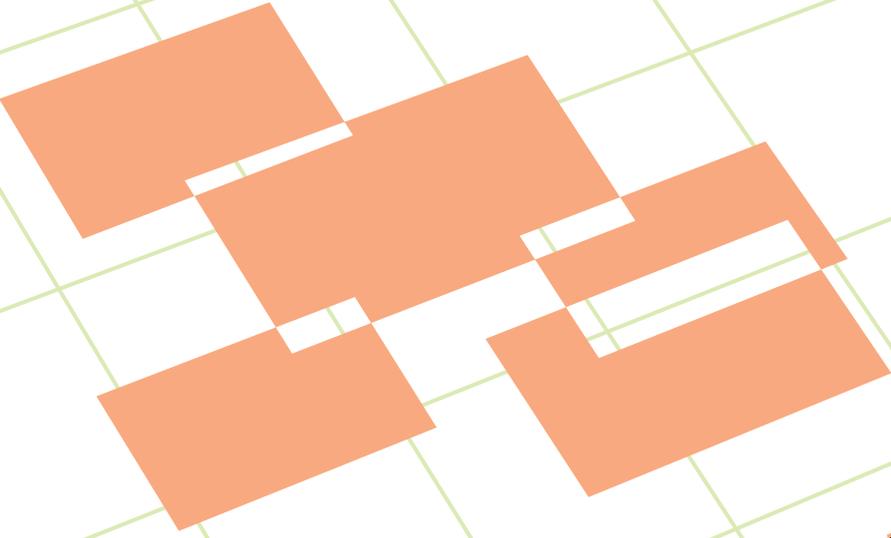


個人、社會及人文教育

學習領域課程指引

(小一至中三)

二零零二



個人、社會及人文教育
學習領域課程指引
(小一至中三)

課程發展議會編訂

香港特別行政區教育署建議學校採用
二零零二



課程發展文件及資源

學會學習 — 課程發展路向
(二零零一年)



學校課程發展示例

**基礎教育課程指引 —
各盡所能·發揮所長**
(二零零二年)



學習領域課程指引
(二零零二年)

中國語文教育



英國語文教育



數學教育



科技教育



科學教育



個人、社會
及人文教育



藝術教育



體育



科目課程指引



學與教資源

教學套、錄像帶、錄音帶、
唯讀光碟、小冊子、單張、報告



引言

香港課程發展議會編訂一系列學習領域課程指引（小一至中三）八冊及小學常識科課程指引（小一至小六），以配合《基礎教育課程指引 — 各盡所能·發揮所長》（2002），並落實課程發展議會報告書《學會學習 — 課程發展路向》（2001）及教育統籌委員會教育改革報告書《終身學習·全人發展》（2000）所提出的各項建議。

課程發展議會是一個諮詢組織，就幼稚園至中六階段的學校課程發展事宜，向香港特別行政區政府提供意見。議會成員包括校長、教師、家長、僱主、大專院校學者、相關界別及團體的專業人士、香港考試局代表及教育署人員。

學習領域及小學常識科課程指引的編訂，建基於二零零零年十一月發表的《學會學習》各學習領域及小學常識科諮詢文件。在編訂這些課程指引時，課程發展議會轄下有關學習領域的委員會，充分考慮學校、教師與學生的關注點、需要和利益，以及諮詢期間社會人士所表達的期望。

編訂各學習領域及小學常識科課程指引，目的在展示課程架構，說明各學習領域及小學常識科的課程宗旨、學習目標及學習重點，就課程規畫、學與教策略、評估及資源等提出建議，並且提供有效的學習、教學及評估示例。我們鼓勵學校充分考慮本身的情況、需要和優勢，適當採用課程指引的建議，以達到學校課程的學習宗旨（課程發展議會報告書，2001）及教育目標（教育統籌委員會報告書，2000）。

使用課程指引，宜經常參照《基礎教育課程指引 — 各盡所能·發揮所長》（2002）和相關的學科課程指引，以確保對學校、學習領域、學科層面的課程規畫有整全的理解。

課程發展是共同協作、不斷改進的過程，學習領域、小學常識科及相關的學科課程指引，將與時俱進，不斷更新及改善，以切合學生和社會未來的需要。

歡迎學校對個人、社會及人文教育學習領域的課程發展提出意見和建議，來函請寄：

香港灣仔皇后大道東213號
胡忠大廈13樓1319室
教育署課程發展處
總課程發展主任（個人、社會及人文教育）收
(pshe@ed.gov.hk)

二零零二年六月

提 要

個人、社會及人文教育

- 提供相關學習經歷，讓學生認識社會和掌握探究社會議題的技巧
- 著重對人的了解，明白個人及群體與時間、空間及環境的關係，以及人在文化世界及物質世界的位置

學生應享有

- 均衡而包涵個人、社會及人文教育的課程
- 學習個人、社會及人文教育的適量課時，按第3.4節的建議
- 有關核心元素的學習經歷，按第2.2.2節所列

本學習領域的發展方向

- 個人、社會及人文教育學習領域改變以內容主導課程的傳統，鼓勵建構知識，著重探究式學習，增強學生的學習技能，和建立積極的生命價值觀。

短期目標

- 較廣闊的知識基礎、較深入了解中國歷史和文化、具有環球視野
- 在學與教過程中主動參與，積極探究；思想開闊、具備批判性思考能力、協作能力
- 為在本學習領域所學的知識，與真實生活的社會議題建立更緊密的關聯
- 確認本學習領域內各學科間的連繫，和本學習領域與其他學習領域之間的關聯；以多種角度處理複雜的社會議題
- 健康的個人成長，能與人相處，培養積極的價值觀和態度

本學習領域的宗旨

- 幫助學生了解自己、社會和世界，維持健康的個人發展，成為具有信心、知識與責任感的人，從而為家庭、社區、國家及世界謀求幸福。

本學習領域的中央課程

課程架構包括知識、能力、價值觀和態度，由六個學習範疇組成：

- 個人與群性發展
- 時間、延續與轉變
- 文化與承傳
- 地方與環境
- 資源與經濟活動
- 社會體系與公民精神

2.2.2節列出本學習領域的核心元素，以幫助學校計畫和檢討課程；而中國歷史和文化，是必須學習的內容的一部分，會在九年基礎教育中加強。（有關詳細建議，請參閱《小學常識科課程指引》(2002)和本指引第2.2.3節。）

課程組織

- 為幫助學生達到中央課程所訂定的學習目標，學校於第一至第三學習階段可採用不同的組織模式，例如：獨立學科模式、綜合課程模式、或以上兩者的結合
- 在校本發展本學習領域的課程時，學校應：
 - － 參考學校本身的宗旨與目標
 - － 建基於本身的優勢和學生的需要
 - － 考慮學校可動用的資源，包括校外支援

本學習領域的學與教

- 將學習者置於不同的時間、地方、制度、文化及價值體系的情境
- 使學生具備探究技巧以處理社會議題，鼓勵學生透過參與課室內外各種不同的活動來學習
- 促進學生互相協作，同時能獨立工作

（《基礎教育課程指引—各盡所能·發揮所長》(2002)在有關課程的各方面事宜有更詳盡的論述。）

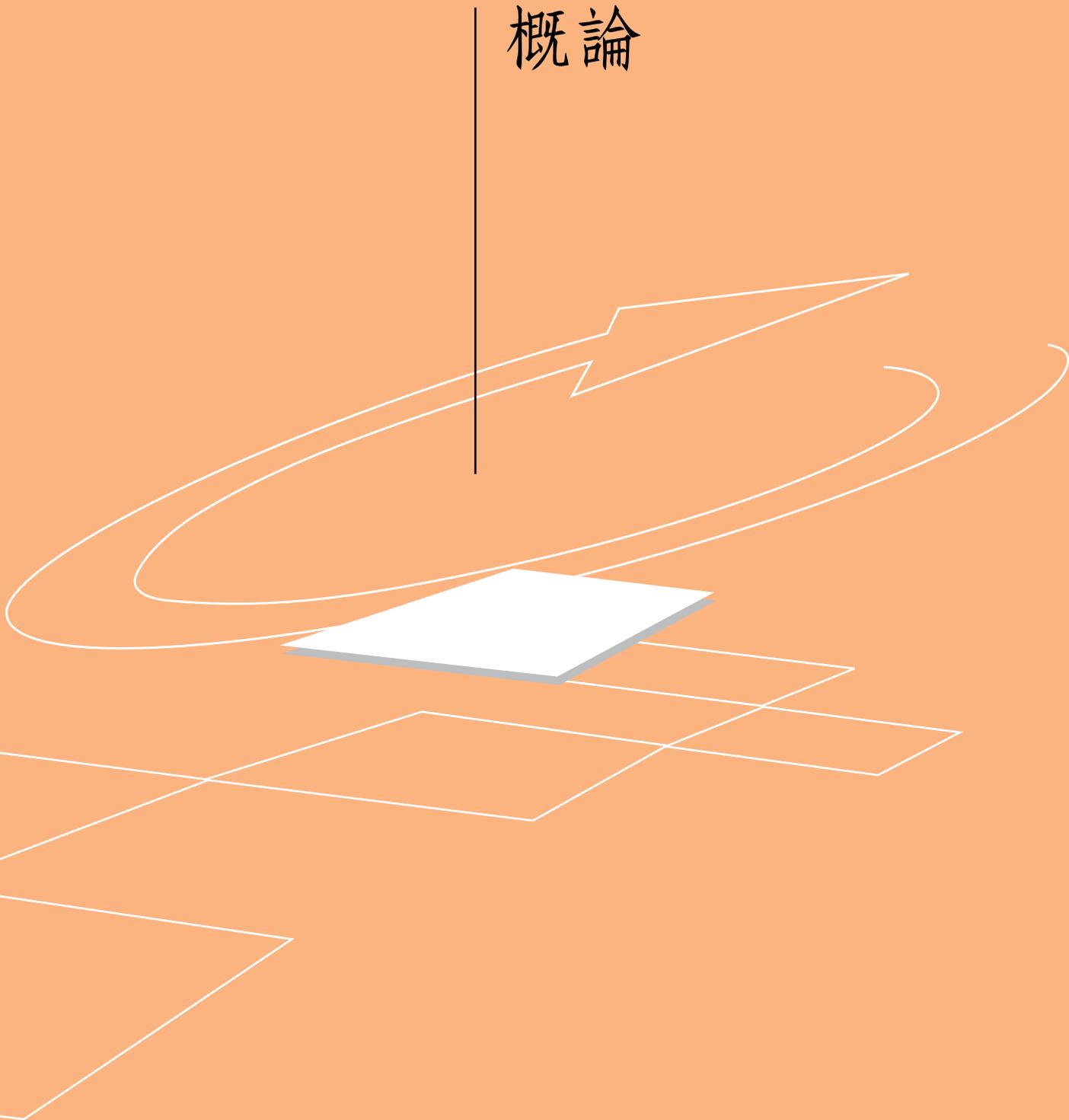
目 錄

引言	i
提要	iii
目錄	v
第一章 概論	1
1.1 學習領域	3
1.2 本學習領域在學校課程中的定位	3
1.3 基本理念及發展方向	8
1.4 發展策略	12
第二章 課程架構	19
2.1 本學習領域的課程宗旨	21
2.2 課程架構	22
2.3 課程及學科組織	63
2.4 與中四至中五的銜接	69
第三章 課程規畫	71
3.1 均衡的課程	73
3.2 把校本課程發展連於中央課程	73
3.3 跨學習領域的連繫	80
3.4 時間分配	81
第四章 學與教	83
4.1 主導原則	85
4.2 學與教的取向	93
4.3 照顧學習差異	103
4.4 家課	104
第五章 評估	107
5.1 主導原則	109
5.2 評估模式	111
5.3 進展性評估	113
5.4 總結性評估	113

第六章	學與教的資源	115
6.1	優質的學與教的資源	117
6.2	教科書	118
6.3	透過研究及發展（「種籽」）計畫製作的資源	119
示例		121
一	生活教育	123
二	透過個人、社會及人文教育培養思考技能	127
三	思維中學計畫	131
四	調適現行學科課程	135
五	組織個人、社會及人文教育內六個範疇的 課程單元	137
六	專題研習計畫示例	139
七	綜合專題研習課程	141
八	初中個人、社會及人文教育學科的配對課堂編排	147
九	靈活運用學習時間	149
十	培養專題研習技能的計畫	151
十一	個人、社會及人文教育的全方位學習活動	153
十二	歷史與文化科「種籽」計畫工作紙	157
十三	綜合人文科「種籽」計畫的學習材料	161
十四	用作學習地理的互動網上程式	165
十五	在小組專題研習引入同儕互評的研究	167
十六	進展性評估在初中綜合人文科的施行	171
附錄		173
一	個人、社會及人文教育課程領袖的專業 發展課程	175
二	中一至中三綜合人文科	177
三	一至中三歷史與文化科	185
四	在個人、社會及人文教育推行專題研習	197
五	學生對在課堂以外進行地理探究的意見	199
六	北京長城專題研習與考察	201
七	個人、社會及人文教育組製作支援中一至中 三課程的資源	207
參考文獻		209
	課程發展議會個人、社會及人文教育委員會委員名錄	219

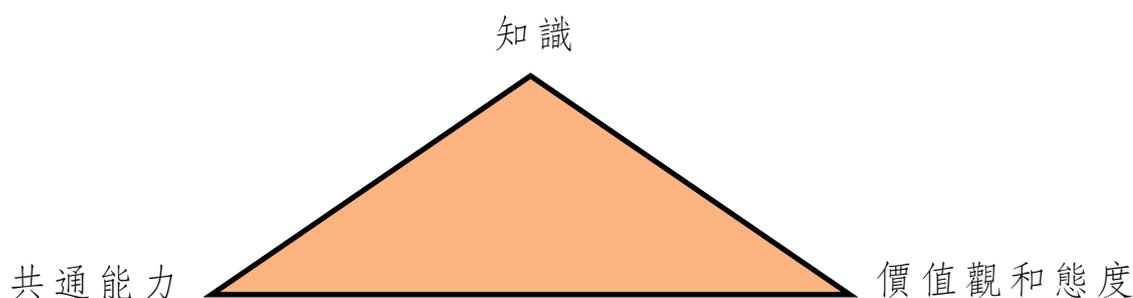
第一章

概論



1.1 學習領域

學習領域是學校課程的重要部分。它建基於**主要知識領域中基礎而關聯的概念**，而這些概念是所有學生均應學習和掌握的。學習領域為學生提供不同的學習情境，透過適切的學與教活動和策略，讓他們發展及應用共通能力（例如：創造力、溝通能力、批判性思考能力和協作能力）、培養正面的價值觀和積極的態度、建構新的知識和加深對事物的了解。因應不同的學習目的，各學習領域學習的取向可以是學術性、社會性、實用性或綜合性；而在課程設計方面，則可以用科目、單元、單位、課業或其他模式，組織學習內容。知識、共通能力、價值觀和態度三者的關係見下圖。



1.2 本學習領域在學校課程中的定位

1.2.1 個人、社會及人文教育的背景

- 現代社會轉變急劇，發展迅速，令學校面對日益迫切的挑戰，須為學生提供全人教育及培養學生成為終身學習者。我們責無旁貸，要為學生提供可以應付新處境的教育。學生既要具備豐富的學識，亦需敏於思考和靈活應付各樣情況和解決不同問題，同時對自己、本地社區、國家以至世界，都有深入的認識，才能成為自信、有見識及富責任感的人。

1.2.2 個人、社會及人文教育在學校課程的位置

- 個人、社會及人文教育是學校課程裏八個學習領域之一，著重對人的了解，明白個人及群體與時間、空間及環境的關係，並人在文化世界及物質世界的位置。個人、社會及人文教育所提供的學習經歷，將幫助學生維持健康的個人發展，培養他們的道德及社會價值觀；並讓學生將在學校所學，與在生活上遇見的有關個人、社會及環境的議題，建立有意義的關連。
- 在小學階段，學生透過常識科獲得本學習領域的學習經歷。常識科的建議時間分配為全部課程的百分之十二至十五，內容涵蓋個人、社會及人文教育、科學教育和科技教育三個學習領域，並在小一及小二年級的課程加強個人及群性教育的元素（參閱《小學常識科課程指引》(2002)）。在初中階段，個人、社會及人文教育的建議時間分配為全部課程的百分之十五至二十；但對於偏重科技教育課程的學校，則建議為百分之十至十五。

1.2.3 個人、社會及人文教育的本質

- 提供研習人類世界的情境

本學習領域的研習與人、人的行為和人的世界有關，目的幫助學生成為成熟的個人和公民。個人、社會及人文教育的學習將學習者置於不同的時間、地方、制度、文化及價值體系之中，催使他們透過研習不同的範疇，反思在這些情境中出現的行為、事件和議題；學生亦得以探究現今實況，明白過去的關連，及思考將來的種種可能性。本學習領域為通才及博雅教育提供學習的基礎。

- 強調探究和參與的取向

本學習領域著重社會參與，鼓勵學生在課堂內外參與不同的活動，獲取多樣化的經歷，投入校園生活，貢獻社會，從而學會確認自我的價值，明白人性共通的性質，同時尊重彼此相異的地方。

- 課程既有畫定的成分，亦有靈活處理的空間

本課程指引訂定了校本課程發展的方向、學習目標和重點、必須學習的內容、學與教的策略，以確保學生有均等的學習機會；卻在非核心內容的取捨、學習情境和評估方法等方面提供了一定的彈性。所以，本學習領域容許以多種方法來組織課程。選取的內容，應與生活相關和緊貼社會發展；知識的探求，亦不宜受教科書限制；學習的情境，應自課室延伸至更廣闊的社會環境。評估亦不應再拘泥「正確」答案，而應著重具理據的思考；減少以紙和筆測試的方式，而多作不同模式的評核。透過以上種種，本學習領域能滿足不同學生和學校的需要。

1.2.4 個人、社會及人文教育的基本信念

- 培養在社會生活的能力

本學習領域承擔起加強課堂學習與社會實況之間連繫的責任，鼓勵教師發展並善用社區資源，提供機會讓學生觀察和體驗種種社會動態。人文學科和社會科學的知識，能為學生投身社會奠定基礎。

- 關注學生的個人成長

本學習領域照顧學生的個人成長與發展，尊重不同的特質；旨在令到所有學生，無一遺漏，都盡展己長，為自己的人生負責，達成個人目標。學生皆得到充分的學習機會，具備能力和動力以「學會認知」、「學會實踐」、「學會共處」、「學會做人」。

- 著重歷史和文化，培養道德和公民價值觀

本學習領域致力嘗試培養學生對歷史和文化抱持健康觀點，和對大自然、國家和人類的責任感。年青人承傳了文化和傳統，從中領略歷史的智慧，便會對國家和文化產生認同，進而擁有環球視野，好致力建立更美好的世界。

1.2.5 現有的個人、社會及人文教育學科及相關的元素

現行的學校課程中，個人、社會及人文教育的內容，主要透過人文學科及社會學科來教授，亦有部分有關元素，結合在跨學科的德育及公民教育、性教育、環境教育和傳媒教育內。目前，各學習階段中屬於本學習領域的學科有：

第一學習階段 (小一至小三)及 第二學習階段 (小四至小六)	第三學習階段 (中一至中三)	第四學習階段	
		(中四至中五)	(中六至中七)*
常識 (綜合個人、 社會及人文 教育、科學教 育及科技教 育三個學習 領域)	<ul style="list-style-type: none"> ● 中國歷史 ● 公民教育 ● 經濟與公共事務 ● 地理 ● 歷史 ● 宗教教育 ● 社會教育 	<ul style="list-style-type: none"> ● 佛學 ● 中國歷史 ● 經濟與公共事務 ● 經濟 ● 地理 ● 政府與公共事務 ● 歷史 ● 宗教(基督教) ● 社會教育 ● 旅遊與旅遊業 	<ul style="list-style-type: none"> ● 中國歷史 ● 經濟 ● 倫理與宗教教育 ● 地理 ● 政府與公共事務 ● 歷史 ● 通識教育
跟這個學習領域相關的知識，亦包括在跨學科的德育及公民教育內。			

* 包括相關的高級程度及高級補充程度學科

有些學校以校本形式制訂本學習領域的課程，例如：生活教育科、綜合人文科、歷史與文化科。

1.3 基本理念及發展方向

1.3.1 課程發展的理念

- 提升個人、社會及公民價值觀的需要
 - 在八個學習領域中，本學習領域為培養學生的價值觀提供最適合的情境。要促進價值教育，必須把在學習領域裏所獲得的知識，與生活及社會議題緊扣，從而建構成一個穩健的基礎，讓學生培養個人、社會及公民價值觀。
 - 有需要加強香港特別行政區的年輕人對中國歷史及文化的認識，並培養他們具有全球性的視野，使他們為改善社會、祖國及整個世界作更好準備。
 - 在知識型社會裏，科學、科技、社會及政治各方面的轉變非常急速，年青一輩需要面對由此引起的種種複雜道德問題。故此，個人、社會及人文教育的教學重點，應從以內容為中心的教學方式，轉變成探究式學習及價值觀的培養。

- 加強學會學習
 - 本學習領域的探究式學習，令學生成為主動的學習者，懂得建構知識以配合在千變萬化的世界裏所產生的新需求。由小學的常識科開始，透過廣泛的學習經驗，可以培養學生探究及解決問題的能力。此外，亦應提供更多在課室以外的學習機會，以促進探究式學習及獨立學習。
 - 要促進獨立學習的能力和培養重要的價值觀，如堅毅的意志、責任感、勇於承擔的精神和對人的尊重等，須著重在學習過程中，培育學生成為思想開放、擁有批判性思考及協作精神的人。

- 銜接不同的學習階段
 - 學前教育階段的孩童，經常以主題式及專題的形式來學習，課題內容亦環繞日常生活。一向以內容為主的小學常識科，為使學生的學習能順利銜接，亦將小一及小二的主題重組，使重點放在個人與社會教育方面。（參閱《小學常識科課程指引》(2002)第3.3節。）
 - 同樣地，小學與初中的銜接亦不能忽視，好讓學生更易適應中學的環境。應刪除本學習領域的學科中過多的內容和重複的課題，而引進具多角度視野的各種課程設計模式，例如：綜合課程或單元課程，好為有不同需要的學生提供更多選擇。

- 擴闊中學階段的知識基礎
 - 過早專門化的初中課程，令學生失去深入認識中國歷史和文化的機會，亦未能適當地發展探究及批判性思考的能力，以處理在傳媒及資訊發達的社會裏的爭議問題，這種情況在某些偏重科技教育課程的學校尤其明顯。因此，學校需要確保學生獲得有關個人、社會及人文教育的學習經歷，以擴闊知識的基礎。
 - 將中四學生分流編入文、理、商等班別，令部分學生失卻從個人、社會及人文教育的角度，處理人類社會的議題的機會。我們建議在中四至中五設立綜合人文科，以滿足沒有修讀人文學科的學生的需要，為他們提供較均衡的課程。

1.3.2 課程發展的方向

個人、社會及人文教育學習領域改變以內容主導課程的傳統，著重增強學生的學習技能，並鼓勵藉探究式學習建構知識，和建立積極的生命價值觀。

- 短期目標
 - 我們希望從現在到2005/06年：

我們的學生	我們的教師
小一至小六	
請參閱 《小學常識科課程指引》(2002)	請參閱 《小學常識科課程指引》(2002)
中一至中三	
<ul style="list-style-type: none"> ● 能夠提出有意義的問題，計畫自己的學習進程及主動搜尋答案 ● 有健康的個人成長，以及有能力去跟其他人建立和諧的關係 ● 加深對中國的歷史、文化、自然環境和人文環境的認識，以及加強國民身分認同 ● 孕育堅毅的意志、責任感、勇於承擔和尊重別人的價值觀。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 從以內容/學科主導的教學，轉變為鼓勵學生以探究方式提問及主動搜尋答案 ● 使專題研習成為學生每年應有的學習經歷，並讓他們把本學習領域的學習，與個人及社會上的議題，甚至其他學習領域，有更好的聯繫 ● 與本學習領域或別的學習領域的其他教師更緊密合作，以發展共同課題教學，及提供課堂以外的學習機會
中四及以上（供教師參考）	
<ul style="list-style-type: none"> ● 最少修讀一個本學習領域的學科，以擴闊他們的知識基礎 ● 應用批判性思考能力，處理不同情境中的個人和社會議題 ● 能從社會及人文的觀點，對有關社會、國家及世界的議題作出合理判斷 	<ul style="list-style-type: none"> ● 提升學生需求均衡課程的意識，及提供不同的學科選擇，例如引入新的綜合人文科 ● 創造開放的學習氣氛，鼓勵自我導向的學習，以發展批判性思考能力 ● 提供全方位學習機會，加強學生對社會、國家和世界的關注

- 中期發展（由2006/07年至2010/11年）
 - 預計個人、社會及人文教育的課程領導者，將在各校教師中間逐漸冒起。（參閱附錄一「個人、社會及人文教育課程領袖的專業發展課程」。）教師將更擅於利用個人、社會及人文教育的開放式架構及課程指引的建議，改善校本課程及加強「教學—學習—評估」的循環，以切合學生的學習需要。
 - 當學校不斷改進本學習領域內探究式學與教的效能，學生將更能掌握共通能力，尤其是批判性思考能力。學校若確認全方位學習的效果，便會使之成為學生必有的經歷，同時將之結合在本學習領域中。而學生的獨立學習能力和道德及公民意識，也會透過實地考察和探訪及參與幫助有需要人士的社區服務而加強。
 - 學生越來越認識到均衡的課程的重要性。全新而多元化的學科將在高中推出，以切合學生及社會的需要。

- 長遠發展（2011以後）
 - 學校將會發展成學習的群體，並重視校本課程的持續更新，以提升學生的個人、社會及公民價值觀和終身學習的能力。學校在本學習領域的課程內容，會與學生的日常生活緊密聯繫，並以逐步發展學生的概念及共通能力為學習的焦點。學科分界漸趨模糊，學生的知識基礎得以擴闊至各個不同學習領域的知識。他們將具備多角度思考問題的能力、勇於承擔、具責任感及尊重不同意見。

1.4 發展策略

1.4.1 以上述的方向為目標，我們建議學校：

- 反思自己的優勢（參閱《基礎教育課程指引—各盡所能·發揮所長》(2002)第1分冊第1.3節），尤其是那些從有關個人、社會及人文教育的學與教的經驗而得的強處
- 先檢視本身現況，並根據個人、社會及人文教育課程指引，制定相應的課程發展計畫及學習策略，以及將此納入學校的使命及目標中
- 計畫把新的轉變及發展，如加強批判性思考能力及其他共通能力、促進國民身份的認同、提高學生對社會、國家和世界的關注等，適當地融入個人、社會及人文教育的學習計畫中
- 設立個人、社會及人文教育課程發展小組以促進本學習領域的各科教師的團隊協作，發佈專業的工作心得和分享成功經驗以建構新的知識和思維

1.4.2 以下是學校**如何起步**的一些範例：

- 加強現有個別學科的課程及引進新學科或短期課程：為了均衡涵蓋本學習領域的學習目標和學習重點，及加強學生對探究社會問題的技巧，學校在各個現存的個人、社會及人文教育學科課程融入新的內容及學習重點。在推出新的學科如生活教育、或短期課程如「戰爭與和平」時，會有需要重新編排時間表。

學校引入中一至中三的生活教育

東華三院黃笏南中學於1996年，在初中的三個獨立的個人、社會及人文教育學科以外，引進了一個新的課程，稱為生活教育，分為生活輔導、公民教育、品德教育、健康教育、環境教育及職業教育六個部分。這些部分的主題可以每年更新。這個課程旨在培養學生的個人、社會及公民價值觀和加強他們的學習能力（根據1.3.1）。詳情請參閱示例一。

- 以跨學習領域的德育及公民教育課程連繫個人、社會及人文教育的學習：利用德育及公民教育中以生活事件為主的教學方針，將本學習領域的中國歷史、經濟與公共事務、地理、歷史各科的學習，與德育及公民教育課程之間建立起緊密的連繫，藉此減少重複的內容，及發展學生的共通能力、道德價值觀及國民身份。學校亦可以「選舉日」、「中國傳統及文化週」等為題進行專題研習，並因應需要調節上課時間表。

中一級多角度研究 「香港農村社會的轉變」

某所學校教授與個人、社會及人文教育有關學科的中一教師，包括中國歷史、經濟與公共事務、歷史及地理科的教師，合作發展一個多角度的專題研習。探索有共同興趣的議題－「香港農村社會的變遷」，並擬定兩個主要的問題讓學生探究：

- * 香港農村社會發生過甚麼轉變？
- * 這些轉變對香港的發展及香港居民的生活有甚麼影響？

中國歷史科和歷史科的教師設計活動，幫助學生了解農村的生活，包括香港農村過去的傳統和習俗；而經濟與公共事務科和地理科的教師則負責設計有關香港在二十世紀後期的經濟發展、土地利用以及人口轉變等課題。

以上學科的有關課題的學習次序會重新編排。時間表方面也有相應的調動，以便組織到錦田／元朗的一天實地考察，以及另外半天到香港文化博物館參觀（這些活動都安排在長假期之前舉行）。透過這些活動，學生就農村環境及人們生活方式的轉變進行了專題探究。

（若因上述的課程調適而能騰出課程空間，教師可引入以「保護香港的自然環境及文化傳統」為題的延展單元；也可將興建九廣鐵路公司落馬洲支線引起的爭議作為學生研習的課題。）

- 設計本學習領域內的跨科專題研習時，可發展一些學科之間共同的主題。應鼓勵採用學生主導的學習模式，例如：培養發展學生找出問題及選擇專題题目的能力，以達到本學習領域的學習目標。要達至良好的學習效果，不同學科之間教師的協力同心尤其重要。這些專題活動的規模不一，可以是小型的專題活動，或是每年度一次需要佔用一定課堂時間的大型專題研習活動。

（後頁兩個示例，一個是小規模的專題研習設計，另一個是每年一次的大型專題研習計畫。）

協調各科的小規模專題研習設計

嘉諾撒書院在一班中一學生中推行了以「能源」為題的一個為期兩天的專題研習活動。負責教師採用了「並行學科」的設計（細節見下表）。第一天由本學習領域的教師，協同理科教師，幫助學生學習有關主題的各科知識；第二天由語文教師教授須用的詞彙、游說技巧和專題研習需要的多種其他技巧。最後學生會運用學到的知識及技巧，設計環保住宅大廈，並向同學介紹。

第一日	學科	內容
第一節	中國歷史	<ul style="list-style-type: none"> 火的發現對改進人類生活的意義 學習歷史的主要概念與思考方法
第二節 第三節 第四節	綜合科學	<ul style="list-style-type: none"> 能源的種類及轉換 風力能源的應用—風車模型設計
第五節 第六節	地理	<ul style="list-style-type: none"> 使用電力所帶來的環境問題及香港發展再生能源的可行性
第七節 第八節	經濟與公共事務	<ul style="list-style-type: none"> 個人如何與政府合作節約能源 個人如何與政府合作安全使用能源
第二日	學科	內容
第一節 第二節	英文	遊戲：評估學生對有關「能源」詞彙及概念的學習
第三節 第四節 第五節	中文	遊說活動：讓學生反思能源的重要性和用途、簡樸及文明生活的優劣，和節約用電的問題，作為整個課程的總結。
下午		參觀龍鼓灘發電廠

專題研習堂與學期專題研習

計畫內容

自2001/02年起，**晉色園主辦可譽中學**在中一及中二級引進了「專題研習堂」，即每星期設一雙課節用作「專題研習堂」。在上學期，「專題研習堂」主要用作發展學生的專題研習技巧，如資料處理、圖書館技巧、報告寫作等，學生需要在學期末呈交一分專題報告。在下學期，「專題研習堂」主要用作小組工作及討論，學生需要在學年結束前呈交另一分專題報告。部分的「專題研習堂」也用於實地考察、採訪、舉辦有關共通能力的大型講座等。

上課時間表及教學進度的特別編排

在2001/02年，中一各班的「專題研習堂」都統一編在週五下午，而中二則統一編在週二下午，以方便舉行全級的大型活動。

為了使學生能在進行專題習作時，應用到必需的技巧，如透過互聯網進行資料搜尋、撰寫報告、製作統計圖表和繪製土地使用地圖等，電腦科、中國語文科，數學科及地理科的教學進度須重新編排，以便學生能在進行專題研習時運用各科的知識和技能。負責圖書館的教師亦為學生安排參觀圖書館及舉辦圖書館技巧課程。

前瞻

期望所引入的個人、社會及人文教育的跨學科專題研習，能促使中一至中三學校課程，逐步重組為綜合學科。

- 引進綜合課程模式：學校若一向採用如社會教育科等綜合模式的學科，可以借鏡其他學校採用綜合人文科或歷史與文化科的經驗，來更新及改良現有的課程目標及內容，以切合新的個人、社會及人文教育課程架構；至於初次採用綜合模式課程的學校，則需要組織教師進行團隊協作，並協助他們掌握課程設計的技巧及策略，若情況許可，亦可尋找其他合作夥伴以達成工作。

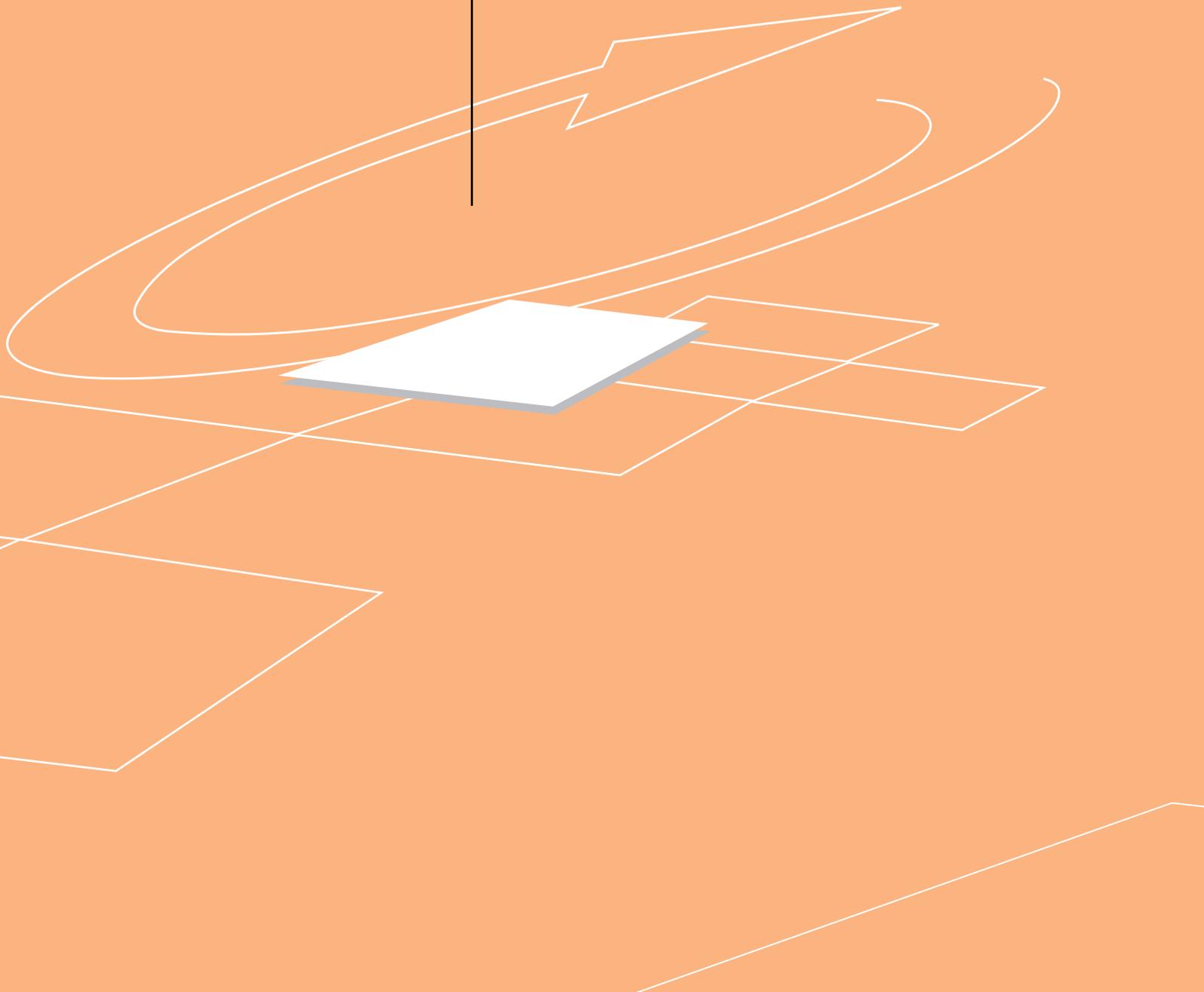
新學校在本學習領域引進綜合課程模式

天水圍循道衛理中學這間新學校的校長及教師相信，設立綜合人文科能使學生受惠，並有助他們適應中學的生活。

學校把個人、社會及人文教育不同學科的教師組成小組以發展課程架構、教學材料及制定教學策略。學校課程編制小組的負責教師，負責監控及支援這個學科的發展。現時，學校採用由教育署提供的教學材料，加以修訂以用於本科教學。

學校為所有的綜合人文科教師安排一節共同的空堂，方便各教師能集體備課，以提升教學質素。學校也提供了器材及教學材料方面的支援。再者，該科也有聯同其他學習領域舉辦戶外活動。

第二章 課程架構



香港學校課程

全方位學習



全方位

全方位

全方位學

全方位



學習

學習

全方位

五種基要的學習經歷

德育及
公民教育

智能發展

社會服務

體藝發展

與工作
有關的經驗

學習領域

中國語文教育

英國語文教育

數學教育

個人、社會及人文教育

科學教育

科技教育

藝術教育

體育

溝通能力
 批判性思維
 創新
 協作
 協運
 理解
 自主研

堅毅
 尊重他人
 尊貴他感
 責任感
 國民身份認同
 承擔精神

共通能力

價值觀
和
態度

2.1 本學習領域的課程宗旨

2.1.1 課程宗旨

個人、社會及人文教育學習領域的宗旨，是幫助學生了解自己、社會和世界，維持健康的個人發展，成為具有信心、知識與責任感的人，從而為家庭、社區、國家及世界謀求幸福。

2.1.2 學習目標

學生將學會

- 發展身心健康的生活模式，擁有積極的人生觀和珍惜與家人及其他社會人士的和諧關係；
- 理解過去的人、地與事件間不斷轉變的關係，與這些轉變如何影響今日及未來的人類社會；
- 欣賞本身所屬文化的特質和價值，和其對人類生活的影響，並尊重其他社群的文化及承傳；
- 理解人與環境的互動關係是會受到某地的自然和人文形貌及其地域、活動和形式所影響的，並能參與保持、保護及改進自然環境的工作；
- 理解要能充分運用資源，有賴企業精神和管埋，而人們對經濟活動的參與和經濟活動性質的轉變，會創造新的工作機會和條件；
- 表現主動而具責任感的公民精神，而這種精神是建基於對個人和群體的角色、權利和責任的理解和尊重，對社會公義的重視，對本地、國家和全球問題的關注。

2.1.3 學習重點

上述學習目標被轉變為個人、社會及人文教育六個範疇裏的學習重點（參閱頁26-31）。學習重點明確地定出學生在不同學習階段中的預期的學習內容。它們可作為照算表，讓學校計畫、設計及檢討課程、學習和教學策略，和發展學校的評估方針。

2.2 課程架構

課程架構是輔助學校自行計畫和發展課程的組織框架，由互相緊扣的部分組成，包括：必須的學習經歷、共通能力、價值觀和態度及學習領域。課程架構設定學生在不同的教育階段須學習的知識內容、培養的價值觀和掌握的技能，並給予學校和教師充分的彈性和自主，配合學生的需要，設計不同的課程模式。

2.2.1 學習範疇

- 個人、社會及人文教育的六個學習範疇有助組織在學習領域內的主要學習主題／部分。這六個範疇為：
 1. 個人與群性發展
 2. 時間、延續與轉變
 3. 文化與承傳
 4. 地方與環境
 5. 資源與經濟活動
 6. 社會體系與公民精神

這六個範疇也代表了在本學習領域裏探究課題的不同角度，使學生能從群體和個人的角度了解人（範疇1及6）與時間（範疇2）、空間及環境（範疇4）、文化及物質世界（範疇3及5）的關係，亦提供了一個架構以安排本學習領域的課程內容，既可避免內容重複，亦保持連貫。

- 比起傳統的學科，以「範疇」來畫分內容是較為整全的方式，從下列各項可以說明：
 - 範疇把學習內容組織起來，使能力和技能、價值觀和態度、知識和理解的培養連結為整體的學習過程。例如，範疇3「文化與承傳」連繫起中國文化的認識和比較不同文化的分析能力，以及對保護本地文化遺產的關注。
 - 範疇把跨學科的內容綜合起來，例如：在探究「香港的資源運用」時，範疇5把環境教育、地理科、經濟科、社會教育科等有關的內容結合起來。
 - 範疇可容納未有納入傳統課程的內容和新知識，例如：範疇1可容納與心理學有關的內容，以分析與個人有關的議題如「青少年的朋輩壓力」；範疇2可引入新角度，如未來視野，以幫助學生探討如「全球意念網絡化對未來社會發展的影響」等議題。
- 這六個範疇及有關的副範疇提供了主要學習概念及知識的建議，及在探究過程中，處理有關本學習領域的主題和議題所採取的角度。這六個範疇、有關的副範疇和相關的角度詳列如下：

