# 延伸參考

**文化主題一．語言及文學**

**參考書目**

王志軍等。《一本就通：中國書法》。台灣：聯經出版公司，2013年。

王輝。《漢字的起源及其演變》。西安：陝西人民出版社，1999年。

甘于恩主編。《七彩方言：方言與文化趣談》。廣州：華南理工大學出版社，2005年。

朱致翔 。《中華文化叢書：燈謎》。台北：崧燁文化，2019年。

李梵編著。《文字的故事》。台北：好讀出版有限公司，2002年。

李魁彩、孫曉明編著。《漢語歇後語詞典》。北京：華語教學出版社，2011年。

沈尹默等。《名家談書法》。香港：商務印書館，2001年。

沈鳳霞、 符德民。《中華文化叢書：對聯年畫》。台北：崧燁文化，2019年。

唐䔖。《文章修養》。香港：三聯書店，1999年。

曹小梅、岳冬梅編著。《字和詞的趣味故事》。北京：藍元出版社，1995年。

管梅芬主編。《分類中國諺語集萃》。台灣：文國書局，2008年。

褚斌傑著。《儒家經典與中國文化》。武漢：湖北教育出版社，2000年。

鍾基。《古文觀止─經典隨身讀（全二冊）》。香港：中華書局（香港）有限公司，2013年。

簡彥姈。《圖解中國文學史（下）：辭賦‧文章‧小說瓊林宴》。台北：五南，2018年。

**參考文章**

安淩。〈金庸小說與中華民族文化心理批判〉。《新疆大學學報（哲學社會科學版）》。第24卷第4期（1996年）：頁93-97。

李大西。〈古典詩詞意境建構的常用技法〉。《美與時代》。08期（2015年）：頁33-35。

李如龍。〈新界客家話百年接觸演變的啟發〉。《龍巖學院學報》。第32卷06期（2014年12月）：頁1-7。

耿敬北。〈中國古典詩詞跨文化傳播的困境與出路〉。《西南科技大學學報（哲學社會科學版）》。第35卷第5期（2018年）：頁54-57。

張麗娟。〈淺談中國古典詩詞中的人文精神〉。《正德學院學報》。第4卷第2期（2006年）：頁68-70。

楊書睿。〈「吃」出來的經典——「吃」在四大名著中的敘事功能研究〉。《名作欣賞》。第20期（2019年）：頁73-76。

楊萌。〈淺議中國古典文學與水的情結〉。《江西藍天學院學報》。第4卷第1期（2009年）：頁79-81。

葉方石。〈淺談中國古典詩詞的意境美〉。《湖北水利水電職業技術學院學報》。第8卷第2期（2012年）：頁54-57。

葛成民。〈中華民族文學語言的瑰寶 論《水滸傳》的文學語言〉。《臨沂師專學報》。第20卷第2期（1998年4月）：頁32-36，61。

**文化主題二．服飾**

**參考書目**

王金華。《中國傳統服飾：兒童服裝》。北京：中國紡織出版社，2017年。

王維提。《中國服飾文化》。上海：上海古籍出版社，2001年。

包銘新主編。《近代中國男裝實錄》。上海：東華大學出版社，2008年。

司徒嫣然。《羅衣百載：香港服飾演變》。香港：市政局，1992年。

白雲。《中國老旗袍》。北京：光明日報，2006年。

江南、談雅麗。《旗袍》。北京：當代中國出版社，2008年。

李玉琴。《藏族服飾文化研究》。北京：人民出版社，2010年。

杜鈺洲名譽主編、繆良雲主編。《中國衣經》。上海：上海文化出版社，2000年。

述鼎。《京劇服飾》。台北：藝術圖書公司，1996年。

韋黎明、李小瓊編著。《中國的絲綢》。香港：和平圖書出版社，2003年。

香港歷史博物館。《歷久常新: 旗袍的變奏》。香港：香港歷史博物館，2011年。

袁仄、胡月。《百年衣裳：20世紀中國服裝流變》。香港：香港中和出版有限公司，2011年。

高春明。《中國服飾名物考》。上海：上海文化出版社，2001年。

高格。《細說中國服飾》。北京：光明日報，2005年。

常淑君、沈叔儒。《衣：中國傳統時尚》。台灣：三民，2009年。

