖中選取<u>一位</u>，閱讀與該領袖相關的簡易人物傳記： - 邱吉爾（1874-1965） - 胡志明（1890-1969） - 毛澤東（1893-1976） - 甘迺迪（1917-1963） - 戈巴卓夫（1931- ） 閱讀完畢後，完成以下任務： 1. 以不少於 100 字介紹領袖素質； 2. 以不少於 150 字解釋你所選取冷戰時期的領袖如何表現出你在上題所指出的領袖素質； 3. 附上你所選取冷戰時期的領袖的相片； 4. 為你所選取冷戰時期的歷史人物設計一張海報； 5. 以不少於 50 字簡介你的海報設計理念。

4.3 照顧學生的多樣性

每個學生都是獨特的，他們有自己的興趣、學習風格和能力、宗教信仰以及文化背景。因此，課堂內一般都存在學習多樣性，這情況有時被認為是教師在教學上的障礙，因為教師難以照顧學習方法和步伐不相同的學生，因而影響學生在課堂上的學習成果。然而換個角度來看，教師應該欣賞和重視他們的多樣性，因為在學習過程中，學生可以互補不同，並互相拓展彼此的學習能力。

教師應為學生提供舒適、安全和互相尊重的學習環境，讓每一位學生都能有所發揮。他們應明白學生的興趣、學習風格和能力，讓學生有時間互相認識，懂得欣賞彼此的不同。只有當教師與學生互通，他們才能夠明白學生想學什麼，怎樣才能學得更好，哪項任務能以適當的挑戰性來激發他們最高的學習能力。在一個適異課堂，教師應留意學生的差異並讓他們自行選擇學習的內容、不同的學習方式，以及以不同形式展示所學知識。其中最關鍵的是了解我們的學生，設計切合他們學習需要的材料、活動和任務。

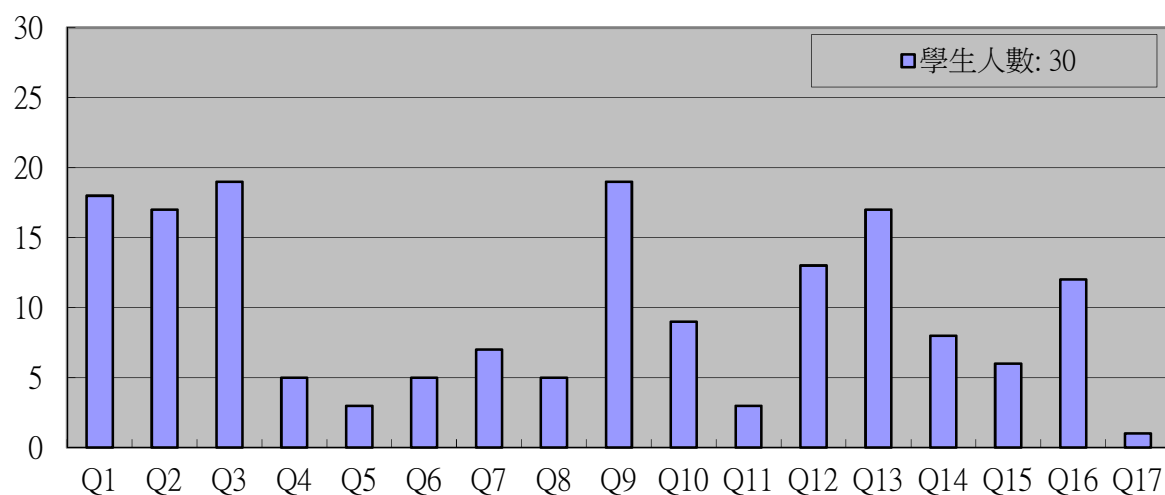
4.3.1 認識學生

教師可以透過不同的方式接觸學生，而聆聽是最為重要的，其他例如日常閒聊、運用流動裝置的聊天室、觀察或參與學生活動、分享個人經驗、邀請他們分享自己的故事等都是與學生建立關係的可行方法。事實上，除了日常觀察和與學生互動，教師亦可以運用一些工具，在學期初的歷史課堂對學生有初步的認識。例如，教師可以進行一項簡單的問卷調查（圖表 4.3a），了解學生的準備程度、興趣和學習風格，然後將數據整理成棒型圖（圖表 4.3b），以便於參考。

圖表. 4.3a

表格 A (由學生填寫) 姓名: _____ 班別: _____ 日期: _____ 選擇恰當的描述並圈出其編號。 1. 我喜歡歷史科。 2. 我喜歡有關人類的故事。 3. 我樂意在課堂收看錄影片段。 4. 我樂意上網搜尋資料。 5. 我喜歡角色扮演。 6. 我喜歡口頭匯報。 7. 我喜歡專題研習。 8. 我喜歡書面習作。 9. 我喜歡延伸活動 (如參觀博物館、延伸閱讀或創意習作)。 10. 我喜歡獨自完成學習任務。 11. 我喜歡兩人一組的活動。 12. 我喜歡小組活動。 13. 我需要教師給我清楚的習作指引。 14. 我喜歡按照自己的創作步驟完成習作。 15. 我喜歡動手實踐的學習。 16. 我喜歡留在座位學習。 17. 其他: _____ 改編自: Tomlinson, C. and Imbeau, M. (2010). <i>Leading and managing a differentiated classroom</i>. Alexandria, Va.: ASCD
--

圖表. 4.3b



除了問卷，教師還可以採用學生學習特性咭，製作有關學生紀錄的簡便數據庫。每張咭可以列明個別學生的閱讀和寫作程度、學習特性和興趣。紀錄表（圖表 4.3c）是追縱學生的表現和學習歷程的另一種方法。由日常紀錄表收集而來的問卷結果和資料，有助於教師了解學生的興趣、學習風格和能力。

圖表. 4.3c

表格 B （由教師填寫）

按學生在課堂和各種評核的表現，以及日常傾談，每一至兩個月定期填寫下表，了解個別學生的特性及進度，以便設計適異教學活動。

註：

- (1) 只設定三個程度
- (2) 教師不用同時為所有學生填寫下表，只需察覺他們有任何特性便記錄下來。

程度： 1 未達要求 / 2 達到要求 / 3 水準以上

班號	閱讀 能力 R(1-3)	書寫 能力 W(1-3)	群體/ 個別 G/S	興趣	視覺 (V) 聽覺 (A) 動態 (K)	明辨性思考能力 C1 (1-3) 協作能力 C2 (1-3) 創造力 C3 (1-3)
e.g.	R1	W1	S	畫圖	NA	C3 (3)
e.g.	R3	W3	G	電腦遊戲	V/A/K	C1 (3), C2 (3)
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						

改編自：Tomlinson, C. and Imbeau, M. (2010). *Leading and managing a differentiated classroom*. Alexandria, Va.: ASCD

相關教案和策略的更多詳情及例子，請參閱教育局課程發展處於 2017 年出版的《中學歷史課程學與教資源套——如何在歷史課堂處理學習多樣性》。

4.3.2 評估學習進度

進展性評估包括前測和促進學習的評估，有助於教師掌握學生的學習達標程度，這對於高質素的適異教學是十分重要的。前測任務是了解學生的興趣和已有知識的方法，通常以課前小測、觀察或提問形式進行。例如，在課堂開始前，歷史科教師可以運用問卷（圖表 4.4）了解學生對古羅馬文明的興趣；以及 Frayer 模型（圖表 4.5）了解學生學習「希臘城邦的生活」前的準備程度。

圖表 4.4

興趣問卷調查		
班別: _____		日期: _____
你想從古羅馬文明這個課題學到什麼？選擇以下其中兩項你最感興趣的問題（在方格上填上✓）		
關於羅馬的傳說：	為什麼人們使用「母狼」作為羅馬的標誌？	
經濟活動：	古羅馬人如何維持生計？	
社會生活：	古羅馬人如何渡過一天？	
城市規劃：	為什麼人們說「條條大路通羅馬」？	
宗教：	羅馬人信奉哪些神祇？	
其他：	在這裡加插你個人的提問	

圖表 4.5 Frayer 模型

我所知道的（「民主」或「獨裁」）	國家例子
特點	該國領導者／統治者的例子

「民主」或「獨裁」

有關中一歷史科使用 Frayer 模型照顧學習者多樣性的例子，可參閱附錄六。

進展性評估有不同的應用形式，如透過小組合作、觀察、自我評估和同儕評估，可以追蹤和檢視學生能否達致學習目標。過關咭（圖表 4.6）就是進展性評估的其中一種方法，可於課堂結束前由學生完成。例如，過關咭可讓歷史科教師評估學生能夠學到多少關於美國革命的內容。教師可以決定學生在咭上應書寫的內容，透過檢視過關咭了解學生的學習進度，從而設計下一節適異教學課堂。

圖表. 4.6

過關咭 — 美國革命

姓名: _____ 班別: _____

- ◆ 指出導致美國革命的一項內部因素和一項外部因素。
- ◆ 你認為哪一項因素較重要？試簡略說明。

4.3.3 適異教學策略

教師於課堂中運用多元策略並非意味著等同於運用適異教學策略。教學策略應符合學生多元化的學習需求，適異教學是一種關於學與教的思考和設計方法。教師應了解學生，並能透過不同的方式與學生保持連繫。藉著能夠呈現學生的興趣、學習特性和能力的相關資訊和數據，教師從而可著手規劃學生需要學什麼，如何學得到，以及如何呈現他們已學到的東西。

在適異教學課堂中，教師常使用靈活分組，根據學生的學習需要，進行獨立或小組活動。**Jigsaw** (拼圖分組) 是靈活分組的一種策略。例如，在一節關於凡爾賽條約影響的中三歷史課，學生可以根據興趣和已有知識組織討論小組，然後選擇標有編碼的閱讀材料，內容包括文字、數據、地圖和影視片段等。相同編碼的學生會組成專家小組。之後，專家小組的成員返回討論小組，將其發現向小組成員匯報，最後再向全班匯報。通過這種方式，學生有機會按其興趣和能力自行選擇特定類型的資料，並通過小組討論掌握資料的內容及意義，並在小組以至向全班匯報，展示學習成果。

部份教師已經嘗試於初中歷史課堂中運用適異教學策略，例如顏色及形狀合約、學習餐單和 **RAFT** 等相關例子已收入教育局課程發展處 2017 年出版的《中學歷史課程學與教資源套一如何在歷史課堂處理學習多樣性》。

- 顏色及形狀合約

這是教師與學生之間的學習合約，學生可從不同顏色及形狀選項中選擇學習任務，以下的合約是關於課題「希臘城邦的生活：雅典和斯巴達」（圖表 4.7）。學生需要從每列中選擇一項任務。紅色圓圈是對應學生準備程度的前測任務。當學生選擇第一列其中一個紅色圓圈，他們需要完成任務便是解釋為什麼他們所蒐集的資料是有用的。教師可以讓學生作課堂匯報，藉以檢視學生的學習成果，澄清並說明概念。學生在學習課題「雅典和斯巴達的特點」後，他們就要完成在第二列的黃色三角形中的跟進任務。學生可以選擇繪畫一張海報、設計一個標誌或為故事書訂定一個標題，以鞏固他們從學習中掌握的關於雅典或斯巴達的重點知識。最後一列的藍色正方形是綜合性的課後習作。學生運用已具備的知識，或在課堂上學到的知識，發揮想像力撰寫一份前往雅典或斯巴達的旅遊日誌，設計一份移居雅典或斯巴達的申請表或者畫一則廣告，吸引人移居雅典或斯巴達。