個人、社會及人文教育學習領域的六個範疇

範疇	副範疇	角度
1. 個人與群性 發展	<ul style="list-style-type: none"> ● 自尊 ● 自我管理 ● 健康的生活方式 ● 人際關係 ● 與性有關的議題 	<p>個人作為個體和社會的一分子</p> <p>(此範疇綜合個人與社會教育、健康教育、公民教育和倫理及宗教教育的內容和知識)</p>
2. 時間、延續與 轉變	<ul style="list-style-type: none"> ● 時間與時序 ● 認識過去 ● 轉變與延續 ● 歷史的詮釋 	<p>人與時間的關係</p> <p>(此範疇以歷史教育的內容和知識為主，也綜合了地理教育、公民教育和倫理及宗教教育的內容和知識)</p>
3. 文化與承傳	<ul style="list-style-type: none"> ● 文化基礎 ● 習俗與傳統 ● 現代世界的挑戰和影響 ● 文化差異與相互作用 	<p>人存在於文化世界中</p> <p>(此範疇綜合歷史教育、地理教育、倫理及宗教教育及文化研究的內容和知識)</p>
4. 地方與環境	<ul style="list-style-type: none"> ● 某地的自然和人文形貌 ● 空間連繫和相互作用 ● 人與環境的相互關係 ● 保育和可持續發展 	<p>人與空間和環境的關係</p> <p>(此範疇綜合地理教育、環境教育、經濟教育、歷史教育的內容和知識)</p>

範疇	副範疇	角度
5. 資源與經濟活動	<ul style="list-style-type: none"> ● 資源的運用 ● 生產及消費 ● 人與工作 ● 交易 	物質世界中的人 (此範疇綜合經濟教育、地理教育和職業教育的內容和知識)
6. 社會體系與公民精神	<ul style="list-style-type: none"> ● 權利、義務和公德 ● 社會規範、規則和法律 ● 本地居民身分、國民身分和世界公民身分 ● 社會體系、政治體系及其相互關係 	人組成的群體 (此範疇綜合公民教育、政治教育和倫理及宗教教育的相關內容和知識)

- 第一至第三學習階段建議的六個範疇的學習重點詳列如後：

個人、社會及人文教育學習重點 - 第一學習階段

範疇1	範疇2	範疇3	範疇4	範疇5	範疇6
<p>個人與群性發展</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 自尊 ● 自我管理 ● 健康的生 ● 人際關係 ● 與性有關的議題 	<p>時間、延續與轉變</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 時間與過去 ● 認識變遷 ● 轉世與歷史 ● 歷史的詮釋 	<p>文化與承傳</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 文化基 ● 習俗與傳 ● 現代世界的挑戰 ● 和影響 ● 文化差異與相互 ● 作用 	<p>地方與環境</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 某地的自然和人文 ● 地形和空間連繫 ● 作用與環境的相互 ● 關係和可持續發展 	<p>資源與經濟活動</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 資源的運用 ● 生產及消費 ● 人與工作 ● 交易 	<p>社會體系與公民精神</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 權利、義務和公德 ● 社會規範、規則和律法 ● 本地居民的身分 ● 國民身分及社會體系 ● 公民身分及其政治關係
<p>知識和理解</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 個人和環境的衛生及安全 2. 保持環境的重要 3. 認識個人發展和階段 4. 認識個人與他人、社會、環境、自然、文化、經濟、政治、法律、道德、權利、義務、公民精神、社會體系、國民身分、公民身分及其政治關係 	<p>知識和理解</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 時間與社會的變遷 2. 認識不同階段的社會、國家、民族、個人、事件 3. 認識歷史的變遷 	<p>知識和理解</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識不同社會群體 2. 認識華人社體中特色 3. 認識不同文化習俗 	<p>知識和理解</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識居住環境、鄰近地帶、地形、地貌、人文、自然環境 2. 認識環境的相互關係 3. 認識環境的相互關係 	<p>知識和理解</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 資源的運用及生產 2. 消費及工作 3. 交易 	<p>知識和理解</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 個人與社會的權利、義務、公德 2. 社會規範、規則和律法 3. 本地居民的身分

範疇1	範疇2	範疇3	範疇4	範疇5	範疇6
<p>了物的重明長個</p> <p>解愛負責的成在</p> <p>採活性的類展異</p> <p>生要際和別</p> <p>5.</p> <p>技能</p> <p>1.</p>	<p>技能</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p>3.</p> <p>4.</p> <p>5.</p>				
<p>了物的重明長個</p> <p>解愛負責的成在</p> <p>採活性的類展異</p> <p>生要際和別</p> <p>5.</p> <p>技能</p> <p>1.</p>	<p>技能</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p>3.</p> <p>4.</p> <p>5.</p>				
<p>了物的重明長個</p> <p>解愛負責的成在</p> <p>採活性的類展異</p> <p>生要際和別</p> <p>5.</p> <p>技能</p> <p>1.</p>	<p>技能</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p>3.</p> <p>4.</p> <p>5.</p>				
<p>了物的重明長個</p> <p>解愛負責的成在</p> <p>採活性的類展異</p> <p>生要際和別</p> <p>5.</p> <p>技能</p> <p>1.</p>	<p>技能</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p>3.</p> <p>4.</p> <p>5.</p>				

個人、社會及人文教育學習重點 - 第二學習階段

範疇 1	範疇 2	範疇 3	範疇 4	範疇 5	範疇 6
<p>個人與群性發展</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 自尊 ● 自我管理 ● 健康的生活方式 ● 人際關係 ● 與性有關的議題 	<p>時間、延續與轉變</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 時間與時序 ● 認識過去 ● 轉變與延續 ● 歷史的詮釋 	<p>文化與承傳</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 文化基礎 ● 習俗與傳統 ● 現代世界的挑戰 ● 影響文化差異與相互作用 ● 文化應用 	<p>地方與環境</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 某地的自然和人文地貌 ● 空間聯繫和相互作用 ● 人與環境的相互關係 ● 保育和可持續發展 	<p>資源與經濟活動</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 資源的運用 ● 生產及消費 ● 人與工作 ● 交易 	<p>社會體系與公民精神</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 權利和義務 ● 社會規範 ● 法律 ● 本地居民和身分 ● 身分和身分 ● 社會體系及其相互關係 ● 公民和國際 ● 規則和公德
<p>知識和了解</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 個人健康的各種因素及處理健康問題的方法 2. 認識青春期的生理及心理轉變 3. 明白生理及心理的轉變對個人健康及生活質素的影响 4. 認識個人及家庭的關係 	<p>知識和了解</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 社會變化的原因及過程 2. 認識不同歷史時期及事件 3. 理解歷史的延續及轉變 	<p>知識和了解</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 中華文化的獨特性 2. 理解其他華文群體的文化 3. 認識個人及社會的承傳 	<p>知識和了解</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識人造環境對自然環境的影響 2. 理解不同地區的環境問題 3. 認識全球環境問題及個人應採取的行動 	<p>知識和了解</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 資源的運用及生產 2. 理解生產及消費對環境的影響 3. 認識人與工作的關係 	<p>知識和了解</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 社會體系的運作 2. 理解公民的權利和義務 3. 認識法律的作用

範疇1	範疇2	範疇3	範疇4	範疇5	範疇6
<p>技能</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 健康、管理、自來、的能 2. 能隨生變、將、與、慮、的能 3. 能、的、成、確、人 <p>價值觀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 欣、存、和、與、願、為、尊 2. 成、的、別、懷、為、擔、及 3. 態、成、的、別、懷、為、擔、及 	<p>技能</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 正、年、世、搜、資、識、觀、對、持、態、透、的、社、族 2. 確、的、辭、彙、與、及、運、用、的、觀、點 3. 代、集、料、別、不、同、的、觀、點 <p>價值觀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 對、持、態、透、的、社、族 2. 不、開、度、過、認、會、的、感 3. 觀、點、觀、客、家、建、家、對、民 4. 抱、的、觀、點、觀、歷、立、及 	<p>技能</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 識、資、華、化、發、巧、文、化 2. 華、化、展、展、以、精、粹 3. 用、找、其、他、讀、中、華、技、華 <p>價值觀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 領、俗、意、展、慣、對、放、關、文 2. 會、及、其、到、日、影、化、態、本、遺、化 3. 對、對、對、對、對、對、對、對 4. 對、對、對、對、對、對、對、對 	<p>技能</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 繪、製、其、有、關、地、圖、草、圖、地、圖、像、方、地、以、的、他、形 2. 示、別、地、圖、所、展、示、其、的、形、態 3. 觀、注、全、球、地、地、地、地、地、地、地、地 <p>價值觀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 關、及、題、積、改 2. 注、全、球、地、地、地、地、地、地、地、地 3. 極、善、參、環、境、的、主、要、護、和、作 	<p>技能</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 出、決、定、和、意、庭、的、影、及、欣、香、的 2. 智、明、到、社、濟、我、境、各、各、所、所、出、對、出 3. 智、明、到、社、濟、我、境、各、各、所、所、出、對、出 <p>價值觀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀、注、全、球、地、地、地、地、地、地、地、地 2. 觀、注、全、球、地、地、地、地、地、地、地、地 3. 觀、注、全、球、地、地、地、地、地、地、地、地 	<p>技能</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 發、以、議、題、反、於、人、衡、反、環、同、在、取 2. 展、理、思、社、取、人、衡、反、環、同、在、取 3. 展、理、思、社、取、人、衡、反、環、同、在、取 <p>價值觀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀、注、全、球、地、地、地、地、地、地、地、地 2. 觀、注、全、球、地、地、地、地、地、地、地、地 3. 觀、注、全、球、地、地、地、地、地、地、地、地

個人、社會及人文教育學習重點 - 第三學習階段

範疇1	範疇2	範疇3	範疇4	範疇5	範疇6
<p>個人與群性發展</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 自尊 ● 自我管理 ● 健康的生活方式 ● 人際關係 ● 與性有關的議題 <p>知識和理解</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 明瞭維持健康生活的要點，充實有關的資訊 2. 明瞭珍視自己的重要性 3. 明瞭各種發展、人際關係和價值觀對個人和社會的影響 4. 明瞭各種方法，以成熟起見，處理有關的情緒 	<p>時間、延續與轉變</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 時間與過去 ● 認識變遷的歷程 ● 轉變與延續 ● 歷史的詮釋 <p>知識和理解</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 理解世界有關的變遷和轉折點 2. 理解世界有關的變遷和轉折點，從歷史的演進和變遷的角度來理解 3. 理解世界有關的變遷和轉折點，從歷史的演進和變遷的角度來理解 	<p>文化與承傳</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 文化基礎 ● 習俗與傳統的挑戰 ● 現代和影響 ● 和文化作用 <p>知識和理解</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 從世界發展中的文化性 2. 理解世界發展中的文化性 3. 理解世界發展中的文化性 	<p>地方與環境</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 某地的自然環境 ● 地形和空間的相互關係 ● 環境的相互關係 ● 可持續發展 <p>知識和理解</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識不同地區的特徵 2. 認識不同地區的特徵 3. 認識不同地區的特徵 	<p>資源與經濟活動</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 資源的運用 ● 生產及消費 ● 人與工作 ● 交易 <p>知識和理解</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 明白政府的運作 2. 明白政府的運作 3. 明白政府的運作 4. 明白政府的運作 5. 明白政府的運作 	<p>社會體系與公民精神</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 權利和義務 ● 社會規範、規則和律法 ● 本地居民的身分 ● 國民身分及其關係 <p>知識和理解</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解「一個國家」的對 2. 了解「一個國家」的對 3. 了解「一個國家」的對 4. 了解「一個國家」的對

- 在個人、社會及人文教育的正式學科之外，學生還應有德育及公民教育的學習經歷，以作全人發展。透過特別計畫和全方位學習的機會，預期學生能：
 - 提升自尊，並培養自省及自律
 - 訂立切合現實的目標，且能在遇到困難時堅持不懈
 - 作為家庭及社會的成員，敢於承擔責任
 - 尊重不同人的意見和權利
 - 培養國民身份認同及環球視野

2.2.2 核心元素／必須學習的內容

- 個人、社會及人文教育的開放式架構，容許學校靈活地處理內容的範圍及深度，以切合學生需求；學生卻不應因此而被剝削了學習「核心元素」或必須學習的內容的機會。要確定學校在本學習領域的課程計畫裏包括這些核心元素，在頁34-39詳列了六個學習範疇的必須學習的內容。
- 這些必須學習的內容，是幫助學校計畫和檢討課程的基本清單，讓學校能提供相關的學習經歷，使學生得到以下幾方面的基本知識：
 - 個人健康發展與人際關係，
 - 香港特區的歷史、經濟和政治發展，
 - 祖國的歷史和文化，
 - 自然及人文過程對環境的影響，
 - 公民意識，和
 - 全球性認知。
- 學校和個人、社會及人文教育的教師應確定在適當的學習階段裏包含了這些核心元素。

- 這些必須學習的內容是根據一群專上學院教育工作者、經驗教師和課程發展者的意見而訂定的。隨著社會新知識及新事件的出現，這些內容須作出修訂和補充。

核心元素／必須學習的內容

範疇1：個人與群性發展

第一學習階段	第二學習階段	第三學習階段
副範疇		
<ul style="list-style-type: none"> ● 自尊 ● 自我管理 ● 健康的生活方式 ● 人際關係 ● 與性有關的議題 		
<ul style="list-style-type: none"> ● 個人在日常生活中的衛生習慣和安全措施 ● 影響個人健康的因素 ● 個人成長的不同階段 ● 在成長和發展中的個別差異 ● 兩性間的共通及相異處 ● 個人的獨特之處（愛好與厭惡，才能與能力，思想與感受） ● 在日常生活中的自我管理（例如：處理時間、金錢和情緒） ● 於簡單的困境中作出決策（例如：在有限的選擇下作取捨）並保護自己 ● 個人在社會及其他社群中的角色、權利及義務 ● 各種人際關係（家庭與朋輩）和在這些關係中應有行為，（例如：化解衝突的基本技巧 	<ul style="list-style-type: none"> ● 健康人士的特徵 ● 保持個人及社會健康 ● 處理隨青春期而來的生理和情緒的變化和因性而產生的情感 ● 青少年的成長需要，個人的長處及短處 ● 面對陌生處境和新挑戰的策略 ● 在日常生活中，處理和減低危機的策略（例如：安全、健康、人際關係、物質濫用） ● 增進與他人的關係和表達堅定信念的技巧 	<ul style="list-style-type: none"> ● 健康的生活方式 ● 本地年青人的健康問題（例如：吸煙、物質濫用、酗酒、肥胖） ● 個人身份認同和自尊 ● 壓力及處理壓力的方法 ● 在嚴峻的處境下作出決定（例如：處於不良的朋輩壓力下） ● 處理與性成熟有關的感情經驗（例如：自慰、對異性發生興趣、對色情刊物的好奇、性幻想） ● 影響個人的性向發展和性態度的外在因素（流行文化、朋輩壓力、大眾傳媒） ● 人際關係的處理 ● 尊重擁有跟自己不同價值觀和生活方式的人

範疇2：時間、延續與轉變

第一學習階段	第二學習階段	第三學習階段
<p>副範疇</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 時間與時序 ● 認識過去 ● 轉變與延續 ● 歷史的詮釋 		
<ul style="list-style-type: none"> ● 與時間相關的詞彙（例如：日、星期、月、年） ● 周遭事物的發展時序（例如：家庭成員的年歲、學校發生的事件） ● 社區、香港社會和祖國所發生的一些重要歷史事件和人物 ● 周遭熟悉事物因果關係的認識（例如：遷居、認識新老師） ● 對事件/內容情節/人物的不同看法 	<ul style="list-style-type: none"> ● 與歷史分期相關的詞彙（例如：古代、現代、清朝等） ● 主要事件在本地及國家歷史發展上的次序 ● 國史上一些重要的歷史人物和他們的貢獻 ● 本地及國史上重要事件的成因及結果（例如：鴉片戰爭、辛亥革命、日本侵華、中華人民共和國的建立及香港特別行政區成立等） ● 在本地社會所經歷的特色和變化 ● 運用不同來源的材料學習歷史 ● 不同的方式去表達及理解歷史事件 	<ul style="list-style-type: none"> ● 用於紀錄歷史時期和時間過去的詞彙（例如：公元前、公元、年代、歷史朝代的前期或晚期） ● 本地、國家及世界歷史的重要歷史時期 ● 本地、國家及世界歷史上所發生大事的因果關係、事件發展情況和時序 ● 個人或團體在歷史中所擔演的角色 ● 本地及國家社群的特色，以及他們的發展如何相互地與世界連繫 ● 重要歷史事件引致轉變性質（例如：急劇發展、經濟衰退、革命、演變、政變） ● 一些重要歷史事件的背景及不同的理解

範疇3：文化與承傳

第一學習階段	第二學習階段	第三學習階段
<p>副範疇</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 文化基礎 ● 習俗與傳統 ● 現代世界的挑戰和影響 ● 文化差異與相互作用 		
<ul style="list-style-type: none"> ● 「家庭」在任何文化中作為一個社會單元的概念 ● 個別姓族的由來及其遷徙過程（例如：姓氏及家族史） ● 個別家庭的傳統習俗（例如：祭祖、敬神） ● 在家庭或本地社群中，不同年代的人所參與的不同文化活動 ● 新舊文化如何在本地社群中共存 ● 一些中國文化的特色 ● 不同文化背景的人以不同的角度詮釋資訊及經驗 ● 同一文化群體內的人之間的相互作用以及與其他文化群體如何互相影響 	<ul style="list-style-type: none"> ● 本地的傳統及風俗習慣（例如：傳統節日的慶祝、佛教及道教的祭典），和世界其他地方傳入的風俗習慣 ● 個人和群體傳流和維持本身的文化與承傳的原因 ● 中國文化的共通元素 ● 與保存文化遺產有關的活動（例如：開設文物徑） ● 社會中影響文化轉變的因素 ● 科技在日常生活中的影響 ● 不同文化背景的人如何理解自身的環境和社會狀況（例如：宗教、種族），並作出相互的反應 ● 文化交流對不同文化及社會的影響 	<ul style="list-style-type: none"> ● 反映中國文化的途徑（例如：節日的慶祝、民間風俗博物館） ● 不同地域、文化、種族及宗教的人在傳統風俗習慣上的異同 ● 不同的文化如何適應轉變中的環境 ● 影響保存及保育中國文化遺產的新科技 ● 「全球文化」的出現及其對本地社群及國家的影響 ● 影響跨文化交流的有利及不利因素

範疇4：地方與環境

第一學習階段	第二學習階段	第三學習階段
<p>副範疇</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 某地的自然及人文形貌 ● 空間連繫和相互作用 ● 人與環境的相互關係 ● 保育和可持續發展 		
<ul style="list-style-type: none"> ● 周遭生活環境的特徵 ● 周圍環境中主要形貌的位置與空間安排（例如：地勢形貌、建築物及土地利用模式、消閒及文娛設施） ● 自然環境對人類生活的影響 ● 保護本地環境的途徑 	<ul style="list-style-type: none"> ● 香港及內地的自然和人文特徵（例如：地勢、氣候、農業、人口和聚落） ● 香港及內地主要的自然和人文形貌（例如：地勢、氣候、城市、農業和工業）的分佈形態，以及與鄰近地區的關係 ● 自然環境對人為活動（聚居、耕種、製造）的影響及人類活動對自然環境造成的影響 ● 現今本地的環境議題 	<ul style="list-style-type: none"> ● 自然與人文過程所形成的地方及區域特徵（特別是有關香港、內地及其他亞太地區的例子） ● 在香港及內地主要自然和人文形貌（例如：地形、氣候、人口、耕種）的特定分佈形態的成因 ● 自然（氣候、地勢）及人文（人口、經濟、政治）系統的相互作用對中國及亞洲其他地區的人類活動的影響（例如：聚居、農業和製造業），以及當地人民對此的回應 ● 人類大規模改變全球環境的後果

範疇5：資源與經濟活動

第一學習階段	第二學習階段	第三學習階段
<p>副範疇</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 資源的運用 ● 生產及消費 ● 人與工作 ● 交易 		
<ul style="list-style-type: none"> ● 人們透過享用物品和服務來滿足慾望 ● 個人及家庭所享用的物品和服務的種類 ● 個人與家庭資源有限，未能滿足所有需要 ● 本地社區的各行各業 ● 進行物品及服務的交易以滿足我們及其他人的需要 	<ul style="list-style-type: none"> ● 滿足整個社會的需要時所面對的稀有資源問題 ● 使用稀有資源涉及選擇和成本 ● 香港經濟的主要特點 ● 作出消費決定時所考慮的因素 ● 不同類型的經濟活動所產生的收入 ● 香港跟內地及世界各地貿易的主要貨品及服務 	<ul style="list-style-type: none"> ● 香港及內地所擁有的資源種類 ● 政府運用稀有資源以滿足我們的慾望時所作出的選擇與成本 ● 香港的初級、第二及第三產業 ● 影響生產力和收入的因素 ● 消費者的權利和義務 ● 一般金融機構提供的服務 ● 政府為促進香港與世界其他地區貿易所採取的主要措施 ● 香港與內地在商貿發展上的未來展望

範疇6：社會體系與公民精神

第一學習階段	第二學習階段	第三學習階段
<p>副範疇</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 權利、義務和公德 ● 社會規範、規則和法律 ● 本地居民身份、國民身份和世界公民身份 ● 社會體系、政治體系及其相互關係 		
<ul style="list-style-type: none"> ● 個人在不同社群(例如：家庭、課室、學校、本港社會、國家)中的身份和角色 ● 基於個別差異，引伸至尊重他人權利的重要性 ● 在不同的社群中履行義務和遵守規則的重要性 ● 法律和規則在日常生活中的功用和重要性(例如：家庭、課室、學校) ● 基本法及其對香港居民的重要性 ● 國家和特區的象徵(例如：國旗、國徽、國歌、區旗、區徽)及其意義 ● 由政府提供而與學生日常生活相關的服務 ● 對本地和國家時事的認知和關注 	<ul style="list-style-type: none"> ● 個人在不同角色中應有的權利和義務 ● 個人在不同環境(例如：家庭、學校、社區)行使權利和履行義務 ● 基本法和香港法律制度所標示的香港居民的權利和義務 ● 個別群體中的社會規範對日常生活的影響和產生的結果 ● 本地社會的公德 ● 遵守法律與規則的重要性 ● 作為香港居民及中國公民的身份認同 ● 鄰里及社區組織的功能及其所提供的服務 ● 政府的功能和所提供的服務 ● 對本地、國家和世界的認知和關注 	<ul style="list-style-type: none"> ● 在社群中的個人利益與集體利益 ● 本地社會轉變中的公德意義 ● 國家憲法和基本法對香港居民的重要性 ● 本地社會規範和法律的功能 ● 公義在社會的重要性 ● 本地社群、政治組織和社會的相互影響的主要特徵 ● 政府的功能及其與香港居民的關係 ● 在相互依存的世界出現的世界公民身份 ● 本地、國家及世界的社會事件及政治事件的成因及影響

2.2.3 加強中國歷史及文化的學習（參閱《基礎教育課程指引—各盡所能·發揮所長》(2002)第1分冊第1.6節）

《學會學習—課程發展路向》(2001)建議透過以下的方法，在九年基礎教育裏加強學習祖國的歷史及文化：

- 把國民身份認同與中華文化列為六年小學常識科新課程架構下六個學習範疇之一。
- 中國歷史及中華文化，是個人、社會及人文教育課程的必須學習的內容，所有學生，不論就讀甚麼類別的學校，均須學習。
- 在第三及第四學習階段，即初中及高中，保持中國歷史科為獨立學科。
- 若學校在初中採用單一歷史科的模式（以歷史與文化科一科來學習中國歷史及世界歷史），須以中國歷史為該科學習的主線。
- 在九年基礎教育中，採用本地課程的學校應以中文作為中國歷史的教學語言。
- 無論學校採用哪種模式組織中一至中三個人、社會及人文教育課程（參閱1.2.2），用在學習和教授中國歷史的課時均不可少於本學習領域總課時的四分之一。

2.2.4 共通能力

本學習領域的學習過程旨在讓學生學會提問、與別人交流和積極發掘答案。這過程強調發展共通能力和**學會學習**。學生應學會如何獲取知識、建構知識和應用知識以解決新問題。下面的篇幅詳述九項共通能力在學校課程上所預期達到的成果，以及在本學習領域推行的例子。課程發展議會的諮詢文件《學會學習—課程發展路向》（2001，頁23）建議以發展溝通技巧、創意和批判性思考為優先；本學習領域的學習則經常應用到其他共通能力，如自我管理及解決問

題能力，以探究橫跨六個範疇的個人及社會議題。下表亦包括第四學習階段（高中）的預期成果及推行的例子，供教師參考。



在個人、社會及人文教育中發展共通能力

協作能力

協作需要耐心聆聽，欣賞他人，具備溝通、協商、調協、領導、判斷、影響和激勵他人的能力。學習者掌握這些能力，可以有效地與人合作，共同籌備活動，解決困難和作出決策，最終能令學習者與別人建立相互促進的關係。

(此項共通能力的學習成果不宜用學習階段畫分。)

預期從學校課程學習的成果	在個人、社會及人文教育中的教學示例
<p>了解工作上的關係 學習者將學會</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 界定並接受團隊中每個成員的角色與責任，以及願意遵從團隊規則 ● 在團隊中對自己的行為承擔後果 	<p>學習者</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分析及評鑑他 / 她們在社群中的行為對本身及其他人的影響，確認以負責任的方式生活的優點，並能愛惜萬物 2. 分析及評鑑學生所屬社群的規範 3. 分析及評鑑個人在社群裏的權利和義務的重要性，並評估就各個權利和義務所引發的不同觀點
<p>培養令工作關係和諧的態度 學習者將學會</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 對於別人的意見，採取開放及樂於回應的態度，欣賞、鼓勵，並支持他人所提出的意見和付出的努力 ● 積極參與討論及提問，樂於與別人交流意見，適當地堅持己見，為自己的論據辯護，及反思不同意見 ● 察覺及避免把別人定型。在未證實事實前不妄下判斷 ● 調整自己的行為去配合不同群體及在不同環境中的行事方法 	<p>學習者</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解個人在家庭及友儕中所擔當的角色，並能積極與家人及友輩維持和諧的關係 2. 透過不同的文化交流計畫或實地考察，對不同文化背景的「局內人觀點」，產生移情共感 3. 評鑑群體的效率和效能 / 重組群體的架構時，能尊重社群裏少數人的觀點

建立有效的工作關係

學習者將學會

- 以協商的方法來選取及制訂策略，完成團隊的工作
- 了解各隊員的優點與缺點，捨短取長，發揮全隊最大的潛能
- 與他人聯絡、磋商，及作出調協
- 檢討及衡量團隊所採取的工作策略，從而作出適當的調整

學習者

1. 在所屬社群中與別人工作和磋商時，能同時顧及整體和個體利益，從而完成共同願望
2. 採納多元策略，改善團隊內部的關係，學習者
 - 為學生會/班會舉辦籌款活動幫助本地社會/國家及/或世界其他地區的貧困人士
 - 為學生會/社區的組織在校內/社區內籌畫環境改善的計畫
 - 透過社會服務團安排及參與志願工作
 - 在農曆年期間，與班內的同學開設年宵攤檔，以參與及觀察經濟活動
 - 為學生會籌畫到內地/世界其他地區的實地考察計畫/交流營，以了解不同文化的特色

溝通能力

溝通能力是指人與人在互動持續的過程中交往，以求達至既定目標或結果的能力。為了成為有效的溝通者，學習者應該學習有效地聆聽、說話、閱讀及書寫；他/她們亦應學會怎樣選用最恰當的方法，按照目標和情境的要求，傳遞訊息；他/她們應採用準確及合適的資料，為讀者或聽眾有系統而適當地組織內容；評估自己能否與人有效地溝通，找出需要改善的地方，並且付諸行動。

學習階段	預期從學校課程學習的成果	在個人、社會及人文教育中的教學示例
第一學習階段(初小)	<p>學習者將學會</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 理解及適當回應口頭指示 ● 運用清楚及適當的溝通方法，包括文字及非文字，來表達意思及感受 ● 閱讀及書寫簡單的文章 	<p>學習者</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 理解有關個人安全的指示，例如：在不同情況下以簡單的方法保護個人安全和尋求協助 2. 理解指示，以履行不同的工作（例如：清潔班房和推動學校的環境保育工作） 3. 運用清楚及適當的溝通方法，以表達他/她們的感受（例如：表達對國家重要歷史人物的感受） 4. 運用清楚及適當的溝通方法，來表達意思及感受（例如：描述自己的居住環境和鄰近地區的獨特形貌，並表達有關的感受） 5. 寫簡單的文章（例如：書寫簡單的文章以展示本身文化的特色；就自己的家庭或學校繪畫一條時間線）
第二學習階段(高小)	<p>學習者將學會</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 理解及回應不同類型的文章 ● 運用口語、文字、圖像及其他非文字的表達方法，來介紹資料及表達意見，並解釋意念 ● 與別人協作及商討，以構思意念及完成任務 	<p>學習者</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分辨不同類型文中的事實與見解，例如，閱讀一篇本地報章的新聞報道，並分辨事實與見解 2. 運用清楚及適當的語言以解釋人際關係（例如：就自己家庭及其他所屬社群中不同的人際關係，表達本身的意見） 3. 介紹資料，表達意見，解釋意念（例如：運用戲劇來展現本身文化和世界其他主要文化的異同；運用簡單的語言解釋人類如何受自然環境所影響，以及他/她們在面對自然災害時所採取的行動） 4. 與同學協作及討論（例如：為班會保護和改善班房的環境） 5. 與社群其他成員協作及討論，並能同時顧及整體和個體利益，從而完成共同願望（例如：足球隊、學校樂團）

<p style="writing-mode: vertical-rl; text-orientation: upright;">第三學習階段(初中)</p>	<p>學習者將學會</p> <ul style="list-style-type: none"> ●理解、分析、評鑑及回應不同類型的文章 ●運用合適的語文及/或其他溝通形式，來介紹資料、表達不同意見和感受 ●檢討與人溝通是否有效，改善自己的溝通技巧 ●與別人協作及商討，以解決問題及完成任務 	<p>學習者</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 理解、分析、評鑑及回應不同類型的文章及話語（例如：運用歷史文物和文獻等不同的史料，以建構對歷史的理解；分析及評價不同類型的廣告，並作出精明的消費決定） 2. 運用合適的語文及/或其他溝通形式，來介紹資料以及表達不同意見和感受（例如：就先進科技和意念的擴散對文化與承傳的影響發表意見；就本地和國家的社會和政治議題的成因和影響，提出各種觀點；就一個保存文化遺產的計畫，接受及評鑑不同人士所提出的意見） 3. 檢討上述第二項提及的本身的溝通技巧，並作出改善 4. 在不同情境中能夠與學生會的同學進行協作及討論（例如：在校內舉行環境改善計畫或為貧困人士舉行籌款活動）
<p style="writing-mode: vertical-rl; text-orientation: upright;">第四學習階段(高中)</p>	<p>學習者將學會</p> <ul style="list-style-type: none"> ●用批判的態度聆聽及閱讀，針對不同的讀者及聽眾，流暢地表達 ●運用適當的溝通方法，提供資料、游說、議論、娛樂及達致預期目標 ●用批判的態度評估與別人的溝通是否有效 ●平息紛爭及解決問題，從而完成任務 	<p>學習者</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 用批判的態度聆聽及閱讀，針對不同的讀者及聽眾，流暢地說與寫（例如：就有利企業成功的因素進行辯論） 2. 運用適當的溝通方法，提供資料、游說、議論、娛樂及達致預期目標（例如：為本身文化和其他主要文化的轉變和發展提供說明和解釋；以「局內人的觀點」書寫，為「局外人」解釋本身文化的意義；針對一件社會政治事件，以書信的形式向報章及/或政府發表意見；為學生會起草一分新的憲章或修改憲章） 3. 用批判的態度評估上述第二項提及的本身的溝通技巧是否有效，並訂定不同的策略以推動有關信息 4. 平息紛爭及解決問題，從而完成任務（例如：就可持續地使用本地環境資源的不同程度的意願，平息在家人和同學當中所引起的紛爭；分析及評鑑班內就社會德行的不同觀點，並願意在同學當中推動有關的共識）

創造力

創造力是一個重要但令人困惑的概念。有關創造力的定義相當分歧。有研究者把創造力界定是一種產生出原創、新穎、獨特意念或產品的能力，或是解決問題的能力；也有研究者將之界定為一種歷程，或創造者所具有的人格特質。事實上，創造力是一個複雜而具多元性的建構。個體的創造行為，不但源自其認知能力和技巧，也涉及其性格、動機、策略和超認知技能等因素，並且與個體本身的發展進程不一定有關連。

培養創造力需要心思和時間，而且沒有特定途徑可供依循。不過，有些原則值得大家參考。在發展學習者的創造力方面，一般的原則是要求學習者超越已有的訊息，給予學習者思考的時間，加強他/她們的創造能力，肯定他/她們在創造方面所作的努力，培養具創意的態度，看重創意的特質，教導學習者創意思考策略和創造性問題解決模式，並提供有利創造力發展的環境¹。這些原則均適用於所有學習領域。

(此項共通能力的學習成果不宜用學習階段畫分。)

預期從學校課程學習的成果	在個人、社會及人文教育中的教學示例
<p>加強創造能力 學習者將</p> <ul style="list-style-type: none">● 培養出流暢力²、變通力³、獨創力⁴、精進力⁵、對問題的敏覺力⁶、想像力、洞察力● 學會界定問題⁷、視像化⁸、想像力、類比思考⁹、分析、綜合、評鑑、轉換¹⁰、洞察力、邏輯思考等 <p>培養創造性態度和特質 學習者將</p> <ul style="list-style-type: none">● 學會想像、獨立判斷、延緩批判、堅韌和投入、對模稜兩可的容忍、對新穎和不尋常的意念或方法持開放的態度● 培養出好奇心、適應能力、自信心、冒險的精神 <p>運用和應用創造性問題解決模式和創造性思考策略 學習者將學會</p> <ul style="list-style-type: none">● 腦力激盪法、6W思考策略、6頂帽子思考法、屬性列舉法¹¹、意念檢核術、分合法¹²、腦圖運用等	<p>學習者</p> <ol style="list-style-type: none">1. 運用創意寫作來描述和表達個人對某一事件、議題、現象、人物等的感受。2. 制定將作實地驗證的假設（例如：利用問卷測試香港市民的公民意識、利用調查分析人們的觀念與環境污染的關係）3. 設計及制訂有關個人、社會或人文議題的專題報告4. 建議及制訂解決個人、經濟、環境、政治及社會問題的不同方案5. 審視及處理個人、社會及人文議題時，應用創造性的思考技能及創造性問題解決模式6. 容納及尊重不同的意見、觀點、價值及態度7. 預測及評估改變和干預個人、社會及人文議題所帶來的後果

備註：

1. 有利創造力發展的環境：重視及支持新穎、不尋常的意念或表現、欣賞學習者的個別性和開放性、提出具挑戰性的問題供學習者思考、給予思考時間、鼓勵公開討論、提供沒有衝突而具支持性的氣氛、促進自信、大膽和敢於冒險的精神等。
2. 流暢力：產生多量意念的能力。
3. 變通力：變更思考方式、改變做事方法、擴大思考類別、或從不同角度看同一個問題的能力。
4. 獨創力：在思考和行為上表現出獨特、不依循的特質，是產生不尋常意念或問題解決方法的能力。
5. 精進力：在原有構思上加添新觀念，增加有趣細節，或精益求精的能力。
6. 對問題的敏覺力：敏於覺察事物，能夠找出問題的核心，發覺問題的缺漏及關鍵的能力。
7. 界定問題：包含1) 確認「真正」問題，2) 找出問題的重要面，3) 澄清和簡化問題，4) 找出問題中的問題，5) 提出問題的其他定義，和6) 全面性界定問題等能力。
8. 視像化：運用幻想和想像，將事物展現於腦海中，並在腦中將所顯現的影像和意念加以處理的能力。
9. 類比思考：借用某情境中的意念而運用到另一種情形的能力；或將某一問題的解決方法轉用到另一個問題上的能力。
10. 轉換：將舊有事物變作新用途，看出新的意義、新含義和應用性；或將物件或意念轉變成另外一種的能力。
11. 屬性列舉法：一種著名的創造思考策略，是針對某一事物列舉出其重要特性或屬性，然後逐一提出改變或改進。
12. 分合法：分合的本義是將顯然不相關的要素聯合起來。分合法利用類比與隱喻的作用，協助思考者分析問題以產生各種不同的觀點。

批判性思考能力

批判性思考是指檢出資料或主張中所包含的意義，對資料的準確性進行質疑和探究，判斷甚麼可信，甚麼不可信，從而建立自己的觀點或評論他人觀點的正誤。

學習階段	預期從學校課程學習的成果	在個人、社會及人文教育中的教學示例
第一學習階段(初小)	<p>學習者將學會</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 從資料中選取有用部分，並加以分類和組織 ● 識別和表達主要概念、問題或主要議題 ● 理解簡單而直接的因果關係 ● 分辨明顯的事實與意見，指出明顯的成見、假定、前後矛盾之處 ● 訂定問題、作出推測/估計和假設 ● 推斷出簡單但符合邏輯，而且不會與所得的證據或資料數據互相矛盾的結論 	<p>學習者</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 檢視時間線以找出簡單直接的因果關係 2. 以他/她們日常生活中的個案為例，指出他/她們的行為如何影響自己及他人 3. 研習有關基本法的簡單文章、故事及漫畫，然後以自己的文字報告這些文件的要點及原則 4. 搜集有關本地當前的議題的資料，提出問題以及預測其發展 5. 討論本地的新聞，分辨明顯的事實與見解 6. 訪問同學以找出他/她們對某一文化族群的態度，以識別明顯的假定與成見 7. 實地考察一些本區的地點，從而識別人類活動與自然環境之間的因果關係 8. 訪問同學以找出他/她們如何管理自己的金錢，並就所識別的 mode 作出簡單的結論
第二學習階段(高小)	<p>學習者將學會</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 理解資料並作出歸納/推斷 ● 參考其他資料以判斷某項資料是否可信 ● 明白切題與離題的概念 ● 分辨事實與意見、資料與證據 ● 就明顯的偏見、宣傳成分、缺漏和較為不明顯的謬論提出疑問 ● 訂定適當的問題，作出有理據的推測和假設 ● 根據充足的資料、數據和證據，推斷出符合邏輯的結論，並推測後果 	<p>學習者</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 查察有關健康問題的書籍及雜誌以識別一些影響人們健康的因素 2. 從特定的材料中選取有關過去本地事件的資料，並參考其他材料以判斷這些資料的可信性 3. 選擇一課題作研究，並從可用的材料中分辨切題與離題的資料 4. 研習一些關於某一自然環境的數據及證據，就其現狀作出合邏輯的結論，並推測未來的發展 5. 查閱推介某旅遊景點的小冊子，分辨其中的事實與見解 6. 研習有關基本法的簡單文章、故事及漫畫，然後就基本法如何保障他/她們的權利提出問題，並且有理據地推測缺少了這些保障的後果

<p style="text-align: center;">第二學習階段(初中)</p>	<p>學習者將學會</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 比較不同的資料，記下相異及相同之處，並判斷這些資料是否可信 ● 分辨事實、意見與有理據的判斷 ● 辨別價值觀和思想意識對資料中觀點的影響 ● 確認並質疑成見、矛盾、情緒因素和宣傳成分 ● 推斷並驗證結論和假設，並識別其他有理據的結論，並且推測可能產生的結果 	<p>學習者</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 比較有關健康問題的不同材料，就他/她們自己的健康問題作出明智而負責任的決定 2. 研究對同一歷史事件的不同詮釋，並解釋引起這些差異的原因 3. 檢視不同材料以識別新科技的傳播對於他/她們日常生活及環境的影響，並且推測運用與不運用這些科技可能產生的影響 4. 分析某一商品的廣告，特別對成見、不一貫之處、情緒因素和宣傳活動提出質疑，從而確認一個明智的消費者在作決定時須考慮的各種因素 5. 從特定的材料中分析權利、義務和公德的重要性，並識別每份材料背後不同的價值取向和意識形態 6. 選擇一地點以探討地區和環境在使用上的衝突，識別其他合理的選擇，並推測其可能產生的結果
<p style="text-align: center;">第四學習階段(高中)</p>	<p>學習者將學會</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 分辨真實與陳述的事件、錯誤與準確的概念、以及相關與不相關的證據 ● 確認並質疑不明顯的非矛盾及矛盾之處、未加說明的基本假定，以及所滲透的價值觀和思想意識 ● 分辨複雜的事實、意見與有理據的判斷 ● 辨別個人觀點對資料/事實的選擇和運用的影響 ● 推斷出有根據的結論，推測和評估可能產生的後果，作出有理據的判斷，並以口頭報告、演講和書面形式表達 	<p>學習者</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過分析某歷史學家選取以及在其著作中編排歷史資料的方法，識別他/她的見解和立場 2. 評價支持某些文化或社會偏見的論點，對其塑造的假象及不一貫之處提出質疑 3. 透過展示某一經濟政策背後的假設與價格取向，對該政策的辯證提出質疑 4. 分析某些個人及團體對本區環境的可持續使用的不同意見，從中識別該議題背後個人及群體利益、合理與客觀的判斷以及不同的價值取向 5. 仔細分析支持與反對某一社會議題的論點，找出問題的核心所在

運用資訊科技能力

運用資訊科技能力，是以審慎批判的角度，明智使用資訊科技去尋找、吸收、分析、處理和介紹各項資料的能力。資訊科技能激發和幫助學習者按自己的進度學習，養成自學的習慣，令他/她們終身受惠。

學習階段	預期從學校課程學習的成果	在個人、社會及人文教育中的教學示例
第一學習階段(初小)	學習者將學會 <ul style="list-style-type: none"> ● 操作電腦 ● 用手寫板輸入中文 ● 在教師的協助下，用多媒體資源學習 ● 在學習活動中，用資訊科技工具與人溝通及處理資訊 	學習者 <ol style="list-style-type: none"> 1. 從不同的電子途徑（例如：互聯網、唯讀光碟）找出和蒐集有關本地社會議題的資料 2. 利用手寫識別裝置，把有關本國一名重要歷史人物的簡述輸入成電子文字格式 3. 在教師及/或家長的幫助下，在學習活動中利用資訊科技工具從電子媒體（例如：唯讀光碟、電子報章）提取及運用有關社區內不同工種的資料 4. 把有關環境衛生的資料以電子格式加以顯示及儲存 5. 識別有助研習個人、社會或人文議題的各種資訊科技工具（例如：微型電腦、打印機、掃描器、數碼相機）和軟件（例如：文書處理、試算表、簡報、圖像編輯），並在指引下操作及使用這些設備和軟件
第二學習階段(高小)	學習者將學會 <ul style="list-style-type: none"> ● 用各種軟件作多種用途 ● 用手寫板及中文輸入法輸入中文 ● 透過電腦網絡及其他媒體獲取資料 ● 用資訊科技工具處理資訊 	學習者 <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用不同的資訊科技設施/工具，從各種電子媒體自行識別及選取有關本地政治體制的資訊 2. 把有關本地社區各方面的描述輸入成電子文字格式 3. 利用合適的資訊科技工具處理世界主要文化的資料及數據，並以不同的形式（例如：文字、圖表、圖畫、圖解及聲音）展示出來 4. 透過電腦網絡及其他媒介，利用合適的資訊科技工具或軟件提出及傳播有關利用有限資源的意念及資料 5. 選擇適合的資訊科技設備或應用軟件（例如：地理資訊系統、試算表）組織、重組及闡釋有關個人、社會及人文議題的資料及數據（例如：人口、空間、氣候）

