

## 王昭君

### 自尊自重，親善和睦

王昭君（約公元前 51 年—公元前 15 年），原名王嬙（音：場），字昭君，初為西漢第十一位皇帝漢元帝劉奭（音：色）時的宮女。昭君品格高尚，因不願同流合污，而未能得皇帝召幸，後來成為西漢與匈奴之間和親的一位重要人物。

西漢初年，匈奴在冒頓（音：默讀）單于（音：禪如）領導下攻破東胡、擊敗月氏（音：肉支），國力壯盛。相反，當時中原正值紛亂，西漢立國之時，國力不逮，遂對匈奴採行和親政策，與民休養生息。直至漢武帝時期，西漢反守為攻，主動攻擊匈奴，雙方實力亦因此而易勢。西漢與匈奴的戰爭狀態亦一直持續到漢元帝時期。

公元前 38 年，王昭君以民間女子身份被選入皇帝的後宮，成為一名宮女。據《世說新語·賢媛第十九》描述，王昭君為當時宮裡最美的人，「姿容甚麗」。而典故中，也有「沉魚落雁」（見註一）來形容王昭君的美貌。可是，當時後宮宮女眾多，皇帝只能命宮中的畫工為宮女畫像，再按圖選宮女召幸。因此，宮女為求獲取皇上的恩寵，多以金錢賄賂畫工。唯獨王昭君品格高尚，不肯賄賂畫工，漢元帝因而與王昭君緣慳一面。

公元前 33 年，匈奴呼韓邪單于（匈奴首領的稱謂）第二次來到長安，朝見皇帝。單于親自提出與西漢聯姻，請求娶漢人為「閼氏」（音：煙氏，匈奴皇后的封號），當中王昭君的容貌為單于賞識，於是漢元帝把王昭君賜給單于為匈奴皇后，遂出現「昭君出塞」的歷史故事。至此，漢元帝才察覺到王昭君的美貌。事後，漢元帝查明因有畫工受賄，遂將宮中畫工處死，是為典故中的「畫工棄市」。同時，漢元帝亦改年號為「竟寧」，以表示日後邊事安寧。而自王昭君嫁與單于起，西漢與匈奴藉着和親之舉開始改善兩族關係，雙方紛爭暫息約五十年，兩族使節互有往來，保持和睦關係，免卻持續的戰火。

王昭君嫁給匈奴呼韓邪單于，配合西漢的和親政策，平息百多年間兩族的戰爭。王昭君留在匈奴三十多年，在匈奴貴族間保有影響力。她的後裔在她死後多年仍為西漢與匈奴之間的和睦關係出力。後世多稱頌王昭君為維持西漢與匈奴的信賴關係所作出的貢獻。

#### 註釋

註一：沉魚形容西施貌美，連溪中的魚看到她，都羞愧得沉到水底去；落雁是指天上的雁，看到王昭君長得那麼漂亮，都忘記怎樣飛了，全墜落到樹林裡。

**參考書目：**

- 《西京雜記·卷二》（北京：書同文數字化技術有限公司，2001年）；  
司馬光：《資治通鑒·卷二十九》（北京：北京圖書館出版社，2006年）；  
班固：《漢書》（上海：漢語大詞典出版社，2004年）；  
馬彪：《後漢書》（香港：中華書局，2014年）；  
劉義慶：《世說新語》（香港：中華書局，2012年）。

## 自學評估練習

1. 王昭君是在以下哪個時期出嫁到匈奴？
  - A. 西漢
  - B. 秦
  - C. 西周
  - D. 後漢
2. 王昭君進宮後，有哪一傳說事跡為後人稱頌？
  - A. 拒絕面見皇上
  - B. 保持貞節
  - C. 拒絕成為宮女
  - D. 拒絕行賄畫師
3. 王昭君下嫁哪一位匈奴單于？
  - A. 冒頓單于
  - B. 狐鹿姑單于
  - C. 兒單于
  - D. 呼韓邪單于
4. 以下哪一項是王昭君下嫁匈奴單于的背景？
  - A. 漢朝連年進擊，匈奴勢力開始分散
  - B. 漢朝與匈奴連年戰禍，西漢主動求和
  - C. 匈奴單于勢力一直強大，主動壓迫漢朝
  - D. 漢朝與匈奴關係和睦，沒有紛爭
5. 以下哪一項形容最符合王昭君下嫁匈奴後的西漢與匈奴的形勢？
  - A. 和親後匈奴再次強盛，重新成為西漢的大患
  - B. 西漢與匈奴保持良好關係，避免長期戰爭
  - C. 西漢經王昭君和她的後人控制匈奴
  - D. 西漢與匈奴訂下和約