許南亭。《中國服飾史話》。北京：輕工業出版社，1989年。

陳美怡。《時裳摩登─圖說香港服飾演變》。香港：中華書局（香港）有限公司，2011年。

程志方、李安泰。《雲南民族服飾》。深圳：雲南民族出版社／雲南人民出版社，2000年。

華梅。《中國服飾》。台灣：國家出版社，2007年。

賀琛。《民間服飾》。北京：中國社會出版社，2006年。

雲中天。《永遠的風景—中國民俗文化（第三輯）》。北京：百花洲文藝出版社，2006年。

黃士龍。《中國服飾史略》。上海：上海文化出版社，2007年。

黃良瑩。《北朝服飾研究》。台北：國立歷史博物館，2011年。

黃能福。《服飾中華：中華服飾七千年（精編本）》。北京：清華大學出版社，2013年。

黃能馥。《中國服飾通史》。北京：中國紡織出版社，200７年。

黃強。《中國服飾畫史》。天津：百花文藝出版社，2007年。

楊源。《中國少數民族服飾文化與傳統技藝·概論》。北京：中國紡織出版社，2019年。

臧迎春、徐倩。《風度華服：中國服飾》。台灣：風格司藝術創作坊，2015年。

趙超。《衣冠五千年：中國服飾文化》。山東：濟南出版社，2004年。

龔元之。《古裝穿搭研究室：超乎你想像的中國服飾史》。台灣：時報出版，2019年。

**參考文章**

孔壽山。〈中華服飾文化發展及中西服飾審美的差異性〉。《文藝研究》。05期（1992年）：頁48-55。

王曉光。〈關於中國古代服飾的等級觀念問題〉。《黑龍江社會科學》。04期（2007年）：頁121-123。

余戡平。〈非物質文化遺產保護與傳統服飾的發展〉。《紡織報告》。03期（2018年）：頁28-31。

邱萍。〈從龍袍的象徵性看服飾的「包裝」作用〉《美術大觀》。（2013年）：頁101。

張席淼。〈論中華民族傳統服飾文化的審美特質〉。《寧波大學學報（人文科學版）》。第22卷第05期（2009年）：頁136-140。

畢雨涵等。〈漢服審美和漢服之中華禮儀〉。《散文百家》。06期（2018年）：頁242。

陳希。〈中國傳統服飾中圖案的設計內涵〉。《染整技術》。第39卷第10期（2017年）：頁59-62。

陳穎詩等。〈中國傳統服飾現代化存在的問題及對策〉。《中小企業管理與科技（中旬刊）》。 02期（2019年）：頁104-105。

葛英穎、王藝璿。〈漢服的起源與傳承〉。《現代商貿工業》。34期（2017年）：頁66-67。

劉亞平、李淩。〈中國傳統服飾之盤扣的造型藝術〉。《服裝學報》。第2卷第4期（2017年）：頁338-342。

燕平。〈中華服飾文化的傳承與發展〉。《江西社會科學》。09期（2014年）：頁244-248。

**文化主題三．飲食**

**參考書目**

中華廚藝學院。《老港滋味》。香港：旅遊服務業培訓發展中心，2014年。

王明德、王子輝。《中國古代飲食》。西安：陝西人民出版社，1988年。

王明輝等編著。《古今食養食療與中國文化》。北京：中國醫藥科技出版社，2001年。

王從仁。《中國茶文化》。上海：上海古籍出版社，2001年。

王學泰。《華夏飲食文化》。北京：中華書局，1993年。

古人很潮。《舌尖上的古代中國》。台灣：遠流，2019年。

向春階。《食文化》。北京：中國經濟出版社，1995年。

何榮顯主編。《中國烹調技術》。吉林：吉林科學技術出版社，1998年。

李登年。《宴席上的中國史：從席地而坐到圓桌團聚，古人「餐桌禮儀」比你想得還麻煩!》。台灣：帕斯頓數位多媒體有限公司，2019年。

李舒。《皇上吃什麼──歷史，是吃出來的，一起享用甄嬛的豬蹄、乾隆的火鍋、如懿的白菜豆腐、令貴妃的荔枝、慈禧的玫瑰餅，和溥儀的香檳》。台灣：聯經出版公司，2019年。