<p style="text-align: center;">第三學習階段(初中)</p>	<p>學習者將學會</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 利用合適的資訊科技工具促進學習 ● 利用資訊科技工具及策略去處理及介紹資訊 ● 透過電子郵件與人溝通 ● 驗證及判斷資料的準確性及可靠性 	<p>學習者</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 發展一套有效及有效率的策略，以便從不同的電子資料來源獲取有關本國社會及政治議題的正確和相關資料 2. 分析及評估透過電子媒介獲取的歷史事件資料的準確性、可靠性及可信性 3. 利用不同的資訊科技設備或軟件，處理及組織有關文化承傳保育的不同觀點，準備電腦演說以指出在本地社區保護文化承傳的好處及代價 4. 透過不同的電子媒介（例如：電郵、ICQ、告示板、新聞組、閒聊室）傳播、交換及討論有關環境保育的意見及資料 5. 明白某類資訊科技工具及/或軟件在蒐集、處理和分析社會經濟資料及數據的局限性，並建議另一可行的選擇
<p style="text-align: center;">第四學習階段(高中)</p>	<p>學習者將學會</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 提高自己運用資訊科技學習的效能和素質 ● 使用及分析資訊 ● 製作多媒體簡報 ● 綜合使用不同的資訊科技工具，達到特定的目的 ● 選擇合適的資訊科技工具應用於不同的學習層面，例如研究 	<p>學習者</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 發展成為有自主性的資訊科技使用者，並應用其資訊科技技能於提高個人學習，以及提昇有關本國和全球社會及政治主要形貌檢視工作的素質 2. 利用合適的資訊科技工具及軟件（例如：動畫、背景音樂、聲效、視像片段、同步影像）來生產和整合不同形式的資料數據，以製作多媒體電腦演說來解釋人、地、環境的相互關係 3. 從一系列的資訊科技工具及資料來源選擇合適的工具及資料，以分析及評估各種資源的運用對個人、社會及環境的影響 4. 發展不同的整合策略，利用各種的資訊科技工具及軟件蒐集、處理及分析資料，以符合個別個人、社會及人文教育課業的要求 5. 考慮應用某類資訊科技工具所帶來的社會、經濟及道德後果

運算能力

運算能力包括能進行基本運算，在生活問題上運用基本數學概念作合理的估算，明白圖表、圖像及文字中的數量概念，管理數據，處理財富及記錄物資存量等能力。

學習階段	預期從學校課程學習的成果	在個人、社會及人文教育中的教學示例
第一學習階段(初小)	學習者將學會 <ul style="list-style-type: none"> ● 基本運算 ● 辨認及描述圖形、位置和方向 ● 直觀認識量度和量度單位，並使用適當的工具，例如：尺子、溫度計 ● 從數據和統計圖中整理和解決簡單問題 ● 閱讀和使用簡單與數量有關的資訊 	學習者 <ol style="list-style-type: none"> 1. 以線圖、列表、百分比、圖表及年表，辨別過去二十年香港新市鎮人口轉變的趨勢及模式 2. 簡單計算出購物項目的總額，學習做個精明的消費者 3. 計算出歷史建築物、組織及考古發現的年歲，並建立時間觀念 4. 使用合適的氣象儀器記錄天氣情況，並選用恰當的量度單位 5. 繪製簡單的棒型圖，展示班中各人的家庭成員人口結構 6. 透過小組專題設計活動，學習個人理財及時間管理
第二學習階段(高小)	學習者將學會 <ul style="list-style-type: none"> ● 數字運算、心算和迅速地估計所得的答案是否準確 ● 直觀地認識位置、方向和圖形的特性 ● 把量度的技巧套用到量度體積等範疇上 ● 收集、處理、表達和評估與數量有關的資訊 ● 用數學概念來解決簡單的實際生活問題 	學習者 <ol style="list-style-type: none"> 1. 以線圖、列表、百分比、圖表及年表，描述及解釋人類社會面貌與及相應社會行動的趨勢及模式 2. 運用心算及合理的估計，以辨別日常生活的交易數據是否合理 3. 閱讀及使用簡單的平面及立體圖，以顯示地點的特徵（例如：香港的地勢） 4. 計算人口密度，並辨別中國的高密度及低密度地區 5. 在日常生活中，處理個人零用錢及管理個人時間 6. 運用合適的製圖技巧，顯示國家之間的物料、資金、人口及資訊流動的情況 7. 就班內的意見、態度及價值觀進行訪問，並辨別出統計數據的模式及趨勢

<p style="text-align: center;">第三學習階段 (初中)</p>	<p>學習者將學會</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 運算及估算所得的答案是否準確 ● 理解迅速地移動位置、方向和圖形的特性 ● 應用公式或選擇適當的工具和策略去量度，並且認識量度的近似性質 ● 用適當的工具和策略去搜集、處理和表達與數量有關的資訊 ● 應用簡單概率估計事情的風險和機會 ● 應用與數量有關的資訊，解決實際生活問題 	<p>學習者</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 運用及分析有關本地社區發展的統計數據 2. 有效地使用合適的調查及量度方法，研究四周的環境 3. 透過量度及應用公式，探究某地點自然景觀的特徵（例如：坡度、河道特徵、自然植被及微型氣候） 4. 在真實生活處境中運用或然率（例如：估計投資項目的風險），並願意公平競爭 5. 對貨物的價格有清晰概念，成為明智的消費者 6. 運用數據資料，管理個人時間與金錢 7. 從電子資料獲取地點的發展指數，並以表格形式概述所得的數據 8. 組織及分析有關較發達國家及欠發達國家財富差異的數據資料，以此作為支持價值立場的理據
<p style="text-align: center;">第四學習階段 (高中)</p>	<p>學習者將學會</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 應用與數量有關的證明和適當的方法去解決包含數字或符號的問題 ● 評估用作收集、處理和表達與數量有關的資訊的工具和方法是否合適 ● 在不同的情況下適應新的數學要求 ● 應用與數量有關的資訊，組織、籌畫個人的學習，並了解社會問題 	<p>學習者</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 探究及歸納某社會議題時，以流程圖、比較圖表、年表等方式，組織數據資料作為支持的理據 2. 以中國地區作個案研究，分析有關能源生產及消耗的問題；並就以上研究，討論蒐集數據時遇到的困難及分享其解決方法 3. 蒐集相關數據，分析及採取跟進行動；例如：使用適當的環境測試套/工具，進行環境評估的研究 4. 在城市規畫上，應用空間的概念 5. 以供求圖顯示開徵銷售稅對某貨品的影響 6. 以數據資料組織個人事宜及職業計畫 7. 以數據資料評估公共事務（例如：國家收入及稅務系統） 8. 選用恰當的數據資料及調查方法，以探究具爭議性的社會事宜（例如：污染的社會成本）

解決問題能力

解決問題指運用思考技能去解決難題。學習者會在綜合所有與問題有關的資料後，採取最合適的行動去解決問題。

學習階段	預期從學校課程學習的成果	在個人、社會及人文教育中的教學示例
第一學習階段(初小)	<p>學習者將學會</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 了解問題，並確定資料來源和求助對象 ● 按照引導找出解決問題的不同方法 ● 利用所得的支援和意見，選用一個解決方案 ● 按照指定的步驟，檢察和描述學習成果 	<p>學習者</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過不同的資料（例如：相片、報章、家長意見），了解鄰近地區的環境問題，建議一些改善和解決的方法 2. 了解一項個人的問題（例如：情緒、身體或功課），並識別求助的對象（例如：老師、父母、兄弟或姊妹） 3. 在引導下，識別一些與家人或同儕建立和諧人際關係的方法 4. 透過同儕間的分​​享，識別個人的安全問題；並懂得利用不同的簡單方法去保護自己及處理這類問題 5. 利用所得的支援和意見，作出個人抉擇（例如：決定最適合自己的理財方法） 6. 根據所得的綱領，描述本地社區的演變和發展如何塑造我們的現代生活 7. 根據所得的綱領，描述那些擁有相同文化和不同文化的人之間的分別
第二學習階段(高小)	<p>學習者將學會</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 指出問題所在，並描述其主要特點 ● 提議以不同的途徑解決問題 ● 訂定計畫，及試用所選取的方案，因應需要尋求支援並做出調整 ● 制定適當的方法以衡量學習成果和檢驗所選用的解決方案 	<p>學習者</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 識別自由企業在香港帶來的問題，以及描述這些問題的主要特徵 2. 識別一些普遍的社會規範，以及描述這些規範的主要特徵 3. 闡釋一項健康問題的因果關係（例如：搜集個人體重如何增加的資料、體重與健康關係的資料，以及一般人如何處理有關身體過重問題的資料） 4. 擬定不同的解決方案，令工作環境更為安全 5. 訂定計畫，試行所選取有關如何保護和提高環境素質的方案，評估有關方案的試行情況，並在有需要時改變原先的計畫 6. 設計簡單的研究方法，在課堂中應用（例如：量度同學對本地法律制度賦予他/她們的權利與義務的醒覺程度）

<p style="text-align: center;">第三學習階段(初中)</p>	<p>學習者將學會</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 探究問題，並識別必須解決的項目 ● 建議不同的方案，比較每種做法的預期成效，並就選用的方案提出理據 ● 採用既定的策略，監控進展，並在必要時修訂有關方案 ● 根據既定的準則，評估學習成果的素質，並檢討有關解決方案的成效 	<p>學習者</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 深入研究保護文物問題，識別與這問題有關的持份者 2. 以精明消費者的抉擇為例，建議和比較每個可行方案的效果，並就選取的方案提出支持理據 3. 建議保存本地文化遺產的計畫 4. 執行保護本地環境的策略，監察進度，並在必要時修訂有關方案 5. 根據既定準則，評估學校推展性教育的策略，並檢討有關解決方案的成效
<p style="text-align: center;">第四學習階段(高中)</p>	<p>學習者將學會</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 認識問題的複雜性，並就解決問題所需的資料進行適當的調查研究 ● 制定可行策略以取得最佳效果，包括達成長期和短期的目標 ● 監控和審慎省察解決問題的進度 ● 評估整體策略，並預計有關解決方案可能遇到的問題 	<p>學習者</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 確認同學間衝突問題的複雜性，並就解決問題所需資料來源進行適當的探究 2. 確認青少年為將來選擇職業問題的複雜和重要性，並就青少年作出抉擇時所需的資料進行適當的探究 3. 制定可行策略以達致提升環保意識和保護環境的最佳效果，包括達成長期和短期的目標 4. 監察和審慎省察解決有關公民權利與義務間出現衝突問題的進度 5. 評估個人的危機處理策略在應付轉變時（例如：公開考試落第、至親離世）的成效，並預計有關解決方案在日後會遇到的問題

自我管理能力

自我管理能力對培養自尊自重的態度和達成目標是十分重要的。掌握自我管理能力的學習者有自知之明，並能保持情緒穩定；對工作較積極和主動，會定下適切的目的，釐定計畫及採取相應的行動來達成目標；也能好好地管理時間、金錢和其他資源；他/她們能夠面對壓力和令人無所適從的環境。

(此項共通能力的學習成果不宜用學習階段畫分。)

學習階段	預期從學校課程學習的成果	在個人、社會及人文教育中的教學示例
第一至第四學習階段(初小至高中)	<p>學習者將學會</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 評估個人的感受、長處、弱點、學習的進度和目標 (自我評鑑) ● 反省自己的表現、態度和行為，並加以改進 (自我反省) ● 對自己的判斷、表現及能力具有信心 (自信) ● 在達成目標和進行工作時作出明智的決定和合理的選擇，建立良好的生活習慣及維持健康的生活方式 (自律) ● 在陌生、充滿壓力和不利情況下工作，接受變數和新觀點，面對意見的分歧和令人無所適從的環境 (適應力) ● 自行作出決定和付諸行動，在過程中得到滿足 (自我鼓勵) ● 遵守諾言和勇於承擔 (責任感) ● 控制自己的情緒，避免衝動，並能保持情緒平衡 (情緒穩定) 	<p>學習者</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習建立可達成的目標，並藉鼓勵與自律以達成這些目標。(例如：列舉三件希望在自己性格上有所改變的東西，然後擬定計畫去達成) 2. 藉客觀評估自己的身體、情緒和群性發展，培育自我認識和自我接納。(例如：反省自己的長處和令人憂慮的地方) 3. 制定策略以訓練個人在運用時間、金錢和其他資源時的自律。(例如：制定一個如何有意義地使用閒暇的計畫，或探訪香港一所懲教中心，然後寫一篇有關缺乏自我管理所帶來的不良後果的文章) 4. 制定策略以應付發生在他/她們生活上的重大轉變，並從中汲取經驗 (例如：有關同學面對轉變的經驗的個案研究，以及分析他/她們處理這些轉變的方法) 5. 與操不同語言及/或來自不同文化背景的人建立良好關係 (例如：做一個有關「比較香港與另一指定地方的風俗、社會規範及價值觀」的專題研習) 6. 認識家庭中不同成員的責任，尤其是父母、子女及兄弟姊妹的角色 (例如：進行小組討論，從父母及子女的角度討論不同家庭成員的角色及責任) 7. 學習應付壓力及失敗，及達至和維持良好的情緒及健康的身體 (例如：以圖畫方式表達個人最成功之處及/或最失敗的地方，以及與同組的其他人分享) 8. 留意到不同性質的情緒及不穩定的情緒帶來的影響 (例如：保留七天的日記，從當中辨別影響個人情緒的事件，由這些事件所引發的行為，以及這些行為導致的後果)

研習能力

研習能力是幫助提高學習效能、掌握基本研習技巧的能力。這種能力對培養學習者的學習習慣、學習能力及學習態度尤為重要，是一種終身自學的能力。

學習階段	預期從學校課程學習的成果	在個人、社會及人文教育中的教學示例
第一學習階段(初小)	學習者將學會 <ul style="list-style-type: none"> ● 理解各類淺易讀物的要點及主旨 ● 運用不同的表達方式書寫 ● 從指定來源蒐集資料，並按照預設的目錄及指引進行分類和分析 ● 了解學習計畫的重要性，按照既定的計畫以達成短期目標 	學習者 <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀一個歷史人物的故事，並列舉其中一些重要的事件 2. 以時間線顯示不同事件的時序 3. 從雜誌搜集各類郵票的圖片，根據所屬國家分類，並說出異同之處 4. 與教師討論後訂立學習計畫以探討一週內氣溫的變化
第二學習階段(高小)	學習者將學會 <ul style="list-style-type: none"> ● 從資料中辨別作者的主要論據，並透過瀏覽及略讀以掌握內容大意及要點 ● 因應不同目的，寫作不同體式的文字，並能以某種規定的體式有條理地表達觀點 ● 從不同來源蒐集資料，按自定的目錄加以分類整理，並評估有關資料的完整性、準確度及與課題的相關程度 ● 訂立短期及中期學習計畫，以達成自行設定的學習目標 	學習者 <ol style="list-style-type: none"> 1. 略讀一篇有關地方與環境使用上的衝突的剪報，並找出該事件的要點 2. 虛構一段對話，有關一名本地學生與一位來自北京的遊客討論本港的生活 3. 透過訪問和觀察，找出所住地區在過去十年內保持不變或曾經改變的事情和地方，並按自訂的準則加以分類整理 4. 評估利用某一互聯網搜尋器所找得有關「健康食譜」的資料的準確程度和相關性 5. 訂立短期的研習計畫，以探究一個有關人口的議題

<p style="text-align: center;">第三學習階段(初中)</p>	<p>學習者將學會</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 閱讀資料，準確地理解作者之複雜思路，了解言外之意，並分辨事實與意見 ● 因應不同的目的選擇合適的寫作體式，並發展一套能清晰及有條理地組織觀點和資料的寫作策略 ● 界定蒐集資料的目的，嚴謹地審查來源，以篩選相關及可資利用的資料，並評估其素質及可用性 ● 審視及修訂短、中、長期學習計畫，以符合新的需求及改善學習表現 	<p>學習者</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分析立法會會議中一位議員的演辭，並找出其推論的複雜思路和言外之意 2. 進行有關學校歷史的研究，並將研究結果以不同的表達形式（例如：時間線、訪問對話、圖表）於校報發表 3. 使用簡單的圖表鋪陳保護本區文物的好處和代價 4. 透過訪問搜集作出「聰明消費決定」時須考慮的因素，並評估上述資料的素質和可行性 5. 發現某方面的學習出現困難時，能修正自己的研習計畫（例如：若發現需找尋相關的資料以完成有關基本法的專題研習，便投放較多時間於閱讀報章和圖書館參考資料，並從互聯網找尋所需資料以輔助學習）
<p style="text-align: center;">第四學習階段(高中)</p>	<p>學習者將學會</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 評估所要研讀資料的要旨及論據，並加以整合，以建構及發展個人的觀點及想法 ● 評估個人的寫作策略，以確保能運用適當的體式，有條理地組織及表達資料、觀點與論據 ● 探討各類蒐集資料的方式，把資料精煉整合成特定的格式，評估整體策略，並作出改善，以符合新的需要 ● 評估整體學習策略以提高學習效率及素質，並因應回饋和自己的反思修訂該策略，探求其他可供選擇的方案 	<p>學習者</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以一社會事件為題進行專題研習，評估報章、雜誌、報告、學報和互聯網所載有關該事件的要點、意見和論點，綜合所得資料，撰寫一初步報告 2. 成立小組，請同組的同學互相批評大家的報告，然後各自根據別人的意見，評估自己的寫作策略和表達風格 3. 反思自己的研習工作，並尋找其他探究的方法以找尋更深入的資料或整合資料的方法，使研習計畫得以完善 4. 透過口頭報告或於學校的通訊中刊載有關該社會事件的短文，評估提升專題研習的效率的整體策略，並根據自己反思和別人的建議，於有需要時，選用其他策略以完成報告

教育署製作了一些學習和教學的材料以支援發展共通能力，特別是有關本學習領域裏培養批判性思考技巧，請參閱示例二。有些學校也優先在校本課程中發展思考能力，並致力成為「思維學校」。關於這類學校及其教學策略的例子，請詳閱示例三。

2.2.5 價值觀和態度

- 本學習領域具有較強的內在價值觀和態度，對於培養《學會學習—課程發展路向》(2001)附錄II，羅列的社會所重視的核心價值、輔助價值和態度，起著主要的作用。在探究過程中，學生學習釐清自己的價值觀，並就不同的個人及社會議題作判斷，以建立指引自身操守和行為的原則。
- 價值觀和態度也可視為概念的學習，例如：範疇4的「可持續發展」和範疇6的「法治精神」。建基於核心價值、輔助價值和態度的各種價值觀和態度，已包括在不同學習階段各範疇的內容中。不過，這並不表示價值觀和態度的培養必須隨著學習階段的次序而進展。
- 在六個範疇中，範疇1「個人與群性發展」及範疇6「社會系統與公民精神」與培養道德及公民價值觀特別相關。在這兩個範疇裏的許多相關學習元素是跨學習領域的，對學校的德育及公民教育課程尤為重要。
- 價值觀和態度的培養，和經本學習領域學會的自我管理和人際溝通技巧，可令學生懂得應付壓力，亦能在面對各方負面的影響時，能妥善處理個人及社會問題，作出明智的抉擇。他們會更懂得和朋友、異性與家庭成員相處，同時對知識產權等議題有恰當的處理。小學的常識科、中學的公民教育科、宗教教育科、社會教育科和通識教育科等，都提供許多價值教育的機會。
- 然而，價值教育的成效十分依賴在開放、包容及互相尊重的環境下教師與學生的相互交流。教師應為課堂的討論創造這種氣氛，同時以身作則來培養學生的道德及公民價值觀。

- * 以下的示例，旨在說明如何利用考察活動，將各範疇的知識、共通能力和價值觀和態度的學習組織起來。

內地考察活動示例

目的

透過內地考察活動，幫助學生融會貫通不同學科的知識，培養正面的價值觀和態度；並運用有關技能，增進學生對國家的認識和國民身份的認同。

過程

某中學為學生於暑假期間安排一次到東莞的考察活動。在校方的支持下，中史、地理、經濟與公共事務和公民教育科的教師成立了工作小組，策畫赴內地考察的活動。

考察活動前的安排

- (a) 各科組聯絡人召開會議，就知識、價值觀和態度和技能三方面訂定活動的學習目標；
- (b) 校方為參與教師提供安排考察活動的培訓，加深教師對活動的了解，更有效達致活動的預期學習目標；
- (c) 校方邀請參與活動學生的家長一同前往東莞，不僅讓家長作子女的學習夥伴，更幫助家長了解考察活動的教育成效；
- (d) 教師在考察活動前，清楚向學生說明活動的目標、有關的知識、技能，以及要培養的價值觀和態度；
- (e) 學生組成工作小組，共同訂定各項在考察期間要遵守的規則和學習的範圍。

考察活動期間

- (a) 教師根據對各小組的活動情況的觀察，即時作出回饋，以引導學生綜合有關的知識，並運用不同的共通能力，培養正面的價值觀和態度；
- (b) 學生在教師的指導下，透過參觀、探訪和研究討論，對東莞的歷史、經濟和地理面貌，獲得比較深入的認識。

考察後的活動

- (a) 各組學生合作完成研究報告，校方安排展覽和早會活動，讓教師和學生分享經驗；
- (b) 設計問卷，蒐集各參與教師、同學和家長對考察活動的意見。

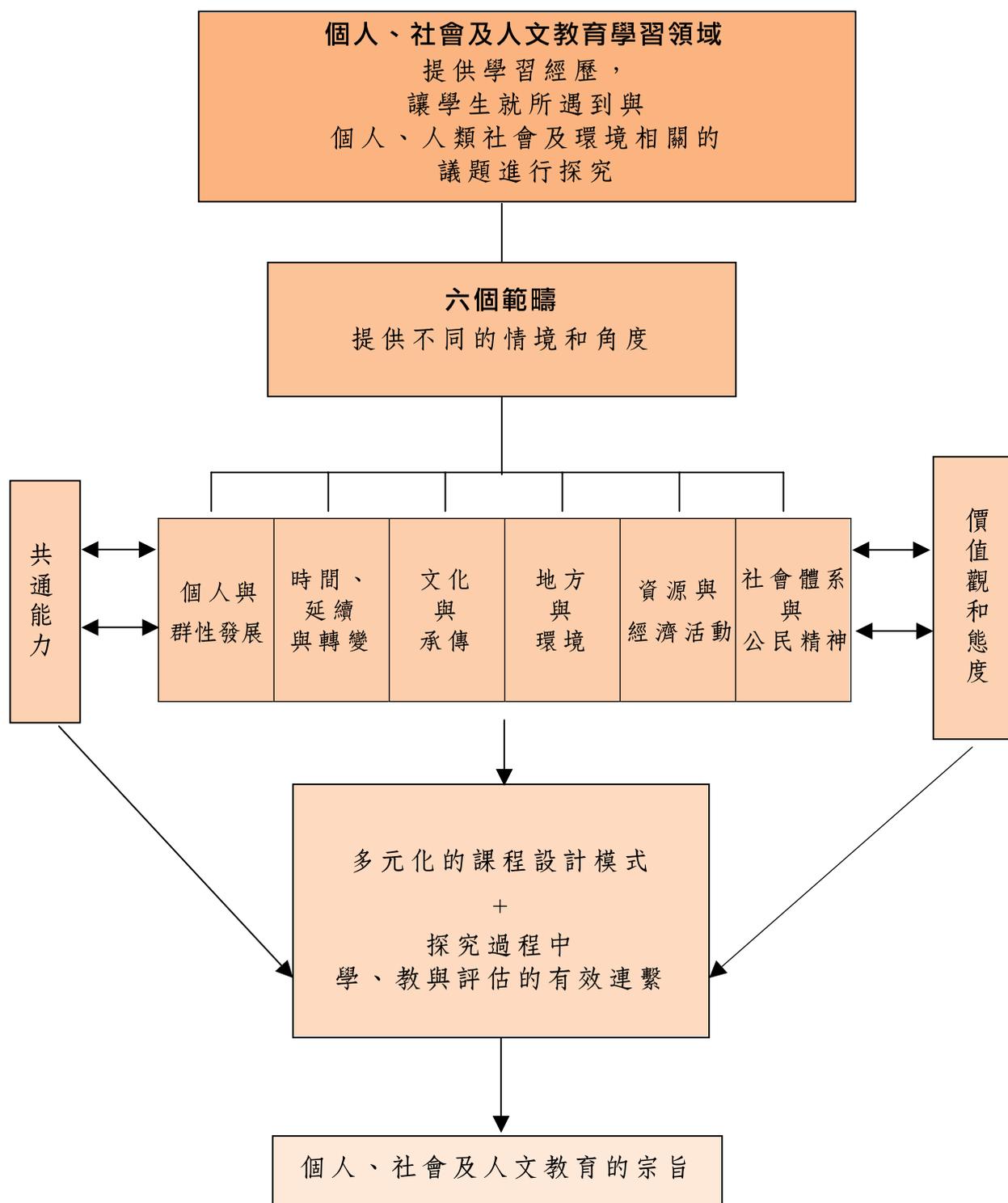
評估

- (a) 學生對學習產生濃厚的興趣。在考察過程中碰到的問題，學生能積極主動研討，將不同學科的知識融會貫通，並提出新的見解；
- (b) 在考察過程中，學生逐漸掌握建構和應用知識的方法，如資料分析、整理等；透過分組研習，學生培養出溝通協作的的能力；
- (c) 學生增進了對國家的認識和自己國民身份的認同；
- (d) 教師和家長深切認識到團隊合作和透過實際的生活經歷能對學生的學習產生良好的效果。

個人、社會及人文教育課程架構簡圖

以下是以圖像形式表達的本學習領域的課程架構。

圖 1 個人、社會及人文教育課程架構簡圖



2.3 課程及學科組織

個人、社會及人文教育課程架構所提供的中央課程，設定了學生在不同的教育階段須學習的知識內容、培養的價值觀和掌握的技能。基於學校的情境和學生的不同需要，學校可以採用不同的模式來組織個人、社會及人文教育六個範疇的主要內容，包括學科、單元、短期課程、專題研習等，或是上述項目的混合。每種課程組織模式都有其優點及缺點。選擇時的最主要考慮，在於是否能對應學生的學習需要及學校的長處。無論採用何種模式，首要考慮的是能**達至學生有效學習**。學生在個人、社會及人文教育的學習經歷，在九年基礎教育的階段中應能涵蓋所有範疇，並緊扣與香港學生有關的學習情境。

2.3.1 小學階段

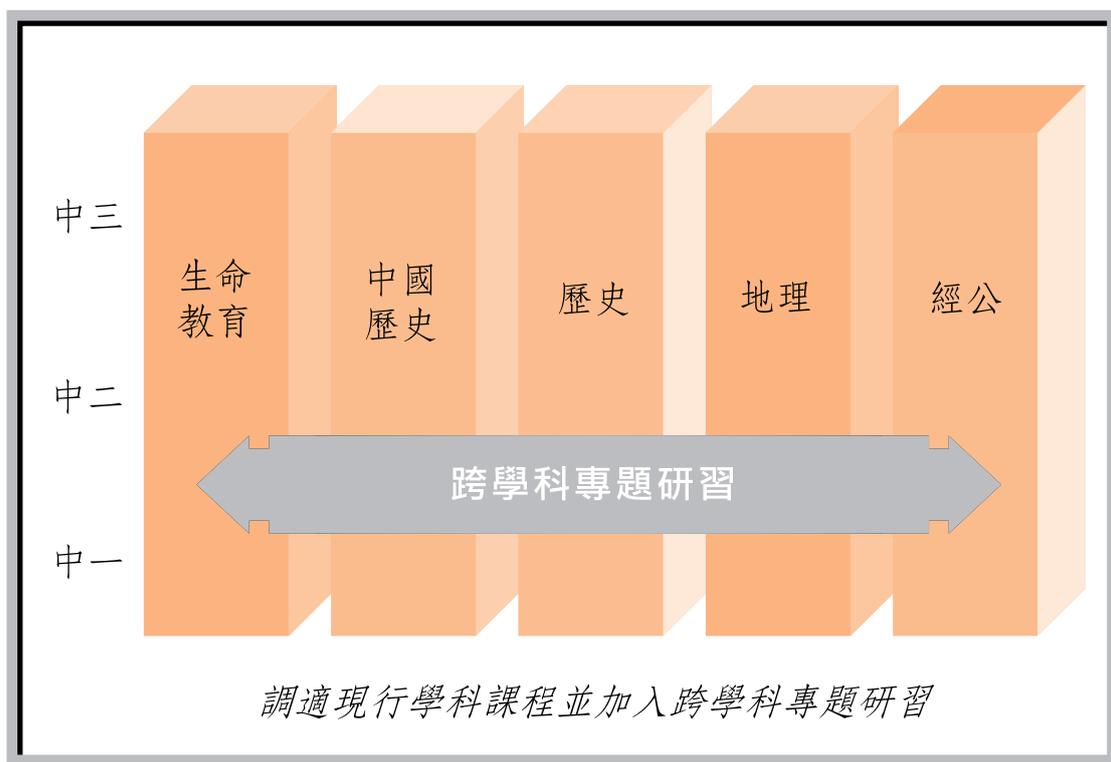
- 常識科綜合了個人、社會及人文教育、科學教育和科技教育三個學習領域。為確保能銜接幼稚園階段與日常生活相關的主題式及專題式課程，小一及小二的個人及社會教育應予以加強，並參考德育及公民教育中的生活事件方式（參閱《學會學習—課程發展路向》（2001）附錄III）來進行。至於小三以上的年級，為配合學生不同的需要及興趣，可以考慮對六個範疇有不同著重的課程模式。應創造更大空間，以加強學生在個人與群性教育中的情感發展，和培養他們對中國歷史及文化的興趣，而避免令學習負擔過重，同時應鼓勵多角度學習。
- 根據學校的長處及學生的需求，學校可以透過不同的專題，進一步把常識科及其他學習領域，包括語文學習、美勞科、音樂及體育整合起來（參閱《小學常識科課程指引》（2002））。學校在設計相關的課程單元時應根據不同的學習階段作出調整。

- 有宗教背景的學校，可以把個人、社會及人文教育的元素包含在宗教教育科，或是融入在早會及班主任課內的德育及公民教育計畫。

2.3.2 初中階段

- 傳統上，個人、社會及人文教育是在不同學科中進行的。自一九七零年代起，社會急促發展，經濟與公共事務科、社會教育科及公民教育科等新學科相繼出現，以涵蓋新的內容，回應社會的需要。個別學校亦有引入生命教育及品德教育等校本課程，以滿足學生的需要。為了達至個人、社會及人文教育的學習目標，裝備學生以接受知識型社會的挑戰，學校應對課程發展計畫謹慎檢討，以決定採用最適合的模式。只要能達至有效的學習和反映本學習領域的精要，不同的課程計畫可以套用在一個學習階段之內，或與其他模式靈活合併運用。這些多樣化的計畫模式包括：

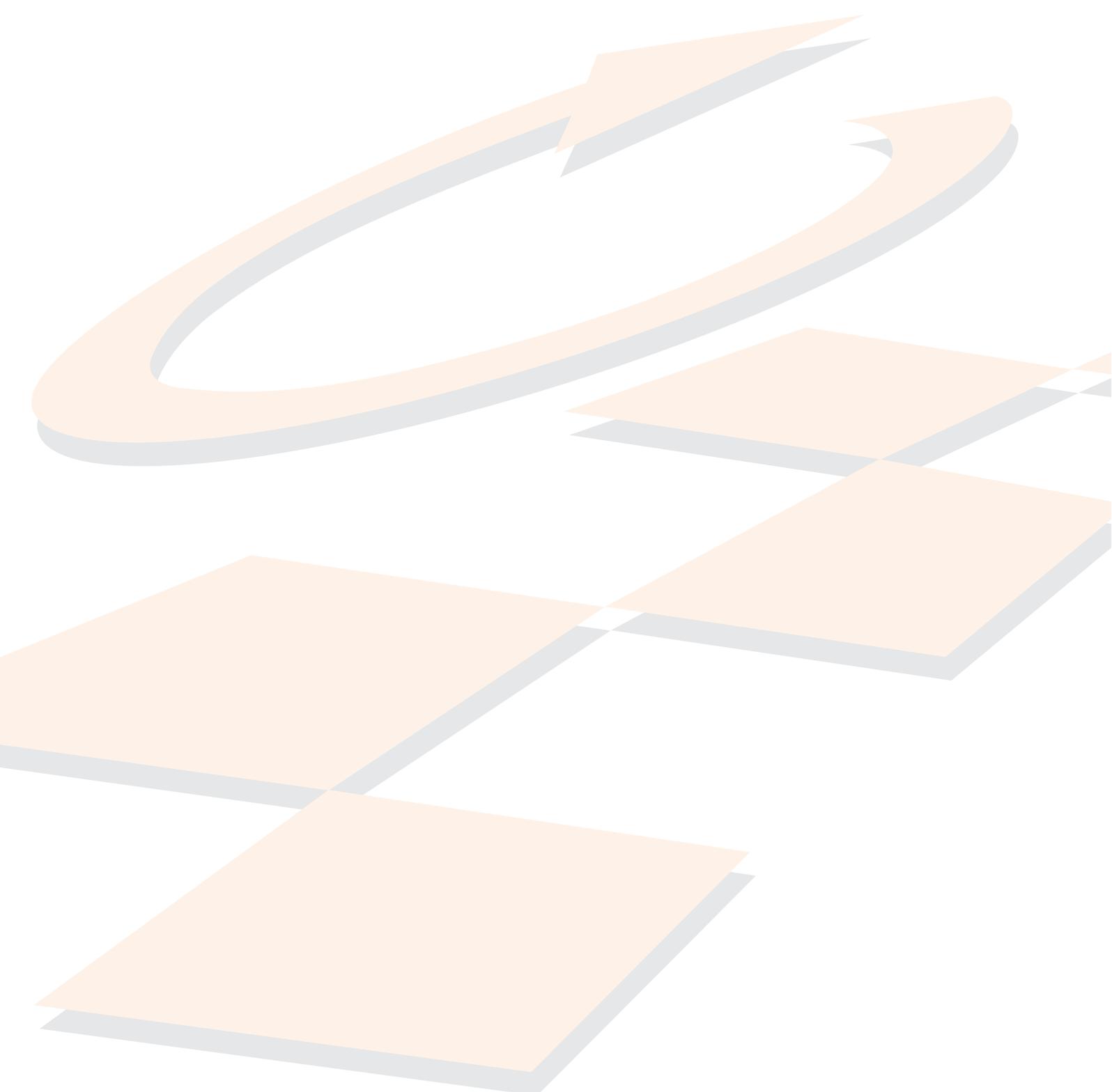
- **個別獨立學科模式**—保留傳統的學科，但按需要引入新的學科／單元／短期課程以涵蓋本學習領域所有的學習重點。為此，各科教師應緊密合作，互相協調，以發展這些計畫：**(i)**減少過多及重疊的內容；**(ii)**為新的單元／短期課程創造空間；及**(iii)**設計新的單元／短期課程以融會其他共通的學習元素。新的單元課程或短期課程主要以現有學科未有涵蓋的內容為主題，如：傳媒教育、生活事件、社區新發展，或是本地、國家或全球的突發事件。類似的單元課程亦可合併而成跨學科的專題，以探究互相關連的議題。

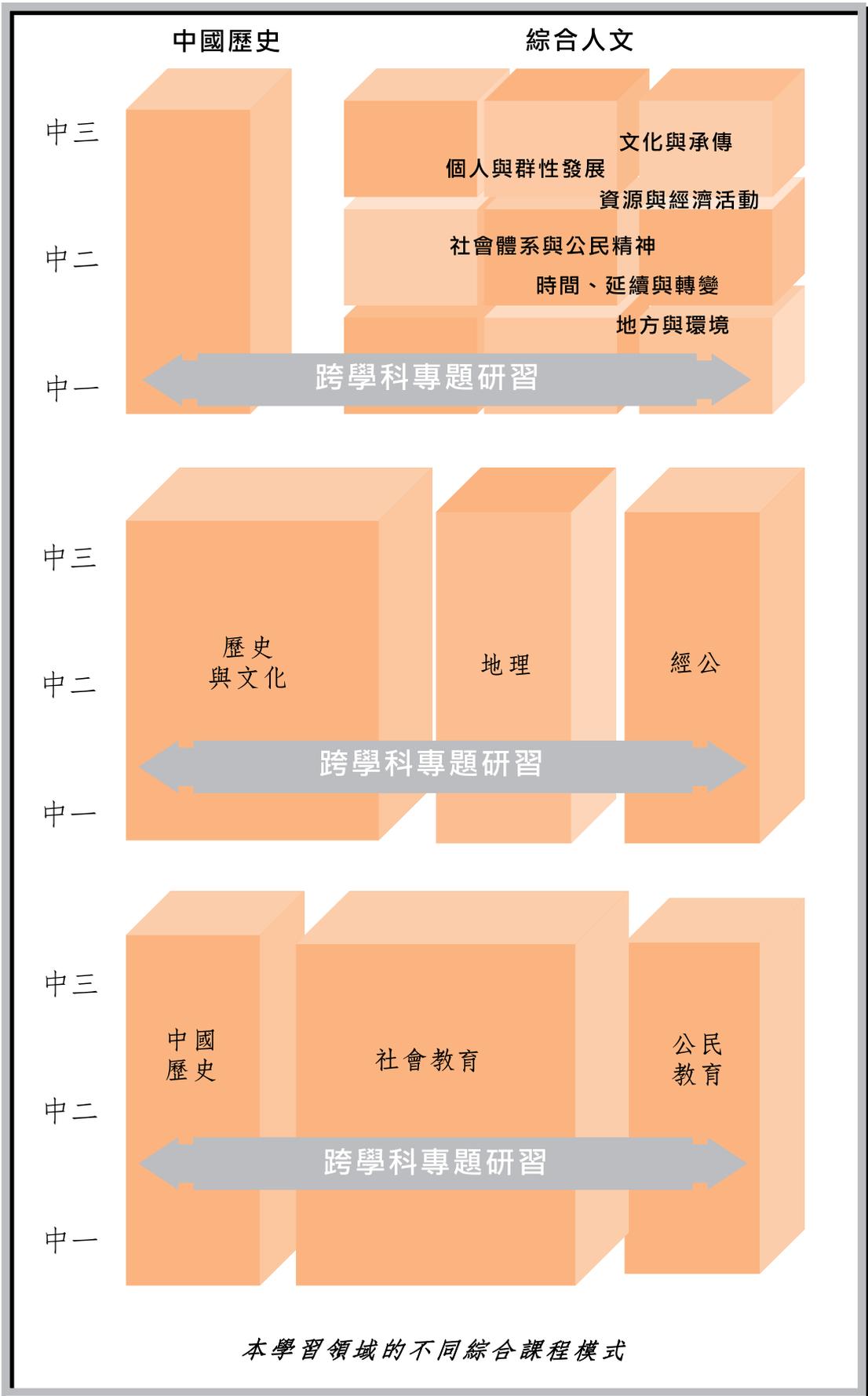


上述課程計畫的例子可參考示例四「調適現行學科課程—中一級示例」。學校也可以採用跨學科專題研習以讓學生有發展多角度探究及其他技巧的機會。請參閱示例五及六。

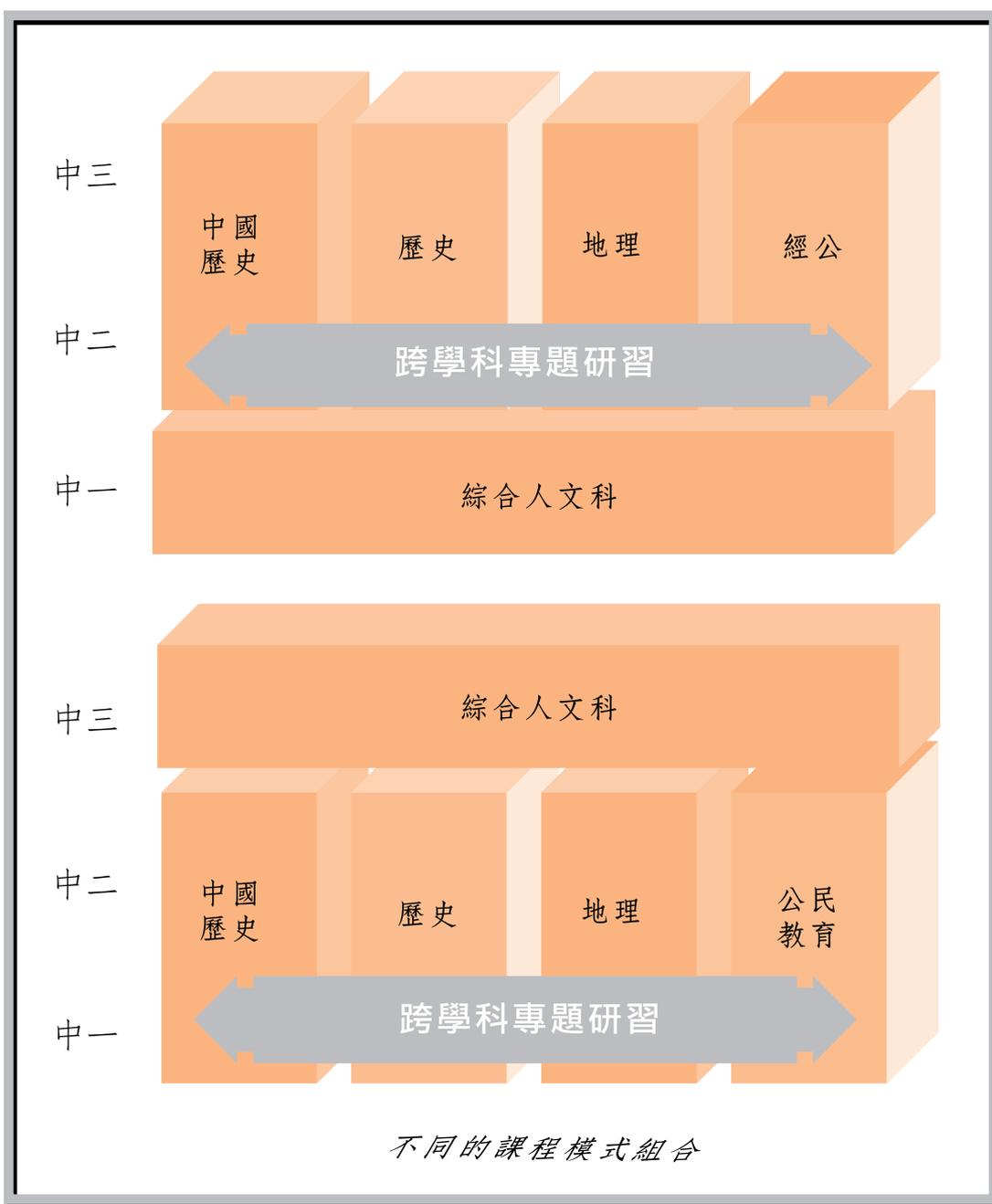
- **不同模式的綜合課程**— 整合不同的範疇以幫助學生在本學習領域發展一個更整全的視野。整合而成的課程，仍需涵蓋本學習領域內所有核心元素／必須學習的內容，包括人際關係、國家民族史、環境保護等。舉例來說，有些學校參與了「綜合人文科」的研究及發展，統整全部六個範疇的學習；有些學校採用部分統整的形式，開設「歷史及文化科」，以中國歷史為學習主幹，再加入學習世界歷史。綜合模式的最終目的，是使學習更連貫，及發展多角度審視事物的能力。可是，這不是說綜合模式是唯一能切合學校需要的模式，或是最好的模式。「綜合人文科」及「歷史與文化科」（見附錄二及三）等不同的課程發展模式的研究與發展（「種籽」）