圖表 4.7（摘錄自《中學歷史課程學與教資源套——如何在歷史課堂處理學習多樣性》，頁 24）

中學歷史課程學與教資源套

附件 3 

學習合約
 顏色及形狀合約

課題：希臘城邦的生活 - 雅典及斯巴達

呈交日期：_____

蒐集一張圖片/ 漫畫顯示雅典/ 斯巴達的生活 方式 繪畫海報 寫日誌	介紹短片顯示雅 典/斯巴達的生 活方式 設計標誌 設計移居申請表	介紹一本有關 雅典/斯巴達 的書籍 為故事書 題名 繪畫廣告
--	--	--

學生簽名：_____



24



• 學習餐單

學習餐單照顧到學生在準備程度、興趣及/或學習風格等方面的學習多樣性。教師和學生需要締結學習合約並於限期內完成。除了必須完成的活動，學生亦可以選擇參與延伸活動。圖表 4.8 顯示的學習餐單主題是「工業革命的影響」。主菜代表必須完成的活動，配菜則提供多於一項活動以作選擇，至於甜品則是選項。這可以提供空間給學生按興趣和能力選擇完成最合適的課業。

圖表 4.8 （摘錄自《中學歷史課程學與教資源套——如何在歷史課堂處理學習多樣性》，頁 85）

乙二、初中
5. 機器時代的生活
(學習餐單)

附件 3
餐單
名稱：工業革命的影響

到期日：_____
到期日前必須完成主菜中全部項目及配菜中部份項目。

 **主菜 (須全部完成)**
1. 完成有關工業革命影響的概念圖及就有關工業革命期間的一項發明回答問題。
2. 假如你是生活在19世紀一個英國城市的工廠工人或老闆，寫一封信給你在家鄉的朋友，告訴他你的生活有何改變。

 **配菜 (完成其中一項)**
1. 在概念圖上填寫你認為在工業革命期間重要的發明，說明它們的重要程度及列出原因。
2. 設計一則廣告推銷你認為在工業革命期間最重要的發明，並列出優點。

 **甜品 (自由選擇)**
1. 製作一個工業革命時期一項發明的模型。
2. 以日記形式寫下你希望今日世界有甚麼創意發明。



- **RAFT**

RAFT 是 **Role**（角色）、**Audience**（受眾）、**Format**（格式）和 **Topic**（題目）的縮寫。在一個 RAFT 的活動中，學生獲分配不同的角色，他們需要針對特定受眾按照指定的題目和格式寫作。圖表 4.9 的示例焦點是讓學生認識二次大戰期間猶太人是怎樣遭到大屠殺的。學生按不同學習需要選取某個角色，書寫給特定的受眾。活動能令學生以同理心的態度，認識過去的事件。

圖表 4.9

角色	受眾	格式	題目
紅衣少女 （電影《舒特拉的名單》的角色）	紅衣少女的父母	求救便條	救我！
一名德國裔女士 （丈夫為猶太人，電影《一個快樂的傳說》的角色）	在前往集中營車站駐守的納粹軍官	信件	我們要重聚！
安妮·法蘭克 （猶太少女）	安妮·法蘭克的家人	日記	我們被捕了！

以上是在歷史課堂運用適異教學策略照顧學習多樣性的例子。運用這些策略前，教師應為學生所需的資料和課前準備，以協助學生選擇學習任務。例如，在學生進行 RAFT 活動之前，可先觀看有關猶太大屠殺的影片，或閱讀相關資料，在具備足夠的前設知識後才進行 RAFT 活動。

有關使用 RAFT 照顧學習多樣性的例子，可參閱附錄七。

第五章 評估

「評估」一詞源自拉丁語‘*assidere*’，意即「坐在旁邊」，可引申為教師須與學生緊密連繫，猶如坐在學生旁邊，才能評估學生的學習，了解他們的學習進度和所遇到的困難。由此可見，評估並非單純指測驗和考試，或者利用「分數」簡單對學生作出評級。「評估」需要教師了解學生，掌握學生在學習什麼，他們是如何學的，並令學生知道自己的進度，引導他們邁向理想的學習目標。

學、教、評三者是互相連繫的。不同形式的評估能讓教師、學校和家長充份了解學生的強項和弱項。透過觀察以及有效地運用評估所得的資料，教師能夠提升學與教水平，並應對學生之間的學習差異。校內評估一般分為兩種形式，即進展性評估和總結性評估，用以檢視學生水平和促進學習。

5.1 指導性原則

在設定評估初中歷史科學生的學習成效時，教師需留意以下指導性原則：

- 任何形式的評估都應以學生為本，並以促進學生學習為目的。教師應鼓勵學生成為獨立的學習者，提供足夠機會讓他們在評估過程中展現歷史思維並運用歷史技能；
- 評估應與學科的學習目標一致，這涵蓋本課程的知識和理解、技能、態度和價值觀(詳情請參考本文件第 1.3 部份)，並與學生的學習經驗一致；
- 透過運用合適的評估工具，教師可以識別學生的需要，評估學生在掌握知識、歷史技能和態度建立上的進度；
- 教師應該為學生提供自評和/或互評的指標和準則，以促進學生自我衡量是否已達到學習目標，並觀察自己的學習進度；

- 無論是口頭建議還是書面評語，教師應該向學生提供適時和具體的回饋，讓他們明白自己的強項和弱項，從而在學習上不斷進步；
- 教師應採用多元化的評估模式，再配以不同難度的提問，讓不同能力的學生都有機會一展所長。

5.2 評估目標

評估旨在達到三項主要目標，即「對學習的評估」、「促進學習的評估」和「作為學習的評估」。

5.2.1 對學習的評估

一般而言，教師透過進行「總結性評估」達至「對學習的評估」的目的。這類評估通常於一個單元或主題結束後以測驗的形式進行，並在一個學期結束之後進行考試。這類評估旨在於一個學習階段結束之後，收集學生學習成果的資料和證據。學生學習的達標水平通常以等級和分數評定。「總結性評估」為學生、教師、家長和學校提供評估數據，反映學習成果。

只要跟課程和教學法保持一致性，「總結性評估」就能成為促進學生學習的有效工具。這種評估可以進展性方式於一次測驗或考試後運用。根據「策劃-推行-評估」循環 (PIE)，教師應充分運用評估數據以辨識學生的強項和弱項，並規劃課堂目標及實施有效的教學策略。部份教師亦開始利用電子評估工具協助收集學生學習數據，這對於反映學生的學習困難尤其有效。

5.2.2 促進學習的評估

「進展性評估」是一項「促進學習的評估」的方式，它將學與教融入評估之中。這種評估旨就學生的學習問題提供答案，例如目前的水平、如何改進，以及下一個學習目標等。實踐「進展性評估」時，教師應該設立學習目標，讓學生清楚知道課堂目標、學習活動和任務，並根據學生表現提供回饋及改善建議。

「進展性評估」旨在引導而非判別學生。其持續性模式有助提升師生間之互動，並促進學習。有別於僅僅批改和填寫計分冊，「進展性評估」更重視資訊性引導。與通常在一個單元或課題結束後進行的「總結性評估」不同，「進展性評估」可於課堂前和課堂中進行。「對學習的評估」和「促進學習的評估」兩者均可為教師提供反映學生學習成果的數據和證據，讓教師可以評估並調整其課程和教學策略，後者更強調透過同步評估，以一種持續和動態的方式來發展學生的知識和理解。

5.2.3 作為學習的評估

「作為學習的評估」就是將「促進學習的評估」的角色作進一步延伸，鼓勵學生評估及觀察自己的學習歷程。「作為學習的評估」旨在增加學習者的自主性，並透過讓學生參與明辨性的反思，從而協助他們成為主動的評估者。教師和學生皆有其相應角色：教師的角色在於為學生訂定合適的學習目標，協助他們發展自己的學習目標，並提供指引讓學生透過反思以監察自身的學習進度。在教師的協助和指導下，學生能制定自己的學習目標，選擇合適的策略，付諸實踐，並利用反思和自我評估工具監控學習過程。

不管是同儕互評、自我評估或其他方法，「作為學習的評估」使學生有能力自發和監察自己的學習。學生對學習的反思能引導他們定立將來的學習目標，並規劃達成目標的策略。這使學生有機會改善其學習，並就其學習進行自我評估。

5.3 評估策略及活動

從歷史教育的角度而言，歷史科的知識可以分為兩種：實質知識 (substantive knowledge) 和學科知識或第二層次結構知識 (disciplinary or second-order structural knowledge) (參閱第 3.3.1 節)。那麼，我們應該如何評估學生對以上這兩類既不同而又互相關連的知識的掌握程度？事實上，我們需要多種評估工具，以了解學生理解和掌握實質知識，以及應用學科知識或第二層次結構知識的不同能力。以下是歷史科常用的評估策略和活動，供教師參考。

5.3.1 有效的提問和回饋

提問被廣泛應用於教學上，並能於整個課堂中應用。例如於課堂開始之時透過提問作為前測以檢視學生的興趣和對某歷史課題的已有知識；亦可於課堂期間以提問評估，以監察學生對某歷史概念或內容的理解；亦可應用於課堂結束之時，以鞏固學生的歷史知識和理解。教師應透過一系列的提問以達至不同的評估目的。

提問令我們更加了解學生，有效建立與學生的聯繫並展現同理心。教師亦可運用提問來引導學生作歷史性思考，鼓勵探究式學習。例如，當學習工業革命時，教師可以向學生作以下提問：

- 工業革命在何地 and 何時發生？(實質知識)
- 在工業革命之初，哪一種產業首先實現機械化？(學科知識或第二層次結構知識)
- 你認為工業革命期間哪一項發明對人類的發展最為重要？為甚麼？(實質知識和學科知識或第二層次結構知識)
- 假設你生於 19 世紀中的英國，你想創立自己的事業，你會有何選擇？你會投資哪一種新興工業？或者離開英國，往歐洲大陸或美洲找尋發展機會？為甚麼？(實質知識和學科知識或第二層次結構知識)

以上問題從實質知識開始，檢視學生已有知識和理解，接著便是關於學科知識或第二層次結構知識的內容，引發學生思考如何運用歷史技能，以及易地

而處，進行歷史代入活動。當進行較高層次的提問時，教師應給予學生充分的提示，並耐心等候其回答。

有效的提問不單讓學生投入學習、應用和評估歷史，更讓他們學習歷史思考技能。以下是一些關於引導學生進行歷史探究的提問準則³：

- 該提問能否反映歷史上和當代的重要議題？
- 該提問是否具爭議性的？
- 該提問是否具備合理的信息量？
- 該提問能否持續保持學生的興趣？
- 就學生所能獲得的資料而言，該提問是否恰當？
- 該提問對你的學生而言是否具挑戰性？
- 該提問強調哪些建構歷史的概念(例如：轉變與延續、因果關係、歷史重要性等)？

適時及具體的回饋可以令學生提高學習成效。當學生清楚自己的表現已不錯，或者了解自己需要改善的地方時，他們會懂得如何作出調節。以下是一個歷史課堂的例子，說明具體的回饋是如何幫助學生的：

教師：「為甚麼湯瑪斯·傑佛遜對美國歷史如此重要？」

學生：「他是第一任美國總統。」

教師：「對，他是美國總統，但他是第三任。他對國家做出了偉大的貢獻。你知道他曾撰寫哪一份著名的歷史文件？」(釐清學生答案，並給予提示)

學生：「我知道，是《獨立宣言》。」

教師：「完全正確！湯瑪斯·傑佛遜是美國史上的重要人物，是《獨立宣言》的主要作者。你可以在互聯網搜尋位於華盛頓的傑佛遜紀念館的相片，這座紀念館正是為了紀念他而建造的。」(鼓勵進一步學習)

除了口頭回饋，書面的評語亦應該具體，讓學生知道他們的表現，以及下一步應該如何做。不管哪一種回饋，教師應該持以正面的態度，採用具鼓勵性

³ 節錄自 Lesh, Bruce. A. (2011), *Why won't you just tell us the answer?: Teaching Historical Thinking in Grades 7-12*. Portland, Me., Stenhouse, p.18