李韜。《舌尖上的中國鄉土小吃》。台北：崧燁文化，2018年。

沈慶法主編。《中醫食療學》。上海：上海科學技術文獻出版社，2000年。

姚偉鈞等。《飲食風俗》。武漢：湖北教育出版社，2001年。

施奠東主編。《品茶說茶》。杭州：浙江人民出版社，1999年。

胡山源。《古今茶事》。上海：上海書店出版社，2017年。

苑洪琪。《中國的宮廷飲食》。北京：商務印書館， 1998年。

徐文苑。《中國飲食文化概論》。北京：清華大學出版社，2005年。

郭淑菁。《食物禁忌與配伍治病》。台北：浩園文化事業有限公司，2002年。

陳文華編著。《中國茶文化基礎知識》。北京：中國農業出版社，1999年。

萬建中。《中國飲食文化》。北京：中央編譯出版社，2011年。

趙榮光。《中國古代庶民飲食生活》。北京：商務印書館，1997年。

劉常明主編。《中華美食傳說與烹飪》。北京：農村讀物出版社，2001年。

**參考文章**

王仲。〈中華飲食的優良傳統〉。《華夏文化》。Z1期（1994年）：頁119-121。

史修竹。〈論「五味調和」的文化內涵〉。《文教資料》。08期（2010年）：頁81-82。

任飛。〈醫食同源與我國的飲食文化〉。《上海師範大學學報（哲學社會科學版）》。01期（1992年）：頁24-28。

張衛兵。〈中式菜肴的命名原則及文化底蘊研究〉。《現代職業教育研究》。03期（2015年）：頁37-40。

許磊。〈《黃帝內經》中的飲食養生觀之五味調和〉。《中國食物與營養》。08期（2007年）：頁60-61。

郭佳悅。〈中國八大菜系形成的地理環境因素〉。《陰山學刊（自然科學版）》。第30卷第4期（2016年）：頁104-107。

馮爾康。〈從《論語》、《孟子》飲食規範說到中華飲食文化〉。《史學集刊》。02期（2004年）：頁1-6。

劉曉芬。〈論中華飲食文化的地位特徵〉。《山西財經大學學報》。第26卷第2期（2004年）：頁77-79。

**文化主題四．娛樂**

**參考書目**

《粵劇大辭典》編纂委員會編。《粵劇大辭典》。廣州：廣州出版社，2008年。

卜永堅。《遊戲官場 陞官圖與中國官制文化》。香港：中華書局（香港）有限公司，2010年。

王定璋。《猜拳．博戲．對舞：中國民間娛樂習俗 》。成都：四川人民出版社，2003年。

吳鳳平等。《戲棚粵劇與學校教育—從文化空間道學習空間》。香港：香港大學教育學院中文教育研究中心，2012年。

李紅雨。《一本書讀懂中國古代休閑娛樂》。北京：中華書局，2014年。

香港文化博物館。《雖小道 亦可觀—中國古代消閒娛樂》。香港：香港文化博物館，2006年。

張仁善。《中國古代民間娛樂》。北京：商務印書館，1998年。

張永和等。《打開京劇之門》。北京：中華書局，2009年。

梁培熾。《南音與粵謳之研究》。廣東：廣東人民出版社，2012年。

許健編。《琴史初編》。北京：人民音樂出版社，2001年。

連民安。《粵劇名伶絕技》。香港：懿津出版企劃有限公司，2006年。

陳義敏、劉峻驤主編：《中國曲藝．雜技．木偶戲．皮影戲》。北京：文化藝術出版社，1999年。

陳滿銘。《圖說中國古代遊藝》。北京：文津出版社有限公司，2002年。

喬建中主編。《中國音樂》。北京：文化藝術出版社出版，1999年。

馮雙白等著。《圖說中國舞蹈史》。杭州：浙江教育出版社，2003年。