計畫，會收集學生在這些學科學習的有關數據，並透過課程發展處的網頁向學校公佈這些「種籽」計畫的結果，及舉行參與學校的分享會。





- **結合不同模式，在同一年級或不同年級交替使用** —
 學校可在同一年級同時採用個別獨立學科及綜合學科的模式。例如：獨立的中國歷史科加綜合人文科、歷史與文化科加地理及經公／公民教育科。此外，還可考慮在中一、中二開設個別獨立學科，中三開設綜合人文科，或以相反的次序施行。

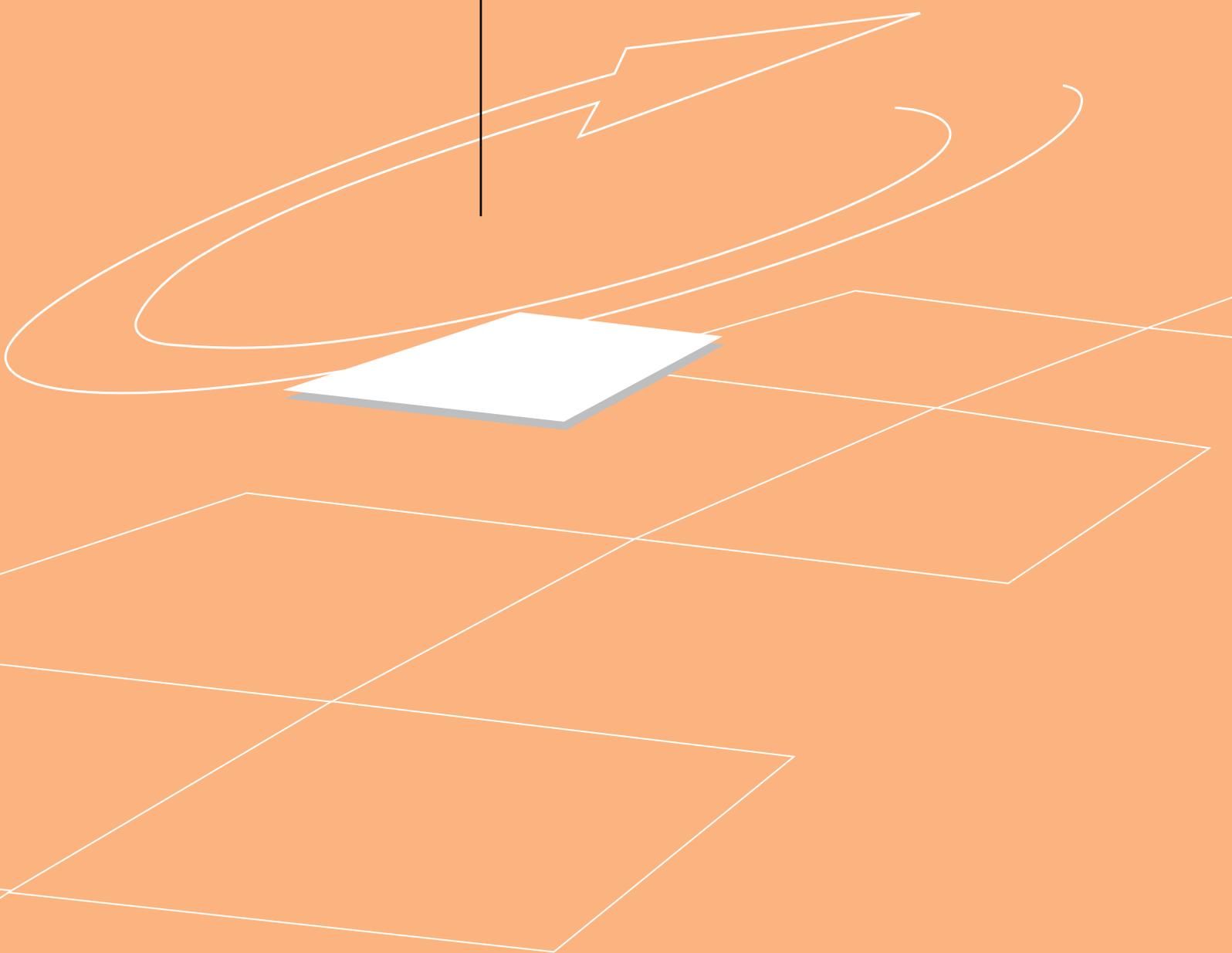


- 由於學校與學生多元化的需要，要把每一種可行的模式詳列出來並不可行。必須謹記的是，沒有一個最好的模式，可以切合全部學校的需要，又或可以較其他模式更均衡地涵蓋第三學習階段內六個範疇的所有學習重點。

2.4 與中四至中五的銜接

- 本學習領域中的現行學科，如中國歷史科、經濟科、地理科、歷史科等，將繼續以獨立學科形式保留，以照顧對人文學科和社會科學學科有較大興趣的學生。
- 學校在第三學習階段所採用的課程設計模式各有不同；然而，如果能顧及以下各項，則可與中四、五的獨立學科順利銜接。在本學習領域的中一至三學校課程：
 - 須涵蓋六個學習範疇的學習重點；
 - 須包括核心元素／必須學習的內容；
 - 採取探究式的學與教的策略；
 - 著重共通能力的發展；和
 - 強調價值觀和態度的培養。
- 為使所有學生皆有同等機會學習均衡的課程，將會在中四、五年級設立綜合人文科，供偏重理科及工科的學生修讀。建議學生若打算只修讀一科人文學科，應選綜合人文科。
- 學校應就協助升上中四的學生選科／組訂定特別策略。請參閱《基礎教育課程指引—各盡所能·發揮所長》(2002)第9B分冊第9.5節。

第三章 課程規畫



3.1 均衡的課程

個人、社會及人文教育對學生的全人發展甚為重要，亦是所有學生不可或缺的一個學習領域。透過合適的學習活動，學生應能接觸到本學習領域的六個範疇（個人與群性發展；時間、延續與轉變；文化與承傳；地方與環境；資源與經濟活動；社會體系與公民精神）所提供的不同探究角度。因此，學校所發展的校本課程政策，應調動一切必須的資源（包括課時編排、人力及財政資源等），來支援一個均衡而且涵蓋個人、社會及人文教育的課程。

3.2 把校本課程發展連於中央課程

3.2.1 校本課程調適的原則（請參閱《基礎教育課程指引—各盡所能·發揮所長》(2002)第1分冊。）

- 個人、社會及人文教育課程指引，是課程發展議會所訂定的所有學習領域課程指引的其中一冊，旨在訂立本學習領域的學與教在小一至中三的課程發展方向。本指引**提供一套開放而靈活的中央課程**，包括學習目標及重點和必須學習的內容。學校應符合課程指引的基本要求，確保學生均享有同等的學習機會。然而，課程指引並不同在所有學校向所有學生劃一施教的課程指定綱要，因為我們清楚知道，世上並沒有一本通行的課程文件。
- 學校應考慮本身教師及學生的特色，嘗試**把中央課程加以調適，如以不同方式編排課程內容和情境、採用不同的學與教的策略、訂定合適的評估準則和模式等**，以助學生達到學習目標。
- 課程發展議會編訂的《學會學習—課程發展路向》（頁62）清楚指出校本課程發展**並非**：
 - 純粹學習內容的刪減

- 編製校本課程教材套
- 僅屬個別教師的工作

- 課程發展是持續的過程。學校為本學習領域發展校本課程時應：
 - 依照本課程指引訂定的發展方向和學習目標
 - 協助學生達到學習目標
 - 確保涵蓋本課程指引所規畫的核心元素
 - 建基於學校現有的優勢和學生的需要
 - 採用合適的課程與科目組織，和學、教與評估的策略
 - 發展學習、教學和評估的策略
 - 鼓勵教師專業發展，與其他持份者夥伴協作
 - 在現有的經驗上作反思及改進

- 校本課程，應是課程發展議會的指引，和學校的自主兩者之間求取平衡的結果。當社會環境和學生需要隨時間變化，學校政策和決策亦應隨之改變，而此種平衡亦會調節。

3.2.2 事前準備—研究及發展計畫

- 為了建構有關課程組織與設計、學與教的策略和不同評估模式的新知識，課程發展處與一些「種籽」學校正在進行研究及發展計畫，以探索怎樣達到本學習領域的目的及學習目標。這些計畫包括：於初中階段，透過綜合人文科、歷史與文化科等發展不同的課程模式；採用專題研習來連繫個人、社會及人文教育的學習元素。關於這些計畫的簡介可參考附錄二至四。
- 校長及教師可透過進行研究及發展計畫，定期檢討課程和學生的學習需求，從而發展改善學生學習的計畫及策略。從計畫中建構的知識及經驗也能幫助教師的專業發展。這些計畫的研究發現將會透過不同途徑發布，供其他學校參考。

3.2.3 校本課程調適的實行

以下是學校在學科／學習領域層面起步實行校本課程發展的步驟。如欲參考更詳細的建議，請參閱《基礎教育課程指引—各盡所能·發揮所長》(2002)第1分冊第1.7節。

選擇一個起步點

- 回顧學校過去的寶貴經驗或良好做法。例如：提高學生在文化承傳方面興趣的校本課程計畫，或是成功地組織社會服務的經驗等。
- 基於上述的經驗，檢視學校的期望，現有的資源和架構。
- 訂定準備作出轉變的規模：可以是小至一個課程單元的檢討；或是中型的轉變，如連繫本學習領域各科相關主題的跨學科專題；或是較大規模的變革，如為本學習領域訂定一套新的評估制度。

訂立目標

- 認清學生和教師的需要，和計畫發展的可能性。
- 列出不同的選擇，並從學生、教師、學校及家長的角度去權衡它們的利弊。
- 作出最理想的選擇，並訂立更仔細的目標以配合學校的期望。
- 按教師的需要，制定教師在計畫中的學習目標。

發展循序漸進的計畫

- 訂定策略時考慮各種有利因素和可能障礙。
- 發展及施行計畫時善用有利因素，包括教師的專業知識、社會的資源及支持。
- 考慮所面對的限制，尋求不同來源的支援，並構思移除阻礙的方法。
- 設立計畫委員會，給予他們所需的支援，例如：創造有利策畫及合作的「空間」，調節上課時間表以安排特別學習活動等。
- 編定發展計畫的進度，分配工作予適合的人選。

引入綜合專題研習課程

五旬節林漢光中學累積過去在推行專題研習方面的經驗，特別是在香港中文大學舉行的「香港躍進學校計畫」中的參與，正著手組織一個大型的綜合課程，嘗試以專題研習作為主要學習策略，內容包括本學習領域的知識及電腦認知。這重要的有關課程的決定，是經不同會議及員工培訓日的廣泛討論而達成的。學校為了讓教師適應新的改革，曾多次探訪香港及內地的學校，以研究其他學校在推行專題研習及綜合課程的經驗。另外，學校亦為新課程提供行政上的支援，包括成立計畫委員會，編配額外的人力資源，和訂立專題研習與其他學科連繫的機制。此課程將會在2002年九月，於中一至中三逐步實行，詳情請參閱示例七。

3.2.4 短期至中期計畫

學校有需要為各學習領域訂定由現在至2005/06年的校本課程發展計畫。圖2（頁79）說明了學校如何進行情境分析並作出課程上的決定。下附簡短的闡述：

- 學校在三方面評核自己在課程發展方面的現況：(i)課程組織模式，(ii)學與教的模式，與(iii)評估模式。學校可就個人、社會及人文教育課程架構所提出的宗旨、學習目標、學習重點及必須學習的內容作出檢視。
- 確認上述三方面的長處，繼續加以發展；找出缺欠和弱點，並就該方面考慮採用其他模式或策略。
- 列出可選擇的模式和策略，權衡它們能否對應學校的情況與環境，和不同範圍內的可能轉變。

- 選取最適合學校的模式或策略，訂定短期及長遠目標，然後循正確方向計畫有關行動。

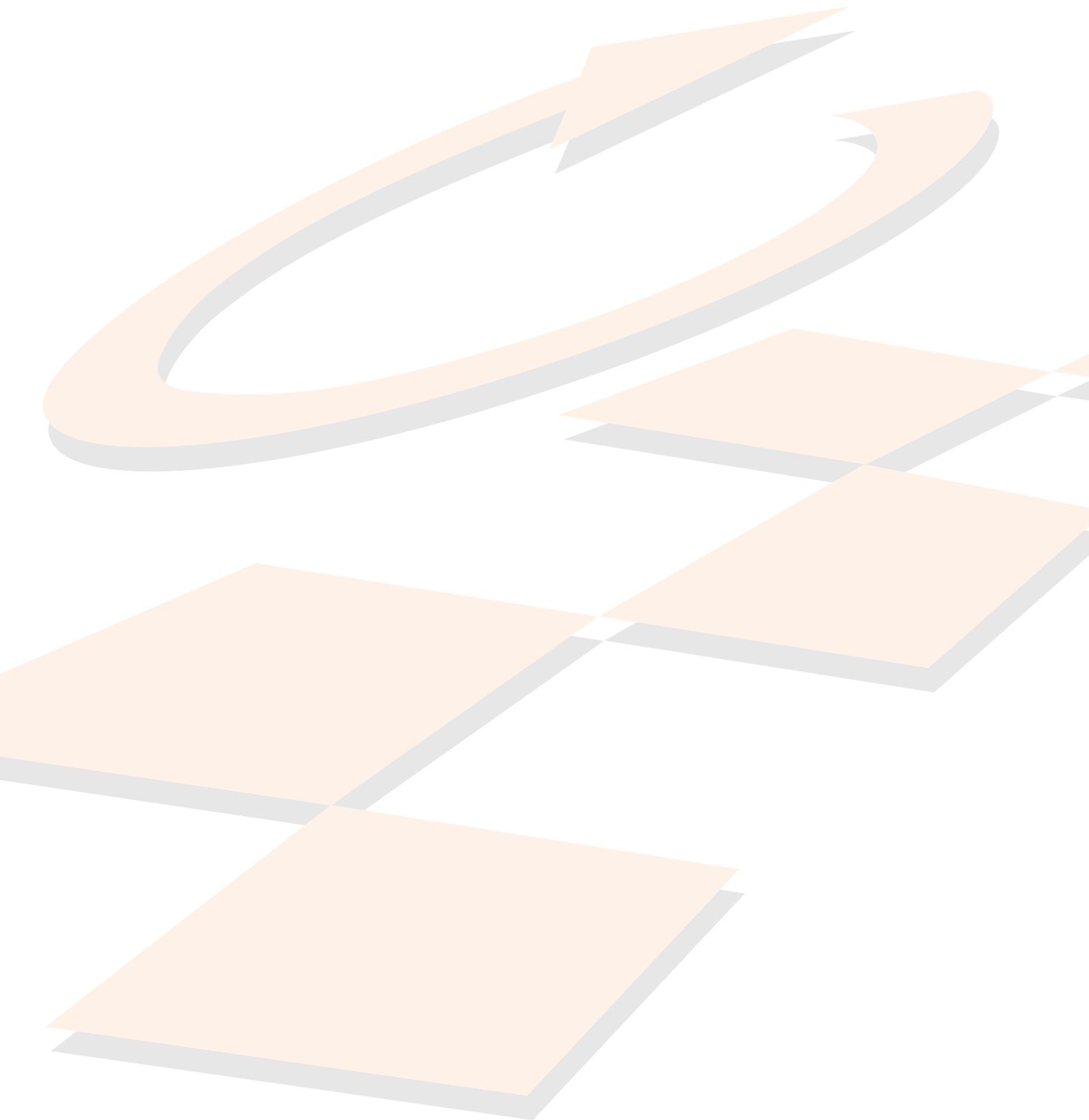
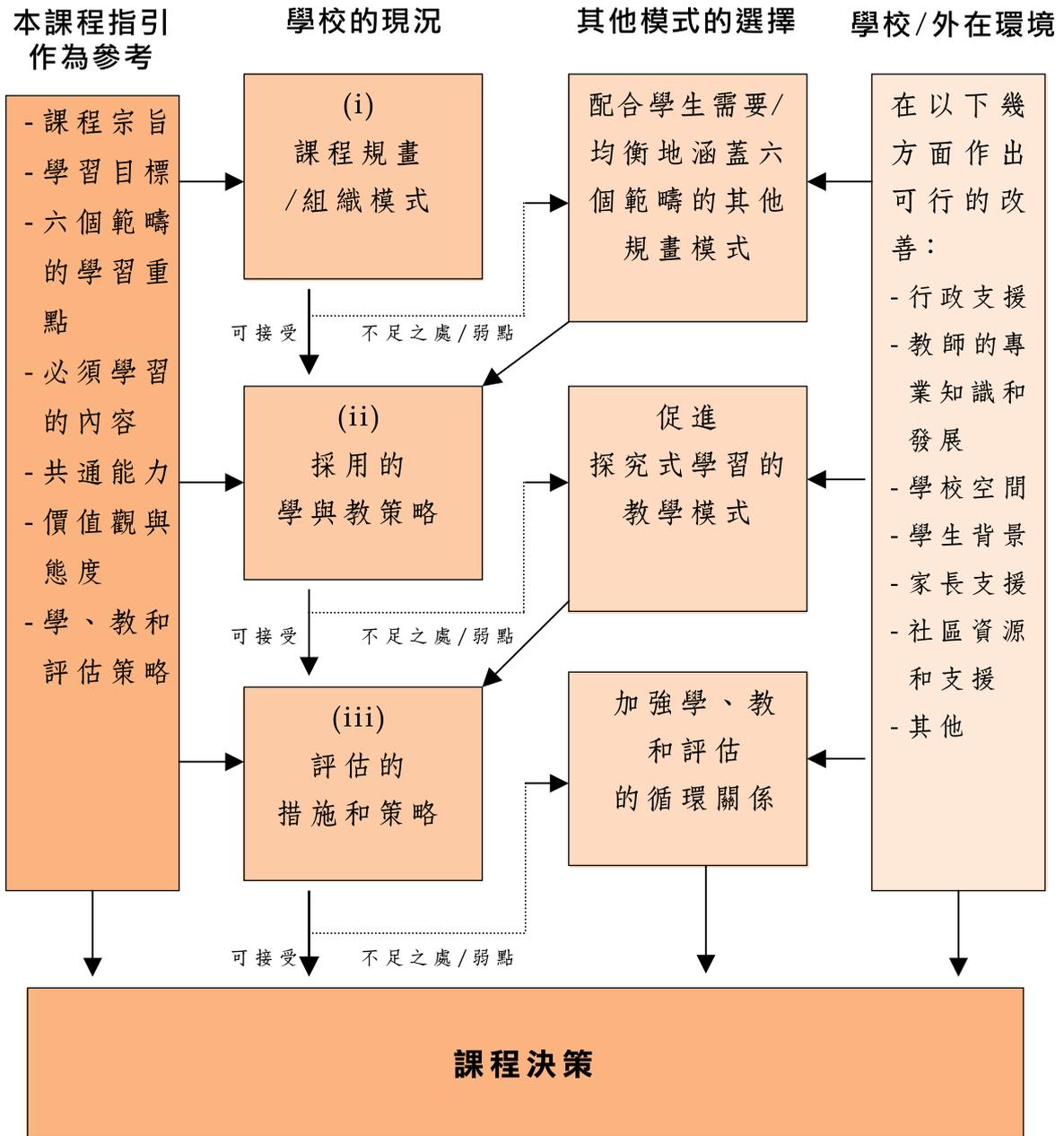


圖 2

情境分析和課程決策過程

(3.2.4 提供決策過程的簡述)



3.3 跨學習領域的連繫

個人、社會及人文教育與其他學習領域的連繫可透過多種途徑達成，如運用其他學習領域的知識、學習方法和技能來豐富本學習領域的學習；又或倒過來以本學習領域的知識，支援學生在其他學習領域的學習。其中較明顯的例子有：與其他學習領域分享共同關注的個人及社會議題；或是為其他學習領域的課題提供歷史、社會及文化背景；又或是在其他學習領域對人與環境的關係及公民教育的關注。這些連繫為個人、社會及人文教育與其他學習領域提供了協作的基礎，可一起組織有共同興趣的學習活動及綜合性的研習。

下表列出一些可跨學習領域共同討論或探究的社會議題：

學習領域	討論及探究的問題建議
中國語文教育	<ul style="list-style-type: none">• 文化聯繫、國民身分及中國語文教育• 普通話應否取代廣東話成為香港的口頭語？
英國語文教育	<ul style="list-style-type: none">• 英語教育在文化之間及跨文化的經驗• 英語是否邁向全球化的必要路徑？
數學教育	<ul style="list-style-type: none">• 統計數字的使用和錯用• 數學是否不涉及任何價值觀？
科學教育	<ul style="list-style-type: none">• 科學探討與倫理考慮• 我們處理日常問題時，有多大程度採取科學的態度？
科技教育	<ul style="list-style-type: none">• 科技為人抑或人為科技• 科技是否有性別偏見？
藝術教育	<ul style="list-style-type: none">• 個性發展與藝術教育• 藝術的表達方法應否有道德規限？
體育	<ul style="list-style-type: none">• 認識自己的生物時鐘• 運動能否成為一種治療？

3.4 時間分配

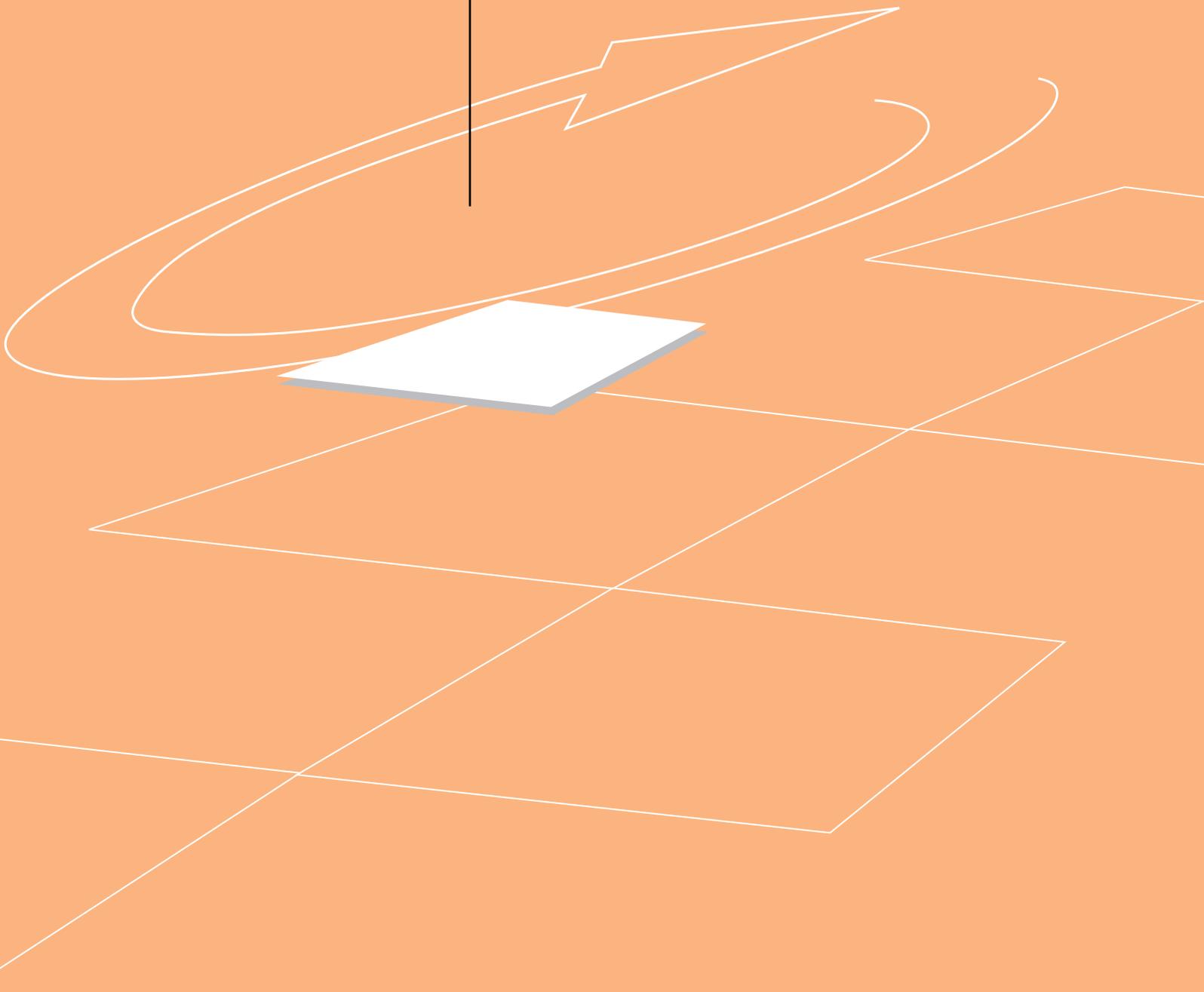
- 學校一般沿用每週四十課節或每六日循環週四十八課節的上課時間表，每課節卅五至四十分鐘。本學習領域的大部分初中學科，建議時間分配為每星期兩課節或每六天循環週三課節；所有初中個人、社會及人文教育學科應佔學校總課程時間的百分之十五至二十。（有關各學習領域的時間分配建議見《基礎教育課程指引—各盡所能·發揮所長》(2002)第2分冊第2.3.3節。）
- 對部分學校來說，這造成了學科過分擁擠的問題。不少中一至中三的學生要同時間修讀十五至十七科，其中屬於本學習領域佔去四至五科。而每班上課的時間太疏，亦令不少任教本學習領域初中學科的教師，甚至連辨別學生的姓名和樣貌都覺困難。
- 利用不同的時間表編排方式，靈活運用學習時間。（有關更有意義的校曆或時間表的編排原則，請參閱《基礎教育課程指引—各盡所能·發揮所長》(2002)第2分冊第2.3.4節。）
 - 有些學校改變在本學習領域的時間編配方式：由每學期四科、每科每星期／循環週兩課節、每節四十分鐘，改為每學期兩科、每科每星期／循環週四課節、每節四十分鐘。這種做法可減少學生每學期需應付的學科數量及所面對的教師人數；且更能增加教師與學生之間的接觸時間（從每星期兩課節增至四課節），從而提供更多機會彼此了解及建立信任。這種信任及了解正是促進學生培養批判性思考及創造力的先決條件，亦是培養自尊和學習動機的基本因素。

初中個人、社會及人文教育學科的配對課堂編排

某學校將初中歷史科和地理科的課堂，連同這兩科的教師，每兩班作出配對，讓學生在上學期先修讀其中一科，另外一科則在下學期修讀。因此，每個學生在每個學期需應付的學科減少了，與各學科教師的接觸卻更頻密。詳情請參閱示例八。

- 一 有學校將星期五下午的課堂，撥作專題研習、全方位學習（主要是參觀博物館、考察活動和社區服務）和功課輔導之用。雖然每星期分配給本學習領域學科的正式課堂，較建議的課時為低，但星期五下午的所撥的學習時間卻可補償。籌畫得當的課程設計，能使學生在學習個人、社會及人文教育裏有更多變和多元化的學習經歷。（詳情請參閱示例九，由**中華基督教青年會中學**提供的實例，和《基礎教育課程指引—各盡所能·發揮所長》(2002)第2分冊「中學示例：中學示例一」。）

第四章
學與教



前面的篇章主要處理學生學習的內容，及本學習領域的學習經歷的組織方法。接下來要處理的重要問題是學生如何學習。課堂裏日常學與教的過程，決定了學生能否理解他們身處的世界，並他們與這世界的關係。

4.1 主導原則

選擇學與教的策略，應以能符合學習目標與學生的能力和需求為原則。雖然不少本學習領域的現職教師，以前也是接受傳授式課堂的教育，但是他們亦正進行教學上的範式轉移，從單向的知識傳遞，轉變成為幫助學生學會學習的教學方法。個人、社會及人文教育著重培養學生成為獨立的學習者，從而成為自信、有見識及富責任感的人（詳見2.1.1）。本學習領域的探究式學習策略，提供了達成這目標的理想途徑。

4.1.1 採用探究式學習

- 本學習領域中部分現存學科課程已採用了探究式學習，要求學生進行能培養思考及探究技巧的學習及評估課業。例如，中一至中三地理科和高級補充程度通識教育科的教師和學生，對此種學習策略甚表認同。

學生對探究式學習的意見

在一次調查訪問中，許多學生表示在地理科課堂裏使用探究式學習，能產生正面的學習效果，尤其是在以下幾方面：

1. 知識的應用及延伸
2. 學習處理訊息的技巧
3. 學習的自發性

調查的詳情請參閱附錄五。

- 教師於本學習領域課程中採用了不同形式的探究式學習，有證據顯示學生因而有濃厚的興趣去探究某個議題，且會嘗試從不同的角度檢視議題，並提出有意義的問題及答案。以下是幾個在本學習領域的探究式課堂裏學與教過程的特徵：
 - 教師設計作業以鼓勵學生對自己的學習作出承擔和獨立解決問題。舉例說，教師在教導一個關於香港人口移動的課題時，沒有提供有關成因，而讓學生分組找出不同背景的人從一個地區搬移到另一個地區的原因，然後發表研究的結果。學生亦需閱讀人口普查報告，從而引發有關當時實際問題的想法及概念。學生於是從自己研究的工作中學習。
 - 教師要求學生將文字資料及情境連繫起來、把資料放入概念架構中、辨認規律、分析關係及預測結果。

透過模擬遊戲進行探究式學習

教育署設計了一個名為「我也來考古」的互動模擬遊戲。遊戲模擬香港的考古工作情境，學生需決定發掘出來的物件是否有歷史價值，和是否該在某一特定地點繼續挖掘。學生須應用決策和解決問題能力，加上中一時認識的考古學基本原理，來完成考古工作。這套遊戲的光碟連小冊子已於 2000 年派發給全港中學。



「我也來考古」唯讀光碟

- 在學年中若遇上受到廣泛關注的事件發生，教師應能調動正在進行的課題，而與學生集中探究有關議題。當學生被某些本地、國家或全球性的事件激起興趣時，本學習領域的教師便會掌握這些時刻，轉化成有利的學習機會，引出學生固有的知識及推動他們更投入的學習。

掌握時機 - 從九一一能學到甚麼

911 慘劇對所有人來說都是十分震撼的，透過電視的現場直播，我們驚恐地目睹世貿中心倒塌。無數人命的損失，引發我們對於生命和死亡的關注，這事件更令我們探究有關恐怖主義、文化衝突和更深層的仇恨和寬恕的問題。許多學校把握這機會，在事件翌日舉行早會講座、默哀、壁報展覽等活動，讓學生更深入地了解事件並作出回應。



事件發生後不久，教育署製作了一個名為「以 911 事件作『仇恨與寬恕』的教學材料」的資源套，內容包括教案、報章摘要、學與教的活動建議、工作紙及參考資料。最後總結的活動是以探究寬恕挽回世界和平的重要性。

- 在學生發表自己的意見之前，教師應避免提出自己的理論和想法。（對很多教師來說，要禁止自己提供「正確答案」可能是很困難的。）探究式學習能讓學生和教師及其他同學進行討論。透過對話，學生認識自己在推論上的弱點，也可在討論過程中鞏固自己的概念。

探究式學習的教師經驗

在推行新的中一至中三歷史與文化科課程時，教師同意採用探究式學習。然而，直至新課程延伸至中二級後，教師才真正在教學中採用這種模式，學生的態度才見改善。透過教學相長，課程實施漸有進展。過去，歷史科往往採用「演講式」教學；教師是演員，學生是觀眾。如今，教師採用了靈活及多元化的教學策略，透過指導、發問與討論，鼓勵學生全面投入學習；教師是導演，而所有學生變成演員。在最近的跨學科專題研習裏，教師成功地擔演引導者的角色，而學生也能在學習過程中採取主動。

- 教師提出思考性及開放式的問題，亦鼓勵學生互相發問。教師亦會促使學生對自己的答案加以闡釋，以幫助學生整理自己的觀點。
- 在探究式學習裏，教師希望學生體會周遭的世界，鼓勵他們發問自己的問題，尋求自己的答案，以面對複雜的社會、政治和文化世界。至於學習環境，需要有開放的氣氛，力求所有人都可以主動自由地參與討論、發表不同觀點和合作解決問題。
- 教師不會指示學生要做些甚麼，及怎樣著手處理某一議題；相反，教師會給予引導及支持，鼓勵學生訂定自己的方向、自己尋求答案，並在所研習的問題上得到結論後與教師商討。因此，探究並不是缺乏引導的活動，尤其是在第一至第三學習階段，缺乏引導的做法往往會導致學生的混亂和沮喪。

中二學生的哭訴

專題習作！復活節假後交？佔總考試分的 20%？請不要再來吧！去年聖誕我和我的組員每天忙著上網搜集資料，我們甚至耗了一整盒墨水來列印習作，又花了幾百元來買封面的設計材料，還花費了無數的時間來製作模型.....還以為理應得到好的分數，然而結果怎樣？只得丙級，還被批評字數太多而圖片太少！

到底專題習作的要求是甚麼？怎樣才是好的專題習作？我們需要做些甚麼才可以製作一個好的專題習作.....親愛的老師，可以給我們一些指引嗎？

幫助學生進行本學習領域專題研習的網上工具

當學生須搜集資料以進行本學習領域的專題研習時，他們一般採用的方法是問卷調查、深入訪問及觀察。教育署正開發一套網上工具，為學生提供指引，收集原始資料和二手資料。學生只須單擊適當的圖像，並回答一些問題，便可得到進行專題研習的指引。如果遇到困難，只須單擊「提示」，便可取得更全面的解釋。有關詳情，請進入課程發展處主網頁（<http://cd.ed.gov.hk>），然後單擊「專題研習」的圖像。

提供有關社會研究步驟的指引的網上工具

- 個人、社會及人文教育的課程架構，支援教師設計探究式的學習活動和作業。設計時不僅需考慮期望學生學習的內容，更應顧及學習的過程。探究式課堂能培養**正面的價值觀和態度**，例如：**開放、包容、尊重不同的意見、自省和自主學習等**。
- 有些教師關注探究式學習的困難和不確定性。當重點放在技能培養時，學生還能否取得學科的「基本」知識？他們能否在測驗和考試中取得好成績？課堂的控制又如何？事實上，實行探究式學習是須克服一定的困難的。但對教師來說，這不單是挑戰，也是收穫極豐的經驗。

探究式學習和課堂控制 教師的經驗

在課堂裏實行探究式學習策略，教師最為擔心的是學生失控。有些教師有種觀念，認為控制課堂等於學生絕對肅靜；有些害怕學生積極性不足和不能投入小組活動，他們會羞於表達自己的意見。

某教師自兩年前實行探究式學習，發現學生逐漸變得積極，且由被動的聽眾轉變成主動的參與者。舉例說，學期開始時，從全班授課轉換成小組討論一般需時10分鐘，但如今只需3至5分鐘。整體來說，並無觀察到任何紀律上的問題。以一些過於活躍的學生來說，他們即使上雙課節，仍十分積極參與小組活動，這在其他沒有採用探究式學習的學科課堂中，卻未有觀察到。在學生匯報和互相提問的環節，學生能提出不少精闢的評論。

學生表達意見時更有信心，因他們整個學年都會留在同一組別裏，害羞的問題已被減至最輕。學生之間所培養的親切感、友善的關係、相互的了解、分工及領導才能，令彼此的交流增加。朋輩的壓力加上教師的引導，令學生投入學習活動，因為他們不願落伍。採用一個恰當的座位安排可促進面對面的接觸，從而減少孤軍作戰的學生。

4.1.2 教師的角色

在學習及教學過程中，個人、社會及人文教育學科教師需轉變其原本作為知識傳遞者的角色，而成為資料提供者、引導者、顧問、諮詢者和評核者（《學會學習－課程發展路向》，2001，頁71-72）。個人、社會及人文教育旨在增進學生對自我、群體和社會的認識（請參閱2.1.1），而教師需要**擔當引導者的角色**，亦即

- 幫助學生訂定學習目標，並找出最適當的方法以達成目標；
- 協助學生培養良好的學習習慣，掌握學習策略及發展高階認知的技巧；
- 創造具啟發性及推動力的學習環境；
- 建立支持，包容和相互接納的學習社群。

個人、社會及人文教育學習領域，主張採用靈活多變的課程，新模式的課程架構和新的教師角色。這將會遇上許多問題，教師需進行行動研究以面對這些挑戰。**行動研究**幫助認清有問題的地方，檢討所採用的策略和尋找改善的方法。

簡單而有意義的專題研習行動

一所中學決定在學校課程中加入專題研習。許多教師認為專題研習是培養學生獨立學習能力的有效方法，所以該校的學生，除了每年進行「專題研習堂」（每週兩節）要求的大型專題研習之外，還須在學年中呈交許多小型的專題習作。

學校於學年結束時設計了一份問卷以調查學生對專題研習的意見。學生提出了不少意見，大部分要求呈交各專題報告的時間表需要協調；有些建議進行的跨科專題研習，減少專科的專題數量；有些期望得到教師更多的指引……參考問卷調查所得，學校改進了來年專題研習的實施計畫。個人、社會及人文教育的教師同意以一共共同主題推行該學習領域的大型專題研習，使到學生不需要應付三個獨立學科的專題研習，而只需要在這個學習領域中呈交一個專題報告。

在第二年，學校再收集學生意見，並改良了問卷的設計，同時加入聚焦小組訪問。於是，教師更清楚認識學生進行專題研習時需要合時的引導，亦意識到有必要改進評估的方法。來年，學校會再定出改善的計畫。

4.2 學與教的取向

4.2.1 專題研習

- 在最近課程改革所提出的各種建議中，以專題研習最為大部分中、小學接受。妥善計畫的專題研習對培養終身學習的能力貢獻良多。請參閱《基礎教育課程指引—各盡所能·發揮所長》(2002)第3C分冊以獲取更多有關推行專題研習的建議。
- 在個人、社會及人文教育領域中，可以引入不同模式的專題研習(參閱2.3.2)。對於採用獨立學科模式的學校，跨學科專題研習能整合知識、技能、態度和價值觀；若學校採用綜合課程模式，則可以考慮進行跨學習領域的專題研

習。重要的是教師須訂定一個能貫通本學習領域內不同學科或不同學習領域的專題，並協助學生找到清楚的焦點而展開專題研習（《學會學習—課程發展路向》，2001，頁87）。教師恰當的指引往往是專題研習的重要成功要素。

學校政策如何幫助教師推行專題研習

某中學細心計畫，為**教師製造空間**，避免他們負擔過重。以下是該校為教師提供的支援，使他們可以指導學生進行專題研習：

1. 學校委派兩位教師作為專題研習的統籌，負責處理所有與專題課堂有關的行政及課程事宜。
2. 利用「學校發展津貼」，聘請一名代課教師，接替這兩位統籌教師大部分教學工作，讓他們能專注發展專題研習。
3. 統籌教師提供大部分支持專題研習的學與教的資料，讓其他教師能專注改善學生的學習。
4. 每班委派兩位教師負責教授「專題課堂」，這能減低工作負擔並容許教師互相支援。
5. 學校為八位同級「專題課堂」的教師，安排每週一節共同空堂，以作會議及共同備課之用。
6. 專題研習以較小的規模，從中一及中二開始實行，逐步延伸至其他級別，亦會結合其他革新措施，例如課程綜合。

- 專題研習同時著重過程與結果，讓學生進行決策、設計探究過程、反思成效。不同能力的學生，可分擔不同的工作，以盡量發揮他們的才能（《學會學習—課程發展路向》，2001，頁79）。透過小組分工和協作學習，學生培養出不同的共通能力和多元智慧。**所以，有需要預留足夠的課程時間讓教師引導學生進行專題研習**；不然，專題研究對學生和教師來說都只是徒勞無功的經歷。請參閱《基礎教育課程指引—各盡所能·發揮所長》(2002)第3C分冊第3.3.2節。