語言，以確保回饋能夠展現對學生的尊重，並能引導學生進一步學習。

5.3.2 進展性評估

透過以個人或小組形式進行的各種進展性評估項目，可以實踐促進學習的評估。教師可以安排學生在歷史課堂上閱讀不同類型的書籍(例如小說和人物傳記)和材料，或就特定主題完成專題研習，例如旅遊與探險、發明與進步、戰爭與和平、改革與革命、歷史名人等；還可以設計課堂活動，以評估學生的歷史知識和技能。以下是準備評估活動時的一些建議：

- 小說或人物傳記等書籍的主題應該配合本課程的內容，例如透過閱讀《富蘭克林自傳》了解美國革命歷史。
- 選取閱讀材料時應針對學生的多元學習需要。教師可以根據學生的興趣、準備程度和閱讀能力作出調適，例如提供原著或簡易版，或與該閱讀材料有關的背景摘要，亦可以自製教具如資料咭，一面附註某歷史事件或人物的名稱，另一面附註該歷史事件或人物的相關內容，透過遊戲方式以檢視學生對該歷史事件或人物的了解程度。
- 以閱讀報告、角色扮演或專題研習等形式進行評估的項目應與相關歷史情境配合。教師應為學生提供清晰的指引，使他們能夠闡述自己的觀點，或對故事角色的經歷展現同理心。
- 課程中的部分內容如涉及戰爭、不同時期歐洲國家的版圖等，教師可運用地圖進行評估，如讓學生將當時的地圖與現今的地圖作比較，從而評估學生對於轉變與延續的理解能力，以及辨析歷史事件的發生與地理因素的關係。同樣地，教師亦可指示學生就課本或閱讀材料中提及的歷史事件設計時序線，以評估學生對於時間和時序概念的掌握程度。

教師有時也會在歷史課堂以觀看電影或紀錄片的形式作為進展性評估。教師為學生準備一些焦點問題，幫助他們集中留意某些情節或片段，學生可以利用影片中的線索或證據加以發揮和回應問題。此外，教師運用「翻轉課室」的理念和方法亦成為新趨勢，透過指導學生在課堂前預先觀看指定的網上影片，參與網上討論或在網上學習平台完成課業，以此作為前測。教師亦可以透過其他課堂活動，例如小組討論、講故事和辯論等，觀察和評估學生的課堂表現。討論或評估亦可在家中進行，如學生利用電子學習平台，延伸課堂

上某歷史課題的探究學習及評估活動，教師可於討論中觀察並評估學生應用知識的能力及思考的深度與廣度。

戶外考察活動是歷史科教師於課堂教學以外評估學生的常見方法。教師在外出之前應為學生提供明確的學習目標和評估準則。教師可以從以下角度對學生的表現作出評估：

- 學生在實境中如何進行觀察和資料搜集；
- 學生如何透過考察搜集的資訊（包括拍攝相片、口述歷史訪問等）作出適當的推論，深化對歷史的理解，從而重組或詮釋過去；
- 為深化對歷史的理解，如何作進一步提問；以及
- 如何透過反思和自我改善提高實地考察學習歷史的能力。

5.3.3 學生自評和同儕互評

自評和同儕互評是體現「作為學習的評估」的兩種常見評估方法。有效實踐這種進展性評估，不但能夠讓學生更加了解自己的學習進度，還鼓勵同儕間互相學習，從而將學習個人化，學生可建立個人的學習目標。這些都有助於培養學生的終身學習能力。

教師在學校推行自評和同儕互評前必須做好充分的準備。在推行之前，教師需要設計和準備一個學生進行自評和同儕互評的平台。傳統上，教師會設計一份學習日誌，其中可涵蓋數個問題，以協助學生理解自己的學習進度。一般來說，教師要求學生在某一個課題結束後完成自評項目，但有時候自評部分可以在一個新課題開始之時進行，以測試學生的已有知識。在資訊科技的協助下，教師可以利用電子學習平台進行自評和同儕互評。有別於學習日誌，電子平台提供更多彈性，讓學生可以進行討論甚至辯論。因此，這對同儕互評幫助更大。

由於學生在推行自評和同儕互評上擔當著不可或缺的角色，當建立自評和同儕互評的常規之後，讓學生清楚了解自評和同儕互評的目的和意義是很重要的。教師須確保學生完全明白自評和互評的運作方法、評鑑的標準，更為重要的是，令學生明白評估的意義。教師應致力於營造一個正面的、具鼓勵性

的，以及彼此尊重的環境，令自評和同儕互評的運作順暢。

自評和同儕互評並非將教師的角色減輕。相反，教師在學生進行自評和同儕互評時的監督角色相當重要，教師須採取適時行動以確保有關評估得以有效執行並富成果。學生所完成的自評對於教師來說具備很好的參考價值，令教師可以追蹤學生的個人表現以及全班的整體表現，而學生亦可從自評中了解自身學習上的不足並尋求改進方向。教師可以利用這些資訊，調整教學步伐和策略，從而提升學與教質素。與此同時，教師對學生討論的適時回饋可有助於學生提高學習效果。

教師可於某一課題或學習重點教授前或結束後，製作一份由學生完成的表格，以推行自評和同儕互評。以下是一所中學的例子，供作教師參考。

古埃及社會

提交時間：2018 年 10 月 26 日晚上 11 時 59 分

課堂上，你已知道古埃及人所擔演的不同社會角色。請按以下指示，討論他們的重要性。

1. 每一組同學描述其中一個社會角色及其在古埃及的重要性。
 - A 組和 B 組：祭司
 - C 組和 D 組：商人
 - E 組和 F 組：農民和漁民
 - G 組和 H 組：工匠
2. 每位同學評論其他組別至少 1 次，並對比你所在組別所負責的社會角色，與之比較其重要性。

發佈時間：今日，早上 10 時 45 分

中二歷史
知識等級表——1789 年法國大革命的成因

姓名: _____ 班別: _____ 日期: _____

1789 年法國大革命爆發的成因有很多，下表顯示了其不同的因素。

如果你能夠清晰地解釋該因素如何導致革命爆發，可給予你自己‘5’；

如果你只聽說過這項因素，但不能解釋，請給予自己‘1’。

問題：	基本理解 ← → 深入了解				
1. 政府貪污	1	2	3	4	5
2. 啟蒙思想的影響	1	2	3	4	5
3. 政府財政危機	1	2	3	4	5
4. 路易十四和十五的影響	1	2	3	4	5
5. 路易十六的不良管治	1	2	3	4	5
6. 1780 年代的自然災禍	1	2	3	4	5
7. 皇室揮霍無度	1	2	3	4	5
8. 路易十四之後法國社會和經濟的發展	1	2	3	4	5
9. 美國革命的發展	1	2	3	4	5
10. 三級會議的組成	1	2	3	4	5

從這裡檢視你的分數

分數：	等級描述
46-50	你深入了解該課題。做得好！
36-45	你能恰當了解該課題。做得不錯！
26-35	你對該課題的理解還可以。在開始新課題前，請先釐清所有問題。
16-25	你對該課題只具備一般性理解。請向同學或老師求教，以加深了解。
10-15	你對該課題的理解相當有限。請向老師尋求協助。

5.3.4 測驗和考試

測驗和考試是學校常見的兩種評估方法，更是教師實踐「促進學習的評估」和「對學習的評估」的重要工具。因此，根據適當的評估策略設計一份合理的試卷是非常重要的。設計初中試卷時，教師必須考慮該試卷既可以令不同能力的學生都獲得肯定，同時又令學生知道自己的不足之處。換而言之，一份紙筆測驗及/或考試應能足以容納學生的學習多樣性。因此，對於教師來說，必須明確理解某特定評估項目所對應要求的能力。教師可以透過合理運用不同評估項目，全面了解學生的能力，從而達致「促進學習的評估」的目標；與此同時，區分學生的不同能力，亦符合「對學習的評估」。

一份試卷由不同類型的問題組成，可以更有效地評估學生的不同能力。問題基本上可分為兩大類：1. 掌握史實和 2. 基於史實作出分析。例如，評估學生「識別」和「記憶」史實能力的填充題和配對題與「掌握史實」相關。同時，反映學生建立論點和解說能力的論述題則傾向於要求學生「基於史實作出分析」。下表顯示初中歷史科普遍設問的類型以及每一種問題所對應的能力。由於無法羅列出每一類問題所對應的所有能力，茲透過布魯姆(Bloom)學習層次法，作下表說明。在此提醒教師，問題的質素主要在於設計，而非問題類型本身。

問題類型	事實記憶	基於事實的分析	評估的能力(建基於布魯姆學習層次法*)					
填充題			1	2	3	4	5	6
多項選擇題			1	2	3	4	5	6
配對題			1	2	3	4	5	6
時序題			1	2	3	4	5	6
事實/意見-真/假			1	2	3	4	5	6
地圖題			1	2	3	4	5	6
短答題			1	2	3	4	5	6
資料題			1	2	3	4	5	6
論述題			1	2	3	4	5	6

*根據布魯姆的學習層次法，程度 1：認知，程度 2：理解，程度 3：應用，程度 4：分析，程度 5：評估，程度 6：創造

教師固然應該重視評估的公平性，亦應該確保測驗或考試題目能夠有效反映學生所知道的以及學生有能力做到的。建議教師可以考慮以下數點：

- 內容均衡

要設計一份對每個人而言都公平且有質素的試卷，擬卷者需要確保分數平均分配於考試範圍所包涵的每一個課題。這樣安排，一方面可以獎勵那些全面且勤奮地溫習的學生，另一方面亦可以讓那些未能溫習所有內容的學生取得他們應得的分數。歷史科的評估總會涉及一系列歷史技能，包括比較、評價、歸納等。由於學生發展相關技能的強弱程度不一，教師亦應設計涵蓋不同技能的問題，以確保公平性，以及對學生能力的全面了解。

- **用語清晰**

研習歷史通常要求學生具備語文能力，但學生的語文程度不應該成為影響其表現的決定性因素。教師應盡其所能，使用清晰和直接的語言，以及適合學生程度的歷史詞彙，讓學生能夠理解及回答題目。試參看以下例子：

莫洛托夫—李賓特洛普協定背後藏著甚麼陰謀？

將「莫洛托夫—李賓特洛普協定」轉換成「德蘇互不侵犯條約」可以降低問題的難度，因為初中學生有可能不理解這個專有名詞，結果不必要地導致不理解題旨的困難。此外，「背後藏著……陰謀」相對抽象難明，加上「陰謀」這個詞本身帶有負面意思，這會令問題變得更加複雜，並有可能誤導學生。由於題目中的所謂的「陰謀」是指納粹德國與蘇聯就領土安排上的一些協議及兩國背後的政治考慮，故此在題目上以「領土安排」取代「陰謀」會較為可取。因此，為了令題目客觀及精準，更理想的設問應是「試描述德蘇互不侵犯條約(1939)中所作出的領土安排。」

- **創造合適空間，讓學生展示能力**

在歷史科測驗或考試中，為了評估學生分析及明辨性思考能力，開放式問題是十分常見的。開放式問題的特點便在於開放，故此並沒有既定答案。這意味著學生可以採用多種方法來回答這類問題，這為評分和識別學生能力帶來難度。因此，為了避免歧義，教師使用的提問用語必須清晰準確，並為討論範圍設置適當的時間框架。試參看以下例子：