趙慶偉、朱華忠。《遊戲風情》。湖北：湖北教育出版社，2001年 。

劉士林。《兩千年來的那些遊戲》。鄭州：河南文化，2007年。

劉蔭柏。《中國古代雜技》。香港：商務印書館，1993 年。

劉霽、姜尚禮主編。《中國木偶藝術》。北京：中國世界語出版社，1993年。

謝燕舞等著。《棚．觀．集－－關於竹棚、戲曲及市集文化的探索》。香港：藝述研究社，2010年。

**參考文章**

吳志才。〈中國古代休閑活動發展演變規律探析〉。《人文地理》。04期（2012年）：頁147-152，136。

吳承忠。〈中國古代的休閒娛樂〉。《邯鄲學院學報》。第19卷02期（2009年）：頁58-61。

張冬菜。〈從民間傳說的視角看皮影戲的起源〉。《當代戲劇》。02期（2007年）：頁35-37。

張永、鄧麗星。〈中國古代投壺發展盛衰考證〉。《玉林師範學院學報（自然科學版）》。第28卷第5期（2007年）：頁119-121，147。

張東鵬。〈《周易》與圍棋之道〉。《周易研究》。02期（2012年），頁11-18。

陳輝、施一南。〈琴棋書畫——中國傳統文化孕育的四朵奇葩〉。《藝術教育》。06期（2011年），頁150-151。

賀嘉。〈淺析白居易樂舞詩中的唐代樂舞〉。《藝術評鑒》。16期（2017年）：頁54-55。

黃健。〈清代廣州人的賞花趣味與風俗〉。《廣東園林》。03期（2019年），頁66-68。

**文化主題五．體育**

**參考書目**

王廣西。《功夫──中國武術文化》。香港：雲龍出版社，2002年。

任海著。《中國古代體育》。北京：商務印書館，1996 年 。

宋兆麟。《蹴鞠：中國古代的足球》。北京：商務印書館，2017年。

李季芳等主編。《中國古代體育史簡繪》。北京：人民體育出版社，1984 年。

李萬斌。《武當張三丰承架太極拳》。香港：心一堂，2015年。

林伯原。《中國武術史》。台北：五洲出版社，1996年。

洪敦耕。《武林瑣談》。香港：天地圖書有限公司，1992年。

香港武術聯會。《武術賢聚會》。香港：天地圖書有限公司，2013年。

崔樂泉編著。 《中國古代體育文物圖錄》。北京：中華書局，2000 年。

張榮明。《中國古代氣功與先秦哲學》。上海：上海人民出版社，2011年。

梁挺。《詠春拳：下冊》。香港：國際詠春拳術總會，1988年。

麥勁生。《止戈為武：中華武術在香江》。香港：三聯書店（香港）有限公司，2016年。

超媒體編輯組。《香港獅藝傳奇》。香港：超媒體有限公司，2015年。

劉秉果、趙明奇。《漢代體育》。山東：齊魯書社，2009年。

劉繼堯、袁展聰。《武舞民間：香港客家麒麟研究》。香港：商務印書館（香港）有限公司，2019年。

叢書編委會編撰。《中國歷代體育史話》。北京：外文出版社，2010年。

曠文楠、胡小明。《中國體育史話》。四川：巴蜀出版社，1989 年。

**參考文章**

王駿、蔡玉軍。〈中國古代文學作品中的體育活動〉。《體育文化導刊》。02期（2011年）：頁119-124。

呂利平、郭成傑。〈從體育考古看我國古代民俗體育文化特徵〉。《成都體育學院學報》。第26卷第4期（2000年）：頁12-15。

周小青等。〈武舉制度對武術的影響研究〉。《體育文化導刊》。01期（2019年）：頁60-64。

張基振、蔡玉軍。〈論中國古代民間體育的娛樂性〉。《體育文化導刊》。11期（2005年）：頁75-78。