一名中三學生對專題研習的看法

在一般的課堂裏，我們只須坐著輕鬆地聽老師講授，但在專題課堂裏，要求便高得多了。我們要自己提問，並嘗試回答，要思考，並且運用推理及創意。在一般課堂裏我們學習的知識內容，雖然重要，但卻和生活無關。在專題課堂裏，我們學習專題研習的技巧，而且要加以應用，例如設計問卷的技巧。這些技巧可能在這一刻還用不著，但在將來便會變得有用。在專題課堂裏我們可選擇想學習的東西，而這樣令課堂變得更有興趣。

- 專題研習作為一個教學、學習及評估的取向，在小學和中學都可以推行。有些學校已把專題研習納入課程計畫裏並編在上課時間表中。然而，太多的專題研習會令學生吃不消。**學校需統籌不同學科或學習領域的專題研習計畫，令學生不致負荷過重，且也可適當地在不同時候提供不同形式的學習經歷。**學校應在本學習領域的第三學習階段，讓學生進行**最少一次**專題研習。
- 無論進行任何專題，學生皆需掌握不同的技能。每個專題研習皆是學生發展技能的一個機會。而學生應循序漸進並有重點地學習。在計畫本學習領域的不同級別的專題研習時，學校可按級別指定某些技能學習和評估重點，並在學生研習專題時著意支持他們在這些重點技能上的發展。學生在各級別參與不同程度的專題研習，會漸漸建立及加強整全的專題研習技能。

跨級別的專題研習技巧發展計畫 中一至中三綜合人文學科的「種籽」計畫

學校採用專題研習為綜合人文科的其中一項主要學習策略。教師按專題研習的不同進行階段，將研習技巧分成三組：第一組（中一的焦點）是關於訂定計畫和蒐集一手資料；第二組（中二的焦點）是關於處理視像資料和二手資料，與較高層次的資料整理；第三組（中三的焦點）處理專題研習的報告形式和表達技巧。詳情請參閱示例十。

4.2.2 全方位學習

- 年青一輩應享受全方位學習的機會，以致能把學校裏的學習和實際生活需要及情況連繫起來。在校園以外而且應用社會資源的學習經歷，是具真實感的學習經歷；所產生的知識也不再是抽象的知識。這種體驗式的學習經歷，是課室教學所不能提供的，卻對學生的全人發展非常重要。
- 《基礎教育課程指引—各盡所能·發揮所長》(2002)第6分冊「全方位學習—切身體驗、豐富學習」就此方面提供更詳盡論述和建議。

北京與長城－參觀和專題研習

學生的回應及得著

- 「這一次去北京，……我學到的不只是文化知識，最重要的是人與人之間的相處之道。」
- 「經過今次的考察，我體會到身為中國人，應該關心國家，為國家出一分力。」
- 「總括而言，我在這幾天實實在在的感到自己是中國人，是中華民族的一分子……在觀覽長城時感受到它的雄偉，在參加升旗禮時感受到民族的團結，在遊圓明園時感受到的一份悲哀，實在令我感到自己是中華民族的一員，我是民族的一份子！這種感覺對我來說，非常寶貴和重要，相信比我在研習和考察中得到的知識來得更重要。這種感覺相信是未遊北京的我難以體現的。」

(報告全文請參閱附錄六。)



天安門廣場升旗儀式的圖片



長城的圖片

利用歷史檔案館學習

歷史檔案館以不同的方式，保存著許多重要政府檔案和其他歷史資料，讓公眾人士查閱。這些珍貴的紀錄記載了香港的變化及發展。

歷史檔案館於 2001 年十月製作了「超越課本：連繫檔案及課室」教材套，提倡利用該館作為教室。



教材套裏的材料可直接用於課堂教學和跨學科教學。若要這些富真實感的社會資源發揮更大的教育效益，教師和學生可親身參觀歷史檔案館，必能從該館的館藏得益。

- 許多社會機構，包括政府或非政府組織，已準備好為本學習領域的全方位學習提供支援。例如：
 - 提供服務，舉辦益智的活動，如參觀博物館和田野考察；
 - 提供擴闊人生觀，包括具德育及公民教育元素的活動，如參觀內地城市和農村；
 - 進行志願社會服務，把個人及人際成長和公民教育連繫起來；及
 - 為對經濟科、旅遊及旅遊業科有興趣的同學提供與職業相關的經驗。

辦年宵、學經濟

籌畫階段

- 學生需要完成『經營年宵攤位計畫書』。計畫書中包括經營年宵攤位的地點、貨品定價、生產物品的種類及數量、銷售策略、攤位位置（不同位置投標價各異）、攤位設計及佈置（能否反映中國及本地文化）、如何進行分工、收支預算等。



自製麥芽餅十分考工夫

- 學生分組討論如何經營年宵攤位、怎樣在校內年宵活動中進行「實驗」和驗證哪些經濟理論。
- 小組解決籌集資金、競投攤位、如何經營及進行實驗等問題。

實行階段

- 透過競投及經營年宵攤位，學生可以掌握經濟、地理和歷史與文化等概念，並將之整合應用在實驗計畫中。
- 當計畫進行時，學生需要積極面對困難，並主動尋找可行的解決方法（不一定是理想，但在資源有限的情況下是最可行的方法）。



學生忙碌地生產鯉魚旗

學習效果

- 透過經營年宵攤位，可培養學生的溝通和協作能力，提升個人自信，擴闊生活經驗。

活動詳情見示例十一。

- 教育統籌委員會成立了「全方位學習活動資料庫網頁」(http://cd.ed.gov.hk/life_wide/main/default.asp)，介紹各政府部門和志願機構所提供，支援八個學習領域和跨學習領域課題的服務。

4.2.3 運用資訊科技進行互動學習

- 資訊科技是學習資源的鑰匙，為本學習領域開啓了巨大的學習機會。各國珍藏、文化遺產、地球某角的地理特徵、歷史人物的生平、遠近的災難和戰爭……透過數碼化處理，都能帶給學生感官上無可比擬的效果。（請參閱《基礎教育課程指引—各盡所能·發揮所長》(2002)第3D分冊第3.2.2節示例二。）互聯網為探究式學習提供了方便及適時的材料；可是，學生需掌握有效的技巧和高效率的搜尋策略，才可得到有用而準確的資訊。他們也應能細心分析這些資訊是否可信，辨明不同資料來源背後的價值觀和假設；否則，學生很容易會在資訊洪流中迷失，而失卻學習的方向。

為學生建議參考網站

教師可為低年級的學生列出一些網站供他們瀏覽，並且設計適當的跟進習作。這樣可令學生獲得準確而可信的資訊，避免在無邊無際的互聯網上瀏覽時感到沮喪。示例十二是份支援學生使用一個互動網站學習的教材。示例十三節錄自一份專題研習指引，提供了一些與研習題目相關的網站供學生參考。

對學生使用互聯網來蒐集資訊的忠告

互聯網無疑是強而有力的學習工具，提供豐富的學習資源；可是偌大的資訊汪洋往往也叫人無所適從。須提醒學生為自己訂定搜尋的目標和方向，並告誡他們別浪費時間漫無目的地在網上漫遊；亦須訓練他們具備有效的搜尋技巧和處理資訊的能力，以免他們最終只是在剪貼拼湊。

示例十三為學生提供了一些如何使用互聯網來獲得二手資料的忠告。

互動式選擇題

簡介

教育署製作了兩套《思考技能教學法歷史科試題舉隅》，分別針對中一和中二級的修訂課程，以支援初中歷史科和思考技巧的學與教。

兩個教材套都以多項選擇題為重要的部分。各題都按以下同一模式設計：四個選擇答案中，只有兩個符合邏輯；而在這兩個選擇中，只有一個符合歷史。設計不以瑣碎的歷史細節考核學生，而把重點放在對歷史概念及技巧的掌握。

為了增強這些多項選擇題的互動性，部分已上載於互聯網上 (<http://cd.ed.gov.hk/pshe/tc/history/reference.html>)。在做這些練習時，學生應先了解問題，然後擇選與該題標示的歷史概念或技巧相應的正確答案。若答案錯誤，網頁會提供解釋。學生也可於完成練習後知道自己的總分數。

學生可自己決定完成這些習題的進度，並在過程中鍛鍊思考能力和對歷史概念的了解，為以後學習歷史科打好基礎。

- 利用資訊科技作為本學習領域的學習工具：各種軟件和視聽器材變得越來越普及和易用，學生若能有效地運用這些工具，便能取得不同形式的資訊與數據，並加以組織；這些資訊可包括歷史事件的文字記載、經濟指標數據、重要事件的照片、以至市區重建過程的記錄短片不等。學生也可透過製作多媒體簡報或設計網頁，主動建構知識而同時探索溝通的原則和技巧。

網上互動地理學習

路德會呂祥光中學的教師為地理科中二的課題「山坡倒塌」設計了一個網站，目的是讓學生在數碼和互動的環境下掌握地理的概念、知識和技能。這種從傳統的教學方式向建構性學習的轉移，引導學生主動自發學習。教師亦準備了工作紙，讓學生在完成該學習過程後鞏固所學的知識。（有關該網站的詳情請參閱示例十四。）

- 利用資訊科技建立網絡：資訊科技最強大的用處是讓人互相溝通。透過廣泛的電子媒介（如：電子郵件、報告板、新聞組、聊天室）可建立一個學習網絡。在這虛擬和擴大的社會圈子裏，學生進行溝通、交換資訊、討論大家的想法和關心的題材。他們更可與其他國家的學生結成為學習夥伴，一同探究有共同興趣的範圍。學校如欲獲得更多建議，可參閱《基礎教育課程指引—各盡所能·發揮所長》(2002)第3D分冊第3.3.2節。

（教育署正發展一個支援學校推行專題研習的互動網站。該網站的其中一個功能，是協助學生與學生，和學生與教師之間的互動和聯繫。以下畫面顯示教師就學生的專題建議所給予的進展性建議和師生之間的互動。）

認識社區 專題研習網上工具

教師評語

教師評語

研習計劃 (10/12/2001 17:34)

評級: B

評語: 25/10 題目涉及範圍過廣，請收窄
9/11 題目雖定，但屬於陳述性，欠研究的可能性
15/11 意念很好，但須提交探究問題的細節
29/11 題目清楚，可繼續進行題目清楚，可繼續進行

研習計劃 (10/12/2001 17:16)

評級: A

畫面取自由教育署開發的網站，教師透過網站為學生的專題建議給予進展性建議，並與學生互動溝通。

4.3 照顧學習差異

(《基礎教育課程指引—各盡所能·發揮所長》(2002)第4分冊第4.3節在這方面有更詳盡的論述。)

個人、社會及人文教育的學與教，應能配合不同學生在能力、興趣和需要上的差異。故此，本學習領域設計了靈活的課程架構，以方便不同的學校採用。探究式學習方式增強了所有學生的學習能力，鼓勵他們根據自己的需要、興趣和步伐來學習。研究顯示這方式讓所有學生享有同等的發展空間，而不受過去的學業表現、社會經濟地位、性別等因素所局限。然而學校需要按就讀學生的特點，考慮採取適當的策略。

- 要幫助能力稍遜的學生掌握必須學習的內容，並達到一定水平，便需要加強他們學習的積極性，提供關懷的環境，根據他們的學習方式調整學與教的策略，並提供具素質的回饋。

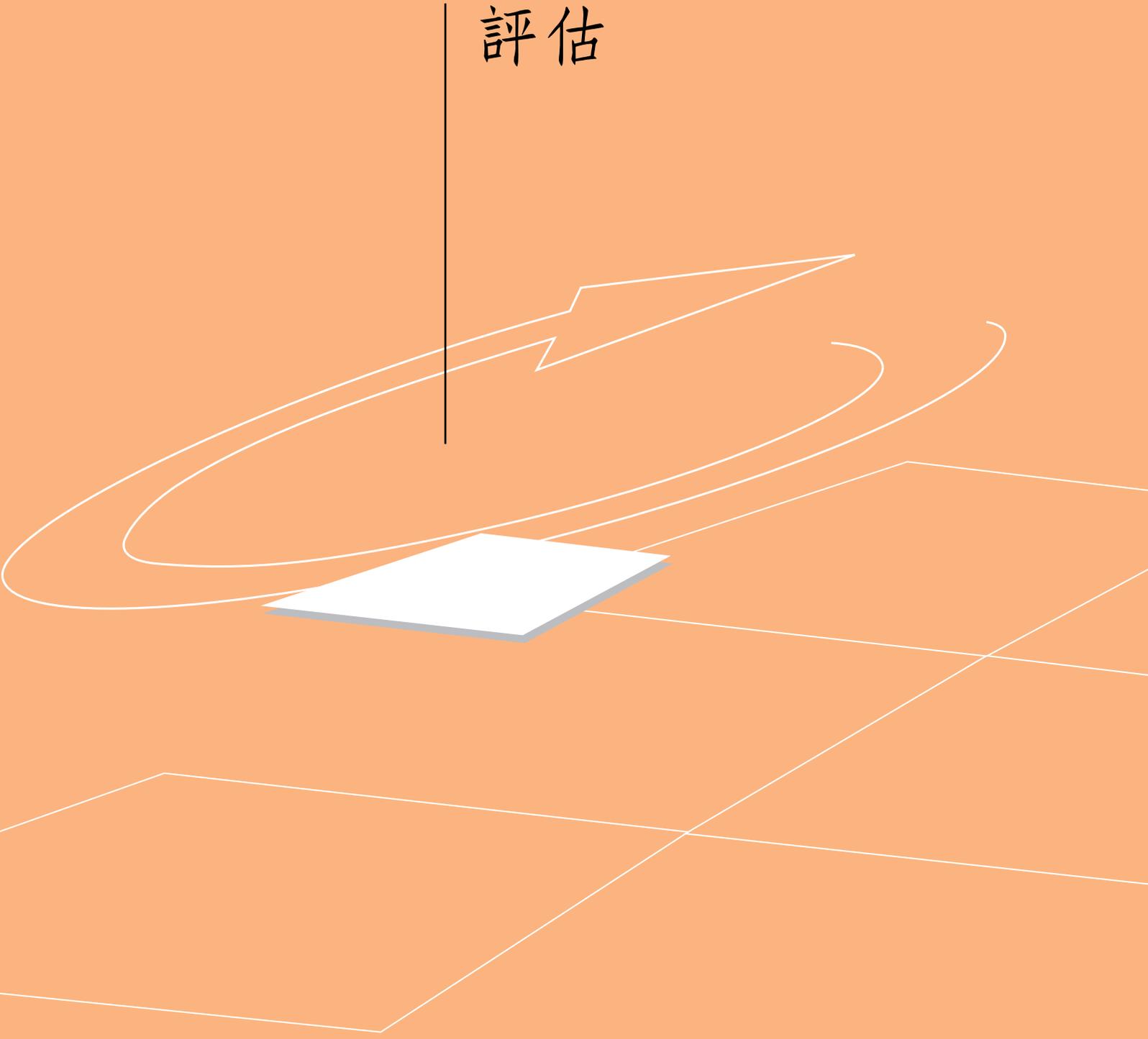
- 對於能力較高而且學得較快的學生，教師應加入較複雜的議題，並使用合適的學習材料，以增進他們的創造力、批判性思考、解決問題能力和領導能力。
- 協作學習或同儕學習能最有效地切合不同學習者需要，不但能力較低的學生能從別人身上學習，能力較高的學生也可從小組中擔當導師角色而得益不少。團隊協作往往能協助發展同組各組員的多元智慧；而且因為各人在團隊中皆有不同的貢獻，所以彼此的自尊亦得到建立。

4.4 家課

- 家課對學生在本學習領域的學習過程起著很重要的作用，不單為鞏固學生在課堂所學，更有助建構知識和達至更深層的領悟。既然本學習領域強調探究式的學與教模式，教師在給予學生的家課亦應讓學生進行調查和探索。
- 有些簡單的探究式的作業可以讓學生當家課，以補充課堂所學，例如：可著學生利用互聯網搜尋更多資料、從報章雜誌蒐集相關的照片和漫畫、或藉訪問調查收集不同的觀點等。只要獲得足夠的指引，學生便能成為獨立的學習者，然後在下次上課在班上分享和討論自學所得。
- 部分本學習領域的教師，會要求學生每週呈交報章摘錄和評論。教師若能提供足夠指引，此類習作可以是很有意義的活動。例如：每週可設定不同的主題，使學生按主題搜集不同內容的剪報，以獲取不同的學習經驗。按同樣意念，也可著學生以每週指定的焦點撰寫報章評論。
- 教師應避免單為了佔據學生的時間而分派家課。沉悶的家課可能對學生的學習態度產生不良影響。教師若欲以坊間的作業冊當作學生的家課，應剔除那些只著重機械式抄寫，或只鞏固教科書知識的習作。

- 有關如何協助教師、學校和家長能正面而明智地利用家課促進學生學習，請參閱《基礎教育課程指引—各盡所能·發揮所長》(2002)第8分冊「有效益的家課—鞏固學習、加強理解、建構知識」。

第五章 評估



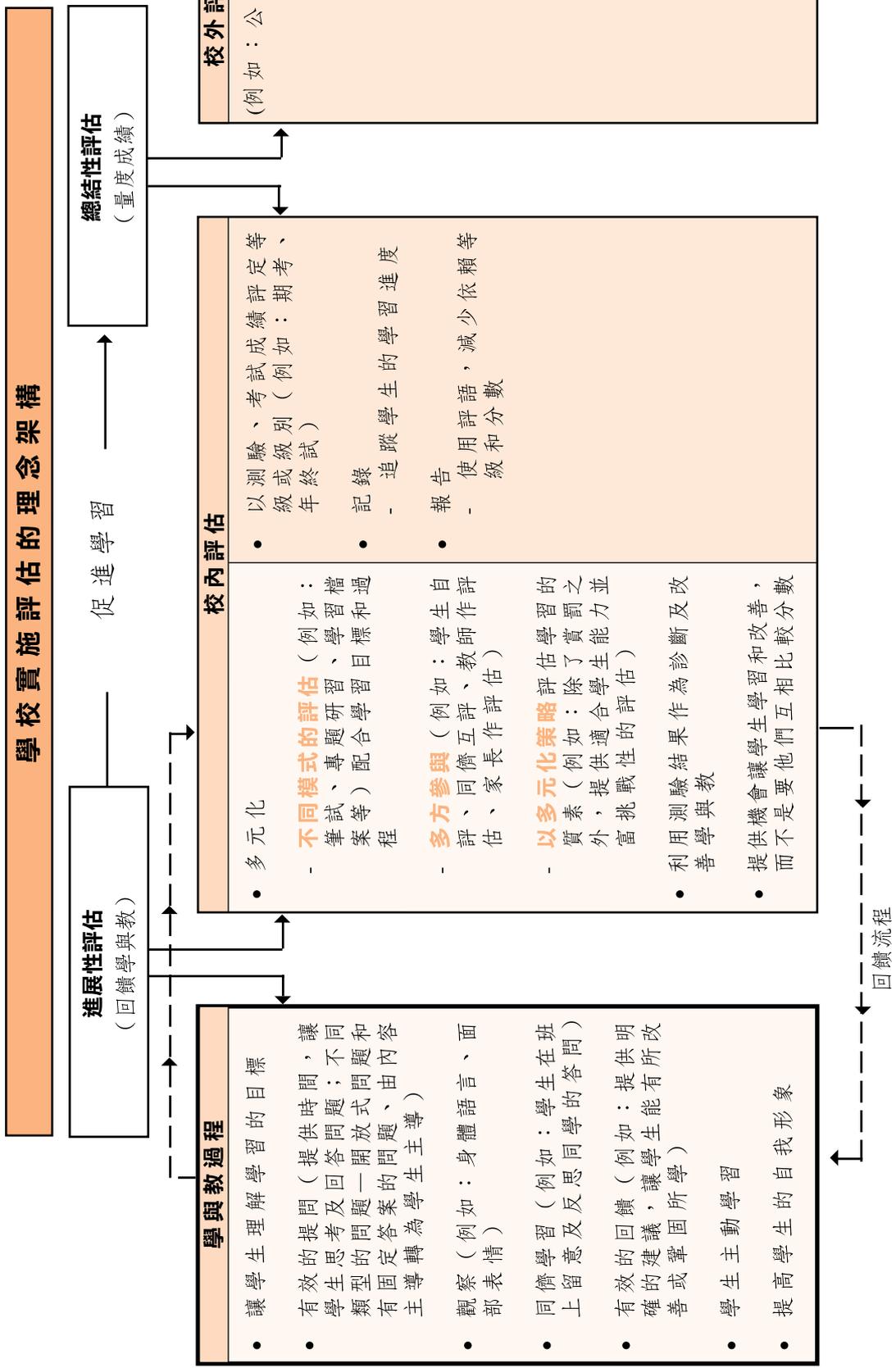
學、教、評估應視作互相關連的元素。「甚麼值得學」決定「甚麼應該教」，再決定「甚麼需要評估」。所以，我們不應只評估那些容易評估的部分（即事實細節）。評估為教師、學生、家長和學校提供有用的回饋，能幫助作出決策以改善教師和學生的表現。

作為學與教的循環內不可分割的一部分，理想的評估不只是量度學習成果，亦提供了更多的學習機會。既然本學習領域已轉向以學生為中心和採用探究式的學習模式，我們對評估的看法也需要相應的改變。

5.1 主導原則

（請參閱《基礎教育課程指引—各盡所能·發揮所長》(2002)第5分冊第5.4節「制訂學校評估政策—平衡兼顧『促進學習的評估』和『對學習的評估』」）

- 評估有多重的目的。但既然在第三學習階段內毋須關注學額的競爭問題，評估的首要焦點就應更清晰地集中於學習之上。**為學習而評估**的理念是所有學生皆可學習，而評估可令他們學習得更好。評估提供資料以改善學與教，應研究適合的評估方法以搜集關於學習過程和學習成果的證據。
- 教師和學生應有機會共同檢討評估的結果。教師應就評估結果調校和改善教學；而學生在某些方面若不能達到最低要求，則應給予他們適當的支援，如為他們深入地剖析學習需要，或為他們提供其他學習策略的選擇。
- 有些評估方式會妨礙或減少學習的機會，應盡量避免。例如：重量不重質的測驗、行政需要而且巨細無遺的評估記錄、降低學生自我形象的評分及評級方法、挫減學生士氣的負面評價等。
- 學校的評估方式可用下頁的圖表顯示：



5.2 評估模式

在學年中，按照學習的目標和過程，應採用不同的評估模式。例如：書寫形式的測驗和考試，可能是有效的總結性評估的模式，用來評估某學科範圍的認知學習成效；另一方面，獨立的學習能力和其他學習能力便要倚靠持續的進展性評估才能反映出來。同儕互評和自我評估都是情感和道德發展的有力評估工具，卻不適用於成績報告表上。

- 測驗和考試—測驗和考試的設計，必須顧及題目類型是否均衡，以求在評估概念理解、事實知識、共通能力和特定能力各方面取得平衡。本學習領域的教師在擬定測試和考試題目時，應經常參照本學習領域的宗旨與目標。資料題對評估許多種的能力都特別適合，在多個本學習領域的學科的公開考試中採用，學校亦應更廣泛於校內測驗和考試中應用這種形式。
- 應鼓勵進行學生自我評估和同儕互評，讓學生了解自己的學習而能持續改善，並能從同儕身上學習，這對終身學習尤為重要。在課題開始之時，教師應向所有學生清楚指明或共同訂定學習目標和評估標準，以致學生可以反省檢討自己的進展，並從同儕獲得關於他們學習的有用的回饋。這將使學生對自己的學習有更大的承擔，並作出合適的努力。

同儕互評的信度和效度如何？

不少教師擔心同儕互評的效度不足。學生會否因同儕的壓力下而對所有同學都給予高的評分？會否因自己的喜惡而賞友懲敵？教育署就在專題研習引入同儕互評進行了一項先導研究計畫，結果顯示學生趨向理智地為其他組員評分；同一研究亦指出學生在給予較高評分時，趨向注重所付出的努力，而忽視對方在智力方面的投入。若教師能與學生討論改善評估準則的效度，則同儕互評可以是一項有效的評估工具。研究詳情請閱示例十五。

- 專題研習能提供與本學習領域有關的不同的學習經驗（詳情請見4.2.1），它也是有效的進展性評估模式。教師應向學生清楚指明評估專題研習的步驟及標準。評估的標準必須包括題目的選取和如何評估、研究方法、實行研究的質素、資料的收集及分析、表達結果的方法等。這些評估的標準亦為學生進行專題研習提供所需的指引。
- 家課也可以提供有關學生學習成果的資料（請參閱《基礎教育課程指引—各盡所能·發揮所長》（2002）第8分冊「有效益的家課—鞏固學習、加強理解、建構知識」）。學生參與小組討論及簡報、辯論、課前準備、師生間的交流等學習活動，也提供有用的形成性評估數據。大量的研究結果顯示形成性評估對學生學習的功效甚大。
- 價值觀和態度的評估是十分富爭議性的議題，但若論到把這方面的評估結果在成績表中報告出來，則會惹來更大的爭議。一方面並無一套公認的評估標準；另一方面，教師亦發現搜集證據來作出判斷很困難。錯誤的評語帶來不良影響，若把這些評語記錄在成績表上，事情則更糟。可是，形成性評估，特別是同儕互評，能帶來較佳效果。可為學生安排特別的學習過程，使學生有機會與所信任的同儕互相評估和討論彼此的價值觀和態度，共同反思改變的需要和方法。

5.3 進展性評估

進展性評估利用課堂評估來改善學習，恆常地在學與教的過程中進行。進展性評估為學生提供所需要知道的信息：他的學習現況和下一步該如何做。本學習領域教師的角色，是與學生分享學習目標、幫助他們認清想達到的目的水平、和提供回饋以幫助他們知道改善自己的下一步。

學校的經驗

匯基書院放棄了以測驗及考試作為評核中一及中二綜合人文科的方法。即使沒有了考試的壓力，教師發現學生在沒有考試的催逼下，仍主動地參與課堂活動，並在技巧及能力上有進步。詳情請見示例十六。

5.4 總結性評估

總結性評估在某課程單元或學期完結時進行，以評定學生的表現。它量度學生的學習成果，以提供有關成就和水平的報告。由於這份報告往往用來反映學生的能力，因此亦成為僱主及教育管理者的參考，雖然這些報告的準確程度和對評鑑學生的內在能力的效度一直存疑。

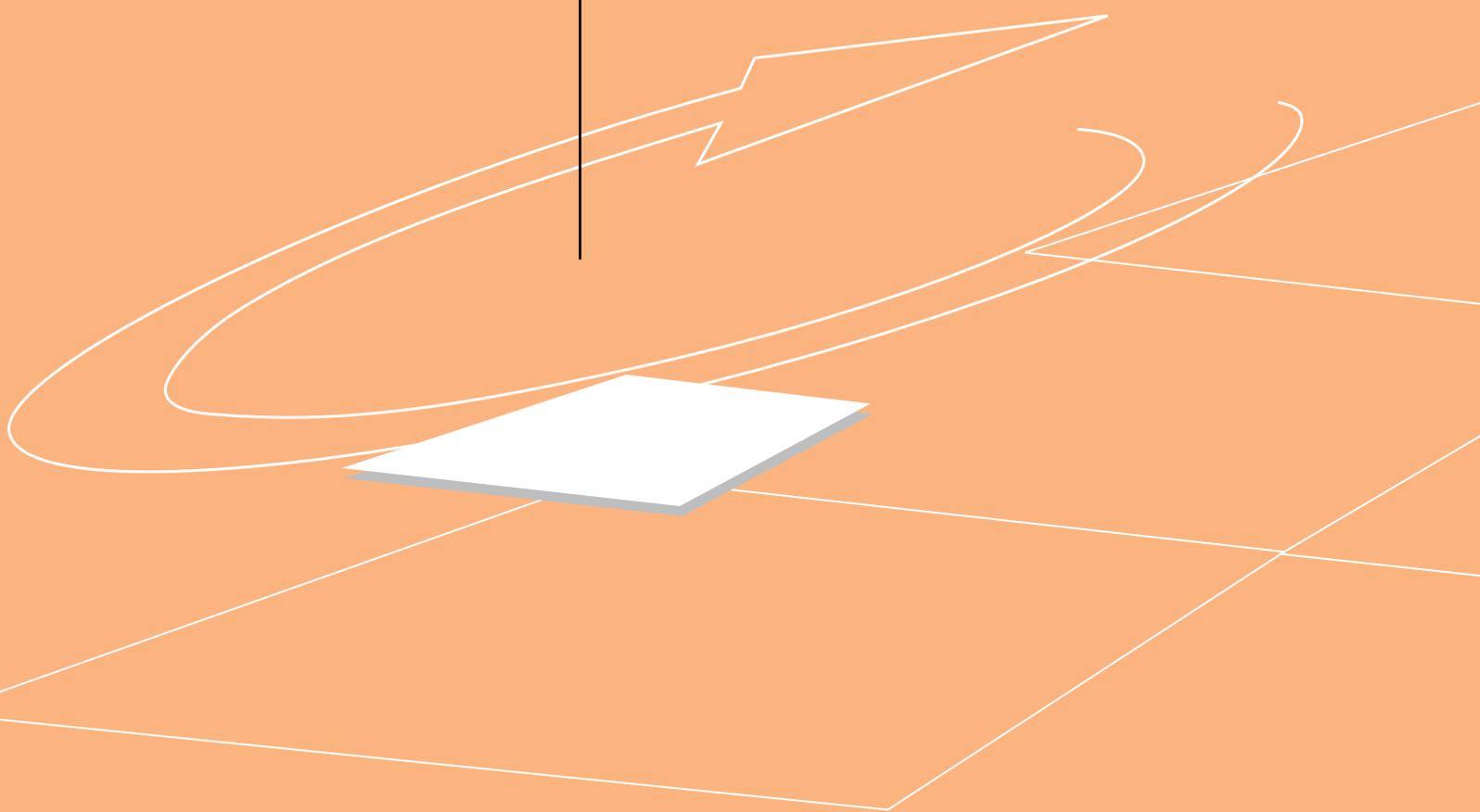
促進學生學習的評估

評估的方式影響學生的學習。若評估著重記憶，學生便會採用背誦式學習；若評估要求概念的理解和批判性思考，便會推動學生學會這些東西。教師亦明白這道理，但往往覺得發展能考核記憶以外的能力的評估題項目，既困難亦費時。有見及此，教育署提供了一些要求概念的理解的評估項目範例。這些項目可對學生學習產生正面的作用，因為學生會從背誦式學習轉變成分析性的理解。同時這也可支援教師放棄內容／學科為本的教學而採用探究式方式。

教育署製作的兩套《思考技能教學法歷史科試題舉隅》，分別針對中一和中二級的修訂課程，以支援初中歷史科和思考技巧的學與教，經已向全港學校派發，並放在本署網頁(<http://cd.ed.gov.hk/pshe/tc/history/reference.html>)。本署亦為中一至中三綜合人文科的「種籽」學校提供試題設計方面支援。部分項目的例子可從以下網址下載(<http://cd.ed.gov.hk/pshe/ih-www/tc/index.html>)。歡迎教師與我們分享他們的評估項目，以支持這評估的「庫存」，使之更豐富。

第六章

學與教的資源



本學習領域的課程以學生為中心，強調探究式學習，透過協作學習而建構及應用知識；於是需要發展新的課程資源，這些資源應為幫助學生學習，支援教師成為學習的協助者的角色。學生不應被動地接收這些資源；相反，應鼓勵他們建立自己的學習資源。

在這個發展急促的世界，人們需要能應付不停變化的環境和需求。這需要新穎靈活的學習環境，讓學生隨時隨地也可以投入學習。本學習領域不應局限於課室的四壁，而教科書也不應是唯一的學習資源。學習應從過往被動的汲取知識，轉變為學生參與複雜、真實及有意義的活動的方式。本學習領域的學與教的資源應據此而發展¹。

6.1 優質的學與教的資源

本學習領域的課程複雜，需要多種的學與教的資源，包括：

- 印刷資源，如：書本、報章、圖片、地圖、圖表；
- 視聽資源，如：電影、電視及節目、錄音帶及教學軟件等；
- 網上資源，如：公共機構及專業團體的網頁、文字資料、統計數據、影像、音效、錄像片段等；
- 人力資源，如：同學、教師、家庭成員、社會人士包括專業人士、公務員、社工；
- 社區資源，如：圖書館、博物館、人工製品、歷史建築物、自然及人為的地形景觀、政府機關、團體、公司、企業等。

學生在真實的情況下學習是最好的。以上述的資源來支援學生進行專題研習（見4.2.1）及全方位學習（見4.2.2），他們的學習經驗將更為豐富。

¹請參閱附錄七-由教育署個人、社會及人文教育組製作支援中一至中三學習及教學的資源列表

長者成為學生學習的資源 大澳漁村口述歷史專題研習

學生在教師指導下進行大澳漁村的探索，並向當地居民進行訪問，特別是年長的漁民，並須呈交專題報告。在訪問中，學生由年長居民（其中大部分以前是漁民）收集得許多一手資料，並從他們身上學會許多關於香港歷史的知識，特別是有關傳統捕魚行業的興衰。這部分的香港歷史是學生不能從教科書裏找到的；這些年長漁民的經驗亦不是學生可以在課堂上學到的。人也可以成為學生的重要學習資源。



6.2 教科書

- 有效的使用教科書——本學習領域的學與教不應局限於教科書，也不應以教科書界定學生的學習及評估的範圍。教師應使用各類的學與教的資源以支援課堂教學，並鼓勵學生利用自己的方法補充不足。測驗及考試的範圍應針對學習重點，而不是由所選教科書的頁數來決定。（請參閱《基礎教育課程指引—各盡所能·發揮所長》（2002）第7分冊第7.3.2節提供更多有關「善用教科書及其他學與教資源」的原則。）

- 教科書應支援探究式學習—由於本學習領域不再以內容為課程的中心（見1.3.2），所採用的教科書便應以培養學生的探究學習、共通能力和價值觀為中心。學校所選擇的教科書，應附有大量的學習活動建議，讓學生能超越被動的接受知識。應採用一些能培養批判性思考、讓學生參與小組討論、令學生探索價值觀念、或刺激想像力的活動。（請參閱《基礎教育課程指引—各盡所能·發揮所長》（2002）第7分冊第7.3.1節有關「選用教科書與其他學與教資源」的原則。）優質的教科書應能協助學生達到2.1.1至2.1.3所述的學習目的及目標。

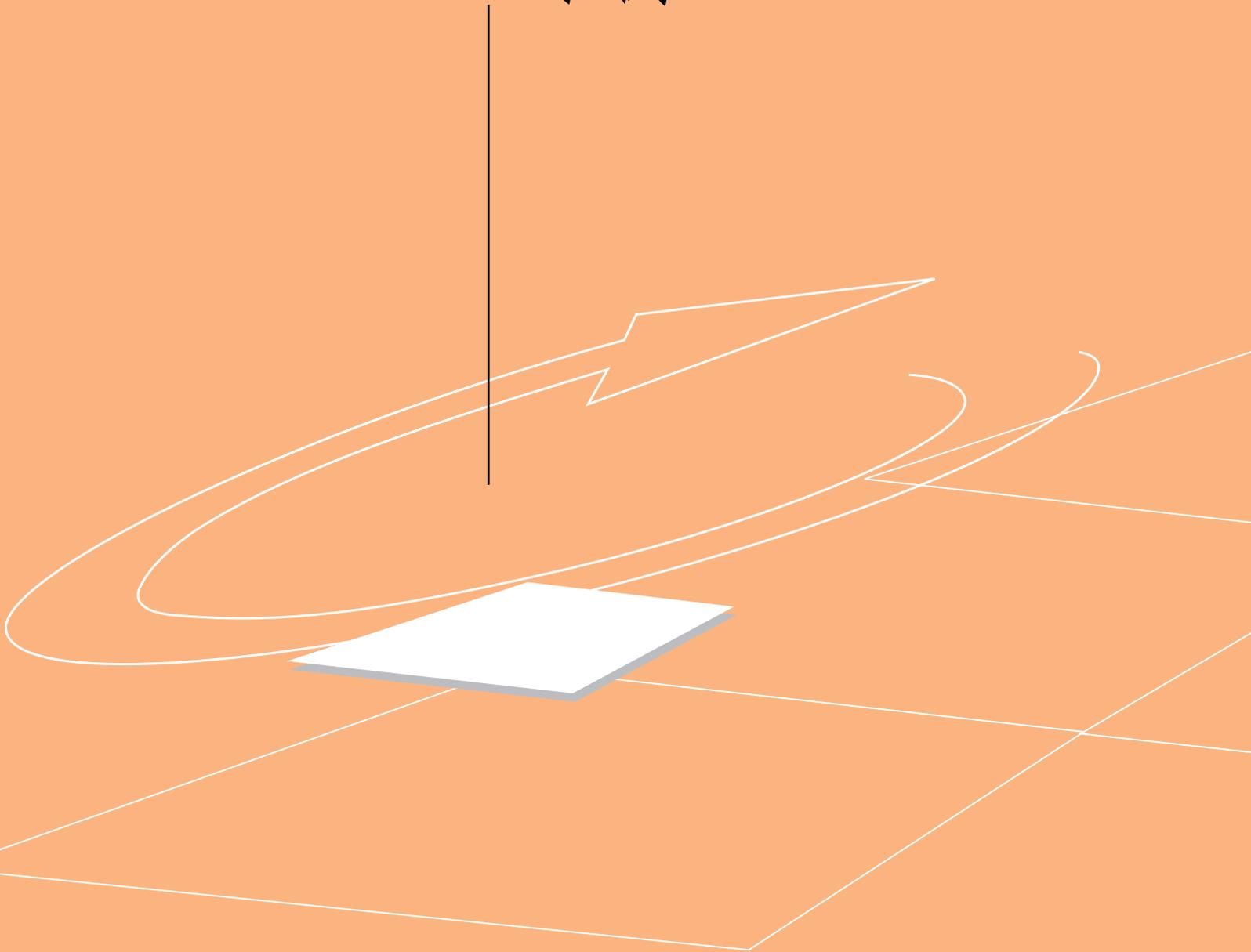
6.3 透過研究及發展（「種籽」）計畫製作的資源

本學習領域與學校一同開發的三項研究及發展計畫，分別是(1)課程組織的不同模式—綜合人文科；(2)課程組織的不同模式—歷史與文化科；及(3)在個人、社會及人文教育推動專題研習的校本課程發展計畫。部分的「種籽」計畫不單關注新的教學及學習方式，也著手製作及發展支援學與教的教材。這些教材經參與「種籽」計畫的學校試用後，將被修訂以適合其他未有參與「種籽」計畫的學校採用。

支援初中綜合人文科「種籽」計畫的課程資源庫

在初中綜合人文科的「種籽」計畫中，課程發展處為第一年的先導學校提供第一批學習及教學資源。這些資源以MS Word文件檔案格式儲存，以方便教師提取及修改使用。在教材經過課堂的試教後，課程發展處會訪問教師和學生，收集意見以改善這些資源。這些課程資源曾經修訂後存放於一個網上的資料庫中(<http://cd.ed.gov.hk/pshe/ih-www/tc/index.html>)，供其他學校教師參考。其他參與了「種籽」計畫的學校亦會參與發展其他課題的課程資源，或是將課程發展處提供的資源進行校本調適和改良。網上的課程資源庫的設立，將提供更多的課程資源。

示例



生活教育

引言

東華三院黃笏南中學在1996/97年度首次開設生活教育科，將價值教育內的公民教育、品德教育、環境教育等不同部分進行整合，主要目的為幫助學生個人發展，以平衡本學習領域內傳統學科的內容。透過在課堂進行的學習活動，包括寫回應冊、專題研習、集體思考、小組討論等，培養學生的品德和社會價值觀。

教學目標

1. 幫助學生學習個人成長的基本知識，並掌握認識自己和建立良好人際關係的基本技巧；
2. 培養學生蒐集、分析、綜合、評估和表達資料的能力；
3. 加強學生溝通、協作、解決問題和批判性思維的能力；
4. 培養學生自我接納和不斷求進的態度。

課程設計

1. 這個課程是由生活輔導、公民教育、品德教育、健康教育、環境教育和職業教育六個部分綜合組成。
2. 課程的內容以學生為中心，課題根據學生的興趣、需要和能力編定，並每年按社會的轉變和需要修訂內容。
3. 課程設計以活動為本，使學生能透過觀察、親身體驗、個案分析、自我反思等活動，掌握基本的知識、技能和建立正確的價值觀，並應用於處理與生活相關的問題上。

行政支援

1. 學校為生活教育課安排了每週兩堂相連的課，並避免將生活教育課編排在每日上午或下午的第一課節進行，以方便教師準備課堂的器材或工具。

示例一

2. 這個綜合科目涵蓋不同範疇的內容，故需各類專才的教師參與，如「圖書館技巧」這個課題便由圖書館主任教授。課程的設計，也需要諮詢其他科任教師的意見，如教師在設計中二的「香港今昔」課題時，會與中國歷史科教師互相配合，以免內容重覆。
3. 每級安排一位文職同工，在堂上協助教師推行活動和維持秩序。
4. 學校安排本科在寬敞的圖書館上課，提供較大的活動空間。

評估

1. 在家課方面，教師就課題設計開放式的問題，讓學生在回應冊上寫下感想。另外，每一課題完結後，學生需完成一定課業以鞏固學習。例如：學生在完成有關健康飲食的課題後，要設計具均衡營養的三文治食譜。學生透過蒐集資料，增加對食物營養的認識，有助他們選擇適合的飲食，和培養健康的生活方式。
2. 教師會評核學生的表現，評核的範圍包括課堂的參與、資料夾的整理、功課的質素等。

範疇	中一	中二	中三
生活輔導	新丁新地帶	情緒探射燈	真我的丰采
	同班一家親	男女不同話溝通(如何與異性相處)	自我保護
	自我保護	心思、有件事(約會與戀愛)	接受挑戰
	『藝墟』——生一嗜好	壓力知多D	愛在屋簷下
	生活小百科	IQ博士(邏輯思考與判斷)	做個精明消費者
	我的家庭	多元智能	約會與戀愛
	哈囉！Life Ed！	班有班規	一諾千金
	認識我們的社區-九龍城追擊	香港今昔	青少年法例知多D
	香港特別行政區政府的組織	祖國情-『中華人民共和國的成立和發展』	認識互聯網
	基本法知多D	香港特別行政區政府的運作	放眼世界
品德教育	心繫香港	近代叱吒風雲人物逐個捉	香港各區的認識
	自我了解	禮儀秘笈-『儀態與風度』	私隱與產權
	世上點只你一人	眾志成城(團隊精神)	金錢以外
		順流逆流	傳媒與我(廣告、電視、新聞)
		領袖新面貌	人生交叉點
		義不容辭(服務他人)	談婚論嫁

範疇	中一	中二	中三
健康教育	青春之旅	藥物知多少	一於企硬(吸煙與我)
	個人衛生及儀容		急救先鋒
	Keep Fit 一世		
環境教育	健康食品烹飪大賽	綠色新世界	綠色見聞團
	環保 Fashion Show		
	綠化校園		
職業教育	讀書基本法	考試秘笈	文理商、揀邊樣
	圖書館技巧		
	測驗考試為何?		