你怎樣看拿破崙？

以上問題較抽象。問題用語「你怎樣看」和問題焦點「拿破崙」都欠具體，容易產生混淆。例如，學生回答這個問題時，可能會評價拿破崙戰場上的表現或者討論拿破崙作為君主的成就。換而言之，這個問題給予了太多詮釋的可能性，可能超越了適當的歷史場境，或者與有關評估目的不符。因此，為了有效評估學生的能力以及達致「促進學習的評估」的目的，可以設置一個合適的提問用語場境，如「你怎樣看」可修改為「評價其成就」，但對學生

來說，這要求可能過高，因為這意味著學生需要討論拿破崙從出生到死亡的成就。另一個可能的修改就是加入問題的場境，如「評價拿破崙在滑鐵盧戰役中的領導」。同樣地，這對初中學生來說可能也太具挑戰性，因為這個問題的範圍比較狹窄，學生需要深入理解滑鐵盧戰役的經過。這兩項修改都削弱了識別學生能力的效能。較為合理的修改可以是「你認為拿破崙是一個能幹的君主嗎？」。

- **靈活變通**

資料題是歷史科測驗或考試的常見題型。同樣地，資料題也應令學生展示多種能力－理解、詮釋和評估資料等。以上能力散見於布魯姆的學習層次的不同層級，因此，為了更好地達致「對學習的評估」和「促進學習的評估」的目的，教師在採用資料題時，應引入更多不同題型。有時，設置多項選擇題或是非題，可以測試學生對資料的理解，並能照顧到學生的學習多樣性。

第六章 學與教資源

本章旨在說明選擇和善用學與教資源對促進學生學習歷史科的重要性。由於資源的性質和內容不盡相同，歷史科教師須甄選、調適並在適當時發展相關資源，以切合課程宗旨及內容、照顧學習者多樣性及校本情況。

6.1 學與教資源的作用

學與教資源的作用，是為學生提供學習經歷的基礎。學習資源不僅包括教科書、作業、教育局或其他機構製作的學與教資源，還包括網上學習材料、資訊科技軟件、互聯網、媒體、自然環境資源、圖書館、甚至個人的前備知識及技能等，這些都是重要的學習資源。有效地運用上述學與教資源，教師可以幫助學生鞏固已有的知識、延伸學習、制定學習策略並培養共通能力、價值觀和態度，為學生的終身學習奠定穩固的基礎。

6.2 主導原則

歷史科的學與教資源數量及種類繁多，教師宜參考本指引的第三與第四兩個章節中關於課程規劃及學與教策略制訂的主導原則，並因應課程宗旨、不同的教學法、學與教策略及預期學習成果，謹慎選擇相關資源。

教師在製作和選擇學與教資源時應考慮以下的主導原則，相關資源應：

- 符合課程宗旨及學習目標，並包含課程的學習重點；
- 引發學生的學習興趣，激勵學生積極投入學習，建構新的歷史知識及概念，並啟發他們的高階思維；
- 提供合適的學習鷹架，為學生提供獲取不同知識的渠道，幫助他們在學習上取得成果；
- 提供多元化及不同難度層次的學習活動，照顧學生的學習多樣性；
- 補充或延展學生的課堂學習，鼓勵學生參與課堂外的探究，促進自主學習；
- 培養學生準確且有效地表達資訊和意見的能力；

- 帶動學生討論和延伸對不同歷史課題的探究；以及
- 在費用、時間及工作量方面，都是學校和/或教師所能承擔的。

6.3 常用學與教資源

6.3.1 教科書

無論印刷版還是電子教科書，一本編撰優良的教科書是一項非常重要的資源，它可以提供詳盡的學與教材料，並為教師提供教學進度的框架。然而，單憑一套教科書便滿足所有學校或學生的需要是不可能的，教師須根據學生的能力與需要調整其中的內容。教師在運用教科書作為學與教資源時，應注意以下各項原則：

- 教科書不應被視為唯一的學與教資源。不論課本內容編寫得怎樣好，單憑教科書並不足以令學生有效學習。
- 教科書應視為學習工具，而非課程本身。教師應憑藉專業知識挑選、刪減或增潤教科書內容，設計學與教活動，以落實課程宗旨、學習目標及達至預期學習成果。
- 教科書一般並不足以令學生掌握歷史概念、技能及促進探究學習。教師宜利用教科書作為資料的來源，而不是藉教科書向學生灌輸知識。

教師在選擇適合學生興趣和能力的課本時，可以參閱教育局《優質課本基本原則》，相關資訊可以從以下連結獲取：

<https://www.edb.gov.hk/tc/curriculum-development/resource-support/textbook-info/guidingprinciples/index.html>

學校亦可以參閱《教科書適用書目表》(Recommended Textbook List) 和《電子教科書適用書目表》(Recommended e-Textbook List)。適用書目表內的印刷版和電子版的教科書均符合由課程發展議會製訂的課程文件，其內容、學與教、組織架構和語文都是獲認可的。相關資訊可以從以下連結獲取：
<https://cd.edb.gov.hk/rtl/search.asp>

6.3.2 書籍

閱讀令人愉悅，也是終身學習的基石。閱讀有助發展思維能力、豐富知識、拓寬生活經驗，更會帶給讀者快樂。閱讀可以讓人跨越時空、翱翔古今中外不同的歷史事件與人物之間，我們還可從歷史人物身上獲得寶貴經驗。「從閱讀中學習」是教育局自2001年課程改革以來推動的關鍵項目之一。《中學教育課程指引》(2017)建議學校將「從閱讀中學習」推展至「跨課程閱讀」及「跨課程語文學習」，以拓寬學生的知識基礎，連繫不同學科的學習。個人、社會及人文教育學習領域課程指引(2017)提出「跨課程語文學習」的發展重點，其中包括「跨課程閱讀」。總的來說，閱讀仍是加強歷史學習的不二法門。歷史科教師可以鼓勵學生閱讀歷史人物的傳記、社會紀錄、旅遊、人文、文化，以及世界不同國家和地區的書籍，因為它們可提供與經濟、社會及政治議題相關的本地、國家和全球的豐富資料，從而擴展歷史科課程的學與教。閱讀書本可以增加學生的知識，培養他們對不同議題的興趣，提升他們的語文能力，並拓寬他們的視野。

關於教師參考文獻及資源的更多例子，請參閱《參考文獻》。

6.3.3 教育局提供的學與教資源

除教科書以外，教育局還製作印刷版或電子版的學與教資源套以支援歷史科課程的教學實踐，曾經分發學校的大部分資源套已經上載網頁。教師可以定期瀏覽教育局的網頁，以選擇適合的教學資源，並可獲得最新的版本。教師可以透過以下連結取得相關教學資源：

<https://www.edb.gov.hk/tc/curriculum-development/kla/pshe/references-and-resources/history/index.html>

關於教育局提供的學與教資源的更多例子，可同時參閱《參考文獻》。

6.3.4 社會資源

善用社會資源亦有助於學習歷史。學校和教師應提供不同的學習機會，豐富學生學習歷史的體驗，將歷史學習延展至課室以外。

政府部門包括博物館、古物古蹟辦事處、歷史檔案館、非物質文化遺產辦事處等可以提供不同的資源材料供歷史研習。至於本地非政府組織，包括來自社區的非牟利組織，例如香港社會發展回顧項目、東華三院文物館和保良局歷史博物館等，這些機構均收藏大量的歷史檔案，有助於學生研習香港不同時期的社會面貌和轉變。學校可與這些部門和機構建立夥伴關係，以不同方式組織活動，協助學生更有效地學習歷史科。學校也可以鼓勵學生瀏覽政府部門或其他非政府組織的網頁，於歷史學習中應用豐富的社會資源。

除了本地的政府部門或非政府組織以外，教師也可以參考不同國家和地區政府機構和半官方機構、政府間的國際機構等發佈的文件或報告，以了解和獲取較新的官方資料及數據。同時，非政府組織、社區組織、民間團體、專家學者、其他獨立人士等，也可以為學生提供不同層面的資訊和分析，有助於學生建立更全面和廣闊的歷史視野。教師可以善用這些資源來豐富學生的學習體驗，在課室以外實踐歷史教育，並把課堂上所學習的知識與日常生活聯繫起來。

6.3.5 科技與網上資源

資訊科技的發展一日千里，歷史科的教學方法因而變得更加互動、更趨向以學生為本。策略性地運用科技能加強學生的參與度，使資訊更易獲取、學習更豐富多元。教師的工作將是引導學生提出恰當的問題，並協助他們建構知識，而不再是源源不絕地提供答案。學生應從反覆背誦的學習模式轉向以發展高階思維和明辨性思考為主的模式。因此，運用科技對學習歷史有以下的幫助：

- 提供視聽工具，幫助理解較艱深的歷史概念和較複雜的歷史事件；
- 幫助學習者從不同渠道搜集資料，處理大量資訊；
- 讓學生按照自身的進度學習，包括使用特定軟件輔助；
- 促進學習者、資源和教師之間的互動；
- 為學習者和教師提供協作；以及
- 教師給予學生適當指導和支援，幫助學生獲取資訊，培養學生明辨性思考能力和建構知識。

然而，需要強調的是，儘管網上資源豐富，但對於從網上獲得的資源和訊息必須加以謹慎處理。教師應留意網上資料的出處，不應使用來歷不明或被故意捏造的資料作為學習材料。教師亦應對任何資料宣稱的有效性和可靠性加以覆核，或利用其他來源的資料進行交叉驗證。在教授歷史過程中，教師應以專業的知識判斷資料、選取材料及調適學與教資源，並教導學生不可剽竊，以及在引述任何資料(包括書籍及網上資料)的內容時，必須清楚指明出處，如書籍名稱及網址等。

有關教師參考文獻及資源的更多例子，可參閱《參考文獻》。

6.3.6 發展校本學與教資源

因應不同校情，學校會發展校本教材以照顧學生的學習多樣性。當學校製作這些校本材料時，為確保所製作的材料是必需的和有效地支援歷史科學習，教師應考慮下列各項因素：

- 教材應能提供額外資訊，可增潤及支援課程內容，及/或包含其他有助於提升學生學習興趣的學習活動；以及
- 教材可照顧到學生的學習多樣性，例如不同的學習風格、資質及能力。

6.4 資源管理

6.4.1 學與教資源的分享

知識管理(Knowledge Management)是機構妥善運用其知識及知識資產的過程。發揮這些資產的最大效用，往往需要同一部門職員間、以至不同部門、學校之間，甚至與教育以外其他領域之間，彼此交流分享知識及經驗，藉以制訂最佳的實踐方案。分享文化是知識管理成功的關鍵。為此，學校和教師之間應對資源作出以下的安排：

- 透過學校的內聯網或其他方法，教師及學生可共享學與教資源，進行各種專業交流和經驗分享；
- 教師可組成專業發展網絡，建立校內，以至學校之間的學習社群，就學與教資源和不同的教學法互相交流經驗。

6.4.2 學校的資源管理

學習資源的管理是一個持續不斷的過程，其中包括制定預算、採購、編排分類與取用方式等幾方面：

- 申請學習資源採購經費之前，必須先制定預算；
- 應鼓勵教師就資源採購提出建議，並提出具成本效益的採購方法（例如採用招標或批發等方式）；
- 各種學習資源，包括書籍、期刊、雜誌、百科全書、唯讀光碟、互動媒體，以及各種在線資源等，必須根據資源性質作編排與分類。教師應透過學校圖書館管理員的協助，將各種資源妥善分類，並定期更新，以配合修訂課程的需要。學校應把現有資源（包括教學輔助材料）備列清單，供教職員隨時參考。教育局提供的各種參考材料，例如課程及評估指引、教材套及詞彙，也應備有目錄，以供傳閱。所有資源材料都應存放於便利本科教師取用的地方，（例如教員工作間、學校圖書館）等。

