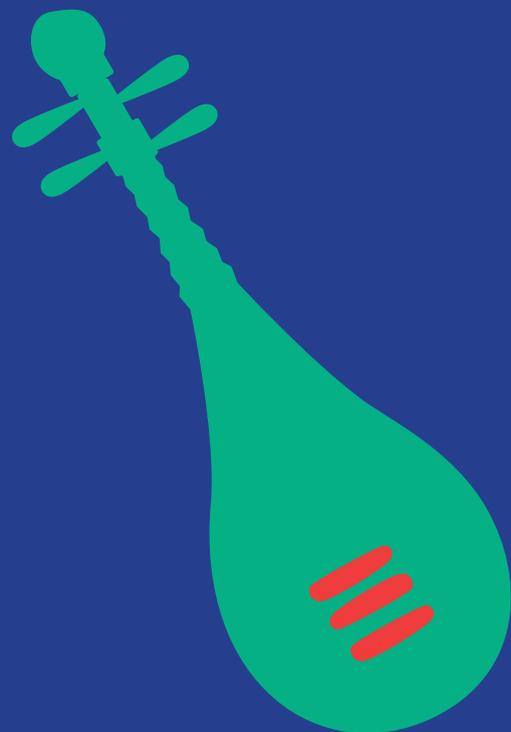
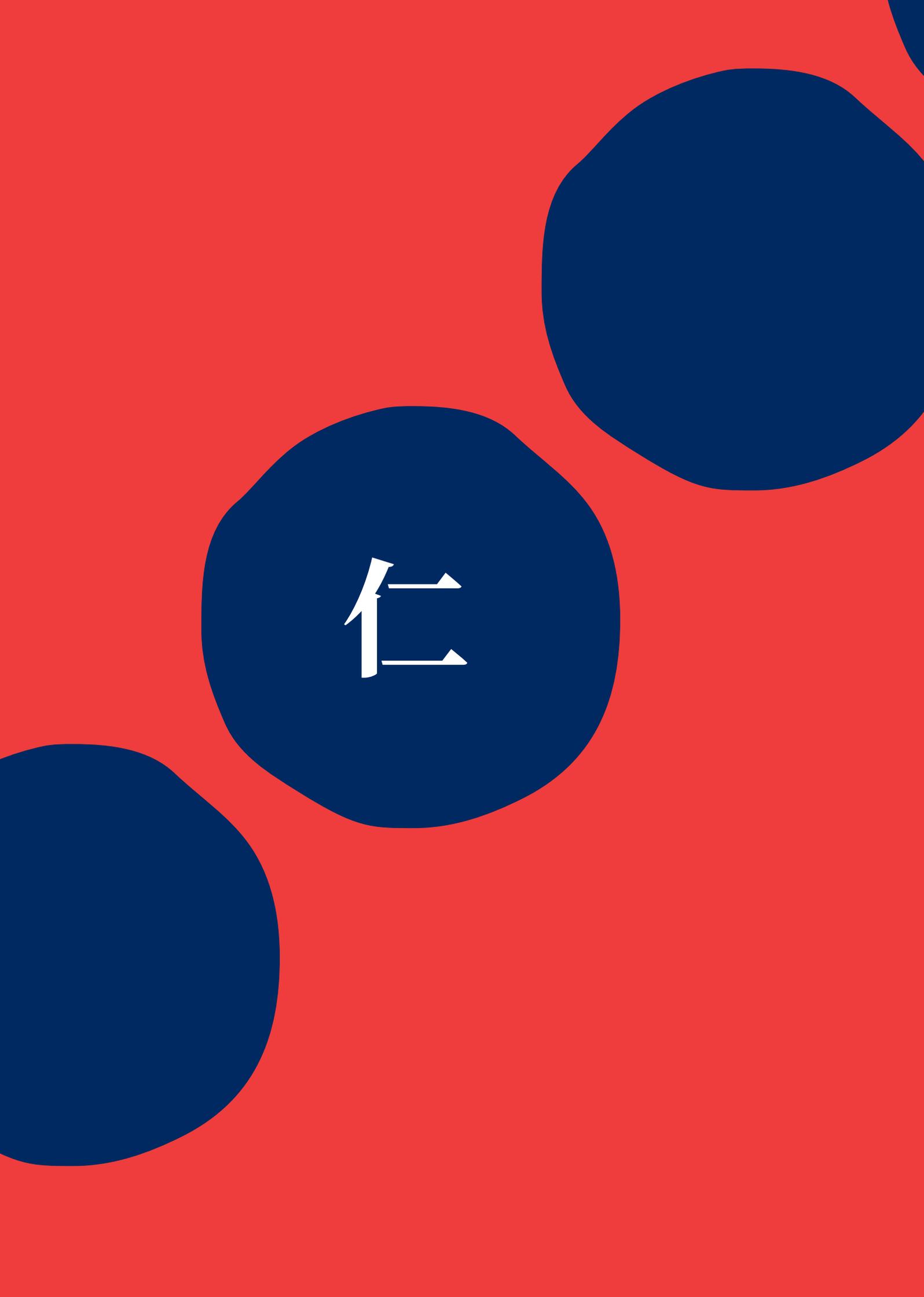


