# 中國歷史人物小故事教學活動

### 教學活動一．專訪！中國歷史人物

**教學理念**

本教學設計的學習活動是日常課堂活動。教師可按課堂安排、學生興趣與能力，加以調適活動內容。

本教學設計的學習重點是讓學生認識中國歷史人物的生平事蹟，鼓勵學生代入其中，感受其品德情操。學生先閱讀中國歷史人物小故事，從中了解各位歷史人物的人生經歷；如有需要可延伸探索其他歷史資料，以豐富知識，加深對中國歷史人物的認識與印象；最後透過歸納和整理知識，學習這些人物的品德情操。

本教學設計旨在訓練學生的研習能力。在閱讀資料的過程中，除了可訓練學生的閱讀能力外，還可訓練他們整理和分析資料的能力。同時，學生亦能從寫作過程中訓練寫作技巧和創造力，又或是從拍攝影片的過程中訓練溝通能力、協作能力與運用資訊科技的能力。

**教學設計內容大綱及學習重點**

|  |  |
| --- | --- |
| 主題 | 專訪中國歷史人物 |
| 學習重點 | 1. 認識中國歷史人物的生平事蹟
2. 學習中國歷史人物所彰顯的品德情操
 |

**教學活動設計說明、使用建議**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **教學活動** | **設計說明** | **使用建議** |
| 第一部分 | 回應學習重點一，讓學生對中國歷史人物生平事蹟有基本認知  | 於課堂內使用 |
| 第二部分 | 回應學習重點一和二，以多元化活動讓學生代入中國歷史人物，對相關歷史人物有更深入的認識，並學習他們的品德情操 | 於課堂後使用 |

整體使用建議及注意事項：

* 教師可因應教學時間、學生的水平和能力，剪裁及調適教學活動的內容。

**教學活動**

**第一部分**

學生首先擔任記者，選擇本書學生閱讀篇章內提及的其中一位中國歷史人物作為訪問對象，擬定五題訪問題目，當中必須有兩題是個人感受問題。

其後，兩位學生組成一個小組。輪流擔任訪問者及受訪者，向對方提問或回答問題。

訪問問題舉例

* 背景資料問題
1. 你身處甚麼朝代／歷史時期？
2. 你的職業是甚麼？
3. 你家中有哪些成員？／你有甚麼朋友？／你工作上有哪些伙伴？
* 個人感受問題
1. 在整個人生中，誰是你最重要的人？
2. 承上題，他／她對你有甚麼影響？
3. 你人生中最快樂／最難忘／最具挑戰的事件是甚麼？
4. 你當時的感受是怎樣？
5. 你如何面對當時的情況？
6. 你人生中最大的成就是甚麼？
7. 你的一生如何彰顯中國傳統品德（仁、義、忠、孝、勇、勤、智）？
* 創意問題
1. 後人曾於電影／電視劇中扮演你，你認為該演員扮演得神似嗎？劇情合理嗎？
2. 你對哪樣現代科技的物件最感到新奇？例如飛機、手提電話、電腦。
3. 承上題，如果你在古代時擁有這件現代科技的物件，你會如何使用？

受訪注意事項

* 回答前，學生須先閱讀收錄於本書內的閱讀篇章。如有需要，學生可搜尋延伸參考資料，例如：書籍、論文、期刊或網頁等，以便回答問題。
* 學生回答時所牽涉的歷史事件須以史實為根據，而當中細節則可以自由創作。

採訪手記

|  |  |
| --- | --- |
| 受訪者名稱： |  |
| 受訪者生平簡介： |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| 訪問問題一： |  |
| 訪問回應： |  |
|  |  |
|  |  |
| 訪問問題二： |  |
| 訪問回應： |  |
|  |  |
|  |  |
| 訪問問題三： |  |
| 訪問回應： |  |
|  |  |
|  |  |
| 訪問問題四： |  |
| 訪問回應： |  |
|  |  |
|  |  |
| 訪問問題五： |  |
| 訪問回應： |  |
|  |  |
|  |  |

**第二部分**

學生再次擔任記者角色，就採訪所得的資料，撰寫一篇不少於500字的歷史人物新聞專訪。

* 多元化學習成品

歷史人物新聞專訪亦可以拍攝影片方式完成。學生可組成四人小組，組員分別擔任記者、攝影師和受訪者等不同角色，拍攝一段不少於3分鐘的人物新聞專訪影片。