陳智軍。〈中國古代體育文獻述略〉。《圖書與情報》。05期（2006年）：頁137-141。

項紅軍等。〈論中國古代體育文化的發展歷程〉。《西安體育學院學報》。第21卷第5期（2004年）：頁42-44，62。

蘭雷、邢明非。〈中國古代蹴鞠的起源、發展及消亡〉。《魯東大學學報（自然科學版）》。24卷03期（2008年）：頁284-288。

**文化主題六．建築**

**參考書目**

王世瑛、朱德明。《中國古代建築文化》。上海：上海古籍出版社，2018年。

吳亦凡。《中國建築文化遺產圖鑒》。安徽：黃山國際出版社，2017年。

宋其加。《解讀中國古代建築》。廣州：華南理工大學出版社，2009年。

李世武。《中國工匠建房民俗考論》。北京：中國社會科學出版社，2016年。

李湞。《中國傳統建築形制與工藝》。上海：同濟大學出版社，2006年。

周家建等著。《建人建智：香港歷史建築解說》。香港：中華書局（香港）有限公司，2010年。

范有信等。《中國古建築圖典》。河南：河南美術出版社，2003年。

徐華鐺。《中國傳統木雕》。北京：人民美術出版社，2006年。

馬素梅。《屋脊上的願望——香港傳統中國建築上的屋脊裝飾》。香港：三聯書店（香港）有限公司，2002年。

宿白。《中國古建築考古》。北京：文物出版社，2009年。

康文署、古物古蹟辦事處統籌，何培斌研究及編寫，《一百間香港傳統中式建築》。香港：古物古蹟辦事處，2009年。

張紹。《中國的建築藝術》。台北：東大圖書有限公司，1979年。

清華大學建築系編。《中國古代建築》。北京：清華大學出版社，1990年。

眭謙。《四面圍合：中國建築—院落》。瀋陽：遼寧人民，2006年。

陳建軍。《大壯。適形：中國建築。匠意》。瀋陽：遼寧人民，2006年。

陶潔。《堂而皇之：中國建築—廳堂》。瀋陽：遼寧人民，2006年。

傅熹年。《中國古代建築概說》。香港：香港中和出版有限公司，2018年。

喬勻。《中國園林藝術》。北京：中國建築工業，1982年。

湯德良。《屋名頂實：中國建築—屋頂》。瀋陽：遼寧人民，2006年。

過漢泉、陳家俊編著。《古建築裝折》。北京：中國建築工業，2006年。

廖冬、唐齊編著。《解讀土樓︰福建土樓的歷史和建築》。北京：當代中國出版社，2009年。

趙廣超。《不只中國木建築》。香港：三聯書店（香港）有限公司，2006年。

劉淑婷。《中國傳統建築屋頂裝飾藝術》。北京：機械工業出版社，2008年。

樓慶西。《中國古代建築》。香港：商務印書館，1993年。

蔡燕歆。《中國建築》。北京：五洲傳播出版社，2010年。

鄭培光、王志英編著。《中國古代建築構件圖典》。福建：福建美術，1989年。

聶鑫森。《話說中國古建築》。台北：新銳文創出版社，2014年。

羅哲文等編著。《中國名橋》。天津：百花文藝出版社，2001年。

蘇萬興。《圖釋香港中式建築》。香港：中華書局（香港）有限公司，2012年。

**參考文章**

伍新鳳。〈建築文化的傳承與創新〉。《建築知識》。09期（2014年）：頁128。

吳慶洲。〈中國古建築脊飾的文化淵源初探〉。《華中建築》。15卷02期（1997年）：頁28-36。

周霞、劉管平。〈「天人合一」 的理想與中國古代建築發展觀〉。《建築學報》。11期（1999年）：頁50-51。

林皎皎。〈中國古代建築與傳統文化〉。《福建農林大學學報（哲學社會科學版）》。第7卷第1期（2004年）：頁91-93。