中國歷史人物 新視角——

學生閱讀篇章

中國人注重品德修養，追求仁、義、忠、孝、勇、勤、智等傳統品德。以下介紹的各位歷史人物，兼具不同的品格特質，現以各人的生平事蹟作為例子，敘述他們廣為人知的傳統品德，並以新的視角展現他們的品德修養。





仁

中國傳統品德·仁

「仁」字經常出現於日常生活之中，例如讚賞醫生醫術高明的「妙手仁心」，當中「仁心」是指心地仁慈。而一些熟識名字，例如：仁愛、仁濟、仁安、華仁、樹仁等等，亦見於香港每一角落。

「仁」是中國古籍內經常提倡的美德，也是孔子哲學思想中最重要內容。如《論語·述而篇三十》的「我欲仁，斯仁至矣」，意解：「我想要仁，仁就來了。」而語中的「仁」是「愛人而不存私意」。《中庸·第二十章之二》曰：「仁者，人也，親親為大。」意思是說，所謂「仁」，就是人與人之間互相關懷，尤其以關愛自己的親人最為重要。《論語》和《中庸》內指的「仁」皆包涵着人對別人的無私關愛。

「仁」發自內心，從而改變我們的日常行為。在《論語·里仁》，孔子詳細解釋了「仁」，孔子曰：「苟志於仁矣，無惡也。」意謂「一旦有了仁這種崇高的理想，就不會做壞事。」而他亦再解釋君子與「仁」的關係，曰：「富與貴是人之所欲也，不以其道得之，不處也；貧與賤是人之所惡也，不以其道得之，不去也。君子去仁，惡乎成名？君子無終食之間違仁，造次必於是，顛沛必於是。」意謂：「人人皆嚮往富貴，若以不正當的方法得到，就不要享受；人人都厭惡貧和賤，若以不正當方法擺脫，則不要逃避。假如君子扔掉了仁愛之心，怎麼算是君子？君子時刻不要違反仁道，緊急時如此，受挫折時也如此。」因此，時常將「仁」放在心內，才算是一個正人君子。

我們日常接觸到的「仁」，多是以「仁慈」為表述，因為這是發自內心。我們看到文章開首列出的熟悉名字，大多與慈善、醫療和教育有關，它們背後的理念，正是孔子所指的「仁愛之心」，以及君子的情操。



心憂民生 懸壺濟世

歷史時期 東漢

課題 兩漢的政治發展與中外文化交流

華佗（約公元 145 - 208 年），名雋（音：呼），字元化，豫州沛國譙（音：潮）縣人（今安徽亳〈音：博〉州），是東漢末年的名醫。華佗年幼喪父，母親將他送至城內藥鋪做學徒一年，及後到徐州遊學，一邊拜師學醫，一邊幫人治病。除醫術外，華佗亦「兼通數經」¹。當時，漢代選舉人才經「孝廉」、「秀才」兩科²，沛國的丞相陳珪（音：龜）曾推舉華佗作孝廉，而太尉黃琬也徵召他為官，但華佗都沒有接受。

據《後漢書·方術列傳》記載，華佗行醫濟世，精通藥方，他為病人治療疾病，配製湯藥只需幾種藥物，且心中十分清楚藥物的份量和配合的比例，不用秤稱量。華佗往往為病人煮好湯藥，交代服藥的禁忌和注意事項就離去，病人服藥後便會痊癒。而據《三國志·華佗傳》載，華佗應用「灸法」（指用艾火燒灼人體的療病方法；灸，音究）時，不過灸一、二處，每處不過灸七、八壯³，病就痊癒了。當華佗使用「針法」時，下針刺不過一、兩處，邊刺邊問診，應聲拔針，病也痊癒。此外，每當疾病蘊結鬱積在體內，針、灸的效力都達不到時，華佗就安排病人服用麻藥，並為他剖開切除，病人的傷口數日即癒合，也不覺得痛楚，一月之間就康復了。華佗的醫術在當時來說可是精奇創新。

華佗死前曾向獄卒託贈一本醫書《青囊經》，可惜獄卒因怕事而不接受，最後華佗只好將它燒毀。醫書雖未能傳世，然史載華佗有兩名弟子，分別是廣陵的吳普和彭城的樊阿，仍可將其醫術廣傳，造福後世。