透過個人、社會及人文教育培養思考技能 教育署製作的支援教材

教育署課程發展處在1997年出版的「促進有效學習的思考技能教學法」小冊子，旨在推介透過人文學科的學與教培養思考技能的策略。小冊子列舉不同學科的教學材料示例，包括一份用於地理科的學與教的工作紙，示範透過以探究為本的習作和認知圖培養思考技能，特別是批判性思考能力。



為配合中一至中三歷史科修訂課程的實施及支援教師在該課程中培養學生的批判性思考能力，課程發展處於1998年六月及1999年四月分別出版了兩套「思考技能教學法歷史科—中一修訂課程作業舉隅」，供教師參考。就評估方面，課程發展處在1999年及2000年間亦先後出版了中一及中二修訂課程的試題舉隅。這兩本冊子羅列了一些可以有效評估學生的思考技能、歷史概念和基本歷史知識的試題例子。這些例子已廣泛為教師採用，亦為部分出版商在修訂教科書時參考。

本歷史知識的試題例子。這些例子已廣泛為教師採用，亦為部分出版商在修訂教科書時參考。



示例二

地理科強調以議題為本的探究方式發展學生的思考能力。課程發展處在1999年為新修訂的中一至中三地理科課程出版了三套支援教材，當中包括大量為議題探究而設計的工作紙。

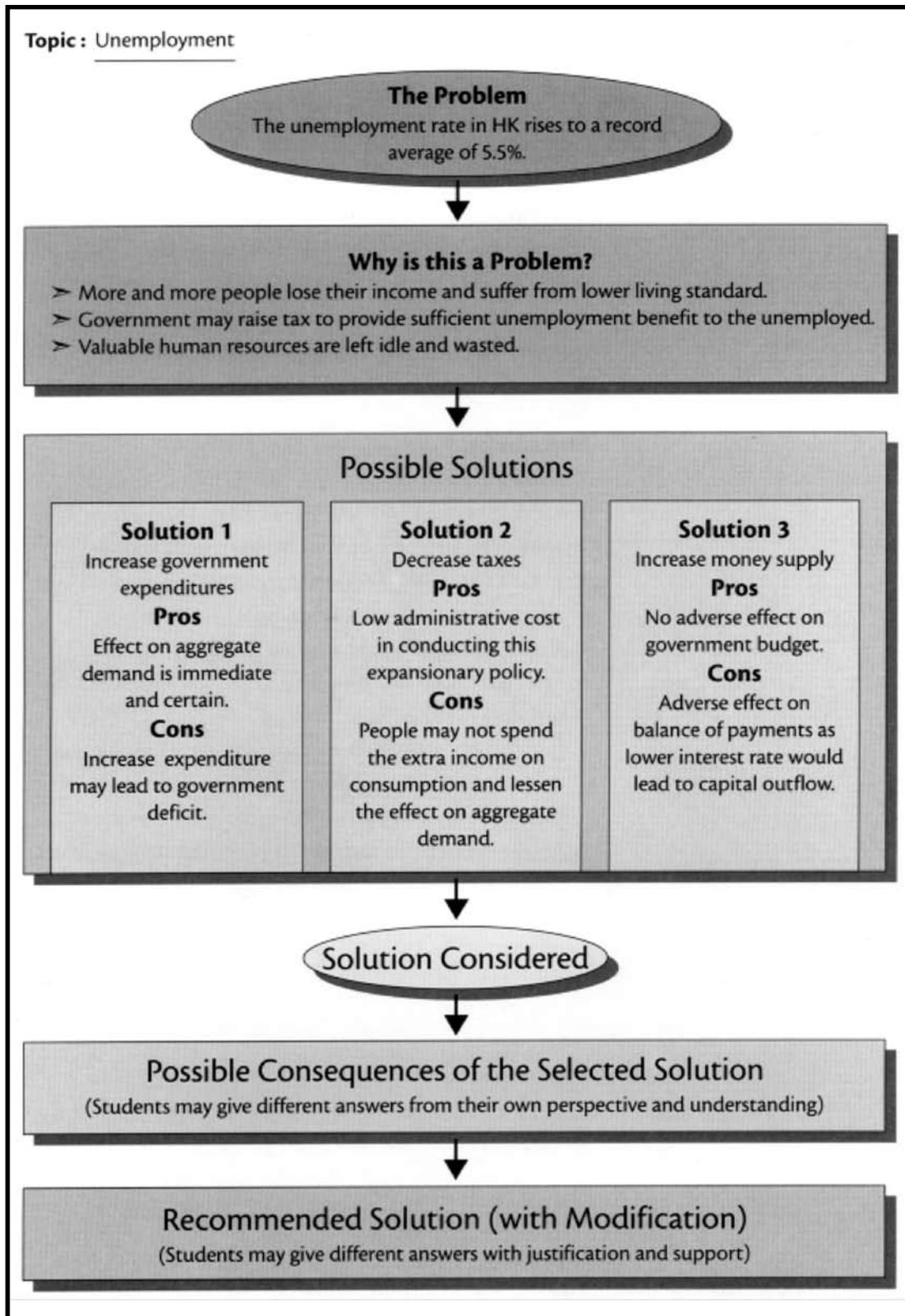
另外，課程發展處在2001年出版了「運用圖像組織法加強思考能力」教材套。圖像組織法是利用視像展示知識，以簡明的方式突顯概念的組織和關係。該教材套介紹促進腦力激盪、啓發新意念、將不同部分整合、找出事情的先後次序和分析原因及影響等方法，提升學生的思考能力。

圖像組織法是有用的學習工具，可用於：

- 培養批判性思維及創造力；
- 組織資料；
- 了解資料之間的關係；
- 闡釋知識與理解；及
- 自學。

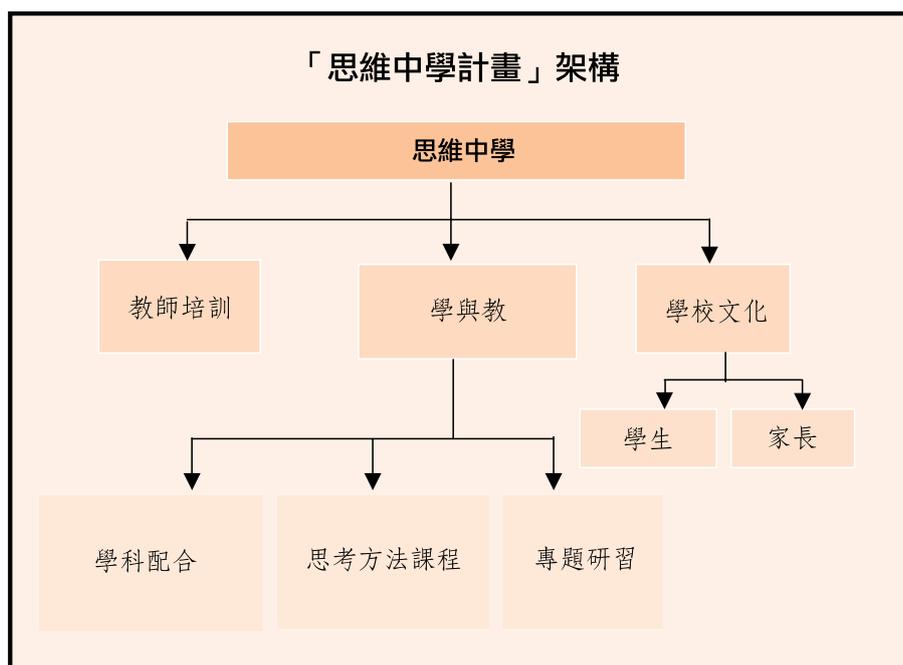
圖像組織法方便教師闡釋不同概念的相互關係，並讓學生更容易掌握抽象概念的比較，進行評估和作出結論。此教材套亦是本學習領域其他初中學科教師的有用參考資料。

解難組織圖：利用圖像組織法加強思考能力的例子之一。



思維中學計畫

自1998年起，沙田崇真中學以培養學生「思維能力」作為學校目標之一，並就如何培養學生思維能力訂定了一套整體計畫，稱之為「思維中學計畫」。



一、教師培訓

自1995年開始，該校曾多次舉辦相關的工作坊及研討會，包括「高層次思維教學技巧及教案編寫系列」、「創意思維系列」、「專題研習系列」等，並邀請本地、內地及星加坡的學者教授擔任講者。此外，不少教師亦有參加與其學科相關的外間課程。

二、學與教

該校在初中「個人、社會及人文教育」學習領域，加入由教師設計的校本「思考方法課程」，和專題研習兩個部分，以達至直接有效地培養學生思維能力的目的。另外，各科亦擬定計畫，在不同級別以滲透模式加強高階思維能力的訓練。

1. 思考方法課程

此課程的目的，是使學生能慣於獨立思考及有系統地學習批判性思維及解難方法，然後應用於學習其他學科，從而鞏固及強化高階思維能力。

此課程分別以處理資料的基本技巧、批判性思維能力及創意解難能力，作為中一、中二及中三級的焦點。在施教的過程中，教師營造開放及互動的氣氛，讓學生就時事或個案思考、討論並表達意見。

整個初中「思考方法課程」的設計，預計需時四年完成。

	1999-2000	2000-2001	2001-2002	2002-2003
中一	構思 ⇨ 擬稿 ⇨ 試教 ⇨ 修訂 ⇨ 施教 ⇨ 修訂 ⇨ 施教			
中二	構思 ⇨ 擬稿 ⇨ 試教 ⇨ 修訂 ⇨ 施教			
中三	構思 ⇨ 擬稿 ⇨ 試教 ⇨ 修訂			

2. 專題研習

該校自1999年開始，以「個人、社會及人文教育」學習領域作為試點，於初中推行跨學科專題研習，讓學生就特定的題目進行探究，並透過搜集、整理及分析資料，提升獨立思考、解難及批判性思考等能力。為使專題研習達至理想的效果，學校需要周詳的策畫。以下是該校推行專題研習的部分經驗：

課節調適—自2001年開始，為配合中二級的專題研習，在全年預留了約三十節課，讓學生於課堂上分組討論，在顧問教師指導下進行研習。

訂定題目—為加強學生對研究的擁有感及發揮主動學習的精神，由2001年開始，學生自行訂定專題研習的題目。

工作日誌—工作日誌是同學對研究的過程、所遇困難及解決方法的自我記錄。顧問教師從中了解同學的研究是否符合進度、有否離題、會否支出過多等，並幫助同學找出解決困難的辦法。

評核—最初，專題報告的評估標準包括表達技巧、組織、語文運用、原創意見、參考資料運用及準時呈交工作日誌及報告等多項，由教師就各項給予0至10分的評分。經過檢討後，教師發現在評估過程中難以對各報告的得分達成共識，而同學亦未單能從分數得知自己各方面的優劣。自2000年起，改用「標準評語」(rubrics assessment)之模式，就各組於各項目的表現，給與具體的評語，期望同學能夠從中獲更多回饋。另一方面，亦引入同學互評機制，讓評核過程更加公平，鼓勵同學互相學習。

	第 1 級	第 2 級	第 3 級	第 4 級
問卷設計及分析	所擬問卷未能針對題目要求，或並沒有應用第一部分所得資料於問卷調查上	所擬問卷曾結合第一部分的資料，可惜並未能從問卷中獲得有用資料，又或問卷分析結果並不準確	所擬問卷貼題，可惜未有深入推論及分析問卷結果	所擬問卷貼題，能利用之前第一部分所得的資料；分析亦見準確；及曾作深入推論

經過數年試驗，專題研習將在初中推展至不同學習領域。2002年九月開始，初中每級會安排只進行一至兩次專題研習。

3. 學科配合

該校亦著重在各科以滲透形式教授高階思維。各科每年須提交中一、中二、中三及中六級的有關高階思維教案一至四個，與校內同事分享。該校邀請香港教育學院及香港浸會大學講師提供意見，互相交流，以達至改善教學的目的。

此外，初中的學術學科的考核內容，同樣要具備高階思維的元素，中一、中二及中三級的百分比分別為不少於百份之二十、三十五及五十。

三、學校文化

該學校時在課堂外營造開放的學習氣氛，鼓勵學生討論和檢討不同的學校政策。不論對教學、訓導、課外活動政策，以至學校設施等各方面，學生均有機會透過諮詢會、問卷調查等表達意見，並由校內不同部門同工回應及跟進。

另一方面，該校亦不時舉辦校內活動，以提升學生批判性思考、解難能力及創意思維能力，例如：辯論比賽、學生會答問大會、即席演講比賽、搭橋比賽、創意食譜比賽及環保時裝設計比賽等。同時，亦策動學生積極參與校外活動，使學生有更多機會與他校學生交流，擴闊眼界，例如：校際朗誦節、廣播劇創作比賽、滬港青少年機械人奧林匹克比賽及香港創意思維活動比賽等。

校內每年均舉辦全校或分級的家長研討會，與家長商討學校政策，爭取他們積極的配合。

四、困難及成效

施行「思維中學計畫」後，教師認為大部分同學比以前更能主動及清晰地表達自己的意見；學生亦表示他們對學習的興趣和思維能力都得以提高。

回顧計畫施行的過程，由各科檢討及交流、聽取校外專家意見，以致達成共識並確立目標，均花了不少時間。而教師推行跨學科專題研習和撰寫「思考方法課程」等，都要付出額外的心力。幸而，因著教師的群策群力和互相體諒，該校的「思維中學計畫」已漸上軌道。

調適現行學科課程

中一級示例

以下示例說明學校如何調適現行學科課程：

1. 提供機會讓學生透過專題研習及主題式學習作多角度的探究，並鼓勵學生自己建構知識；
2. 減少不同學科之間內容的重疊，以擴大課程空間，從而進一步豐富個人、社會及人文教育的課程；
3. 鼓勵不同學科教師之間的協作。

在這個示例中，教師共同擬定專題探究的範圍以及可作多角度研習的主題，然後再決定每個學科如何引導學生達至共同的學習目標。為配合這些轉變，各學科的教師須重新安排原定課題的學習次序，學校行政方面亦須在時間表的編排、場地及人力支援等方面作出配合。

教師可利用由此而騰出的課程空間，引入某些簡短的學習單元，以照顧一些現行課程未能兼顧而又切合學生需要的學習範圍，其中包括今天社會上一些引起爭議的事項及重要的生活事件。

現行中一學科課程中的課題 加入跨科專題研習及主題式學習單元

- | | | | |
|---|---|--|---|
| <p><u>中國歷史</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 華夏政治的肇始 • 周代封建與列國相爭 | <p><u>歷史</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 歷史研習簡介 • 古代主要文化中心的生活：黃河流域(選讀課題之一) | <p><u>經濟與公共事務</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 香港的政治發展 • 香港特別行政區居民的權利和義務 | <p><u>地理</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 我們在何方？(地圖閱讀技能) • 土地爭奪(城市土地利用) |
|---|---|--|---|

新單元
(選讀課題)

多角度的專題研習

- 香港農村社會曾經發生甚麼轉變？
- 這些轉變對香港的發展及香港居民的生活有甚麼影響？

可就香港各方面的發展所引起的議題作專題探究

➤ 遠古時代的文化(為香港古代的農村生活提供背景資料)	➤ 香港傳統的農村生活	➤ 香港的經濟發展	➤ 遷離？移入？(城市化及近郊化)
-----------------------------	-------------	-----------	-------------------

綠色生活：
保護香港的
自然環境

- | | | | |
|---|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • 秦代大一統帝國的建立與驟亡 • 西漢國力的統整張弛 • 東漢的威宦政治 • 魏晉南北朝的分裂 | <ul style="list-style-type: none"> • 古希臘-羅馬時代的生活(a) • 中古時代的生活(b) | <ul style="list-style-type: none"> • 運輸(選讀課題) | <ul style="list-style-type: none"> • 工廠遷移到哪裏？(工業區位) • 解決城市問題(城市問題) |
|---|--|--|--|

專題研習：「旅遊業的影響－遊客：是友？是敵？」

學生可以與地理科有關的議題作為起點，探究某一特定的主題。(見下頁有關利用個人、社會及人文教育的六個範疇設計一個課程單元的示例)

➤ 提供一些已成為中國旅遊景點的歷史遺址的背景資料	➤ 可用主題方式研習(a)和(b)的某些副題，從而提供一些已成為旅遊景點的歷史遺址的背景資料。	➤ 提供有關香港旅遊業的參考資料	➤ 往何處度假？(康樂與旅遊)
---------------------------	---	------------------	-----------------

傳媒與你：大眾傳媒中的旅遊廣告

- 文字的起源與發展

組織個人、社會及人文教育內六個範疇的課程單元

「遊客—是友？是敵？」

運用個人、社會及人文教育課程架構的其中一個方法，就是發展跨越各個範疇的課程單元，並設計學習課業及活動，以培養學生的共通能力和核心價值觀／態度。由於大部分學校仍採用以學科為本的課程結構，上述課程單元的設計須先從個別範疇識別合適的課題，然後與從其他範疇識別出來的課題加以連繫。發展這類課程單元，旨在幫助學生把從不同的個人、社會及人文教育學科所獲取的知識、技能和價值觀／態度加以連繫，從而對眾所關注的議題進行探究。教師們可按一些既定的準則選擇有關的跨範疇或跨學科的課題，以下建議可供教師參考：

1. 相關性：是否與學生的真實生活經驗或未來的成人生活相關？
2. 趣味性：是否在本質上能引起學生的興趣？
3. 重要性：該主題所包含的概念、技能及價值，對相關範疇所代表的學科而言是否重要？
4. 困難度：有關概念的難度對學生是否合適？
5. 可持續性：學習內容是否在一段合理的時間內仍舊為社會及學生所重視？

（摘自Print 1993，頁163）¹

下頁所載的示意圖，旨在舉例說明如何發展與「旅遊」相關的跨範疇或跨學科課題，以整合不同範疇內所含的知識及主要概念，並在適當的情況下引入共通能力和核心價值觀及態度。不過，這並不表示所選擇的主題必須跨越全部六個範疇。

¹ Print, Murphy (1993) *Curriculum Development and Design*. Allen & Unwin.

共通能力 例如：

解決問題能力	傳意能力	自我管理能力
<ol style="list-style-type: none"> 1. 發掘文化保育的問題 2. 比較每種有關文化保育的行動方案可能引致的後果，並解釋選擇某個方案的原因 3. 準備一個保護本地文化承傳的計畫 4. 執行一個已制訂的策略，監察其進度，並在有需要時修訂有關取向 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用語言及非語言能力作有效的溝通 2. 運用傳意能力來處理一般與遊客溝通的情況 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 發展自律策略以避免對東道群體造成不利的影響 2. 與不同文化背景的人建立良好的關係 3. 明白作為客人 / 訪客的責任



專題研習計畫示例

以下是一所中學採用的專題研習計畫示例。該計畫已經試行一年，對學生的學習產生了影響。

計畫的主要特色

以學校的內聯網系統支援專題研習。

與現時課程改革的關係

學校採用專題研習計畫的學習策略，以培養學生的學習能力，如：批判性思考能力、解決問題能力、溝通能力、協作能力、研習能力、運用資訊科技能力和創造力。這些共通能力對終身學習是不可或缺的。在學習過程中，這項計畫與資訊科技的運用結合得非常理想。

經一年試驗後產生的轉變

經過一年的試驗，學生在以下各方面都取得了進步：

1. 他們能更獨立地學習
2. 他們能於學習上應用資訊科技
3. 他們培養了更良好的溝通能力和創造力等共通能力
4. 他們對學習產生更大的動力和興趣
5. 他們更能掌握不同學習領域的基礎概念。因為在學習過程中，學生得以連結不同的學習領域，並能綜合地獲取不同的學科知識
6. 他們從內聯網中獲得更新更豐富的資訊，從而建立強大的知識庫

引入轉變的過程

學校在中一至中三所有班別的每六天循環週中，分配兩課節予專題研習。教師作為學習促進者，對學生的學習過程盡量不作干預，而學生必須在該兩課節中以個人或分組形式進行大部分的研習工作。

程序

1. 教師提供一個研習題目，並清楚列明學習目標
2. 學生透過學校內聯網蒐集資料
3. 學生得到教師對蒐集資料的評論後，將資料再處理，繼而討論及組織有關發現，並且向全班報告
4. 所有同學的成果均展示在佈告牌上，讓校長、教師和同班同學提出意見
5. 評分：班主任佔20%、學生佔50%、校長與其他教師共佔30%
6. 經過改進後，學生的專題研習將會上載在網頁上，讓家長也能察看子女的作品

對學生學習的影響

專題研習幫助學生培養正面的學習態度和加強學生的學習能力。學校的學習文化上產生範式轉移，從不同學科分隔式的學習轉向綜合性學習，從教科書轉向網上以獲取更新的學習材料。這樣，學習得可以在教室以外進行。學生能在家中運用資訊科技學習，讓父母有機會參與孩子的學習。教師或學生自己更能選擇相關和有助益的題目進行專題研習，這樣，學習就變得更有意義和更有趣。在學習過程中，由於教師和學生可獲得即時的回饋及反思的機會，因此評估可以有效地促進學習。

綜合專題研習課程

五旬節林漢光中學正嘗試一項大型的初中課程整合，把公民教育科、普通電腦科、地理科及歷史科四個現存學科的核心元素加以綜合成一個新的課程。新課程以專題研習為主要的學習策略，並強調發展學生九種共通能力。引進上述校本課程發展，旨在讓學生能愉快及主動地學習，最終期望幫助學生發展自學能力，建立他們對學習的信心及興趣。

新課程為期三年，由中一至中三，每年120課節。中一課程將於2002年9月推行。每個年級各有不同的課程內容，中一課程以研習學校、沙田社區及香港為重點，中二則集中於研究香港和內地，而中三為亞洲和世界其他地區。其次，校方亦決定該課程只包括現代歷史和時事議題。附表展示該課程的中一課程大綱。

校方成立了專責推行學科整合和專題研習的委員會，成員包括副校長和地理科、歷史科、經濟科及公民教育科的科主任。委員會決定每循環週分配不少於兩課節予新的綜合科目進行專題研習，讓學生有充裕的時間掌握專題研習的技能，以及在教師的指導和監察下進行小組工作和討論。此外，新科目安排每班由兩名教師授課，使師生比例下降至1:20，讓學生在專題研習的過程中，獲得更好的照顧和指導。委員會亦與其他學科的科主任聯絡，以確保學生的功課量均衡分配。

校方在推行新課程政策前已和教師達成共識，這點尤為重要。過去數年間，新政策已在不同階層的會議和教師培訓日中廣泛討論，校方亦安排了數次探訪具有課程統整及專題研習經驗的本地中學，又組織了學習團往內地考察專題研習。學校在過往兩年亦參加了香港中文大學的「香港躍進學校」計畫。凡此種種皆加強了教師對學科整合和專題研習的了解，並掃除了他們大部分的擔憂和疑慮。

中一級課程大綱

示例七

大單元	小單元	知識內容	價值及態度	估計課節 24x5=120	技能			研習活動 (課堂內/外)	備註
					人際溝通	研習	其他		
簡介	專題研習簡介	<ul style="list-style-type: none"> - 什麼是專題研習？ - 為何要進行專題研習？ - 怎樣進行專題研習？ 	<ul style="list-style-type: none"> - 明白本校本科宗旨及內容 - 樂於學習本科 	2	<ul style="list-style-type: none"> - 問答 - 表達 	<ul style="list-style-type: none"> - 專注 			
	研習的準備		<ul style="list-style-type: none"> - 欣賞別人 - 建立專題研習的態度，例如合作、留學、留校 	9	<ul style="list-style-type: none"> - 討論 - 表達 - 匯報 - 合作 	<ul style="list-style-type: none"> - 觀察 - 腦力激盪 - 概念圖 - 做筆記 - 討論技巧 	<ul style="list-style-type: none"> - 管科技 - 自科輸入 - 專注資訊(中法) 	<ul style="list-style-type: none"> - 相/互/遊/戲/遊/戲 - 討論/欣/賞/觀/察 	<p>的地習列專</p> <p>以以織立下行專</p> <p>學，有生在進行備</p> <p>透過內容協助模方面研習作技能能</p> <p>內協慣三題研習作技能能</p> <p>(1)研習技能能</p> <p>(2)研習技能能</p> <p>(3)其他技能能</p>
學校篇	專題研習準備	<ul style="list-style-type: none"> - 介紹專題研習的目的 	<ul style="list-style-type: none"> - 認識學校 - 增歸屬感 	2		<ul style="list-style-type: none"> - 腦力激盪 	<ul style="list-style-type: none"> - 腦力激盪 	<p>「腦力激盪」形</p> <p>式，討論「學校」</p> <p>一詞，然後引入</p> <p>一專題研習的範</p> <p>圍。</p>	
	我住在哪裡？			4	<ul style="list-style-type: none"> - 問答 - 協作 	<ul style="list-style-type: none"> - 繪圖 - 計算 	<ul style="list-style-type: none"> - 腦力激盪 	<ul style="list-style-type: none"> - 環校觀察 	<ul style="list-style-type: none"> - 平面圖 - 地圖 - 比例尺

大單元	小單元	知識內容	價值及態度	估計課節 24x5=120	技能			研習活動 (課堂內/外)	備註
					人際溝通	研習	其他		
學校篇	校史追蹤	<ul style="list-style-type: none"> - 歷史是甚麼？如何學習歷史？ - 學校歷史 	<ul style="list-style-type: none"> - 歸屬感 	5	<ul style="list-style-type: none"> - 問答 - 訪問 - 匯報 - 協作 	<ul style="list-style-type: none"> - 文獻 - 線考(校刊) - 查尋網上資料 - 設計問題 	<ul style="list-style-type: none"> - 問卷調查/職工有經驗的再匯報。 - 訪問老師/學校或難忘的再匯報。 	<p>每個專題研究一內的專探於的有</p> <p>每扣專探於的有</p> <p>內緊扣專探於的有</p> <p>篇皆目，就研習了部分</p> <p>學校元題分，題研</p> <p>單習部了分</p>	
	課外活動大搜查	<ul style="list-style-type: none"> - 學校有多少項課外活動？ - 可以分為哪幾類？ - 哪些最受歡迎？ - 哪些最不受歡迎？ 	<ul style="list-style-type: none"> - 歸屬感 	4	<ul style="list-style-type: none"> - 問文調查 - 匯報 - 協作 	<ul style="list-style-type: none"> - 文獻 - 資料架 - 繪圖 - 問題設計 - 利用電子繪表 - 試算表 - 製圖 - 統計 	<ul style="list-style-type: none"> - 查詢並介紹外海 - 調查會推課外 - 卷學學新宣傳海 - 創立同計劃動推 - 向設活報學 		
	校規	<ul style="list-style-type: none"> - 認識校規 - 分析校規 	<ul style="list-style-type: none"> - 理性分析的態度 	4	<ul style="list-style-type: none"> - 討論 - 匯報 - 協作 - 表達 	<ul style="list-style-type: none"> - 研習 - 資料集 - 整理數據 - 設計問卷 	<ul style="list-style-type: none"> - 會代 - 見表 - 見/質 - 詢 		
	同一屋簷下：理想校園			4	<ul style="list-style-type: none"> - 討論 - 匯報 	<ul style="list-style-type: none"> - 資料整理 - 資料剪裁 - 資訊科技(插圖技巧) 	<ul style="list-style-type: none"> - 專題習作：一份學校設計介紹 - 設計一張 	<p>須將上述有</p> <p>同學只須將不同部分</p> <p>關學校、整理，加入</p> <p>剪其他</p> <p>資料。</p>	

大單元	小單元	知識內容	價值及態度	估計課節 24x5=120	技能			研習活動 (課堂內/外)	備註
					人際溝通	研習	其他		
沙田篇	沙田今昔	<ul style="list-style-type: none"> - 沙田的稱名怎樣來？ - 沙田成為新市鎮的？ - 沙田何時成為新市鎮？ - 沙田與今昔有何異同？ 	<ul style="list-style-type: none"> - 關注所屬社區歷史與發展 - 增加對鄉土的歸養感 - 培育鄉土觀念 - 珍惜社區文化 	6	<ul style="list-style-type: none"> - 討論 - 匯報 - 協作 	<ul style="list-style-type: none"> - 六何法 - 假設由來 - 求證 - 資料搜集 	<ul style="list-style-type: none"> - 繪圖 - 參觀大屋/舊村 	<ul style="list-style-type: none"> - 沙田篇以探究問題為本。 	
	房屋與交通	<ul style="list-style-type: none"> - 沙田的城規是怎樣的？ - 沙田的屋型是怎樣的？ - 沙田的演變如何？ - 沙田的分佈如何？ - 沙田的交通規畫如何？ 	<ul style="list-style-type: none"> - 關注所屬社區發展 - 增加對鄉土的歸養感 	8	<ul style="list-style-type: none"> - 匯報 - 協作 	<ul style="list-style-type: none"> - 資料搜集 - 地圖閱讀 	<ul style="list-style-type: none"> - 美術設計 - 攝影 	<ul style="list-style-type: none"> - 實地考察 - 考察報告製作 	
	旅遊	<ul style="list-style-type: none"> - 沙田區有沒有一處最勝？ - 沙田有沒有一處最得勝？ 	<ul style="list-style-type: none"> - 關注所屬社區發展 - 增加對鄉土的歸養感 	4	<ul style="list-style-type: none"> - 調查 - 匯報 - 協作 	<ul style="list-style-type: none"> - 腦力激盪 - 資料搜集 - 資料分類 	<ul style="list-style-type: none"> - 攝影 - 繪圖 - 美術設計 	<ul style="list-style-type: none"> - 小專題 - 沙田景點推介 	

大單元	小單元	知識內容	價值及態度	估計課節 24x5=120	人際溝通		技能 研習	其他	研習活動 (課堂內/外)	備註
					調查	匯報				
沙田篇	城門河	- 沙田城門河有甚麼價值?	- 關注所屬社區的發展 - 願意為改善社區而努力	6	- 調查 - 匯報 - 協作			- 電腦簡報	- 戶外考察	
	社區問題	- 沙田有何社區問題? - 沙田區議會上扮演什麼角色?	- 關注所屬社區的發展 - 願意為改善社區而努力	8	- 訪問 - 約談 - 匯報 - 表達意見	- 資料分類 - 解難	- 腦力激盪	- 小專題習作: - 沙田問題 - 將沙田問題向區議員表達		

示例七

大單元	小單元	知識內容	價值及態度	估計課節 24x5=120	技能			研習活動 (課堂內 / 外)	備註
					人際溝通	研習	其他		
香港篇	歷史	<ul style="list-style-type: none"> - 香港社會經濟發展至二次世界大戰(開埠至二戰) (線) - 二次大戰至回歸 - 回歸至今 	<ul style="list-style-type: none"> - 培養對香港的歸屬感及對國家的自豪感 	20	<ul style="list-style-type: none"> - 匯報 - 協作 	<ul style="list-style-type: none"> - 資料搜集 - 資料分析 	<ul style="list-style-type: none"> - 參觀文化博物館 - 參觀香港歷史博物館 		
	香港多面睇	<ul style="list-style-type: none"> - 專題研習 	<ul style="list-style-type: none"> - 主動學習 - 全方位學習 - 培養社區的態度 	24	<ul style="list-style-type: none"> - 匯報 - 協作 	<ul style="list-style-type: none"> - 各樣專題研習技能 	<ul style="list-style-type: none"> - 一系列專題研習活動 	<ul style="list-style-type: none"> - 同學分組進行問題，提出師的力激盪，再在逐步指導下完成研習。 	
	突發課題	<ul style="list-style-type: none"> - 待定 	<ul style="list-style-type: none"> - 培養對時事關心的態度 	10	<ul style="list-style-type: none"> - 討論 - 問答 - 表達意見 	<ul style="list-style-type: none"> - 分析問題 		<ul style="list-style-type: none"> - 以不同形式而有影響一些力的事件 	
	總節數			120					

初中個人、社會及人文教育學科的配對課堂編排

簡介

自1999年起，某學校將初中歷史科和地理科的課堂，每兩班作出配對，並且將每科的上課節數，由全年每週兩教節，改為一學期每週四教節，讓學生在上學期先修讀其中一科，另外一科則在下學期修讀。

這樣安排的目的，是減少學生在每學期修讀的學科數量，而保持學科內容不減，期望可以減輕學生的學習負擔並幫助他們獲得更好的成績。

時間表編排

表一至表四是該校其中兩班及兩位教師的上課時間表。學校就其中四教節（即第一日的第三至四教節、第三日的第五教節和第六日的最後一教節）作出了特別安排：上學期，歷史科教師在這四教節任教1A班，而地理科教師則任教3A班；到了下學期，兩位教師互相對調在這四教節的任教班別。

效果

學生、教師和家長對時間表的新安排都表示歡迎。對學生來說，每學期要應付的學科數量減少了，分配在每科的溫習時間便相應增加。這政策同時降低了測驗的頻密程度，也減輕了書包的重量。學生在每循環週與教師見面的次數增多，對於接觸教師更覺容易。

對教師來說，這種安排使每學期任教的班別數量減半，每循環週內與每班的接觸時間也相應增加，教師較以前更快熟悉自己的學生，監控學生的學習進度和照顧他們的學習差異亦較容易。

配對課堂編排(上學期/下學期)

表一 1A 班的上課時間表

	第一日	第二日	第三日	第四日	第五日	第六日
1						
2						
3	歷史 / 地理					
4	歷史 / 地理					
5			歷史 / 地理			
6						
7						
8						
9						歷史 / 地理

表二 3A 班的上課時間表

	第一日	第二日	第三日	第四日	第五日	第六日
1						
2						
3	地理 / 歷史					
4	地理 / 歷史					
5			地理 / 歷史			
6						
7						
8						
9						地理 / 歷史

表三 歷史科教師的上課時間表

	第一日	第二日	第三日	第四日	第五日	第六日
1						
2						
3	1A/3A					
4	1A/3A					
5			1A/3A			
6						
7						
8						
9						1A/3A

表四 地理科教師的上課時間表

	第一日	第二日	第三日	第四日	第五日	第六日
1						
2						
3	3A/1A					
4	3A/1A					
5			3A/1A			
6						
7						
8						
9						3A/1A

靈活運用學習時間

中華基督教青年會中學在2001年開始分階段遷到天水圍新校，並在中一和中二級採用下列的時間表：

	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
12:50/13:20	午膳				
13:20/14:00	自由活動				
14:00/15:00	週會	聯課活動			
15:00/15:20	小休				
15:20/15:35	課間操及眼部操				廣播操 或 跑出課室
15:35/16:15	一般課堂				
16:15/17:00	功課輔導				

聯課活動

學校在每天下午二時至三時會舉行週會或聯課活動。在設計週會的主題或聯課活動的內容時，負責老師特意統整各學習領域的不同學習目標。與個人、社會及人文教育學習領域有關的主題包括：基督教教育、生活教育、創意教育、文化教育、前程教育、家庭及成長教育、公民教育、環境教育、健康教育和性教育等。部分聯課活動是由學校及香港青年協會等外間機構協作設計的。

「學習跑出課室」計畫

逢星期五下午，學生分成兩大組，一組進行廣播操，從事大肌肉活動；另一組細分為三隊，分別進行三類型活動，分述如下：

1. 專題研習：進行初中綜合人文科的專題研習，包括讓學生學習如何選取和設計專題研習的主題、如何蒐集資料、如何設計和進行問卷調查等。
2. 出外研習或考察：包括考察天水圍的社區，參觀天水圍公共圖書館、天水圍消防局、香港歷史博物館，考察野生雀鳥和保護環境等。

3. 社區參與及合作：學校與中華基督教青年會天水圍中心合作，共同編排計畫和活動，主題包括學生成長和發展、參與相關活動、認識社會和服務社群。

上述安排使學校能更有效和靈活地運用時間，並打破「正規」和「非正規」課程的界限，開展了「全方位學習」。驟眼看來，個人、社會及人文教育學習領域的課堂時間減少了，但「聯課活動」和「學習跑出課室」計畫卻以更生動的形式補足了學生在本學習領域的經歷，使學生在課室內和外的學習達至平衡。（請參閱《基礎教育課程指引—各盡所能·發揮所長》(2002)第2分冊「中學示例：中學示例一」。）

培養專題研習技能的計畫

初中綜合人文科「種籽」計畫

這間學校的綜合人文科課程以專題研習為主要的學習策略之一。教師在訂定中一至中三的專題研習計畫時，亦同時加入培養重點研習技巧的計畫。教師按專題研習的不同進行階段，將研習技巧分成三組：第一組（中一的重點）是關於訂定計畫和蒐集一手資料；第二組（中二的重點）是關於處理視像資料和二手資料，與較高層次的資料整理；第三組（中三的重點）處理專題研習的報告形式和表達技巧。

這種計畫有助整全地在初中階段發展專題研習技巧。學生在參與過這三年有計畫的專題研習活動之後，對於大部分用於專題研習的一般技巧，應有一定的涉獵。

中一	中二	中三
<p>專題：立法會選舉、認識我們的社區</p> <p>焦點研習技巧：</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 訂定研習題目 <ol style="list-style-type: none"> 1. 選定研習範圍 2. 設定子題 3. 從子題建構探討問題 ◆ 擬定研習計畫及進度 <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行分組會議 2. 組內分工 3. 財政預算 ◆ 蒐集資料：蒐集一手資料的原則和技巧 <ol style="list-style-type: none"> 1. 問卷調查 <ol style="list-style-type: none"> a. 設計問卷 b. 認識三種常用的抽樣方法 c. 擬定問題時常犯的錯誤 d. 運用電子試算表將問卷結果繪製成圖表 2. 訪問：學習訪問的程序、技巧 3. 實地考察 	<p>專題：認識香港的郊野公園、中國西部開發</p> <p>焦點研習技巧：</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 處理圖片、相片 <ol style="list-style-type: none"> 1. 選擇圖片、相片的原則 2. 撰寫標題和說明 3. 版面安排和設計 ◆ 蒐集資料：蒐集二手資料的原則和技巧 <ol style="list-style-type: none"> 1. 互聯網：運用搜尋器；聲音、影像和相片的運用；分析網上資料可信程度 2. 報章：內容分析和比較 3. 書刊：利用目錄、撮要尋找相關和合適資料 4. 雜誌、期刊 5. 光碟 ◆ 資料處理 <ol style="list-style-type: none"> 1. 製作資料咭 2. 擷取資料技巧：尋找標示語和摘要句、撮寫段旨、列出重點 	<p>專題（建議）：戰爭與和平、綠色生活</p> <p>焦點研習技巧：</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 撰寫書面報告 <ol style="list-style-type: none"> 1. 報告內容編排：封面、目錄、摘要、引言、研究方法和限制、內容、討論、結論和建議、參考書目、附錄 2. 引用參考資料的格式和規則 3. 編寫參考書目 ◆ 口頭報告 <ol style="list-style-type: none"> 1. 摘要式 2. 重點式 3. 總結式 4. 啟導式

個人、社會及人文教育的全方位學習活動

簡介

馬鞍山聖若瑟中學於2002年新春期間在校內舉行「辦年宵、學經濟」跨學科專題研習計畫，以年宵活動串連多個有關經濟、地理及歷史與文化等的主題，讓學生透過投辦校內年宵攤位，實踐和印證經濟理論，並整合各科知識。這種寶貴的學習經歷能啟發學生的思考，讓他們發展共通能力、培養責任感和提升自信心。



校內年宵活動日花絮

學習目標

透過全方位學習活動，學生學習到以下知識、技能及價值觀和態度：

知識

經濟科：基本經濟問題、需求、供給和價格、生產（包括解決分工、成本極少化等問題）、消費者的需求彈性分析與釐定價格的策略、市場結構與競爭

地理科：根據各區人口及收入分佈、全港各區年宵市場地點及年宵市場內攤位位置，分析各攤位的預期收入

歷史與文化科：中國傳統年宵節日的意義及活動特色

美術科／設計與科技科：攤位設計、產品設計

技能

研習（資料搜集、整理和統計）、協作、溝通、創造及批判性思考能力、地圖閱讀技能

價值觀和態度

在經營年宵攤位的過程中提升學生的自信心和培養學生的責任感；在專題研習的過程中培養學生主動學習的精神。

校內年宵攤位競投



同學學習切割水仙頭

學與教的策略

問卷調查

學生透過問卷調查了解「需求」與「欲望」的分別，並明白欲望的滿足須受制於有限的資源。

小組討論

中三及中四學生以分組形式（四人一組）討論解決經濟問題的方法，他們須決定在年宵攤位中售賣的物品（甚麼？）、生產方法（如何？）及銷售對象（為誰？）。他們亦要負責佈置攤位、定價及銷售等，而顧客主要為校內教師、學生及工友。

專題研習

中三學生需要完成「經營年宵攤位計畫書」。計畫書包括經營年宵攤位的地點、貨品定價、生產物品的種類及數量、銷售策略、攤位位置（不同位置投標價各異）、攤位設計及佈置（能否反映中國及本地文化）、如何進行分工、收支預算等。