- 學習資源，尤其是書本與期刊，要能方便學生取用，以鼓勵及培養閱讀風氣。學校圖書館主任也可在這方面提供協助。不過，培養學生在知識產權方面的責任感也十分重要。因此，教師應自行制定使用學習資源的守則，並遵守版權條例的規定。

課題 1「人類的需要—古與今」的預期學習內容

課題 1 (共 14 節)	
● 石器時代的分期及演進：從游牧走向農耕 (最多 4 節)	☞ 透過認識石器時代的分期及遠古人類的求生方法，學習歷史時序的概念、歷史時期的劃分(史前時期、信史)，和分辨歷史資料的種類(原始資料、二手資料 / 考古發現、非文字資料、文字資料)。(1-2 節) ☞ 新石器時代覓食方法和生活模式的演進、以及農耕社會的出現 (以近年各地以及香港重要考古發現為例)。(1-2 節) * 著重認識早期人類生活的演進及舊、新石器時代的特徵。
● 古文明的興起及世界主要文明的分佈 (最多 3 節)	☞ 文明的定義及早期文明誕生的背景。(1 節) ☞ 從古代文明發源地的分佈和特色，比較古今文明共有的基本元素。(1-2 節) * 著重文明的起源及四大古文明的共同特徵。
● 古代主要文明的個案研習 (以下個案四選一，延伸部分多選一項*)：新月沃土/尼羅河流域/印度河流域/黃河流域 (最多 7 節)	☞ 人類文明源於基本求生需要，當人們解決了基本生存需要(包括食物、居住、衣服)後，便開始投入其他活動，例如：生產不同工具、商業交易、求神問卜，並按身處環境的地形、氣候和生態條件，逐漸演進成為各具特色的古代文明。 ☞ 從文字、政府與管治、城市、宗教信仰及建築與科學五方面，認識個別古文明的主要特徵(研習不少於一個古文明)。例如：新月沃土文明的蘇美爾人發明了最早的文字作為記錄工具；古埃及人以法老為首，建立文官制度治理國家；古印度文明擁有兩座規劃完善的城市：哈拉巴和摩亨佐達羅；商代時期的黃河流域文明發明了文字，並以文字記錄占卜等早期宗教活動。建築和科學方面，古埃及人興建的金字塔、巴比倫人創制的曆法、古印度文明的建築藝術和城市規劃，以及中國古代的青銅技術與藝術，都是古文明留給今天的寶貴文化遺產。(7 節) * 著重個案如何反映古文明的成就和我們今日的關係，以及古今人類相同的基本需要。

*延伸部分

課題 2「歐洲文明的發展」的預期學習內容

課題 2 (共 18 節)	
古典文明的介紹 (最多 4 節)	- 歐洲歷史的分期 (古代、中古的劃分) (1 節) - 歐洲古典文明大約始於公元前 8 世紀，並一直延展至中世紀初期(公元 6 世紀)，當中包括古希臘和古羅馬文明。(1 節) - 希臘半島的地理位置、環境和特徵造就了古希臘獨特的政治發展(例如：希臘的城邦)，而對外戰爭與內戰亦導致羅馬政體的變化(從共和蛻變至帝國政體)。(1-2 節) * 著重理解歐洲古典文明的源起及其發展概況。
古典文明的遺產及其對今日的意義 (最多 6 節)	- 古希臘和古羅馬文明是人類文化遺產的重要組成部分，其對今日的意義包括： (i)管治方式方面，古希臘雅典式的民主政治與斯巴達的集權統治；羅馬共和以及帝國政體，都成為後世參考與研究的對象；(2-3 節) (ii)文化創造方面，古希臘、羅馬人重視民權和法律條文，奠定日後對法律理解的基礎及法治觀念的形成；神話(例如：古希臘神話)與思想(例如：古希臘哲學家蘇格拉底的思想)、藝術(例如：古希臘和古羅馬人的雕塑藝術)與建築(例如：古希臘建築的石柱、古羅馬建築中的廣場以及城市規劃)等成就對後世的影響和貢獻。(2-3 節) * 著重古希臘、古羅馬的文明遺產對今日世界的影響和貢獻。
封建社會的特徵 (最多 5 節)	- 中古時代歐洲封建社會的由來及特徵，例如：社會階級、領主和附庸之間的效忠與義務關係、世襲制度和騎士精神。(2-3 節) - 歐洲中古文明對今日世界的影響，例如：契約精神與憲法、大學的出現，以及城市的興起。(1-2 節) * 著重認識歐洲中古時代封建社會的主要特徵及其對今日的意義。
基督宗教世界的形成與中古時代的教會 (最多 3 節)	- 基督宗教世界的形成，包括基督宗教的起源及其在羅馬帝國的發展概況(例如：基督宗教成為國教)等。(1-2 節) - 中古時代教會的角色，例如：參與政治、維繫社會穩定、教育和知識文化的傳播。(1-2 節) * 著重認識基督宗教與歐洲文明發展之間的關聯。
文明與生活：歐洲中古時代的生活*	- 作為歐洲中古時代的重要象徵，莊園(包括城堡和教堂)和市集的特色，以及不同階級在當中的生活面貌。 * 著重從日常生活角度認識歐洲中古文明。

*延伸部分

課題 3「伊斯蘭文明的興起與中古時代歐亞的文化交流」的預期學習內容

課題 3 (共 10 節)	
伊斯蘭教的起源、教義及發展 (最多 3 節)	✎ 伊斯蘭教的創立，包括先知穆罕默德的傳教生平、教義及麥加成為伊斯蘭教聖城的緣由。(1-2 節) ✎ 伊斯蘭教的發展 (如阿拉伯帝國的成立及日後什葉派與遜尼派的出現) (1-2 節) * 著重伊斯蘭教的創立及發展概況。
中古時代歐亞的接觸及伊斯蘭教的傳播 (最多 2 節)	✎ 中古時代歐亞透過不同途徑接觸對方，例如：戰爭（如：阿拉伯帝國的擴展及十字軍東征）和商業貿易（如：阿拉伯商人的商業活動及其中介角色、海上絲綢之路）。(1 節) ✎ 不同形式的接觸如何影響伊斯蘭教的傳播。(1 節) * 著重中古時代歐亞接觸的不同形式和目的及其與伊斯蘭教傳播的關係。
歐亞文化交流的結果及影響 (最多 5 節)	✎ 伊斯蘭文明在文化、藝術、科學技術等範疇的成就 (1-2 節)。例如： 文字方面：阿拉伯字母成為世界上最普遍的書寫系統之一； 建築藝術方面：清真寺呈現獨特的建築風格和藝術（如：阿拉伯式花紋）； 醫學方面：外科手術的改良； 數學方面：代數及幾何理論在伊斯蘭文明下得以發展，為日後科學技術的發展奠下穩固基礎。 ✎ 歐亞文化交流促進古希臘和古羅馬文明在亞洲的傳播 (1-2 節)。例如： 宗教方面：基督宗教向東方傳播，例如：景教在七世紀傳入中國 (唐代)； 天文方面：古希臘天文學家托勒密的地心說啟發阿拉伯天文學家，他們透過觀測天象找出新的天文紀錄以填補地心說的漏洞。 ✎ 阿拉伯文明傳入歐洲，擴闊中古時代歐洲人的視野 (1-2 節)。例如： 地理方面：阿拉伯人所發明的三角帆改善了船隻的靈活性，為中古後期的歐洲航海家所廣泛採用及改良；阿拉伯地理學家所繪畫的世界地圖使歐洲人開始思考地球是否圓的； 醫學方面：阿拉伯醫學家伊本西那所著的《醫典》在十七世紀前仍為歐洲醫學的主要教科書。 * 著重伊斯蘭文明的成就與歐亞文化交流的關係。
中古時代以前的歐亞文化交流*	✎ 中古時代以前歐亞的文化交流狀況，包括希羅文明如何透過武力擴張（例如：亞歷山大大帝的東征、羅馬帝國的領土擴張）以及商業貿易（例如：古代絲綢之路）廣泛傳播。 ✎ 文化交流的結果，例如：透過古代絲綢之路，中國出口絲綢至羅馬帝國，而羅馬則出口玻璃器皿至中國。 * 著重古代世界不同區域文明間如何接觸及透過貿易進行交流。

*延伸部分

課題 4「早期香港地區的歷史、文化與傳承」的預期學習內容

課題 4 (共 8 節)	
主要民系與姓族 (最多 4 節)	- 本地姓族及其他主要民系如：客家、水上人(舊稱“蜑家”)和福佬(又稱鶴佬)的不同生活模式，例如： 本地姓族聚居於新界北部肥沃的平原之上，以務農等維生；客家人多在較偏遠或崎嶇貧瘠的地區立村，同樣以務農為生；水上人以船為家，以採珠及捕魚為業；福佬人來自福建、粵東(即潮汕、海陸豐和今日的惠州縣區)，移居香港，大部分從事捕魚工作，亦有以農為業。(3-4 節) * 著重香港及華南地區四個主要民系不同的生活習俗。
- 個案研習：透過非物質文化遺產(傳統習俗和節日)認識本地居民的生活(以下個案四選一，延伸部分多選一項*) - 潮人盂蘭勝會/長洲太平清醮/大坑舞火龍/大澳游涌 (最多 4 節)	- 非物質文化遺產的定義，以及根據聯合國教育、科學及文化組織在 2003 年提出《保護非物質文化遺產公約》，非物質文化遺產所包含的五大類別：(1) 語言與口述傳統；(2) 表演藝術；(3) 社會實踐、儀式、節慶活動；(4) 有關自然界和宇宙的知識和實踐；(5) 傳統手工藝。(1 節) - 透過本地四個具代表性的非物質文化遺產認識本地居民的生活，以及傳統習俗和節日的文化價值，例如： 潮人盂蘭勝會加強居港潮人的關係，透過祭祀來顯示對逝世者的尊重；長洲太平清醮流傳超過一百年，當中包含了很多不同的民俗、宗教的表演藝術，同時亦將長洲島上不同社群連結起來，成為一個整體；大坑舞火龍起源於 19 世紀，用作消除瘟疫之用，如今成了香港獨特的風俗；大澳游涌把漁業、宗教信仰及儀式整合起來，成為一個大型社區活動，以團結及維繫社區。(2-3 節) * 著重本地傳統習俗和節慶的文化價值與今日我們生活的關係。

