

第九篇

命運的步伐

「臥薪嘗膽」形容一個人在低谷時不屈不撓的精神。「臥薪嘗膽」裏的他，經歷過的高點，是統領越國，稱霸中原；但一次戰敗，將他拋進深谷。不過他沒有氣餒，也不甘心，時時刻刻用舌頭舔著苦膽來提醒自己：我要改寫命運。他的意志，他的堅毅，終於使他一舒烏氣，復國雪恥。「他」是誰？「他」，就是越王勾踐¹。

勾踐是春秋末期越國的君主，公元前 496 年至公元前 465 年在位。公元前 495 年，吳越交戰，越國兵敗，退往會稽山。勾踐採用范蠡²（粵音禮）的計策，向吳稱臣，被攜往吳國。獲釋歸國後，他臥薪嘗膽，時常不忘雪恥。他任用范蠡、文種等人，改革內政，休養生息，後來利用吳王夫差北上爭霸、國內空虛之際，一舉攻入吳國並殺死了吳太子。勾踐二十四年，吳都被圍三年後城破，夫差自殺。越王勾踐因「臥薪嘗膽」聞名天下。

歌詞中有：「命運是對手，永不低頭，從來沒抱怨半句，不去問理由，仍踏著前路走，青春走到白頭，成功只有靠一雙手。」一雙手，不停步；命運的步伐，勾踐自己不是完全掌控嗎？

1965 年，湖北武漢出土了越王勾踐劍，此劍被世人譽為「天下第一劍」，因為歷經 2400 餘年，古劍千年不銹，紋飾仍然清晰精美，寒氣逼人。可以想像它和主人勾踐一定有過傳奇的命運！

越王勾踐劍劍身長不足 1 米；長 55.7 厘米，寬 4.6 厘米，柄長 8.4 厘米。劍面鑄有黑色菱形暗紋；護手正面鑲藍色琉璃，背面鑲綠松石花紋。劍首為圓籬形，內有 11 道同心圓圈。劍身整體經過硫化處理，耐腐蝕性和強韌程度得到極大的提升，說明中國古人在金屬冶煉和表面處理方面的技術已達到極高的水平。該劍出土時仍寒光四射，鋒利無比，反映了中國古代高超的鑄劍技術，為古代兵器中的奇寶。

越王之劍為什麼會出現在湖北境內呢？對此有多種解釋。有些歷史學家推測當時楚國敗越國之後，此劍作為戰利品被楚國收藏；但有歷史學家研究發現，出土此劍之墓在楚昭王或楚懷王時已存在，所以更廣為人接受的說法，就是認為越國曾經和楚國聯姻，此劍為越國公主陪嫁品，後來楚王將此劍賜予大臣，故越劍就出現在楚地。無論如何，如果有劍魂，相信劍魂也和主人一樣，堅毅、不屈。

¹ 勾踐，會稽（今浙江省紹興市）人，春秋時期越國君主（公元前 496 年—公元前 465 年），春秋五霸之一。

² 春秋末期政治家、軍事家、經濟學家和道家學者。曾獻策扶助越王勾踐復國，興越滅吳，後隱去。

許多時候，史家對歷史人物的評價都是與自身的價值追求及所在的環境需要有關。因此，我們去認識和評價歷史人物，應該客觀綜合並拋開偏見或者麻木的崇拜讚美，這才可以立體的視覺再重構歷史人物，才可以準確重建歷史人物的故事。

勾踐作為後人所熟知的歷史人物，他的真實性格又是怎樣的呢？可想見的是：他是一個有野心的統治者，為了鞏固自己的權力，擴張國土。人的性格必然有優點和缺點。勾踐的優點就是他為人津津樂道的苦心，努力隱忍而從逆境中爆發出驚人的意志力。勾踐的隱忍表現在他攜帶妻、臣到吳國侍奉吳王的日子。雖然這樣的隱忍也是因為勾踐想復仇，想重新獲得權力；不過一個被打敗的人，從來沒有放棄重新站起來的希望，就這一點已經值得我們敬佩了。

春秋戰國時代，只簡單解釋為一個戰爭角力的時代就錯了；因為，這也是一個思想競爭的時代，哪一套思想能夠被管治者採用，哪一位大師就非同凡響了。大師能夠開壇，必然是器宇不凡的。下一篇，「大師的講壇」，讓我們一起感受大師的風範！

閱讀思考題

- 「臥薪嘗膽」是形容一個人在低谷時的哪種狀態？
 - 節衣縮食
 - 處之泰然
 - 不屈不撓
 - 自暴自棄
- 以下哪一項是勾踐戰敗後的對策？
 - 休養生息
 - 招兵買馬
 - 改良兵器
 - 問責大臣
- 勾踐戰敗時，當時在位的吳王是哪一位？
 - 文種
 - 范蠡
 - 夫差
 - 李愷
- 試參考文中勾踐的事蹟，以不多於 100 字分享我們可以如何在現實生活中展現不屈不撓的精神。