中四學生需要完成「在經營年宵攤位活動中觀察和實踐經濟理論」專題研習報告，報告大綱包括簡介、理論、方法、結果及結論五個部分。學生可根據教師的建議或自行決定研究的主題。

學與教的過程

籌畫階段

- 教師為學生舉辦簡介會，邀請曾經參與競投校外年宵攤位的師生分享經驗和感受，介紹中國傳統年宵節日的意義及活動特色。
- 學生需要分組討論如何經營年宵攤位，驗證哪些經濟理論及如何在校內年宵活動中進行經濟學「實驗」。
- 小組需要解決籌集資金、競投攤位、如何經營及進行理論驗證等問題。
- 學生需要遞交計畫書的初稿、二稿及定稿。教師定期給予學生改善建議，使他們的攤位經營及「實驗」計畫更為可行。

實行階段

- 教師為學生安排校內年宵日攤位競投活動。各組須以「價高者得」的方法投得攤位。
- 全校師生參與校內年宵攤位活動日。學生在攤位中進行售賣、遊戲活動及「實驗」計畫。
- 部分學生售賣由自己生產或加工的物品，包括水仙花、紙花、綉線戒指、麥芽餅及鯉魚旗。學生有機會從事生產、分工及短期生產等理論的實踐和研究工作。
- 於舉行校內年宵市場當日，學生都別出心裁，利用各色各樣的攤位設計及宣傳手法吸引消費者（教師及其他學生）購買物品和服務（遊戲）。同時，學生從價格的升降與總收入的增減推斷消費者的價格需求彈性，繼而調整價格以增加收入。



賀年急口令組



吸吸運氣組

評估階段

- 小組輪流匯報，並收集意見以改良計畫書。教師就學生的計畫書給予建設性意見，並評估學生的協作、溝通及批判性思考能力。
- 學生進行同儕評估，評估範圍包括協作能力及計畫書的可行性。
- 教師透過相關課題的測驗，了解學生能否從專題研習及校內年宵活動中加強對經濟科知識的掌握及認識。

對學生學習的影響

- 透過撰寫攤位經營及實驗計畫書，培養學生的批判性思考能力、研習能力及創造力。
- 在「實驗」的過程中，學生需要預先計畫如何在競投攤位、生產、加工及攤位經營等活動中進行觀察，並記錄有助驗證經濟概念和理論的資料，從中掌握到研習的技巧。
- 透過競投及經營年宵攤位，學生可以掌握有關經濟、地理和歷史與文化的概念，並將之整合應用在實驗計畫中。
- 當計畫進行時，學生明白到所採用的方法不一定是最理想的方法，但在資源的限制下可以是最可行的方法。
- 在進行售賣活動時，可培養學生的溝通和協作能力、提升個人自信，擴闊生活經驗。

歷史與文化科「種籽」計畫工作紙

中國造紙術和印刷術及其西傳對歐洲的影響

一 中國古代的造紙術

請參考網頁 <http://www.chiculture.net/0815> 中的動畫短片《古代造紙教室》；如有需要，可參考網站內其他材料。

參閱短片後，請填寫下表：

中國古代造紙術的六個基本步驟：

步驟	工序
一	
二	
三	
四	
五	
六	

二 畢昇的活版印刷術

請參考網頁 <http://www.chiculture.net/0816> 中的動畫短片《刻版變活版》；如有需要，可參考網站內其他材料。

參閱短片後，請回答下列問題：

1. 在未發明活版印刷前，畢昇覺得雕版印刷的最大缺點是甚麼？

答： 在未發明活版印刷前，畢昇覺得雕版印刷的最大缺點是 _____

2. 活版印刷比雕版印刷節省了甚麼？

答： 活版印刷比雕版印刷節省了_____

三 雕版印刷與活版印刷的比較

請參考網頁<http://www.chiculture.net/0816>中的動畫短片《雕版與活版的比較》；如有需要，可參考網站內其他材料。

參閱短片後，請填寫下表：

優點/缺點	雕版印刷	活版印刷
1. 佔用空間方面		
2. 人力需求方面		
3. 木材需求方面		
4. 非文字表意方面		
5. 少量或長期印刷方面		

四 中國的造紙術與印刷術西傳對歐洲的影響

請參考網頁<http://www.chiculture.net/0816>中的動畫短片《印刷術在西方》及《宗教改革與印刷》；如有需要，可參考網站內其他材料。

參閱資料後，請回答下列問題：

中國的印刷術對歐洲有甚麼影響：

在打破教會對知識壟斷方面， _____

各國民族意識的形成方面， _____

在歐洲宗教改革方面， _____

五 電子和數碼科技與傳統紙張印刷在資訊傳播方面的比較

試就這兩節課為例，比較使用紙張印刷與使用互聯網資訊的分別。

比較範疇	使用紙張印刷	使用互聯網資訊
1 在紙張使用量方面 (多／少)		
2 在資料表達方面 (呆板／生動)		
3 在資料搜尋方面 (方便／麻煩)		
4 在使用技術方面 (複雜／簡單)		
5 在儀器及其它設備方面 (複雜／簡單)		
6 在資料修改與保存方面 (方便／麻煩)		
7 在資料的再複製方面 (方便／麻煩)		
8 在資料的傳遞方面 (方便／麻煩)		

你們認為在資訊科技的時代，我們應該抱怎樣的生活態度？

綜合人文科「種籽」計畫的學習材料

為支援中二綜合人文科的學生就中國西部大開發的課題進行專題研習，教育署設計了一套學習材料，以下為有關材料的摘錄。由於學生需要從互聯網上搜集資料，故教材建議了一些利用網上二手資料的原則，亦同時提供一些合用的網站，並附上簡單的介紹，以免學生在網上搜尋資料時無所適從。

二手資料放大鏡

互聯網

互聯網日漸普及，網上的資料包羅萬有，內容的更新亦較傳統的刊物更快，而且除了文字及圖片外，還包括聲音及影片等；故此，瀏覽互聯網已成為不可忽視的蒐集資料途徑。

互聯網的迅速發展，任何人都可以在網上自由發放資訊，網上資訊成為極豐富的二手資料庫。但在處理這些開放的資料來源時，同學需保持存疑的態度，客觀地去分析資料，細心分辨這些資料的真偽及可信性。

此外，同學如果終日只顧瀏覽網站，則容易迷失在浩瀚的資訊中，失卻了研習方向。過多的資料，亦令分析的工作變得沈重，或令資料的整理流於剪剪貼貼的表面工夫。

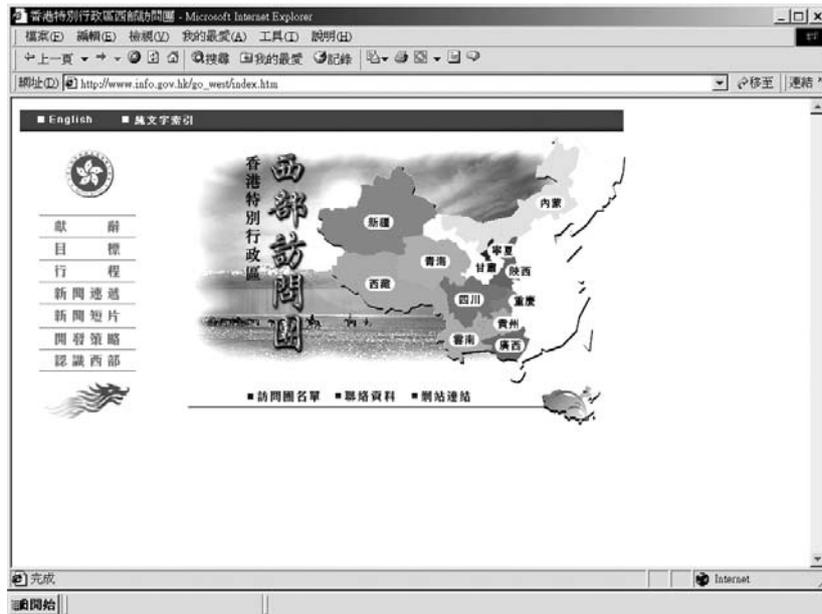


在瀏覽網站時應注意下列要點：

- 先訂定研習的問題，知道自己要找尋甚麼。
- 利用資料搜尋器節省在網上搜尋資料的時間，各搜尋器的使用方法各有不同，有關方法可在搜尋器的網頁找到。
- 找到相關的網站時，可利用瀏覽器的書籤功能，記下網站名稱及網址等資訊，以便日後參考。
- 在找到合適的資料後，應將資料加以過濾和整理，記下與研習主題相關的要點，這些要點可成為你分析資料的起步點，對日後的資料加工將會很有作用。避免不加思索地大量抄錄網上的資訊。
- 小心分辨資料是否可信和準確。留意網站的性質和資料的更新日期，並把不同來源的資料互相參照。一般來說，較有規模的「官方」網站（如香港特別行政區政府資訊中心），比較起由業餘人士設立的網站，可信程度更高，資料更新更頻密。

「西部大開發」參考網站

香港特別行政區政府網頁：可找到西部省、市及自治區開發情況介紹
http://www.info.gov.hk/go_west/index.htm



中國城市訊息網：可找到不同省、市及地方的基本資料
<http://www.chinacity.net/zgcssy/index.htm>

西部大開發與香港

<http://www.info.gov.hk/gia/general/200105/23/0523189.htm>

「西部特區」的建立、發展及所面對的問題

<http://www.tdctrade.com/report/top/000502.htm>

西部開發的理念、建設、面對的問題及有關的措施

<http://www.tdctrade.com/report/top/000201.htm>

西部地區的狀況及其優劣之處

<http://www.tdctrade.com/report/top/000103.htm>

「西部大開發」資源中心

http://www.tdctrade.com/gowest/index_c.htm

中國地區的情況及發展

http://www.epochtimes.com/news/epochnews/home/_f228.htm

有關西部大開發的新聞

<http://www.people.com.cn/BIG5/channel3/topic1483/>

西部開發的目標、情況及問題

http://news.bbc.co.uk/hi/chinese/china_news/newsid_752000/7525992.stm

西部地區的發展及改變

<http://www.cnw21.com/maindoc/big5/research/xbkf/westwater/water-09.htm>

發展西部地區要注意的事項

<http://web12.cri.com.cn/tw/2000/Jun/5334.htm>

中國西部大開發招商項目庫

<http://www.xbtz.com.cn/>

用作學習地理的互動網上程式

以互動形式設計的自我學習軟件，能提升學習的興趣，讓學生對學習擁有更大的自主權。**路德會呂祥光中學**設計的地理科網上自學軟件 (<http://www.lckgeog.org/f2geog/landslide>)，仿如一位「導師」，協助學生成為自主的學習者。

學習地理的互動網站

The image displays two screenshots of an interactive learning website. The top screenshot is titled "甚麼是山泥傾瀉?" (What is a landslide?). It features a central graphic with the text "斜坡" (Slope) and "山泥傾瀉" (Landslide). To the left, a question asks "1. 這個現象在甚麼地方出現?" (Where does this phenomenon occur?). To the right, another question asks "3. 在香港，這現象通常在哪一個季節出現?" (In Hong Kong, in which season does this phenomenon usually occur?). Below the question, there are four radio button options: "春季" (Spring), "夏季" (Summer), "秋季" (Autumn), and "冬季" (Winter). The bottom screenshot is titled "怎樣繪畫橫切面圖?" (How to draw a cross-section diagram?). It shows a topographic map on the left with contour lines and a cross-section diagram on the right. The cross-section diagram has a vertical axis labeled "米" (meters) with values 0, 200, 400, and 600, and a horizontal axis labeled "A" and "B". Below the diagrams, there is a "下一步" (Next Step) button and a paragraph of text: "我們可以繪畫橫切面圖來顯示山坡的特點。參考以上步驟和課本(活學地理2, 第47頁)的說明, 然後繪畫「地圖練習」中X至Y的橫切面圖。" (We can draw a cross-section diagram to show the features of a slope. Refer to the above steps and the textbook (Living Geography 2, page 47) for instructions, then draw the cross-section diagram from X to Y in the 'Map Exercise').

逐步引導學生繪畫橫切面

示例十四

該軟件按探究問題的合理次序排列來編排學習的內容。學生可以按部就班地學習地理概念和有關技能，並基於已有的知識建構新知識。學生回答網上的問題時，會即時獲得回饋；如果他們選擇了錯誤的答案，軟件也會提供解釋，以糾正學生的概念。

內容是根據在探索議題時會提問的問題，包括「甚麼」、「為何」和「怎樣」來編排，有助學生進行探究。

即時的反饋有助學生澄清觀念

評鑑

教師的回應

1. 對於比較主動的學生來說，這個軟件讓他們可在家中自學，而且可以隨時重溫和操練較難的概念和技能，令學習更有效，對概念的理解更深入。至於欠缺學習動機的學生，因未有主動地利用該程式進行學習，故此對他們的幫助較少。
2. 如果該軟件包含一些選擇題來評估學生的學習，則效果更佳。

學生的回應

1. 網站裏的動畫很有趣和吸引，版面設計也令人滿意。
2. 內容編排有助學生掌握地埋概念。
3. 地圖閱讀的習作不足夠。
4. 未能透過利用該程式而完全掌握繪畫橫切面的技巧，仍要個別向老師請教。

在小組專題研習引入同儕互評的研究

甲、同儕互評的信度(reliability)

以下的例子說明同儕互評是可信的。在完成分組的專題研習後，每位學生需為同組的其他組員評分，方式是將100分總分，按對專題研習的貢獻大小分配予各組員，同時為評分填上理由。

結果顯示每位學生獲得的評分大致上是一致的。對被視為對小組有貢獻的成員，其他成員都會給予高的分數；反過來說，對被視為對小組工作無甚貢獻的成員，其他成員都會給予低的分數。在其他類似的小組專題研習的個案中，同儕互評的分數的分佈都有相同模式。因此，本研究支持同儕互評是一項可信的評估方法。

組員互評		
第一位組員給予其他組員的評分		
高同學	張同學	陳同學
賴同學	魏同學	
組員名稱	分數	理由
張同學	20	打字，沒有其他
陳同學	20	打字，找到少許圖片
賴同學	40	搜集資料認真，找到最多資料
魏同學	20	工作極少

組員互評		
第二位組員給予其他組員的評分		
高同學	張同學	陳同學
賴同學	魏同學	
組員名稱	分數	理由
高同學	25	包括列印、放上網、修葺、打字
陳同學	20	打字，搜集圖片
賴同學	45	做的工作很多，找資料最多，打字
魏同學	10	只是搜集資料，沒其他工作

組員互評

第三位組員給予其他組員的評分

高同學 張同學 陳同學 賴同學 魏同學

組員名稱	分數	理由
高同學	25	只有打字，和計劃活動
張同學	15	工作雖少但很用心
賴同學	45	積極參與，找到最多資料
魏同學	15	工作少，欠用心

組員互評

第四位組員給予其他組員的評分

高同學 張同學 陳同學 賴同學 魏同學

組員名稱	分數	理由
高同學	30	好積極參與
張同學	25	用心但實際行少
陳同學	25	用心但實際行少，打字，搜集圖片
魏同學	20	工作極少

組員互評

第五位組員給予其他組員的評分

高同學 張同學 陳同學 賴同學 魏同學

組員名稱	分數	理由
高同學	35	she do many work !
張同學	15	she do very well !
陳同學	15	she type very fast !
賴同學	35	she very hard work !

進展性評估在初中綜合人文科的施行

為配合綜合人文科強調學習過程的教學理念，**匯基書院**中一及中二上學期不為綜合人文科設期中測驗和年終考試。這措施的目的，是讓學生享受連貫而生動的學習。希望更多強調的，是學習的過程，而不是成果。

由於不設測驗和考試，學生平時的表現便成為重要的評核根據。評核內容包括課堂參與、日常功課表現和專題研習的報告（見表一）。而其中專題研習的評分再細分為幾方面（見表二）。

從推行經驗所見，大部分中二學生比中一時有顯著的進步。他們沒有因為不用應付考試而失卻學習動機。學生大都能主動參與課堂，而且在不同課題上努力學習，學習技巧也日見成熟。他們掌握到搜集資料的不同方法，學習也變得較獨立和主動。透過不同學習方式的訓練，例如：小組討論、角色扮演、辯論等，同學的思維能力和人際技巧都得以提升。這一切都使上課氣氛變得更活潑。

據教師觀察，仍有小部分學生欠缺學習動機，未能在這種學習和評估模式中主動學習。教師認為要繼續探索有效的策略，以幫助這些同學建立積極學習的態度，享受學習的樂趣。

（因應初中成績評核和中四編班的需要，該校考慮在該科設立中二年終考試和中三期終考試。）

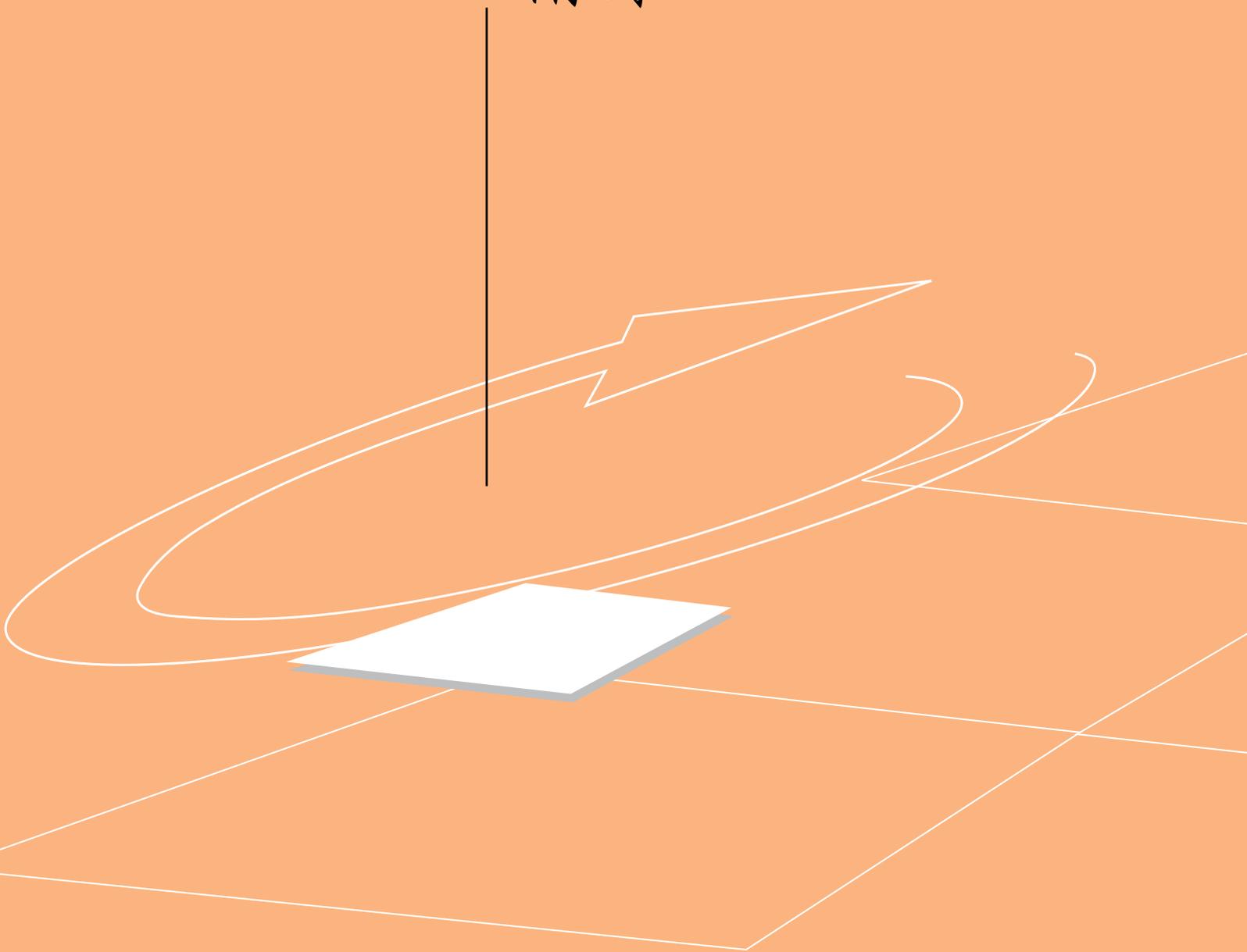
表一

評核內容	百分比
課堂參與	20
工作紙	40
專題研習	40

表二

專題研習的報告	分數分配
選題	5
資料搜集	5
專題初稿	5
口頭報告	5
書面報告	20

附錄



個人、社會及人文教育課程領袖的專業發展課程

為了發展及加強在本學習領域的課程領導，教育署委託高等教育院校為中學教師安排了一連串的在職訓練課程。這些課程將連續舉辦三年，旨在為教師提供在學習領域課程發展的理論背景及其在學校的應用。期望教師在完成課程後更積極地提倡有效的學與教，並把這些新意念傳遞給校內同事及其他教育同工。

在2001/02學年，香港大學教育學院及香港教育學院課程及教學系，為中學教師提供了七次內容相同的訓練課程。課程分為四部分：第一部分集中在本地及海外課程改革的經驗；第二部分把焦點集中於個人、社會及人文教育課程架構的發展方向、理念及包含的範疇；第三部分向教師介紹新的學習及教學模式，以及可行的評估活動；第四部分是以學校為本的課程策畫的專題習作。

就對課程的回應及檢討結果，課程經過修訂後會在來年繼續開辦。

（有關學校連繫教師專業發展與校本課程發展的策略，請參閱《基礎教育課程指引—各盡所能·發揮所長》(2002)第10分冊「專業發展及校本課程發展—持續及加強改革的動力」。

中一至中三綜合人文科 研究及發展綜合模式課程架構的「種籽」計畫

參與的學校

教育署在2000/01學年的初中開始試行綜合人文科課程，希望透過這課程計畫，推行及實踐個人、社會及人文教育學習領域的架構。教育署與三間中學合作，以校本方式試行綜合人文科課程。在2001/02的學年，教育署進一步推行一個名為「課程架構模式—綜合人文科」的協作式研究及發展（「種籽」）計畫，目的在擴闊初中綜合人文科課程計畫的層面，現時共有七間中學參加有關的「種籽」計畫，當中包括在2000/01學年參與試行計畫的三間中學。

靈活開放的課程架構

在2000/01學年開始推行的計畫，由有關學校和教育署協作設計校本的綜合人文科課程架構，當中包括一間以英語授課和兩間以中文授課的中學。以英語授課的中學繼續開設獨立的中國歷史科，而以中文授課的兩所中學以綜合人文科取代歷史、中國歷史、經濟與公共事務和地理科，故前者和後者的綜合人文科課程存在著重大的差異。

這些不同的綜合人文科課程架構，一方面希望照顧到個別學校的特別需要及特點，另一方面亦希望能大致上均衡地涵蓋個人、社會及人文教育的架構中所包含的六個範疇（請參閱2.2.1）。同時，這些不同的綜合人文科課程架構參照了「核心元素／必須學習的內容」（請參閱2.2.2），以確保有關課程架構能充分地照顧第三學習階段的核心元素。這些課程架構靈活開放的特質，讓一年後參與計畫的「種籽」學校可進行調適和修訂。

支援的資源

教育署負責發展及製作學與教的資源，以施行有關課程。這些學與教的資源目的在推動學生進行探究式學習，和發展學生的多角度思維、共通能力、積極的價值觀和態度。這些資源以及在試教過程中所得的研究結果，都會透過互聯網向公眾公開，以供將來有意選擇

以校本方式推行綜合人文科的學校作參考。教師可以微軟**Word**的格式下載有關資源，並按各校本身的需要作出修訂。雖然教師可能因為過往接受專科訓練而認為綜合人文科的某些課題略為陌生，這些學與教的資源可協助教師加深了解，並作為他們繼續發展綜合人文科的基礎。

評估

綜合人文科採用探究模式的學與教策略，故有關學習過程和學習成果的評估同樣重要。各「種籽」學校可運用不同形式的評估模式（請參閱5.2個人、社會及人文教育評估模式建議），以蒐集學習成果的證據，當中包括學生在完成工作紙、專題研習、課堂活動等的表現。其中一所「種籽」學校取消了所有中一和中二級綜合人文科的測驗和考試；另一所則取消了第一學期的測驗和考試，而保留第二學期的測驗和考試作為總結性評估的方法；第三所「種籽」學校在每學期都保留測驗和考試。

教育署更為「種籽」學校提供測驗和考試的題目，強調學生在概念方面的認知，從而協助「種籽」學校由內容／學科主導的教學轉為強調探究模式的學與教，並鼓勵學生由死記硬背轉為發展高階思維的技能。教育署希望透過更多學校在未來參與綜合人文科的「種籽」計畫，建立一個測驗和考試題目的資料庫，以支援教師的工作。

培訓與其他支援

教育署委託了不同的大專院校，舉辦有關在初中採用綜合人文科這種課程架構模式的在職教師培訓課程，參加培訓課程的教師有機會分享到來自「種籽」學校的經驗。另外，教育署亦為本計畫設立了一個供教師參考的網頁：

<http://cd.ed.gov.hk/pshe/ih-www/tc/index.html>

校本課程架構示例

學校背景

以下是其中一個校本課程架構的示例。試行這個課程架構的「種籽」學校位於九龍的舊區，據校長所提供的資料，該校所收的學生的程度屬於中等。整體而言，學校對一些創新的意念是頗為接受的，教師對綜合課程這概念表示很有興趣，他們表示已預備放棄傳統學科的內容，轉為教授跨學科課題。

這「種籽」學校是採取六天循環週次的，每個循環週有六課節分配給綜合人文科。中一有五班，分別由不同的綜合人文科教師教授。這五位教師有不同的學科背景，分別是歷史、語文、地理和經濟與公共事務。為配合試行的課程，學校的時間表亦作出了特別的安排，在每一循環週，這五位教師會於同一課節有一共同的空堂，可作開會之用；而五班亦會於下午有一共同的連堂，可以用來舉行聯課活動。

綜合人文科在這「種籽」學校取代了初中的歷史、中國歷史、經濟與公共事務及地理科，但現在試行的架構並未能均衡地綜合個人、社會及人文教育學習領域中所包含的六個範疇，**因為這「種籽學校」在每循環週仍有兩節宗教教育課、一節班主任課及一節早會，此外，亦有為全校推行的公民教育活動，所以試行的綜合人文科架構中，並沒有特別強調個人與群性發展這範疇。**

最初與教師商討課程架構時，他們建議了一系列的跨學科課題作為綜合人文科的藍本。經過一連串的討論和修訂後，就制訂了現在的綜合人文科課程架構。

現在試行的綜合人文科是圍繞同心圓的課程架構設計，由「個人」及「社會」開始（中一），繼而推展至「國家」（中二），而以「世界」作為終結（中三）。

專題研習是這課程的另一重要元素，因此，將會有充足的課時預留給學生，讓他們在教師的輔導下，去計畫、制定及匯報專題研習。

這「種籽」學校所試行的綜合人文科的課程大綱如下：

課程大綱

中一

- I. 選舉
- 1 成長，以及由成長帶來新的責任、能力和自由
 - 2 不同的選舉方法以選出擔當公職的人
 - 3 選舉的好處與局限
 - 4 資格與限制
 - 5 選舉前後的權利與義務
 - 6 公平和公開的選舉與公義的社會
- II. 我的學校
- 1 校史
 - 2 地點、位置與環境
- III. 香港
- 1 背景資料
 - 位置與自然環境
 - 發展的歷史
 - 2 傳統農村生活
 - 600年前的居民如何安居樂業
 - 3 商埠的誕生與初期發展
 - 160年前英國人的管治與華人的生活
 - 4 廿一世紀的大都會
 - 土地爭奪及其衍生的問題
 - 都市規畫
- IV. 地區研究—學校所在地區
- 1 土地利用與環境評估
(包括有關房屋及污染的議題)
 - 2 理想中的社區
(包括認識本區區議員、社區組織及區內文物的保存)
- V. 香港社會面面觀
- 1 貧窮問題
 - 2 潮流文化與消費行為
 - 3 香港如何面對競爭挑戰
- VI. 個人回應：如何發展潛能和培育公民精神以面對未來
- 專題研習：
- 1 上學期—香港歷史上的重要事件
 - 2 下學期—地區研究

每週時事討論時段：

每週用一課節用來討論時事，包括本地、國家及國際的重要新聞，並介紹有關理解大眾傳媒（報紙）的重要概念。

中二

- I. 匯報暑期專題研習報告：香港傳統行業
- II. 中國古代文明的孕育與地理環境的關係（黃河流域）
延伸課題：埃及與尼羅河流域（建議）
- III. 中華文化的一體多元—中原文化與地域差異（禮儀、節日、服飾、飲食、民居、消閒、藝術等）
- IV. 中國的地形、自然環境與資源
- V. 中國的皇朝政治
 - 1 影響皇朝盛衰的因素
 - 2 中國內地的政治發展及其對香港的影響
 - 3 延伸課題：羅馬帝國及／或大英帝國的皇朝政治
- VI. 中國歷代的民生面貌
 - 1 經濟發展、科技發展與民生面貌的轉變
 - 2 香港的傳統農村生活（傳統農業、工業及商業的發展、轉變與式微）
 - 3 延伸課題：西方工業革命與科學革命
- VII. 西力東漸與中國
 - 1 中國衰弱的原因
 - 2 國民對國家富強、人民幸福的追尋：維新、革命與現代化
 - 3 內地與香港的相互影響
 - 4 延伸課題：日本的明治維新與俄國的十月革命
- VIII. 今日中國
 - 1 政治與經濟改革
 - 2 政治、法律與經濟制度
 - 3 改革開放下的城市與農村
 - 4 一國兩制下的香港特別行政區：基本法、政治與社會面貌
 - 5 雙城記：香港與上海

- IX. 中國當前面對的議題
- 1 當代中國面對的國際環境與隱憂
 - 2 人口與自然災害
 - 3 中國的可持續發展道路
 - 4 中華文化的未來發展

專題研習：傑出華人系列／故鄉情濃

中三

- I. 麥當奴與地球村
- 1 發展的歷史
 - 2 分工、標準化、品質保證
 - 3 定價與銷售策略
 - 4 本土化
 - 5 地球村中的角色
- II. 全球化與相互依存
- 1 地球村與先進交通、科技發展的關係—流動電話、大眾傳播媒介、互聯網等
 - 2 世界各地的人是否已走進全球化的不歸路
 - 3 經濟和環境的互相依賴和影響
- III. 文化交流
- 1 旅遊的影響
 - 2 世界主要的文化遺產
 - 3 多樣化的世界
 - 4 角色定型與偏見
 - 5 互相了解和影響
 - 6 本土文化與文化帝國主義—日本的例子
- IV. 貧與富
- 1 天然資源的不平均分佈
 - 2 工業化／帝國主義／殖民主義的影響
 - 3 地球村以外的世界—非洲經驗
 - 4 恰當的援助—依賴與獨立自主
- V. 戰爭與和平
- 1 民族主義戰爭
 - 2 第一次世界大戰
 - 3 第二次世界大戰
 - 4 冷戰
 - 5 締造和平的努力—國際條約、國際機構、勢力平衡
 - 6 後冷戰的不穩定—種族清洗、宗教戰爭、勢力失衡、恐怖主義

VI. 科技與人類社會：經濟與倫理的考慮

- 1 生化科技
- 2 資訊科技
- 3 宇航科技

VII. 生活在相互依存的世界

- 1 文化身份的反思
- 2 公民精神的反思：個人如何面對世界的貧窮、污染、毒品、貪污、侵犯知識產權等問題
- 3 未來社會的展望

專題研習：地球村與可口可樂／牛仔褲／互聯網／荷李活電影／音樂電視／衛星電視／漫畫

隨後的校本調適

經過一年的實施經驗，並因應社會的發展，上述的「種籽」學校在實施有關課程的第二年，把中一的「選舉」、「地區研究」和「個人回應」更改為下列的課題：

- 認識自我：個性、自我控制；
- 家族歷史、族譜、宗族、祠堂和香港的家庭問題；及
- 香港特別行政區的公民精神：權利與義務、香港特別行政區居民的中國公民身份、處身於香港的世界公民精神、理想中的公民精神

在靈活開放的課程架構上，其他「種籽」學校引入不同的課題以照顧學生的需要和興趣。例如，其中一所「種籽」學校在中二加入「國家的西部開發」的課題；另一所學校的中二學生則不再根據上述課程架構進行「傑出華人系列／故鄉情濃」的專題研習，轉而開展「國家的西部開發」的專題研習。即使各「種籽」學校能根據上述課程架構找到合適的課題，並採用由教育署製作的學與教的資源，他們仍需要在不同程度上調適和修訂有關的資源，以配合學生的能力和需要。

中一至中三歷史與文化科

研究及發展不同模式課程組織的「種籽」計畫

初中「歷史與文化」課程，是「研究及發展（「種籽」）計畫」的其中一項，為配合多元學習目標的不同課程組織模式而發展的校本課程，以中國歷史為主線、綜合世界歷史而成為一學科的課程模式。計畫從2000年九月中一年級開始，在四所中學試行三年。

目標

課程設計方面

- 發展一套整合中國歷史及世界歷史的不同課程組織模式的校本課程
- 配合課程顧問、課程發展同工及其它「種籽」學校的協作，改善試教的課程架構

學生學習方面

- 培養學生掌握探究式學習的技巧，並從而理解歷史的基本知識和概念
- 發展學生的共通能力，特別是批判性思考、溝通能力和創造力
- 培育國民身份的認同和全球視野

校長／教師／課程發展同工的專業發展方面

- 透過校長、教師和課程發展同工在發展新課程模式的協作，加強課程領導的專業發展
- 強化教師發展校本課程和設計教材方面的動力及能力
- 發展適合探究式學習的評估策略和評估工作

實證的搜集

- 同時採用質的研究及量化研究的模式
- 質的研究方法：觀課及聯課活動的觀察，與教師及學生會談，文獻分析
- 量化研究方法：問卷調查

發展

- 設計及試行以中國歷史為主線而整合中國與世界歷史的初中課程；課程取向在於引導學生從多角度分析及重視歷史概念的理解
- 發展一套以學生為主、技能為本的教材，並定期檢討及修訂
- 定期為「種籽」學校的教師舉辦工作坊、研討會及培訓課程，加強同工對歷史知識和概念、教學法、促進學習的評估方法及教研方法的認識
- 參與「種籽」計畫的校長、教師及課程發展處的同工，定期舉行會議，檢討設計的校本課程與教材
- 學校在時間表的安排上，給予全面的支持，方便同工進行集體備課及為學生舉辦全方位的學習活動
- 建立一網站，方便參與「種籽」計畫的學生與教師交流意見及資源共享
- 組織經驗分享會，給予教師分享經驗的機會
- 加強「種籽」學校教師之間的協作，從而建立一關係密切的教師網絡，有助學校之間的經驗交流

經驗

- 整合中國歷史與世界歷史的學習，有正面的影響
- 發展一套有質素的教學資源，對試行新課程模式，十分重要
- 需要建立教師的協作及團隊精神

示例：歷史與文化科的校本課程架構

下列課程在兩所參與「研究與發展（「種籽」）計畫」的中學試行。本科在每六日循環週佔四教節。

「歷史與文化」課程的宗旨：

1. 提高和培養學生對歷史、文化的興趣；
2. 加強學生對本地、國家及世界歷史、文化的認識；
3. 培養學生對歷史事件有獨立的批判能力及積極的人生態度；和
4. 培養學生的品德、公民意識和對國家的歸屬感，擴闊他們的國際視野。

「歷史與文化」課程的設計特色：

1. 課程內容涵蓋本地、中國以及世界的歷史與文化發展；
2. 課程設計凸顯中西文化的源流、特色、交流以至人類文明的演進；
3. 著重時間觀念、文化承傳及人類歷史演進的轉捩點；
4. 以專題探究方式配合學習；和
5. 發展多元化的持續評估政策，配合探究式學習。

「歷史與文化」校本課程
【中一年級】

課題	學習內容	認知、技能及態度	教節
(一) 歷史研習簡介	<p>(1) 歷史是甚麼?</p> <ul style="list-style-type: none"> - 歷史的元素：時間、人物、地域、事情 - 個別生活地方的歷史：家庭、學校、活動團體、社區、社會 - 國家歷史 - 世界歷史 <p>(2) 為甚麼要學習歷史?</p> <ul style="list-style-type: none"> - 認識過去，借鑒經驗面對現在及發展將來 - 認識個別生活的地方、所屬民族和國家的歷史文化 - 認識世界文化的多元性，培養多元文化觀 - 建立全球視野，培養國際合作與競爭意識 - 認識中國歷史文化的特點及其世界地位 - 認識本土歷史文化的特點及其與中國的關係，培養認同感和歸屬感 - 認識保存世界文化遺產的重要性 <p>(3) 學習歷史的技能</p> <ul style="list-style-type: none"> - 時間觀念、歷史分期 - 時序、紀年 - 資料的印證 - 因果關係 	<ul style="list-style-type: none"> - 認識歷史的定義 - 從歷史中了解生活與學習的關係 <ul style="list-style-type: none"> - 學習以開放、客觀的角度來觀察事物 - 培養對不同民族及文化的尊重及包容的態度 - 對各地文化遺產的保存表示關注 - 從歷史經驗，學習尋求解決現在或將來問題的方法 <ul style="list-style-type: none"> - 認識考古學對歷史的作用 - 識別一手資料與二手資料的分別 	4
(二) 人類的起源	<p>(1) 我從哪裡來?</p> <p>(2) 人類起源的理論</p> <p>(3) 中國人種</p> <p>(4) 其他的世界人種</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 認識人類起源的不同理論 - 學習處理不同解說的技能 - 培養學生求真的學習態度 	4
(三) 世界文明的起源	<p>從政治、經濟、文化等角度探討下列各個文明的起源，認識其相同及不同之特徵</p> <ul style="list-style-type: none"> - 四大文明的特點 - 世界文明產生的先後次序 - 中國古文明 - 其他文明：新月沃土，尼羅河，印度河，歐洲及美洲（馬雅文明）的情況 	<ul style="list-style-type: none"> - 認識文明的定義 - 認識中國古文明 - 從世界其他主要文化的綜合時序架構中，認識中國文化的獨特性及欣賞不同文化的優點 - 比較各種古文明的相同與不同之處 - 欣賞不同文化的優點 	10

<p>(四) 東西文明的發展與帝國的出現 【2070B.C. - 220A.D.】</p>	<p>(1) 中國</p> <ul style="list-style-type: none"> - 政治：從部族政權、到周代封建、到秦漢統一帝國的政權交替模式 - 經濟：農業發展及土地擁有觀念的變化、度量衡及貨幣統一 - 社會：周公制禮作樂、文字的統一 - 學術：百家爭鳴 - 民族：民族融和 <p>【經濟/社會/學術/民族任選1-2項】</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 學習從多角度觀察歷史演進的脈絡 - 了解從夏到秦漢的政治、經濟及文化的發展 	10
	<p>(2) 希臘、羅馬</p> <ul style="list-style-type: none"> - 政治：雅典的民主制度；羅馬共和國和羅馬帝國的統治方式 - 經濟：希臘城邦的農業、商業生活 - 社會：希臘、羅馬的宗教；羅馬的法律及公民觀念 - 學術：希臘的哲學；希臘、羅馬藝術的結合 - 民族：希、羅民族與其他民族的關係 <p>【經濟/社會/學術/民族任選1-2項】</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 了解古希臘、古羅馬時代的政治及文化的發展 	10
	<p>(3) 東西文化的分別</p> <ul style="list-style-type: none"> - 政治：秦漢帝國與羅馬帝國的政治體制 - 經濟：春秋戰國的農業發展與希臘的商業發展 - 社會：臣民觀念與社會公民意識 - 學術：諸子百家與希臘哲學家 - 民族：民族融和與民族分立 <p>【經濟/社會/學術/民族任選1-2項】</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 比較東西文化在政治、經濟、社會、學術及民族的異同 - 認識及欣賞不同文化的特點 	6
	<p>(4) 東西文化交流</p> <ul style="list-style-type: none"> - 絲綢之路 	<ul style="list-style-type: none"> - 認識東西文化交流的途徑及其影響 	4

<p>(五) 東西帝國的分裂與北方民族的內遷 【 220A.D. - 589 A.D.】</p>	<p>(1) 中國</p> <ul style="list-style-type: none"> - 政治：南北分裂；朝代快速更替 - 經濟：莊園經濟 - 社會：門第社會；消極的生活態度 - 學術：佛、道二教興盛 - 民族：民族分立與民族融和 <p>【經濟/社會/學術/民族任選 1-2 項】</p> <p>(2) 歐洲 — 羅馬帝國由统一到分裂</p> <ul style="list-style-type: none"> - 政治：帝國由盛轉衰 - 經濟：商業與海上貿易 - 社會：城市建設的開端 — 建築與道路 - 學術：基督教的傳播與發展 - 民族：北方民族的內遷與影響 <p>【經濟/社會/學術/民族任選一項】</p> <p>(3) 東方與西方：北方民族內遷 — 五胡漢化與歐洲民族分立 (可以北魏拓拔氏漢化過程為例)</p> <p>(4) 東西文化交流</p> <ul style="list-style-type: none"> - 佛教源起、東傳、中國化及法顯西行取經 	<ul style="list-style-type: none"> - 了解魏晉南北朝的演變 - 知道民族大遷移的影響 - 認識佛道二教對人民生活的影響 <ul style="list-style-type: none"> - 了解西羅馬帝國由盛轉衰 - 認識基督教的傳播、發展與影響 <ul style="list-style-type: none"> - 分析東西方受北方民族內遷的影響 - 尊重不同民族的特性 <ul style="list-style-type: none"> - 認識中外文化交流與佛教 - 東傳和中國佛僧西行的關係 - 尊重及欣賞不同的宗教 - 認識中國文化接納及融和外來文化的優點 	<p>8</p> <p>8</p> <p>2</p> <p>4</p>
<p>(六) 香港史</p>	<p>【下列三項，任選 1-2 項】</p> <p>(1) 新石器時代及青銅器時代的香港</p> <p>(2) 秦漢時代的香港</p> <p>(3) 魏晉南北朝時代的香港</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 了解由史前至南北朝期間香港與內地的關係 - 認識香港傳統農村社會的特色 	<p>4</p>
<p>專題研習</p>	<p>指導學生就下列課題進行專題研習/探討</p> <p>【任選一項】：</p> <p>(1) 古代文明</p> <p>(2) 絲綢之路</p> <p>(3) 佛教的中國化</p> <p>(4) 香港傳統的農村生活</p> <p>(5) 社區歷史</p> <p>(6) 學校歷史</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 學習專題研習的技巧：資料搜集及內容編寫 	<p>6</p>