*延伸部分

課題 5「近代歐洲的興起」的預期學習內容

課題 5 (共 22 節)	
● 從神本走向人本：文藝復興與宗教改革 (最多 5 節)	- 文藝復興出現於 14 至 15 世紀的意大利，復興古希臘和古羅馬的文明。(1 節) - 重視人的價值，並體現在繪畫、雕刻、建築等方面。(1 節) - 促使日後宗教改革、新航路的發現、科學革命、以及啟蒙運動的出現。(1-2 節) 16 世紀馬丁路德抨擊羅馬教廷，標示宗教改革的開始，導致基督宗教分裂。(1 節) * 只需介紹 1-2 位代表人物，避免學生強記人名及作品名稱。
● 理性時代：科學革命與啟蒙運動 (最多 3 節)	- 科學革命始於 16、17 世紀，強調透過觀察和實驗，理性地認識自然世界。(1 節) 18 世紀啟蒙運動的思想(如：天賦人權、人生而平等)促使日後美國革命和法國大革命的爆發。(1-2 節) * 只著重革命和運動的特徵，學生不須強記定義及各思想家的主張。
● 技術的革新：工業革命 (最多 6 節)	- 工業革命又稱機器時代，自 18 世紀中在英國開始。(1 節) - 能源的轉變(蒸汽的運用)帶動了日後紡織、交通、運輸和通訊等方面的顯著變化。(1-2 節) - 工業革命的影響，例如：(1) 加速歐洲經濟和科技方面的發展，促成 19 世紀歐洲各國的殖民擴張；(2) 衍生不同問題，包括童工、惡劣工作環境及工人受剝削等。(2-3 節) * 只著重新能源的出現帶來的變化，避免學生強記發明家名字、以及其各項發明的名稱和實際操作。
● 對自由和民主的追求：法國大革命及其歷史意義 (最多 8 節)	- 法國大革命爆發的主要原因，例如：法國統治階層的貪污腐敗、不公平的社會制度，啟蒙運動的啟發和美國革命帶來的影響。(2-3 節) - 主要經過概況，例如：由巴斯底監獄的淪陷標誌法國大革命開始、路易十六被處決、共和國動盪時期、拿破崙執政稱帝及其後與歐洲列強的戰爭，然後至滑鐵盧戰役，拿破崙時代結束。(2-3 節) - 法國大革命影響，例如：《人權宣言》和《拿破崙法典》的頒布豎立平等和法治的基礎，以及拿破崙戰爭導致自由主義和民族主義在歐洲各地興起。(1-2 節) * 只需表述主要經過的次序，不要求學生背誦事件的詳細經過。
● 15 至 18 世紀亞洲文明的狀況 (以印度蒙兀兒帝國和土耳其鄂圖曼帝國為例)*	- 印度蒙兀兒帝國時期，形成融合伊斯蘭文化與印度文化的「新印度文化」，以及其在繪畫、建築、哲學、文學等方面的成就； - 作為橫跨歐亞非的伊斯蘭帝國，土耳其鄂圖曼帝國多元的文化特質； - 以上兩國自 18 世紀後期起所面對的種種難題(例如：人口龐大、技術樽頸、官僚腐敗)。 * 著重概括認識印度蒙兀兒帝國和土耳其鄂圖曼帝國的文化成就。

*延伸部分

課題 6「歐洲國家的殖民擴張」的預期學習內容

課題 6 (共 10 節)	
歐洲國家擴張的原因 (最多 4 節)	☞ 歐洲國家擴張的原因，例如： (1) 早期向外探索與擴張的影響，例如：15、16 世紀新航路的發現； (2) 18 世紀工業革命後歐洲國家對市場和資源的渴求； (3) 19 世紀民族主義興起加速歐洲國家的殖民擴張。(3-4 節) ✳ 著重理解歐洲國家進行殖民擴張的不同原因。
歐洲國家殖民政策的形成及其在美洲、非洲及亞洲等地的殖民擴張與影響 (最多 6 節)	☞ 歐洲國家殖民政策的形成及在美洲、非洲及亞洲等地進行擴張的方式，例如： (1) 掠奪資源，包括掠奪黃金、白銀及其他資源(如：販運非洲原住民作為奴隸)； (2) 侵佔土地，包括設立據點、殖民地或勢力範圍；透過特許經營公司(如：英屬東印度公司、荷屬東印度公司)專門負責當地事務，或委派官員進行直接管治。(2-3 節) ☞ 歐洲國家的殖民擴張對美洲、非洲及亞洲等地的影響，例如：殖民與海外貿易推動了以歐洲為中心的世界經濟體系逐步建立；歐洲殖民擴張給當地人民帶來苦難(例如：奴隸貿易、疫症)，但亦促進部分地區的現代化發展。(2-3 節) ✳ 著重學理解歐洲殖民擴張的特徵及其對美洲、非洲及亞洲等地的影響。
歐洲擴張時期的東亞 (以中國和日本為例)*	☞ 中國和日本如何回應歐洲國家的擴張，例如：清政府先以戰爭抵抗，其後被迫對外開放並進行改革，但成效不彰，再加上外力持續入侵而最終被孫中山領導的革命推翻；德川幕府被迫開國令管治威信下降，引發內部政治鬥爭，最終幕府的統治被推翻，由以天皇為中心的國家體制所取代，並進行現代化改革，最終蛻變成為列強之一。

*延伸部分

課題 7「美國的成立及發展」的預期學習內容

課題 7 (共 10 節)	
美國革命的內外因素及影響 (最多 4 節)	☞ 引致美國革命的外在因素，例如：歐洲「啟蒙運動」思想的影響；導致在美洲的英國殖民者不滿英國的內在因素，例如：稅收政策。(1-2 節) ☞ 美國革命在歷史上的重要性，例如：獨立宣言的發表及共和政體的創建，美國革命對日後法國大革命及 19 世紀拉丁美洲獨立運動的影響。(1-2 節) * 著重引發美國革命的因素及其對歐洲以至世界的影響。
19 世紀美國的領土擴張、西進運動與「門羅主義」(最多 3 節)	☞ 美國領土的拓展與西進運動，包括美國透過不同方式(如：武力和金錢)取得土地；政府鼓勵國民向「西部領地」開發；以及「門羅主義」及其對美國發展的重要性等。(2-3 節) * 著重美國在 19 世紀拓展領土的進程。
南北戰爭前後的美國 (最多 3 節)	☞ 南北戰爭的主要原因，例如：自美國獨立以來聯邦政府與各州之間的權力鬥爭；南北各州在社會經濟制度的差異；西進運動後關於新領土的爭議，以及對奴隸制度的不同立場而產生的矛盾。(1-2 節) ☞ 南北戰爭的影響，例如：解放奴隸宣言、南方的重建，以及戰後美國的高速工業化。(1-2 節) * 著重南北戰爭前後美國的變化和戰後的發展。
19 世紀不同移民社群的形成：以華人勞工的經歷為例*	☞ 19 世紀美國國內不同移民社群的形成。 ☞ 促使華人移民美國的不同因素，例如：政治與經濟原因。 ☞ 早期華人勞工在美國的生活和經歷。 * 著重早期華人勞工在美國的經歷，以及他們在 19 世紀美國西部開發中所擔當的角色。

*延伸部分

課題 8「香港直至 19 世紀末的成長與發展」的預期學習內容

課題 8 (共 8 節)	
英國殖民管治的建立 (最多 2 節)	👉 政府結構及典章制度的確立，例如：總督與主要官員的設置、成立行政局及定例局(立法局前身)作為當時的行政及立法機關、確立司法獨立。(1 節) 👉 早期英國對香港的管治特色，例如：英國政府(特別是殖民地部)指示香港政府的決策；港督擁有極大權力，政府高層官員亦多由英人出任；兩局中的官守和非官守議員以歐籍人士為主，並由港督委任。(1 節) * 著重早期英國在香港建立的管治和制度如何為香港日後的發展奠下基礎。
經濟與社會民生狀況 (最多 3 節)	👉 香港直至 19 世紀末的經濟發展狀況，例如：自由港政策的確立；轉口貿易成為香港經濟支柱；造船業、輪船運輸業、銀行業等發展興旺。(1-2 節) 👉 早期的社會發展狀況，例如：政府對華人的管治政策；治安及衛生問題；19 世紀後期華人領袖的出現等。(1-2 節) * 著重早期香港所面對的不同問題及其解決辦法。
不同民間團體對香港的貢獻 (最多 3 節)	👉 不同民間團體對香港的貢獻，例如：本地華人團體中，東華三院為華人提供贈醫施藥服務；保良局遏止誘拐婦孺，為受害者提供庇護。又如外籍傳教士與基督宗教教會，在香港除從事傳教工作外，亦參與辦學、開設孤兒院、醫院，以及提供各種社會福利服務。(2-3 節) * 著重不同民間團體在香港發展歷程中所擔演的角色。
歐美與其他少數族裔人士對香港的貢獻*	👉 歐美與其他少數族裔人士在不同範疇上對香港的貢獻，例如：猶太人嘉道理家族投資電力事業，滿足香港與日俱增的電力需求，又拓展慈善工作，支援農業發展；巴斯人米泰華拉為天星小輪前身九龍小輪的創辦人，改善民生交通；亞美尼亞人遮打為香港首家股票交易所香港股票經紀會的主要發起人，並曾出任立法局和行政局非官守議員；歐亞混血兒何東，以太平紳士、企業家及慈善家的身份貢獻香港社會等。 * 著重透過歐美及其他少數族裔人士在香港的歷史與事蹟，了解昔日香港的多元和國際性。

*延伸部分

課題 9「20 世紀的國際紛爭及危機 (I) — 兩次世界大戰」的預期學習內容

課題 9 (共 18 節)	
兩次世界大戰前歐美、亞洲等國家的關係和衝突的原因 (最多 10 節)	- 兩次世界大戰的背景，包括第一次世界大戰前由民族主義引發的種種衝突及戰後凡爾賽條約帶來的影響。(3-4 節) - 兩次世界大戰期間極權主義的興起及其後軸心國的形成與侵略。(2-3 節) - 兩次世界大戰期間集體安全的失敗，例如：國際聯盟未能阻止軸心國的侵略行動、英法對德國的綏靖政策，以及美國的孤立主義等。(2-3 節) * 著重認識兩次世界大戰爆發的原因，以及兩次大戰之間的關聯。
戰後亞洲及非洲的非殖民地化與「第三世界」的冒起 (最多 4 節)	- 第一次世界大戰後，美國總統威爾遜提出的民族自決原則及非殖民地化概念的源起。一、二次大戰以後，英法等歐洲國家在亞洲及非洲殖民地的影響力逐漸減少。戰後亞洲各國以不同形式取得獨立，而非洲獨立運動在 1960 年代迅速發展。(1-2 節) - 戰後不少亞非國家紛紛獨立與冒起，而萬隆會議和不結盟運動標誌著「第三世界」國家的形成與發展。(1-2 節) * 強調兩次大戰帶來的影響，以及如何改變世界不同地區的形勢。
個案研習 (二選一，延伸部分多選一項*) (最多 4 節)	個案 1：戰爭與發明：總體戰、新型軍備的出現與其他發明 - 兩次世界大戰改變了人類的戰爭模式，如：總體戰的戰爭模式造成更嚴重的破壞，各國人民受到更大程度的影響。兩次世界大戰期間的新型軍備，例如：一戰時期的坦克、潛艇、毒氣和手榴彈及二戰的轟炸機和核武器，其巨大的破壞和殺傷力至今仍威脅世界和平。(1-2 節) - 其他因應戰爭需要而出現的發明，在戰後由軍用轉為民用的例子：醫藥用途的盤尼西林，以及防水衣、拉鍊、不鏽鋼、電腦等日常用品。(1-2 節) * 著重理解戰爭帶來的科技革新如何改變我們今日的生活。
	個案 2：種族滅絕：以二戰期間的「猶太大屠殺」為例 - 種族滅絕的定義、反猶太主義的由來，納粹德國仇恨猶太人的原因及所採取的措施，包括通過紐倫堡法令，全面剝奪猶太人的公民權益；二戰時在佔領區建立猶太人集中營，以及實行種族滅絕的「最後解決」方案等。(1-2 節) - 戰後德國以及國際社會如何跟進、反省和紀念「猶太大屠殺」，例如：戰後國際軍事法庭的審訊；聯合國於 1951 年通過《防止及懲治滅絕種族罪公約》；德國政府及社會對「猶太大屠殺」的深切反省，並透過學校課程、設立博物館等方式予以反思與教育，以警剔世人。(1-2 節) * 透過認識種族屠殺的根源和禍害，了解促進和平與重視人權的重要性，以防歷史重演。