柳碧波。〈淺談中國傳統建築所蘊含的倫理道德教育〉。《建築知識》。07期（2015年）：頁109。

徐智鵬。〈精華還是糟粕——漫談中國建築風水學〉。《安徽建築》。01期（2004年）：頁19-20。

殷念平、趙思毅。〈中國古代建築窗飾藝術賞析〉。《建築知識》。02期（2007年）：頁52-56。

袁靜、何雯。〈淺談傳統風水與建築美學〉。《山西建築》。29期（2007年）：頁31-32。

張法。〈中國古代建築的演變及其文化意義〉。《文史哲》。05期（2002年）：頁76-80。

陳抒。〈江南傳統建築特色與文化審美〉。《江南論壇》。12期（2008年）：頁60-62。

**文化主題七．節慶、習俗及宗教**

**參考書目**

《文史知識》編輯部編。《佛教與中國文化》。北京：中華書局，1988年。

Michael Wolf、吳爾夫。《繁華都市小小神》。香港：香港大學出版社，2013年。

山曼著。《八仙信仰》。北京：學苑出版社，1994年。

吳存浩。《中國民俗通志‧婚嫁志》。山東：山東教育出版社，2005年。

吳麗珍。《香港黃大仙信仰》。香港：三聯書店（香港）有限公司，1997年。 

李喬。《中國行業神崇拜》。台北縣中和市：雲龍出版社，1996年。

李富華。《神鬼之間：民間信仰面面觀》。台北：萬卷樓圖書有限公司，1999年。

李養正。《道教概說》。北京﹕中華書局，1989年。

高月娟等編著。《婚嫁禮俗》。北京：中國鐵道出版社，2015年。

張捷夫。《喪葬史話》。台灣：國家出版社，2003年。

張踐。《中國佛教》。廣州：廣東人民出版社，1996年。

梁力生、葛樹蓉著。《中國龍舞》。重慶：重慶出版社，2002年。

梅錚錚。《忠義春秋──關公崇拜與民族文化心理》。成都：四川人民出版社，1994年。

淨空法師。《認識佛教—幸福美滿的教育》。香港：香港佛陀教育協會，2008年。

陳久金。《中國節慶及其起源》。上海：上海科技教育出版社，1989年。

陳守仁、葉正立。《香港神功戲》。香港：三聯書店（香港）有限公司，2012年。

陳佳榮。《中國宗教史》。香港：學津書局，1988年。

陳蕙芬。《流轉的傳統：節慶創新之道》。台灣：遠流，2017年。

陳耀庭編著。《中國道教》。上海﹕三聯書店，1991年。

楊琳。《中國傳統節日文化》。北京：宗教文化出版社，2000年。

葉國良。《中國傳統生命禮俗》。上海：上海書店出版社，2017年。

鲍宗豪。《婚俗與中國傳統文化》。廣西：廣西師範大學出版社，2006年。

廖迪生。《香港天后崇拜》。三聯書店（香港）有限公司，2000 年。

燕仁。《中國民間俗神》。台北：漢欣文化事業有限公司，1993年。

蕭國健。《香港華人傳統文化》。香港：中華書局（香港）有限公司，2018年。

駱思嘉。《香港樂活節氣文化》。香港：知出版社，2015年。

謝路軍。《道教概論》。北京：中央民族大學出版社，2006年。

**參考文章**

李浩。〈中國古代祥瑞崇拜的文化詮釋〉。《民俗研究》。02期（2008年）：頁167-177。

李錦山。〈中國古代農業禮儀、節日及習俗簡述〉。《農業考古》。03期（2002年）：頁75-87。

車文明。〈中國古代民間祭祀組織「社」與「會」初探〉。《世界宗教研究》。04期（2008年）：頁86-94。