【中二年級】

課題	學習內容	認知、技能及態度	教節
(一) 東方統一帝國的再現與東西文化的發展【6世紀—14世紀中葉】	(1) 中國由隋唐至宋元帝國的發展 - 政治：統一帝國的再建；貞觀至開元的盛世；宋代的變法、蒙古人的高壓統治 - 經濟：大運河的作用；海外貿易；經濟的發展 - 社會：科舉的出現與門第制度的沒落 - 學術：詩詞、散文與理學的出現 - 民族：邊疆民族勢力的擴張 【經濟/社會/學術/民族任選1-2項】	- 了解隋唐帝國的發展盛況 - 認識元朝的極權統治 - 了解唐宋經濟發展情況在世界史上的地位	10
	(2) 中古時期的歐洲 - 歐洲中古時代及其特徵 - 歐洲封建制度的出現及其特色 - 歐洲中古時代的生活 - 封建制度的瓦解	- 認識中古時代歐洲封建制度的來源、發展及其特色 - 分析封建制度瓦解的原因	6
	(3) 伊斯蘭文化及傳播 - 伊斯蘭教的產生與傳播 - 阿拉伯文明的發展及影響	- 了解阿拉伯文明與伊斯蘭教興起的背景及發展的概況 - 培養學生尊重不同宗教信仰及不同價值觀的態度	4
	(4) 東西接觸與衝突(任選其中一項) - 十字軍東征 - 蒙古帝國西征 - 馬可孛羅東來	- 透過認識十字軍東征、蒙古帝國西征及馬可孛羅東來的歷史事件了解東西方政治、軍事及文化的接觸與衝突	4
	(5) 東西文化交流(任選1-2項) - 唐代佛僧西行及鑒真東渡 - 中國文化東傳日本 - 海上絲綢之路 - 四大發明的西傳 - 阿拉伯人在東西商貿路線的中介角色	- 透過東西文化交流個案的探究，啟導學生理解不同文化互動對人類文明發展的貢獻 - 了解中華文化在亞洲東北地區的傳播及影響	4

<p>(二) 東方帝國的衰弱與西方向近代邁進【14世紀中葉—19世紀中葉】</p>	<p>(1) 中國明至清代中葉</p> <ul style="list-style-type: none"> - 政治：明朝的君主極權；清初的統治政策及中葉後政治腐敗 - 社會：明清科舉與士紳階級 - 學術：明代理學、清代考據學、西方傳教士的東來 - 交通：鄭和下西洋 <p>【社會/學術/交通任選一項】</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 了解明、清及西方同時期文化發展的不同道路 - 了解君主極權統治 	8
	<p>(2) 邁向近代的西方</p> <ul style="list-style-type: none"> - 文藝復興 - 新航路的發現 	<ul style="list-style-type: none"> - 了解歐洲文藝復興的特點及其影響 - 認識新航路發現的重要性，培養學生的探索精神 - 比較鄭和及西方探險家遠航的動機 - 了解中西方歷史發展在此階段的轉捩點 	6
	<p>(3) 歐美的革命</p> <ul style="list-style-type: none"> - 工業革命 - 美國獨立戰爭與聯邦政府的建立和發展 - 法國大革命與拿破侖帝國 	<ul style="list-style-type: none"> - 了解工業革命對人類社會所帶來的影響 - 探討美、法革命出現的背景因素 - 了解美國聯邦政府的制度 - 討論法國大革命及拿破侖帝國對歐洲的影響 - 認識自由、平等的重要 	8
	<p>(4) 歐洲民族國家的形成及發展</p> <ul style="list-style-type: none"> - 德意志及意大利的統一運動 	<ul style="list-style-type: none"> - 以德意志或意大利為例，說明民族國家的形成 	4
<p>(三) 西方列強向東方擴張與中、日的回應【19世紀中葉—20世紀初】</p>	<p>(1) 西方列強向東方擴張</p> <ul style="list-style-type: none"> - 成因 - 特徵 	<ul style="list-style-type: none"> - 分析西方向東方擴張的原因 	2
	<p>(2) 中國的回應</p> <ul style="list-style-type: none"> - 外力的東漸 - 改革與革命 	<ul style="list-style-type: none"> - 列舉中國對西方擴張的不同回應 	10
	<p>(3) 日本的回應</p> <ul style="list-style-type: none"> - 明治維新與改革 - 向外擴張 	<ul style="list-style-type: none"> - 列舉日本對西方擴張的不同回應 - 認識中、日邁向近代化的不同歷程 	6
<p>專題研習</p>	<p>指導學生就下列課題進行專題研習/探討(任選一項)：</p> <p>(1) 香港史，例如：</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 學習專題研習的技巧：綜合、比較及表達 	8

	<ul style="list-style-type: none"> - 隋至明時期香港的發展 - 香港開埠 - 孫中山的生平及革命事蹟 <p>(2) 人物介紹—歷史人物的生平事蹟 例如：馬可孛羅、拿破侖、曾國藩及伊藤博文等</p> <p>(3) 探討近代東、西文化的專題研習</p> <ul style="list-style-type: none"> - 綜合多種因素探究在近代化潮流中，中國傳統文化逐漸落伍的原因 - 東西不同的文化觀 <p>(4) 探討近代化問題的專題研習</p> <ul style="list-style-type: none"> - 中、日近代化歷程的比較 	<ul style="list-style-type: none"> - 學習探究問題，比較不同資料，並解釋引起這種差異的原因 	
--	--	--	--

【中三年級】

課題	學習內容	認知、技能及態度	教節
<p>(一) 兩次世界大戰與中國</p>	<p>(1) 第一次世界大戰</p> <ul style="list-style-type: none"> - 第一次世界大戰的原因、發展及影響 	<ul style="list-style-type: none"> - 分析導致大戰爆發的因素 - 分析第一次大戰的轉捩點：俄國革命與及美國的參戰 - 評估巴黎和會的得失 	6
	<ul style="list-style-type: none"> - 中國的參戰與對巴黎和會的回應 <ul style="list-style-type: none"> • 大戰前後的政局：北洋軍閥的統治 • 五四運動 	<ul style="list-style-type: none"> - 了解巴黎和會與五四運動的關係 - 認識新文化運動的意義 	4
	<p>(2) 兩次大戰之間各地區的發展</p> <ul style="list-style-type: none"> - 歐美 <ul style="list-style-type: none"> • 國際聯盟：背景及成敗 • 經濟大恐慌；羅斯福新政 • 極權主義的興起及影響 	<ul style="list-style-type: none"> - 認識國際合作的重要性 - 以德國或意大利為例認識極權主義的興起及影響 - 認識及評估人類應付經濟危機的不同方法 	7
	<ul style="list-style-type: none"> - 中國 <ul style="list-style-type: none"> • 中國共產黨的成立 • 國共關係 • 七七事變 - 日本 <ul style="list-style-type: none"> • 軍國主義的背景 • 侵華及擴張 	<ul style="list-style-type: none"> - 分析不同政治理念的政黨的合作基礎 - 認識國共二次合作的概況 	6
		<ul style="list-style-type: none"> - 認識日本軍國主義對世界和平的威脅 	2

	<p>(3) 第二次世界大戰</p> <ul style="list-style-type: none"> - 中國：抗日戰爭 - 由局部戰爭到世界大戰 <ul style="list-style-type: none"> • 歐戰的爆發 • 太平洋戰事 - 二次大戰的結果及影響 <p>(4) 香港史：日治時期的香港</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 了解中國在二次大戰的角色 - 了解全世界各地人民抵抗侵略者的貢獻 - 讓學生感受戰爭的禍害 - 透過實地考察日治時期的古蹟，了解香港人當時的生活狀況 	<p>3</p> <p>4</p> <p>2</p> <p>4</p>
<p>(二) 戰後的中國與世界</p>	<p>(1) 戰後的中國</p> <ul style="list-style-type: none"> - 國共和談、內戰及中華人民共和國之成立 - 內政與外交 - 改革開放政策的實施（背景、內容、結果、影響） <p>(2) 港、澳及台灣的发展【任選一項】</p> <ul style="list-style-type: none"> - 台灣的經濟及政治發展 - 港澳特別行政區的成立及基本法的實施 <p>(3) 戰後的世界：合作與衝突</p> <ul style="list-style-type: none"> - 國際組織：聯合國的宗旨、組織及成就 - 冷戰 <ul style="list-style-type: none"> • 意識對抗：社會主義與資本主義的衝突 • 兩大陣營：華沙公約國與北大西洋公約組織 • 國際衝突：古巴事件、柏林圍牆 • 結果：東歐集團及蘇聯解體 <p>(4) 國際危機【任選一項】</p> <ul style="list-style-type: none"> - 德國由分裂至統一 - 韓戰 - 以巴衝突 - 越戰 	<ul style="list-style-type: none"> - 認識中華人民共和國成立的背景 - 了解國家繁榮富強的根本因素 - 認識國家與個人的關係 - 了解國民黨遷台後的形勢發展 - 認識台灣省的政治變化 - 討論台海兩岸的關係發展 - 認識港澳如何在殖民地和乎過渡的情況 - 認識基本法的重要性 - 討論國際合作的重要性 - 列舉聯合國對世界的貢獻 - 分析兩大陣營對抗的根本原因及其所造成的影響 - 了解社會主義陣營瓦解的因素 - 討論後冷戰時期世界格局的變化 - 討論導致國際衝突的不同背景及影響 	<p>10</p> <p>2</p> <p>10</p> <p>2</p>
<p>(三) 二十世紀的發展：回顧與前瞻</p>	<p>(1) 政治發展</p> <ul style="list-style-type: none"> - 東西關係 - 統合的趨向 	<ul style="list-style-type: none"> - 總結二十世紀東西方的政治發展與關係 	<p>2</p>

在個人、社會及人文教育推行專題研習 研究及發展學、教及評估策略的「種籽」計畫

在2001/02年度，一共有十八間學校參加了在個人、社會及人文教育推行專題研習的協作研究及發展（「種籽」）計畫。本計畫的目的，旨在研究及評估專題研習對學生學習的影響，並識別透過推行專題研習組織個人、社會及人文教育課程的可行方法。

本計畫包括兩個部分，分別為研究和發展。研究部分包括對在學校推行專題研習的評估研究，目的是找出各種在現行本地學校推行專題研習的方法是否可行。研究的重點為推行的過程、教師遇到的障礙和他們所採用的紓緩方案的成功程度。另一方面，本計畫的發展部分則強調幫助教師發展有效推行專題研習的方法，以加強專題研習對學生的正面影響。發展部分亦包括對學校重組及重整個人、社會及人文教育課程，以容納專題研習提供專業協助。

本計畫的初步發現顯示，專題研習可加強學生的學習動機，幫助他們發展如協作、資訊處理、溝通、時間管理等技能，以及建構延伸知識。其次本計畫亦識別了七個影響推行專題研習的因素，它們包括時間、學校管理階層的支持、同事間的共識、教師對專題研習的看法、教師培訓／技能、學生能力和態度、家長的態度。

此外本計畫也發現了四種學校推行專題研習的模式，包括在個別學科推行專題研習、推行跨學科的專題研習、把專題研習作為獨立學科及把專題研習作為綜合個人、社會及人文教育課程的主要學習策略。

學生對在課堂以外進行地理探究的意見

實地考察是地理科教師在進行探究式教學時普遍採用的一種模式。在實地考察的過程中，學生須要透過觀察、調查、量度和記錄來蒐集數據，而所蒐集得到的數據將會用以驗證假設，進行議題探索和解決問題。另外，教師更會利用實地考察來設置情景，讓學生得以應用在課室裏學到的地理概念和技能。

學生對地理探究的意見

應用和擴闊知識

學生普遍贊成實地考察有助他們擴闊知識，加深對課文的理解，並能夠學以致用。一位學生更指出在實地進行探究式學習可令她加深對課文的印象。

上課只是對著書本，老師在黑板寫一些字，然後我們要去抄，就是這樣，（而透過實地考察），可以學多一些課外知識。

可以擴闊自己的知識，可以自己去闖一闖，可以認識多一些自己不能認識的東西。

更深刻了解這課說的是甚麼。

活學活用一些。如在書本上學到的，可以在這裏應用出來。

獲得處理資料的技能

學生透過進行探究式學習，可以學習到蒐集、整理和分析資料的技巧。

第二次好了很多，有第一次的經驗，第二次知道如何拍照、也懂得怎樣搜集資料等。

（我們學會）文章的編排、撰寫等。

渴望可以在學習上得到更大的自主權

學生期望可以支配自己學習的方法，而教師在這方面的管束和干預亦應減至最低。

(我可以學會) 獨立。如可以自己『四圍走』，不用被老師管束去哪兒，及規限時間，就可以在每站停留多一些時間來找資料和拍照。

在每一站停留久一些會較好，因為能記錄更詳細的資料。

很多學生認為要加強自主性學習

我不喜歡第一次的，因為第一次由老師帶領，跟著老師走，所有資料也是他們提供的，但第二次是自己去逛和自己去做的。

北京長城專題研習與考察 前往內地考察的學習旅程

一、舉辦活動的背景與目的

專題研習是課程改革四個關鍵項目之一，引導學生從多角度思考及運用跨學科的知識去解決問題，從而加強學生自學與思考能力的培養，開拓思想與建構知識的空間。

長城是中國的偉大工程、中國的象徵、中華悠久歷史的豐碑，亦為聯合國確定的重要人類文化遺產之一。從萬里長城雄偉的丰姿，可體現其防禦功能、美學價值、軍事謀略與經濟文化的內涵。配合2001年11月底至2002年3月期間在香港歷史博物館舉辦「萬里長城—歷代民族文化珍品展」（與首都博物館合辦），以長城為主題的專題研習項目，可提升學生對中華文化的認識，培養自學的能力，增強學生國民身份的認同。

為此，教育署課程發展處個人、社會及人文教育組於2001年7月30日至8月5日舉辦以「長城」為主題的「北京長城專題研習與考察」活動，希望能達成下列目標：

- 提供全方位學習的機會；
- 培養學生的共通能力與協作精神；
- 提高學生對中華文化的認識、反思與認同；和
- 提升學生對國民身份的體認。

二、考察活動

是次計畫，為

20所中學合共200名學生提供全方位學習的機會。每校的專題研習都應從以下三方面顯示如何達到長城專題研習計畫及學校提交計畫書所列舉的學習目標：

- 學生的共通能力與協作精神；
- 學生對中國文化的理解與反思；和
- 學生對祖國身份的體認。

學習過程

教師與學生於長城網站展示工作成果，包括：

- 互動學習意識的增長（善用長城網站作為分享及交換經驗／意見的地方）；
- 經常更新資訊及記錄工作日誌；
- 經常與組內成員、教師及／或來自不同學校的成員／北京大學的研究生交流。

專題報告

- 任何形式的書面報告（如刊物、小冊子、網頁或結合不同的形式）以反映學習目標與學習過程；
- 需包括研習方法和工具，數據／資料的運用、分析、結論和主要發現；
- 文字表達須清晰、簡明和貼題；
- 內容需有趣及有適當的說明、圖示及示例（包括適當連結）。

活動日期與行程

日期	行程
2001年7月30日 〈星期一〉	教育署署長張建宗先生主持出發授旗儀式 / 直航班機從香港前往北京 / 晚上舉行開營儀式，領隊教師分別介紹該校的考察課題 與研習方法
2001年7月31日 〈星期二〉	中國長城學會祕書長董耀會先生專題講座 / 參觀長城博物館 / 在八達嶺長城進行專題研習與考察活動
2001年8月1日 〈星期三〉	天安門廣場觀看升旗禮 / 參觀居庸關一段長城，進行專題探究 / 北京大學歷史系副教授顏海英女士專題講座：《長城— 中華文明的象徵》
2001年8月2日 〈星期四〉	參觀歷史景點： 故宮 / 歷史博物館 / 遊胡同與四合院 / 晚上觀賞雜技表演
2001年8月3日 〈星期五〉	參觀歷史景點： 圓明園 / 蘆溝橋及抗日戰爭紀念館 / 東交民巷 / 北海公園 / 夜遊王府井大街

2001年8月4日 〈星期六〉	參觀歷史景點： 雍和宮 / 孔廟 / 牛街清真寺 / 晚上舉行閉營晚會
2001年8月5日 〈星期日〉	清華大學 / 直航班機從北京返回香港

活動歷程

- 7月初，課程發展處為入選師生舉辦專題研習工作坊，使參賽學生能掌握專題研習的方法；同時，為參賽學生建立「尋找長城的故事」網站，引領學生掌握進行專題研習的方法，亦為學生進行協作學習、討論與抒發感想的媒介，促進學員與學員之間、學校與學校之間的交流。
- 回港後，每組須提交一份專題報告。
- 11月，「評審委員會」選出博愛醫院歷屆總理聯誼會梁省德中學、天主教母佑會蕭明中學及沙田循道衛理中學獲最佳協作獎；天主教母佑會蕭明中學、博愛醫院陳楷紀念中學、博愛醫院歷屆總理聯誼會梁省德中學、佛教慧因法師紀念中學及聖公會林裘謀中學獲選為優異報告獎。
- 獲選為最佳報告獎的五所中學，於11月24日出席頒獎典禮，並作口頭報告介紹或補充先前提交的書面報告。結果天主教母佑會蕭明中學勇奪冠軍、博愛醫院歷屆總理聯誼會梁省德中學亞軍、博愛醫院陳楷紀念中學季軍。
- 部分參賽學生，經培訓後，擔任香港歷史博物館舉辦「萬里長城—歷代民族文化珍品展」的義務導賞員（2001年11月27日至2002年3月期間），學生因而深化對長城文物、文化的認識與興趣。
- 優勝作品會在教育署課程發展處個人、社會及人文教育學習領域的網頁上展示，供其他學校參考。

三、團長隨筆 —— 考察活動如何影響學生的學習與價值／態度 (歐陽崇勳校長 佛教慧因法師紀念中學)

這次北京長城專題考察活動，有助學生深入認識進行專題研習的技巧，培養自學能力及與人協作的精神；亦促進了學生的溝通技巧，改進了他們的學習模式；同時，透過歷史景點的觀察與反思、教師與學生之間的回饋，亦提高了學生對中華文化的認識、反思與認同，提升了學生對國民身份的體認。從學生在網上抒發的「感言」來看，雖然祇是短短七天的行程，學生仍是獲益良多，例如：

- **多角度思考，發揮創意：**二十所學校的研習主題，有從較傳統的角度，如長城在中國人心中的意義、在國防、文化及經濟的作用等研習；有從環保角度出發，探討長城的保育問題；有從長城面對的地理環境，如沙暴等自然力量，探討長城的命運；也有從旅遊業發展的角度，探討長城的現代作用等。足以證明是次研習活動誘發了創意思維，同學能從多角度去處理這個題目。
- **多樣化的研習方法，親身實踐，並獲得社會的感受：**在這次研習活動中，很多學校的設計都包含了街頭訪問、問卷調查等項目，同學用開放的態度和靈活的方法，才能在眾多限制中達成任務。從同學的感受中，發現他們從做訪問和問卷的過程中，對北京市民多了一分了解。
- **學會多途徑多方法搜集資料，聯繫不同知識解決問題：**由參賽學校交來的計畫書，確實可以看到同學們懂得透過多種途徑去搜集資料，由事前在圖書館找資料、網上下載，以至設計問卷、訪問、甚至實地攝錄、量度、計算風速等，充份顯示了同學搜集資料的能力，同時也令同學明白到要利用他們在不同學科所學，靈活貫通地運用，才能完成任務。不過，誠如一位同學的感言：「這一次七天的考察，令我有許多很多很深刻的體會！出發之前，我們準備了很多、假設了很多，有很多都給引證了。我發現要做好一個專題研習，除了資料搜集方面要夠全面，還要靠足夠的實地考察，因為一些搜集得來的資料，並不够一次實地的所見所聞來得真實。一些資料只能從字面上去推測，少不免會有誤差；而實地考察的就不用推測，是可用五官來親身感受，這當然比文字所能描述的更細緻、全面與真實」，事實上，很多同學都表示這次行程充

份印證了「讀萬卷書不如行萬里路」這句古諺。

- **領會團隊合作的重要和增進人際交往的能力：**以下是一些同學的感言：「從撰寫計畫書到現在回來撰寫研習報告，大家都在不斷地學習如何合作，如何在大家意見分歧的時候找到一個折衷的解決方法。這些對我自己來說是一個新的體會，也是一個成長的機會」；「這一次去北京，……我學到的不只是文化知識，最重要的是人與人之間的相處之道」；「從這七天中，我學習到怎樣與人相處、怎樣交朋友和分工合作的好處」。
- **提高學生對中華文化的認識、反思與認同：**透過在這次活動，很多同學都表示加深了對中國文化的認識，也加深了對作為中國人的使命感，例如：「經過這次的考察，我體會到身為中國人，應該關心國家，為國家出一分力」；「在長城時，想起這就是在春秋戰國時代開始興建，在每一個朝代都耗去很多人力物力修葺來抵禦外族的，就會有一種民族的優越感；在我國的標誌—天安門下，我會有一種激昂的民族意識」；「到過祖國首都北京以後，我的民族意識真的增強了！從訪問中與既不認識但又親切的中國人溝通，使我們這代缺乏民族意識，又或是對自身文化不認識的年青人，藉這次機會作為開步禮，在未來的生活，踏入中華民族的大道，將中華文化發揮」等。
- **提升學生對國民身份的認同：**這一點尤其令筆者感受良深，想不到這次活動對同學有如此大的影響，且聽同學自己的心聲：「經過這次的北京之旅，我有很多感慨，感受……從前我覺得……唱國歌是一件很『娘』的事情，沒想到我在八一建軍節當日會有一種特別的感覺—感動，會因自己站在觀禮台唱國歌，看隆重的升旗典禮而感到榮幸，在心裡亦奇怪為甚麼會有這樣強烈的感覺」；「我在考察的幾天中，見到的東西很多，感受也多；有的與長城有關，有的則與長城無關。總括而言，我在這幾天實實在在的感到自己是中國人，是中華民族的一分子……在觀覽長城時感受到它的雄偉，在參加升旗禮時感受到民族的團結，在遊圓明園時感受到的一份悲哀，實在令我感到自己是中華民族的一員，我是民族的一份子！這種感覺對我來說，非常寶貴和重要，相信比我在研習和考察中得到的知識更來得重要。這種感覺相信是未遊北京的我難以體現的」。

個人、社會及人文教育組製作支援中一至中三課程的資源

1998年至2002年

製作年份	名稱
1998	初中中國歷史科教學專輯（第三輯）
1998	初中中國歷史科教學專輯（第四輯）
1998	初中中國歷史科教學專輯（第五輯）
1998	「資訊科技在人文學科教學上的應用」光碟
1998	「思考技能教學法—中一歷史科修訂課程作業舉隅」教材套
1998	「從實地考察中學習本地歷史」教材套
1998	新修訂中一地理科課程支援教材
1998	「新修訂中一地理科課程支援教材」地圖
1998	「認識中國系列—地理及政制」光碟
1998	中學地理科常用英漢辭彙
1999	中國歷史科本地史錄像特輯
1999	「中國文化—古代篇」光碟
1999	「思考技能教學法—中一歷史科修訂課程作業舉隅」教材套（第二輯）
1999	「思考技能教學法—中一歷史科試題舉隅」教材套
1999	新修訂中二地理科課程支援教材
1999	新修訂中三地理科課程支援教材
1999	「新修訂中三地理科課程支援教材」視像光碟
1999	「議題為本教學的評估」光碟
1999	「地理科議題為本教學」視像光碟
1999	「資訊科技在地理科學習上的應用」教材套
2000	「思考技能教學法—中二歷史科試題舉隅」教材套
2000	「我也來考古」光碟
2000	「地理學習套」光碟
2001	以911事件作「仇恨與寬恕」的教學材料
2002	初中中國歷史科教學專輯（第六輯）
2002	初中綜合人文科學與教的資源—中一級 http://cd.ed.gov.hk/pshe/ih-www/tc/pilot-s1.html

參考文獻

課程政策及架構

Assessment Reform Group. *Assessment for Learning: Beyond the Black Box*. Cambridge: Cambridge University Press, 1999.

Council of Chief State School Officers. *The Comprehensive Social Studies Assessment Project: Social Studies Portfolio Implementation Guide*. USA: Council of Chief State School Officers, 2001.

Curriculum Council. "Curriculum Framework." *Curriculum Council of Western Australia Home Page*. 1998. Western Australia: Curriculum Council. 2001
<<http://www.curriculum.wa.edu.au>>.

–. *Getting Started: Using the Society & Environment Learning Area Statement*. Western Australia: Curriculum Council, 1999.

–. *Syllabus Manual: Society and Environment Volume VIII*. Western Australia: Curriculum Council, 2001.

Education Department of Western Australia. *Student Achievement in Society and Environment*. Australia: John Wiley & Sons, 1999.

Japan. Ministry of Education, Science, Sports and Culture. *The Education Reform Plan for the 21st Century: the Rainbow Plan, the Seven Priority Strategies*. 2001. Tokyo: The Ministry. Jun. 2001.
<<http://www.mext.go.jp/english/topics/21plan/010301.htm>>.

–. *Formal Education: Elementary and Secondary Education*. 1998. Tokyo: The Ministry. Mar. 2000.
<<http://www.monbu.go.jp/aramashi/1998eng/e404.html>>.

Mid-continent Research for Education and Learning. *Content Knowledge*. (3rd ed.) 2002. Denver, Colorado: McREL. 2002.
<<http://www.mcrel.org/standards-benchmarks/>>.

National Center on Education and the Economy. *New Standards: Performance Standards and Assessments for the Schools*. May 1998. Rochester, New York: National Center on Education and the Economy. 2000.
<<http://www.ncee.org/OurPrograms/nsPage.html>>.

National Council for the Social Studies. *Curriculum Standards for Social Studies: Expectations of Excellence*. Washington, D.C.: National Council for the Social Studies, 1996.

–. *Standards for the Preparation of Social Studies Teachers*. Washington, D.C.: National Council for the Social Studies, 1987.

New Zealand. Ministry of Education. “The New Zealand Curriculum Framework.” *Ministry of Education, New Zealand Home Page*. 1993. Wellington: The Ministry. Mar. 2000.
<<http://www.minedu.govt.nz/>>.

Ontario. Ministry of Education. *The Common Curriculum: Policies and Outcomes Grade 1-9*. 1995. Toronto: The Ministry. Sep. 2000.
<<http://www.edu.gov.on.ca>>.

Scottish Consultative Council on the Curriculum. *Curriculum Design for the Secondary Stages Guidelines for Schools*. Dundee: Scottish Consultative Council on the Curriculum, 1998.

United States. Department of Education. *U.S. Department of Education Strategic Plan, 1998-2002*. 30 Sep. 1997. Washington, D.C.: The Department. Sep. 2000.
<<http://www.edu.gov/pubs/StratPln>>.

–. *Goals 2000: Educate America Act, H.R. 1804*. 25 Jan 1994. Washington, D.C.: The Department. Sep. 2000.

<<http://www.edu.gov/legislation/GOALS2000/TheAct>>.

Victoria. Victorian Curriculum and Assessment Authority. *Curriculum and Standard Framework II*. 2001. Carlton: Victorian Curriculum and Assessment Authority. 1 Jun. 2001.

<<http://www.vcaa.vic.edu.au/csfcf/home.htm>>.

教育委員會。《九年強迫教育檢討報告》。香港：政府印務局，1997。

—。《實踐學校教育目標》。香港：政府印務局，1998。

課程發展議會。《小學課程指引》。香港：香港政府印務局，1993。

—。《中一至中五課程指引》。香港：香港政府印務局，1993。

—。《中六課程指引》。香港：香港政府印務局，1993。

—。《學校公民教育指引》。香港：香港政府印務局，1996。

—。《學校性教育指引》。香港：政府印務局，1997。

—。《學校環境教育指引》。香港：政府印務局，1999。

—。《香港學校課程整體檢視·改革建議·諮詢文件》。香港：政府印務局，1999。

—。《學會學習：學習領域·個人、社會及人文教育·諮詢文件》。香港：政府印務局，2000。

—。《學會學習：課程發展路向·諮詢文件》。香港：政府印務局，2000。

—。《學會學習：課程發展路向·終身學習·全人發展》。香港：政府印務局，2001。

教育統籌科。《香港學校教育目標》。香港：香港政府印務局，1993。

教育統籌委員會。《二十一世紀教育藍圖：終身學習、全人發展—香港教育制度改革建議》。香港：政府印務局，2000。

丁朝蓬。〈中國中小學課程教材改革概覽〉。《人民教育出版社網站》。2000年6月。北京：中國人民教育出版社。2000年6月
<<http://www.pep.com.cn/kechengjcyjs/1-1b.htm>>

上海教育委員會。《面向21世紀中小學新課程方案和各學科教育改革行動綱領》。上海：上海教育出版社，1999。

中華人民共和國教育部。《歷史與社會課程標準（一）和（二）》。北京：北京師範大學出版社，2001。

教育部。〈綱要內涵〉。《國教專業社群網》。2000年1月。台北市：教育部。2001年6月
<<http://teach.eje.edu.tw/B-list/B-main-frame.htm>>

其他

Ainsworth, G. *Asia at a Glance: Studies of Society and the Environment Curriculum Units - Secondary*. Australia: Curriculum Corporation and the University of Melbourne, 2000.

Airasian, P.W. *Classroom Assessment*. (3rd ed.) New York: Mcgraw-Hill Companies, 1997.

American Association of School Librarians. *Information Power: Building Partnership for Learning*. Chicago: American Library Association, 1998.

Anderson, R.S. & Speck, B.W. eds. *Changing the Way We Grade Student Performance: Classroom Assessment and the New Learning Paradigm*. San Francisco: Jossey-Bass Publishers, 1998.

Beatley, T. & Manning, K. *The Ecology of Place: Planning for Environment, Economy and Community*. Washington, D.C.: Island Press, 1997.

- Bellanca, J. & Fogarty, R. *Catch Them Thinking: A Handbook of Classroom Strategies*. Australia: Hawker Brownlow Education, 1991.
- Bransford, J., Brown, A. & Cocking, R., eds. *How People Learn*. Washington, D.C.: National Research Council, 2000.
- Carey, L.M. *Measuring and Evaluating School Learning*. (2nd ed.) Boston: Allyn and Bacon, 1994.
- Carnegie Foundation. *Turning Points: Preparing American Youth for the 21st Century*. New York: Carnegie Foundation, 1989.
- Casinader, N. *The Faces of Development*. Sydney: Thomas Nelson, 1986.
- Cowie, H.R. *The Modern State, Nationalism and Internationalism*. Australia: Nelson, 1992.
- De Fina, A.A. *Portfolio Assessment: Getting Started*. New York: Scholastic, 1992.
- Elliot, J. *Action Research for Educational Change*. London: Open University Press, 1991.
- Erickson, H.L. *Concept-Based Curriculum and Instruction: Teaching Beyond the Facts*. California: Corwin Press, Inc., 1998.
- Gilbert, R. ed. *Studying Society and Environment: A Handbook for Teachers*. Melbourne: Macmillan, 1996.
- Gilligan, B. *Voices and Values: Citizenship in Asia*. Australia: Curriculum Corporation, 1998.
- Glasser, W. *The Quality School: Managing Students Without Coercion*. (2nd and expanded ed.) New York: Harper Perennial, 1992.
- Griffin, P., Nix, P. & Flynn, P. *Effective Assessment for Studies of Society and the Environment*. Australia: Longman, 1998.

- Grimmitt, M. *Religious Education and Human Development*. UK: McGrimmons, 1987.
- Hahn, C. L. "Controversial Issues in Social Studies." In *Handbook of Research in Social Studies Teaching and Learning*, ed. June P. Shaver. New York: Macmillan, 1991.
- Hamston, J. & Murdoch, K. *Integrating Socially: Planning Integrated Units of Work for Social Education*. Australia: Eleanor Curtain, 1996.
- Hayes-Jacobs, H. *Mapping the Big Picture: Integrating Curriculum and Assessment, K-12*. Alexandria, VA: Association for Supervision and Curriculum Development, 1997.
- James, M. *Using Assessment for School Improvement*. Oxford: Heinemann, 1998.
- Johnson, A. P. *Up and Out: Using Creative and Critical Thinking Skills to Enhance Learning*. USA: Pearson Education Company, 2000.
- Laughlin, M. A. & Hartoonian, H. M. *Succeed with the Standards in Your Social Studies Classroom*. USA: J. Weston Walch, 1997.
- Lewy, A. ed. *The International Encyclopedia of Curriculum*. Oxford: Pergamon Press, 1991.
- Marsh, C. "Curriculum Approaches." In *Curriculum Development in East Asia*, eds. C. Marsh and P. Morris. London: The Falmer Press, pp.3-12, 1991.
- Marton, F. & Booth, S. *Learning and Awareness*. Lawrence Erlbaum Associates, Publishers. 1997.
- Morris, P. *The Hong Kong School Curriculum: Development, Issues and Policies* (2nd ed.). Hong Kong: Hong Kong University Press, 1996.

- Morris, P. & Marsh, C. "Patterns & Dilemmas." In *Curriculum Development in East Asia*, eds. C. Marsh and P. Morris. London: The Falmer Press, pp.255-271, 1991.
- National Center for Research in Vocational Education. *Classrooms That Work: Teaching Generic Skills in Academic and Vocational Settings*. Berkeley: University of California, 1993.
- Nelson, J., Kalazich, J. & Falconer, F. *Patterns of Development*. Australia: Geographic Association of Western Australia, 1990.
- Neville, B. *Educating Psyche: Emotions, Imagination and the Unconscious in Learning*. Melbourne: Collins Dove, 1989.
- Organization for Economic Co-operation and Development. *Education at a Glance: OECD Database 2000*. Paris: Organization for Economic Co-operation and Development, 2000.
- Richmond, B. *The "Thinking" in System Thinking: Seven Essential Skills*. USA: Pegasus Communications, 2000.
- Schrenko, L. *Structuring a Learner-Centered School*. Australia: Hawker Brownlow Education, 1994.
- Splitter, L. J. & Sharp, A. M. *Teaching for Better Thinking: The Classroom Community of Inquiry*. The Australian Council for Educational Research Ltd., 1995.
- Tishman, S., Perkins, D.N. & Jay, E. *The Thinking Classroom: Learning and Teaching in a Culture of Thinking*. Needham Heights, MA: Allyn and Bacon, 1995.
- Trussell-Cullen, A. *Assessment in the Learner-Centered Classroom*. California: Dominic Press, Inc., 1998.
- Walvoord, B.E. & Anderson, V.J. *Effective Grading: A Tool for Learning and Assessment*. San Francisco: Jossey-Bass Publishers, 1998.

- Wiggins, G. *Educative Assessment: Designing Assessments to Inform and Improve Student Performance*. San Francisco: Jossey-Bass, 1998.
- Wilson, J. & Wing-Jan, L. *Self-Assessment for Student: Proformas and Guidelines*. Australia: Eleanor Curtain Publishing, 1998.
- Wheeler, R. *Teaching the Ten Themes of Social Studies*. USA: Frank Schaffer, 1996.
- Williams, F. E. *Classroom Ideas for Encouraging Thinking and Feeling*. Australia: Hawker Brownlow Education, 1991.
- Wojciechowicz, L. A. "Illuminating Integrated Humanities Classes with Historical Storytelling." In *The Forum: Sharing Information on Teaching and Learning*. Vol.8. Issue 2, Spring 2000.
<<http://www.mcli.dist.maricopa.edu/labyforum/Spr00/forum4.html>>.
- Hollingsworth, S. 主編，黃宇、劉麗麗、羅巾英、趙萍、吳海玲譯。《國際視野中的行動研究—不同的教育變革實例》。北京：中國輕工業出版社，2002。
- 白月橋。《課程變革概論》。石家莊：河北教育出版社，1999。
- 地區教師專業交流計畫。《課程統整教學經驗交流文集》。2001。
- 杜時忠。《人文教育論》。南京：江蘇教育出版社，1999。
- 唐曉杰等。《課堂教學與學習成效評價》。南寧：廣西教育出版社，2000。
- 財團法人國立台南師院校務發展文教基金會。《九年一貫課程：從理論、政策到執行》。高雄：高雄復文圖書出版社，2000。
- 陳國彥。《九年一貫社會領域課程研究》。高雄：高雄復文圖書出版社，2001。
- 一。《社會領域課程與教學》。台北：學富文化事業有限公司，2001。
- 嵇永寧、苗長廣。《研究性學習：教師導讀》。南寧：廣西教育出版社，2001。
- 楊龍立。《學校為本課程 — 設計與探討》。台北：五南圖書出版股份有限公司，2001。

霍益萍。《研究性學習：實驗與探索》。南寧：廣西教育出版社，2001。

霍益萍、查爾明、陳百堯。《讓教師走進研究性學習—江蘇省太倉高級中學研究性學習實驗報告》。南寧：廣西教育出版社，2001。

網址

Active Learning Practices for Schools. [Online]

<http://learnweb.harvard.edu/alps/>

Aquinas College. Humanities Program. [Online]

<http://www.aquinas.edu/humanities/home.htm>

British Columbia Ministry of Education Home Page. [Online]

<http://www.gov.bc.ca/bced/>

Buck Institute for Education. Project Based Learning. [Online]

<http://www.bie.org/>

Culture and Values: A Survey of the Humanities. [Online]

http://www.newtexts.com/newtexts/book.cfm?book_id=520

Foundation for Critical Thinking. [Online] <http://www.criticalthinking.org/>

The Information Network on Education in Europe. [Online]

<http://www.eurydice.org/>

International Baccalaureate Organization (IBO). [Online]

<http://www.ibo.org/>

Integrated humanities topic skills and concepts assessment. [Online]

<http://www.redmond.k12.or.us/curriculum/web/Web%20Page%202001-2002/Overview%20Humanities.PDF>

Integrated learning of integrated humanities. [Online]

<http://www.bond.edu.au/hss/subjects/intlearnsubs.htm>

Integrated humanities outline. [Online]
<http://www.familyelearning.org/g&t/teachers/subjects/Integrated%20Humanities.htm>

MIT Reports to the President 1997-98: Integrated Studies Program. [Online]
<http://web.mit.edu/communications/pres98/10.17.html>

National Center for Research on Education, Standards, and Student Testing. [Online]
<http://www.cse.ucla.edu>

Netherlands Institute for Curriculum Development. [Online]
<http://www.slo.nl>

United Kingdom. The Department for Education and Skills (DfES) website. [Online]
<http://www.dfes.gov.uk/>

University of Kansas. Project Based Learning: Using Multiple Intelligences. [Online]
<http://www.4teachers.org/projectbased/intell.shtml>

University of Vermont Integrated Humanities Program. [Online]
<http://asweb.uvm.edu/html/ihp.html>

《中華人民共和國教育部》 [在線]。 <http://www.moe.edu.cn>

《北京市教育委員會》 [在線]。 <http://www.bjedu.gov.cn>

《教育部》 [在線]。 <http://www.edu.tw/minister/action87/action87.htm>

《個人、社會及人文教育》 [在線]。 http://cd.ed.gov.hk/pshe/tc/pshe_home/index.html

《綜合人文科教學資源》 [在線]。 <http://www.cmi.hku.hk/material/civ.html>

《優質教育基金》 [在線]。 http://www.info.gov.hk/qef/chinese/proj_sum/

課程發展議會
個人、社會及人文教育委員會委員名錄
(由1999年九月一日起)

主席：	歐陽崇勳先生 佛教慧因法師紀念中學	(由1999年九月一日起)
副主席：	李志雄先生	(由2002年二月八日起)
	鮑慧鶯女士 教育署課程發展處 個人、社會及人文教育組	(至2002年二月七日)
大專院校委員：	葉敬德博士 香港浸會大學	(由1999年九月一日起)
	關艷蓮博士 香港大學	(由1999年九月一日起)
	陸方鈺儀女士 香港教育學院	(由1999年九月一日起)
有關專業 團體委員：	何婉華女士 香港小童群益會	(由2001年九月一日起)
	梁永泰博士 突破機構	(至2001年八月卅一日)
	黃正虹先生 香港證券專業學會	(至2001年八月卅一日)
特殊教育委 員會委員：	周陸瑩珮女士 香港扶幼會許仲繩紀念學校	(由1999年九月一日起)
幼兒教育委 員會委員：	梁志堅女士 明愛聖芳濟各幼稚園	(至2001年八月卅一日)

校長委員： 周蘿茜女士 (教師委員：至2001年八月卅一日)
維多利亞英文小學 (校長委員：由2001年九月一日起)

廖亞全先生 (由1999年九月一日起)
宣道會陳朱素華紀念中學

戴德正先生 (教師委員：至2001年八月卅一日)
聖公會李福慶中學 (校長委員：由2001年九月一日起)

張偉菁女士 (至2001年八月卅一日)
永助學校

教師委員： 區樹強先生 (由1999年九月一日起)
西貢崇真天主教中學

戚美玲女士 (由1999年九月一日起)
保良局八三年總理中學

黎志榮先生 (由1999年九月一日起)
基督教香港信義會心誠中學

陸秀英女士 (由2001年九月一日起)
聖保祿學校

王啓銳先生 (由1999年九月一日起)
伊斯蘭脫維善紀念中學

楊翠珊女士 (由2001年九月一日起)
秀茂坪天主教小學

陳漢光先生 (至2001年八月卅一日)
保良局黃永樹小學

當然委員： 徐啓祥先生 (由2001年九月一日起)
教育署質素保證科

王兆生先生 (由1999年九月一日起)
香港考試局

張永雄先生 (至2001年八月卅一日)
教育署課程發展處
個人、社會及人文教育組

唐英傑先生 (由2001年九月一日起)

秘書：

張寶芝女士 (至2001年八月卅一日)
教育署課程發展處
個人、社會及人文教育組