*延伸部分

課題 10「20 世紀的國際紛爭及危機 (II) — 冷戰及後冷戰時代」的預期學習內容

課題 10 (共 16 節)	
冷戰的起因與主要發展 (最多 10 節)	- 冷戰的基本原因，例如：第二次世界大戰後的國際局勢(戰後歐洲國家面對的困難；美、蘇崛起等)；造成美國和蘇聯對立的原因(意識形態的分歧等)。(3-4 節) - 冷戰的主要發展，例如：美國馬歇爾計劃(1947 年)及隨後蘇聯的莫洛托夫計劃(1949 年)，以及美蘇在不同地區的衝突，包括柏林危機與德國分裂(1948-49 年)、韓戰(1950-53 年)、古巴導彈危機(1962 年)、越戰(1965-75 年)和蘇聯入侵阿富汗(1979 年)等。(6-7 節) * 著重學生認識戰後國際局勢的變化及導致冷戰出現的原因、冷戰期間的主要事件。
冷戰的結束及後冷戰時期的國際形勢 (最多 6 節)	- 冷戰的結束，包括蘇聯戈巴卓夫的改革所帶來的影響、東歐劇變與蘇聯解體。(2-3 節) - 後冷戰時期國際形勢的主要發展，例如：不同區域力量和新興經濟體(如：歐盟、中國、印度)的出現；區域衝突與危機(如：南斯拉夫內戰)，以及恐怖主義的威脅(如：2001 年美國 911 事件)等。(3-4 節) * 著重學生認識冷戰如何結束及冷戰後國際形勢的發展概略。
人物研習：代表冷戰時期不同階段的歷史人物* (五選一)	- 選取以下一個歷史人物作研習，透過他在冷戰時期的事蹟，討論他如何發揮領袖素質： - 邱吉爾 (1874-1965) - 胡志明 (1890-1969) - 毛澤東 (1893-1976) - 甘迺迪 (1917-1963) - 戈巴卓夫 (1931-) * 透過研習冷戰時期的主要歷史人物討論領袖素質。

*延伸部分

課題 11「20 世紀以來的國際合作」的預期學習內容

課題 11 (共 6 節)	
● 國際合作的背景：20 世紀以來人類共同面對的挑戰 (最多 2 節)	☞ 20 世紀的國際合作源於人類需要面對共同挑戰，而該等挑戰並非個別國家所能應付和處理的，例如：衝突與合作(如：兩次世界大戰帶來的反思)、貧窮與發展(如：發展中國家及已發展國家之間的差距)、環境的利用與破壞(如：工業化及城市化所帶來的環境問題)、以及疾病與醫療(如：傳染病與新興疾病的威脅)。(1-2 節) * 著重認識 20 世紀國際合作的背景。
● 聯合國的成立及其工作 (最多 4 節)	☞ 聯合國成立的背景及過程，包括：戰時的重要決定，如：1941 年起草《大西洋憲章》、1942 年簽署《聯合國宣言》，和 1945 年三藩市會議通過《聯合國憲章》。(1 節) ☞ 聯合國的工作及成效，包括：維持世界和平和調解國際紛爭；促進各國在經濟、科技、社會和文化等方面的交流和合作，提升人類的福祉。(2-3 節) * 著重認識聯合國在不同領域上的努力和貢獻。
● 其他區域性組織及國際非政府組織的工作*	☞ 區域性組織屬官方組織，例如：歐洲聯盟及東南亞國家聯盟旨在促進自由貿易，以及促進地區在人口流動、醫療科技、環境保育及教育等方面的合作； ☞ 國際非政府組織(例如：國際紅十字會、世界宣明會、樂施會、綠色和平、無國界醫生)屬非牟利民間組織，按照各自成立的宗旨，積極參與國際事務，包括：賑災及緊急救援、教育活動，及協助發展中國家改善經濟和生活等國際事務。 * 著重認識區域性組織及國際非政府組織如何推動國際合作。

*延伸部分

課題 12「20 世紀香港的成長與蛻變」的預期學習內容

課題 12 (共 10 節)	
兩次世界大戰期間的香港 (最多 2 節)	☞ 戰前工業的發展：除了主要由洋資公司投資發展的造船業、製造業(英泥、纜索)等之外，華資企業自 20 世紀初相繼崛起，在紡織業、成衣業、食品製造業，甚至百貨零售業都表現活躍。(1 節) ☞ 華人階層的興起和他們所擔當的角色，例如：政治方面，華人在行政局和立法局擔任非官守議員；經濟方面，華資銀行漸見規模，在香港銀行業逐漸發揮影響力；社會方面，除華人組成的慈善團體外(參考課題 8)，其他社會組織 (如：鄉議局、同鄉會、街坊會等) 亦肩負各項社會發展的責任。(1 節) ✳ 著重認識戰前本地工業發展已相當蓬勃，以及華人階層在這時期的冒起及在不同方面的影響。
日佔時期的香港 (最多 2 節)	☞ 日本侵佔香港的過程、日佔時期的困苦生活，以及香港重光的經過。(1-2 節) ✳ 著重認識日佔時期港人生活的轉變。
二戰後香港的蛻變與回歸祖國 (最多 6 節)	☞ 促成香港戰後發展的內外因素，包括：有利的國際環境(如：50 年代歐美國家陸續將生產外移及市場開放)、與內地的聯繫(如：50 年代初起內地政治動盪為香港帶來大量勞動力和資金、80 年代內地改革開放所帶來的發展機會)，及香港本身具備的條件(如：戰前香港的工業基礎，過去近百年作為轉口貿易中心而建立的國際貿易網絡及配套設備)。(1-2 節) ☞ 香港在經濟、房屋、教育、管治與政制等方面的發展，例如： 經濟方面：從轉口港到工業中心(50-70 年代)，從工業中心到國際金融中心(70 年代至今)；房屋方面：自 1950 年代起公營房屋的發展；教育方面：1970 年代免費教育的推行與擴展，以及在 1980-90 年代擴大專上教育以適應社會需要；管治與政制方面：1960 年代起加強官民溝通和地方行政與諮詢；70 年代成立廉政公署及開展公務員本地化；80 年代發展代議政制等。(2-3 節) ☞ 香港與亞洲、北美和歐洲等地的經濟與文化連結。(1 節) ☞ 香港回歸祖國，包括：80 年代《中英聯合聲明》的簽署、基本法的起草及頒布，以及成立特別行政區等。(1 節) ✳ 著重國際環境、內地政局與香港本身的條件如何影響戰後香港發展，以及戰後香港在政治、經濟、社會、民生等方面的發展。
二戰後香港普及文化的發展*	☞ 戰後香港普及文化的發展，例如：電影、電視、流行曲、漫畫。 ✳ 著重戰後香港普及文化如何反映本地文化的多元性。

*延伸部分

透過在歷史課堂撰寫學習日誌培養學生的寫作技能和自主學習

歷史科教師可以鼓勵學生在下課前花數分鐘的時間，撰寫簡單的學習日誌，讓他們把課堂上所學到的歷史知識加以整理和鞏固。此外，每完成一個課題時，學生可在家中撰寫學習歷程表，從而有系統地整合課題內所學到的不同類型的知識，評估自己的學習效能，同時也令學生發掘自己感興趣的部分，進行持續研習，最終達至讓學生學會學習和自主學習的目標。

學習日誌範例一：(適合每堂完成時使用)

姓名：_____ 班別：_____ 日期：_____

今天的課題：_____

試寫出我在課堂中學到的 **3** 項東西(歷史概念/事件/人物)：

--

試寫出 **2** 項你希望老師在課堂中作詳細解釋的東西(歷史概念/事件/人物)：

--

試寫出 **1** 項你想在課堂以外繼續探索的東西(歷史事件/人物)：

--

學習歷程表範例二：(適合在整個課題完成時使用)

課題單元名稱：	20 世紀的國際紛爭及危機 (I) — 兩次世界大戰
你對整個課題最感興趣的地方是：	
課堂反思	從「20 世紀的國際紛爭及危機 (I) — 兩次世界大戰」課題出發，反思戰爭除了為人類社會帶來禍害之外，它還為戰後人類生活帶來什麼改變？
課後學習	試以「戰爭與發明」為題，找一些相關資料作課後學習：(可選擇課外書/文章/網上資料/影片作延伸學習)

以探究式教授
「第一次世界大戰爆發及其影響－「巴黎和會」及《凡爾賽條約》」

在教授本課題前，教師採用探究式學習策略，幫助學生了解課題的內容、鼓勵學生參與探究過程並得出結果。這正是探究式學習的兩大要素。

課堂設計

課題：	第一次世界大戰爆發及其影響－ 「巴黎和會」及《凡爾賽條約》
年級：	中三
課時：	55 分鐘
已有知識：	了解第一次世界大戰的成因
探究步驟：	1. 重溫：第一次世界大戰的起因及所涉及的國家 2. 導入：學生根據短片和照片內容，回答有關第一次世界大戰的影響的簡短問題，然後由教師作進一步闡述。 3. 發展：「巴黎和會」（角色扮演） • 教師介紹「巴黎和會」。 • 學生四人一組，每位成員分別代表法國、英國、美國及德國。 • 代表各國的學生分別指出在會議中有何要求，並決定對德國會採取嚴厲還是寬容的做法。 • 每組成員一同辯論該條約的條款。 • 學生匯報討論結果，教師在黑板上寫下重點。 • 教師闡述《凡爾賽條約》，引導學生從不同國家的角度了解其訴求，並思考該條約對德國的影響。 4. 結論：教師總結該條約對德國的影響。
評估：	通過就問題「《凡爾賽條約》對德國有何影響？」的寫作課業，鞏固學習及評估成效。

透過校園設施促進歷史學習並培養歷史素養

透過校園設施，歷史科教師可將學校歷史加入校本課程，讓學生沉浸在學校歷史的氛圍，促進歷史學習並培養歷史素養，也提升學生對學校的歸屬感。

有學校歷史科教師利用學校歷史悠久這個優勢，將學校歷史加入歷史科校本課程。當向中一學生講解與研習歷史相關的概念和技能時，教師可帶領學生走出課室，到充滿歷史氛圍的「校史文物室」、「碑銘徑」等進行考察。學校的文物和碑銘內容，不單是一個歷史見證，在校本工作紙的配合下，也是提升學生歷史技能如辨別原始和二手史料等的重要學習資源。

學生在參觀學校的碑銘徑、欣賞學校別具歷史意義的文物，例如昔日的學校傢具、古舊的電腦、影音照片和信扎文件等，親身感受學校多年的歷史發展。學生也可以分析學校在香港發展歷程當中的轉變與延續，讓他們從真實的校園生活中學習到相關的歷史概念，並加深學生對學校歷史文化的理解與歸屬感，從而增加學生對學校、社區，乃至香港發展的興趣。

這些具有濃厚歷史文化氣息的校園設施，可以為學生帶來文化薰陶，增強他們的文化鑑賞力，培養學生的歷史素養及正面的價值觀。透過考察，學生能夠學會欣賞歷史文物的文化價值，以及明白前人為學校發展付出的努力及成就等。

將社區資源轉化成寶貴的學與教資源

社區資源可以轉化為寶貴的學與教資源，以達致支援學生學習的目標。在本例子中，學生借助電子考察平台在深水埗進行實地考察，透過參觀該區的歷史建築，令學生對社區歷史和歷史課題有更深入的认识。

在實地考察中，教師可設計促進學習的評估策略，準備多項學習任務供學生完成。學習任務的類型包括多項選擇題和資料回應題，以及涉及解決問題和協作的探究式學習活動。學生必須使用裝有相關流動電子應用程式的平板電腦，在美荷樓、薩凡納藝術設計大學和饒宗頤文化館，完成為這些實地考察地點特別設計的任務，然後將他們的習作上載到該平台。

教師透過電子考察平台的檢索功能收集學生在每個實地考察地點所完成的任務。這樣，教師便能夠即時知悉學生是否知道、理解及能夠執行所分配的任務，能夠在實地考察期間為學生提供即時和鼓勵性回饋。教師適時及適切的回饋有助於學生辨識自己的強項和弱點，並維持他們的學習動力。

