

## 第二篇

### 地下的寶藏

2019年7月，良渚遺址列入世界文化遺產；同年10月19日，河南洛陽二里頭夏都遺址博物館<sup>1</sup>開館。夏都遺址博物館內有2000多件珍貴文物，就像為我們展示一段夏王朝的歷史故事。而夏王朝的歷史真像，竟然使一些考古學者驚訝地表示：我們是否已經見到了「最早的中國」！

夏朝（約公元前2070年 / 公元前1920年—公元前1600年）是中國傳統史書中記載的第一個中原部族世襲制朝代。一般認為夏朝只是多個部落聯盟或複雜酋長部落形式的「國」，二里頭夏都遺址博物館由文物揭示了夏對「國」的解釋。夏商周考古研究室主任兼二里頭工作隊隊長許宏博士以他在二里頭工作的經驗，著作了《最早的中國》一書。他在書中推論「中國」已經形成了，文物顯示夏結束了「滿天星斗」的時代，步進了「眾星拱月」的新時代，因為夏的晚期已經由多元邦國走到一體王朝，即是走過了文明時代的三大步：邦國<sup>2</sup>時代、王國時代、帝國<sup>3</sup>時代，因此就形成了最早的「中國」。

史書記載，夏由禹立國，傳位給子啟，改變原始部落的禪（粵音善）讓<sup>4</sup>制，開創中國近四千年世襲王位的先河。夏共傳位十七主，延續約471年，最後為商所滅。夏作為中國傳統歷史的第一個王朝，擁有相當高的歷史地位，後人常以「華夏」、「諸夏」自稱，因此夏亦成為中國的代名詞。

二里頭作為夏都遺址，說出了第一王朝都城誕生的背景。由二里頭出土的文物可見，那裡曾經有人口高度集中的超大型都邑，因為遺址有都邑的複雜特性與功能分區，也有中心區的路網系統，甚至有大型十字路口，是一個之前未有的城市規劃。由擇中而立<sup>5</sup>的建築遺址，可以推斷二里頭夏都已有宮廷禮制形式。由中軸線<sup>6</sup>規劃的宮室建築群，宏偉的宮城南大門，可容萬人的朝堂建築，推斷這個宮城遺址是最早形式的「紫禁城」，也不為過。

《左傳》「國之大事，在祀（粵音自）與戎」，遺址的東路建築群中隱約見到，那裏有宗廟與祭祖場所，即是二里頭已經有朝廷與禮制的雛形，要完成這個規模龐大的工程必然是要有凝聚力，然後透過嚴密的分工才可以完成。在祭祀遺存區發現的禮器，也是中國青銅時代的標誌。二里頭出現了第一件青銅酒器：爵。出土玉器中也出現祭玉、禮玉，昭示了玉器也有等級、秩序的區別。

<sup>1</sup> 二里頭夏都遺址博物館位於河南省洛陽市，建築面積3.2萬平方米，是全國大遺址保護、展示和利用示範區，中國早期國家形成和發展研究展示中心。

<sup>2</sup> 邦國已經有強制性權力機構的出現；邦國與王國的區別是前者沒有王權的存在，而後者已有。

<sup>3</sup> 帝國在狹義上是用來形容由君主（皇帝）統治的強大國家；廣義上用來形容國力強大的國家，而不限於君主制國家。

<sup>4</sup> 是指統治者在世時把首領之位讓給別人，「禪」意為「在祖宗面前大力推薦」，「讓」指「讓出帝位」。

<sup>5</sup> 中國講究「中」，「擇國之中而立宮，擇宮之中而立廟」，「擇中而立」這一思想是一直被歷朝歷代沿用。

<sup>6</sup> 《中國建築史》把中國古代大建築群平面中統率全域的軸線稱為「中軸線」。

二里頭文物確證了當時的都邑社會，人口是有層級的，也有大規模的人口動員的痕跡。文物也告訴我們那時已是一個五穀齊備的年代，有家畜飼養、有漁獵、有最早的雙輪車與馬車、有外方傳來的熱帶海貝，也有戰斧與環首刀等。將「夏都」形容為最早的「中國」，不是沒有理由的！

夏朝統治了 400 多年，到夏桀統治時期，已是危機四伏。《竹書紀年》<sup>7</sup> 記載，夏桀「築傾宮、飾瑤台、作瓊室、立玉門」。史書記載：夏桀寵妹喜，重用嬖（粵音屁）臣（意指受寵幸的大臣），殘殺忠臣關龍逢，並對民眾及所屬方國、部落進行殘酷的壓榨奴役，引起普遍的憎恨與反對。

在夏朝逐漸衰落的過程中，黃河下游的商部落逐漸強盛起來。商湯將部族統治中心遷到南亳（粵音博，今河南省商丘市東南），並積極籌措攻夏立國的計劃。結果，成湯率領 70 輛戰車、6000 名敢死軍，再聯合其他諸侯的軍隊一起向夏都發動突襲，將夏桀打過措手不及。桀一直退到鳴條，才組織起像樣的防禦大軍。湯在對夏桀發起最後一擊之前，發表了一篇義正辭嚴的動員令，後人稱之為《湯誓》，文曰：「其中是日何時喪？予與汝皆亡！」表明老百姓對夏桀恨之入骨，意思是說：就算你是太陽，我們也要和你同歸於盡！

湯最終伐桀成功。夏亡商興，又一個眾星拱月的新王朝將會出現了。

商這一個王朝，將會用青銅展示他們的成就。下一篇，我們用「青銅的密碼」揭開這個為時五百多年的王朝面貌。

---

<sup>7</sup> 《竹書紀年》是春秋時期晉國史官和戰國時期魏國史官所作的一部編年體通史。

## 閱讀思考題

1. 綜合許宏博士對夏朝的研究，以下哪一個說法是可信的？
  - A. 整個夏朝仍然是部落聯盟時期
  - B. 夏朝時期仍未出現「中國」的概念
  - C. 夏朝已經由多元邦國走到一體王朝
  - D. 多元邦國走到一體王朝意即由邦國時代走到王國時代的階段
  
2. 「夏」朝的管治者是由以下哪種方式產生的？
 

A. 禪讓	C. 戰爭
B. 世襲	D. 任命
  
3. 以下哪些是對二里頭遺址的正確描述？
  - (i) 二里頭有宮殿規格的遺址
  - (ii) 二里頭有宗廟與祭祖場所
  - (iii) 二里頭有中軸線規劃的建築群
  - (iv) 二里頭發掘出來的玉器有等級、秩序的區別

A. 只有(i) (ii) (iii)	C. 只有(i) (ii) (iv)
B. 只有(ii) (iii) (iv)	D. (i) (ii) (iii) (iv)
  
4. 夏朝統治了400多年，到夏桀統治時期，文章中說已是危機四伏。以下哪些是對夏桀統治的正確描述？
  - (i) 建築物已殘破不堪
  - (ii) 統治者體弱多病
  - (iii) 統治者對老百姓壓榨奴役
  - (iv) 統治者十分奢侈浪費

A. 只有(i) (ii)	C. 只有(ii) (iii)
B. 只有(i) (iv)	D. 只有(iii) (iv)
  
5. 文中提到中華文明的演進過程是由「滿天星斗」到「眾星拱月」，當中的「星」和「月」代表甚麼？試用不多於100字表達你對這個理論的看法。