唐楠等。〈中國傳統節慶現代旅遊價值分析〉。《資源環境與發展》。02期（2008年）：頁30-32。

張曉蕾。〈傳統節慶中的蘭草應用及其文化意義〉。《鹽城師範學院學報（人文社會科學版）》。第39卷第1期（2019年）：頁55-59。

陳豔玲。〈唐代歲時節慶中的公共宗教活動〉。《河南科技大學學報（社會科學版）》。第28卷02期（2010年）：頁19-23。

趙東玉、張閏洙。〈中華傳統節慶的文化精神〉。《遼寧師範大學學報（社會科學版）》。第28卷02期（2005年）：頁116-118。

魯元珍。〈民俗節慶，如何在融合中傳承文化根脈〉。《決策探索（上）》。07期（2019年）：頁44-46。

**文化主題八．科技與科學**

**參考書目**

于智華 。《中華文化叢書：中醫》。台北：崧燁文化，2019年。

中國科學院自然科學史研究所。《中國古代重要科技發明創造》。北京：中國科學技術出版社，2016年。

王兆春。《中國古代兵器》。台北：台灣商務印書館，1994年。

王冠倬編著。《中國古船圖譜》。北京：三聯書店，2000年。

北京天文館。《中國古代天文學成就》。北京：北京科學技術出版社，1987年。

朱抗。《中國古代四大發明》。香港：智高出版社，1994年。

朱晟、何端生。《中藥簡史》。 桂林：廣西師範大學出版社，2007年。

呂尚志。《中國古代醫學家的發明和創造》。香港：上海書局，1971年。

李文治、江太新著。《清代漕運》。北京：中華書局，1995年。

李約瑟。《中國科學科技史》。香港：中華書局香港分局，1975年。

李慕南。《古代發明與發現》。河南：河南大學出版社，2015年。

周瀚光、王貽梁。《競技中國》。台灣：好讀，2008年。

金秋鵬。《中國古代的造船與航海》。中國青年出版社，1990年。

唐寰澄著。《中國科學技術史》。北京：科學出版社，2000年。

馬蒔。《黃帝內經靈樞注證發微》。北京：學苑出版社，2012年。

陳昌駿編著。《圖解黃帝內經大全》。台北：新文創文化，2014年。

楊輔倉。《中醫趣談》。桂林：廣西師範大學出版社，2004年。

趙海明、許京生。《中國古代發明圖話》。香港 : 三聯書店 （香港）有限公司，2001年。

劉仙洲編著。《中國機械工程發明史》。北京：科學出版社，1962年。

劉密。《艾針療法》。北京：中國醫藥科技出版社，2012年。

譚同來等。《中藥藥名史話》。北京：中醫古籍出版社，2008年。

**參考文章**

佘燕達等。〈從李時珍學術思想論中醫藥整體性〉。《中華中醫藥雜志》。第34卷第7期（2019年）：頁2883-2885。

洪曉楠。〈中國古代科技文化的特質〉。《自然辯證法研究》。第14卷第1期（1998年）：頁43-46。

孫宏安。〈中國古代科學的特點〉。《大連教育學院學報》。第19卷第1期（2003年）：頁9-13。

張秀紅。〈中國古代科技文獻概況〉。《圖書與情報》。05期（2005年）：頁25-29。

郭洪紀。〈儒家哲學與中國古代科技〉。《西北師大學報（社會科學版）》。第42卷第6期（2005年）：頁27-31。

黃少卿。〈中國古代四大發明是怎樣傳到西方的〉。《益陽師專學報》。01期（1997年）：頁87-89。

楊金雲。〈「天人合一」學說對中國古代科學技術的影響〉。《管子學刊》。03期（2001年）：頁77-80。

薛棟。〈論中國古代工匠精神的價值意蘊〉。《職教論壇》。34期（2013年）：頁94-96。