在中一歷史課堂使用 Frayer 模型照顧學習者多樣性

在中一歷史課堂上，教師可採用 Frayer 模型進行前測，找出學生學習特定課題的興趣、已有知識及準備程度。Frayer 模型是一個四格的圖表，有助於學生界定新的概念，使用起來簡單方便。學生運用已有知識，列舉示例和非示例，以獲取新資訊。

不同能力的學生皆可以使用 Frayer 模型，因為他們可選擇以書寫或繪畫的方式寫下答案。以「希臘城邦的生活：雅典與斯巴達」課堂為例，教師期望學生能夠認識雅典及斯巴達的政府體制、理解雅典的民主與斯巴達的獨裁，以及比較兩者在政府體制方面的差異。以下是關於「民主」或「獨裁」概念的模型，教師可從學生的 Frayer 模型習作了解他們對這個課題的學習興趣和已有知識，亦可檢視學生在 Frayer 模型中是否有錯誤的概念或例子。

我所知道的（「民主」或「獨裁」）	國家例子
特點	該國領導者／統治者的例子

「民主」或「獨裁」

學生完成 Frayer 模型的習作後，教師可因應學生的前設知識及 Frayer 模型的結果備課，並調整教學重點。為使學生更加了解這個課題，教師可安排小組討論和口頭匯報等動態學習的活動。

在中三歷史課堂使用 RAFT 照顧學習者多樣性

在一個有關希特拉和第二次世界大戰的中三課堂，教師期望課堂讓學生了解納粹德國的侵略並分析其影響，認識猶太人當時遭受大屠殺的情況，並培養學生一種歷史技能，讓他們設身處地代入角色，從以研習對象的立場審視過去的技能。

為了讓學生作好 RAFT 寫作前的準備，教師先安排學生在課前按自己的興趣在家觀看相關課題的電影片段。教師設計課前預習有兩個原因：首先，有些學生較喜歡觀看影片，通過視覺和聽覺的方式學習，教師可因應他們的學習風格設計活動，增強他們的學習動機。第二，影片的視覺效應有助於提高學生對該時期人們的認識、敏感度和同理心，這些都是學生進行 RAFT 寫作前需要掌握的。

以下是 RAFT 寫作活動的設計：

角色 (Role)	受眾 (Audience)	格式 (Format)	題目 (Topic)
紅衣少女 (電影《舒特拉的名單》的角色)	紅衣少女的父母	求救便條	救我！
一名德國裔女士 (丈夫為猶太人，電影《一個快樂的傳說》的角色)	在前往集中營車站駐守的納粹軍官	信件	我們要重聚！
安妮·法蘭克 (猶太少女)	安妮·法蘭克的家人	日記	我們被捕了！

RAFT 鼓勵創意寫作，學生可以文字表達他們基於歷史事實的觀點或感受。透過擔當特定的角色並撰寫給特定受眾，因而具不同學習需要的學生都能以同理心處理面對過去的事件。在課堂中，當學生扮演過去某個角色時，可以學習理解並分享另一個人的經歷和情緒，這樣也激發他們自主學習的動機。有些學生甚至在課堂以外尋找不同的資源，以了解更多關於安妮·法蘭克的資訊。

參考文獻

由於與初中歷史科課程相關的學與教資源數量繁多，實在不勝枚舉，故此以下只臚列由課程發展議會編訂的課程文件、教育局課程發展處製作的學與教資源，以及部分來自政府和大專院校網頁的網上資源作舉隅，供教師參考之用。

至於其他教師參考文獻及資源，已上載到教育局網頁，教師可循以下途徑瀏覽：

<https://www.edb.gov.hk/tc/curriculum-development/kla/pshe/references-and-resources/history/index.html>

A. 課程發展議會編訂的課程文件

題目	網址
《個人、社會及人文教育學習領域課程指引（小一至中六）》(2017)	https://www.edb.gov.hk/attachment/tc/curriculum-development/kla/pshe/PSHE_KLACG_P1-S6_Chi_2017.pdf
《中學教育課程指引》(2017)	https://www.edb.gov.hk/tc/curriculum-development/renewal/guides_SECG.html
《歷史課程及評估指引(中四至中六)》(2015年11月更新)	https://www.edb.gov.hk/attachment/tc/curriculum-development/kla/pshe/Hist_C&A_Guide_c_20180109.pdf

B. 教育局編製的學與教資源

題目	中央資源中心索書號 / 網址
《中學歷史課程學與教資源套：各遂其志—不同族裔在香港的歷史及對香港發展的貢獻》	https://historye-learning.edb.hkedcity.net/ethnic_minority/index.html
《歷史科考察易：長洲太平清醮》 (流動應用程式)	  iOS version Android version

	https://www.edb.gov.hk/tc/curriculum-development/kla/pshe/references-and-resources/history/cheung_chau_dajiao_festival_ap ps.html
《中學歷史課程學與教資源套：如何在歷史課堂處理學習多樣性》	907.12 Z56 2017 https://www.edb.gov.hk/en/curriculum-development/kla/pshe/references-and-resources/history/cater_for_learning_diversity_in_hist_class.html
抗戰勝利七十周年圖片集—徐宗懋藏品選	951.042 K36 2017 https://www.edb.gov.hk/tc/curriculum-development/kla/pshe/references-and-resources/history/70th_victory_album.html
歷史影像中的近代中國—徐宗懋藏品選	(上冊) EDB 951.033 L5 2013 (下冊) EDB 951.033 L5 2013 https://www.edb.gov.hk/tc/curriculum-development/kla/pshe/references-and-resources/history/historical_images_of_modern_china.html
歷史課程學與教資源套 《1945年後的國際協作與地區政治》	909.8250712 G36 2015 https://www.edb.gov.hk/tc/curriculum-development/kla/pshe/references-and-resources/history/international_cooperation_regional_politics.html
《建構全球視野 二十三個主要世界歷史課題的新資源》	907.12 J53 2012 https://www.edb.gov.hk/en/curriculum-development/kla/pshe/references-and-resources/history/building-global-perspectives-new-resources-for-23-major-topics-in-world-history.html
歷史課程學與教資源套： 《文化承傳之研習》	951.25 X56 2013 https://www.edb.gov.hk/tc/curriculum-

	development/kla/pshe/references-and-resources/history/heritage-studies-hk-and-zhujiang-delta-region.html
《歷史劇風雨橫斜學與教資源套》	951.00712 L5 2011 https://www.edb.gov.hk/en/curriculum-development/kla/pshe/references-and-resources/history/history-drama-one-stormy-night.html
二十世紀東南亞的現代化與蛻變：個案研究(印尼與新加坡)	959.80712 Y86 2011 https://www.edb.gov.hk/tc/curriculum-development/kla/pshe/references-and-resources/history/case-studies-indonesia-and-singapore.html
中國現代化與蛻變的歷程(1900-2000)	951.00712 L57 2009
《香港歷史探索：二十世紀歷史的微型專題研究舉隅·》	951.250712 X53 2002
《思考技能教學法．歷史科：中二修訂課程試題舉隅》	907.12 S5 2000 http://www.edb.gov.hk/attachment/tc/curriculum-development/kla/pshe/references-and-resources/history/Teaching_Thinking_for_Effective_Learning_in_History_chi_and_eng_version.zip
《思考技能教學法．歷史科：中一修訂課程試題舉隅》	907.12 S5 1999 http://www.edb.gov.hk/attachment/tc/curriculum-development/kla/pshe/references-and-resources/history/Teaching_Thinking_for_Effective_Learning_in_History_chi_and_eng_version.zip
《思考技能教學法．歷史科：中一修訂課程作業舉隅(第二輯)》	907.12 S5 1999 v.2 https://www.edb.gov.hk/attachment/tc/curriculum-development/kla/pshe/references-and-resources/history-and-culture-s1-s3/links/1_c_1-79.pdf

《思考技能教學法．歷史科：中一修訂課程作業舉隅》	907.12 T43 1998 http://www.edb.gov.hk/attachment/tc/curriculum-development/kla/pshe/references-and-resources/history-and-culture-s1-s3/links/1_c_1-79.pdf
--------------------------	--

C. 網上資源舉隅

i) 政府網頁

政府組織	網址
古物古蹟辦事處	https://www.amo.gov.hk/
文物修復辦事處	https://www.lcsd.gov.hk/CE/Museum/Conservation/zh_TW/web/co/home.html
香港政府檔案處	https://www.grs.gov.hk/tc/
非物質文化遺產辦事處	https://www.lcsd.gov.hk/CE/Museum/ICHO/zh_TW/web/icho/home.html
衛奕信勳爵文物信託	https://www.lordwilson-heritagetrust.org.hk/
康樂及文化事務署博物館及其他博物館	https://www.lcsd.gov.hk/tc/facilities/facilitieslist/museums.html

ii) 大專院校

大專院校	網址
珠海學院香港歷史文化研究中心	https://www.chuhai.edu.hk/introduction-1
香港城市大學中文及歷史學系	https://cah.cityu.edu.hk/
香港浸會大學歷史系	http://histweb.hkbu.edu.hk/
嶺南大學歷史系	https://www.ln.edu.hk/history/
香港中文大學歷史系	http://www.history.cuhk.edu.hk/
香港教育大學人文學院	https://www.eduhk.hk/fhm//en/index.php
香港科技大學華南研究中心	http://schina.ust.hk/
香港大學歷史系	https://www.history.hku.hk/
香港樹仁大學歷史學系	https://www.hksyu.edu/history/

修訂初中中國歷史及歷史課程

專責委員會（中一至中三）

及轄下工作小組委員名錄

（自 2014 年 5 月起至 2018 年 9 月）

主席： 梁元生教授

委員： 陳愛妮女士
錢人攻先生
霍秉坤博士
方浩楠先生
方耀輝先生
傅潤偉先生
何致遠先生
葉深銘博士
李宗鴻先生
李淑賢女士（至 2015 年 3 月止）
李雪琴女士
李維儉先生
麥勁生教授
宋燕玲女士（自 2015 年 4 月起）
蔡耀倫先生
尹浩然先生
尹保強先生（至 2016 年 8 月止）
楊秀珠博士
楊秀鳳女士（自 2016 年 9 月起）
楊永安博士
楊穎宇博士

當然委員： 陳碧華女士（教育局）（自 2016 年 12 月起）
李志雄先生（教育局）（至 2016 年 11 月止）

祕書： 朱治夫博士（教育局）

修訂初中歷史課程工作小組

(自 2014 年 9 月起至 2018 年 9 月)

- 主席： 麥勁生教授
- 委員： 霍秉坤博士
方浩楠先生
傅潤偉先生
李淑賢女士 (教育局) (自 2015 年 3 月起)
李雪琴女士
梁元生教授
李宗鴻先生
蔡耀倫先生
尹浩然先生
尹保強先生 (至 2016 年 8 月止)
胡俊傑先生 (教育局)
楊秀珠博士
楊秀鳳女士 (自 2016 年 9 月起)
楊永安博士
楊穎宇博士
- 當然委員： 陳碧華女士 (教育局) (自 2016 年 12 月起)
李志雄先生 (教育局) (至 2016 年 11 月止)
- 祕書： 吳慶紅女士 (教育局)

推行中國歷史科及歷史科修訂課程

（中一至中三）專責委員會名錄

（自 2019 年 2 月起）

主席： 麥勁生教授

委員： 區俊英先生

陳嘉雯女士

陳愛妮女士

張天慧女士

霍秉坤博士

傅潤偉先生

葉啟耀先生

關志恒先生

李雪琴女士

李維儉先生

梁啟聰先生

梁萃行教授

陸志豪先生

潘永強校長

鄧雅莉女士

杜佩儀女士

蔡君賢先生

蔡耀倫先生

尹紹賢先生

葉天賜先生

葉偉文先生

葉偉儀校長

當然委員： 李淑賢女士（教育局）

胡俊傑先生（教育局）

祕書： 何文石先生（教育局）