華佗的醫術受到當代人與後世公認，他與當世另外兩位名醫：張仲景和董奉並列，稱為「建安三神醫」。華佗雖然終身布衣⁴，但一生濟世救人，貢獻良多。除發現多種藥材外，他亦通曉養生之道，積極提倡身體鍛鍊，編創了一套名為「五禽戲」的拳法⁵；另外，他研製出「麻沸散」⁶，替病人進行全身麻醉，以便施行手術，有中國外科醫學鼻祖的美譽。華佗雖有機會為官，但全然拒絕，一心繫於民生、只願濟世救人，加上敢於創新、敬業奉獻的高尚品質，故世人視他為懸壺濟世的仁醫。

¹ 漢代的「經」是指《詩》、《書》、《禮》、《易》、《春秋》五部儒家經籍，合稱「五經」。

² 「孝廉」、「秀才」是漢代察舉人才的兩個主要科目。「孝廉」指孝子和廉吏，依據儒家思想，孝是立身行道的根本，廉是擔任官吏的基本要求，所以漢代察舉人才，便以「孝廉」為最重要的科目。

³ 中醫術語，指灸法中的計量單位。每灸用一個艾炷，稱為一壯。

⁴ 指普通平民百姓，沒有任何官職。

⁵ 仿虎、鹿、熊、猿、鶴五種動物的形態而練成的氣功。

⁶ 麻醉藥。

選擇題

1. 華佗是屬於哪時期的人物？
 - A. 前漢
 - B. 西漢
 - C. 東漢
 - D. 隋朝

2. 根據文章內容，華佗曾經擔任哪一個職位？
 - A. 太醫
 - B. 孝廉
 - C. 監察御史
 - D. 並無擔任官職

3. 華佗行醫的特點是？
 - A. 依書行醫
 - B. 必定準備麻藥
 - C. 施針超過七處
 - D. 為病人配製湯藥，交代服藥事項

4. 華佗除了醫術高明，還善於_____。
 - A. 著書傳學
 - B. 煉丹保健
 - C. 養生健身
 - D. 護體驅寒

5. 以下哪項描述，最能形容華佗的品德？
 - A. 宅心仁厚，著書傳學
 - B. 秉公守則，直言敢諫
 - C. 耿直剛毅，能言善道
 - D. 醫術高明，行醫濟世

延伸學習問題

1. 華佗行醫濟世，精通藥方，他為病人治療疾病有何獨特之處？
配製湯藥只需幾種藥物，且心中十分清楚藥物的份量和配合的比例／
華佗應用「灸法」，用艾火燒灼人體療病時，不過灸一、二處，每處不過灸七、八壯／
華佗使用「針法」時，下針刺不過一、兩處，而且邊刺邊問診。
2. 華佗對當時及後世中國的醫學發展有甚麼貢獻？
華佗的醫書雖未能傳世，但他將醫術傳授給兩名弟子，分別是廣陵的吳普和彭城的樊阿，三人的醫術高明，備受當代人與後世景仰／
華佗編創了一套名為「五禽戲」的拳法，提倡積極鍛鍊身體，以達養生效果／
華佗研發出「麻沸散」，替病人進行全身麻醉，以便施行手術。

參考書目

〈歷史人物卷 — 華佗〉，《認識中國 — 國情小博士話你知》，公民教育委員會網頁。取自 <http://www.cpce.gov.hk/common/doc/doctor/doctor.pdf>，2019 年 12 月 29 日擷取。

李宜靜、潘素卿：〈由工入神 — 論華佗神醫形象的形成〉，《康寧學報》，第 9 期，（2007 年 6 月）。

林雨潔、曾千慈、黃書芸：〈杏林之光 — 神醫華佗與關羽刮骨療傷之疑義〉，（未刊稿，臺北市立景美女子高級中學）。

馬彪著，饒宗頤名譽主編：《後漢書》（香港：中華書局，2014 年）。

陳連慶：〈《三國志·華佗傳》研究〉，《安徽史學》，第 6 期，（1986 年）。



龐統

表揚善舉 品評人物善惡

歷史時期 東漢、三國兩晉南北朝
課題 魏晉南北朝的分裂與政權的更替

龐統（公元 179 - 214 年），字士元，號鳳雛，荊州襄陽人（今湖北襄陽）。據《三國志·龐統傳》記載，他小時候是一個性格樸實，但不算是聰明的孩子。後來，龐統拜會擅於觀人於微的司馬徽。司馬徽曾與龐統對談了整天，對他印象甚佳，認為他是一位上佳的人才，從此，龐統開始為人所認識。

東漢末年，他投奔劉備陣營，成為其智囊之一，與諸葛亮同為軍師中郎將。漢初時期，武將的官階分三個級別：將軍、中郎將、校尉，當中將軍的職位只在戰時才會設立。因此，中郎將是武官最高的常設職位。

劉備進攻雒（音：洛）城時，年僅 36 歲的龐統率眾攻城，不幸被敵軍的飛箭射中，死於落鳳坡。劉備追賜龐統為關內侯，諡（音：弒）靖侯，將他就地安葬。

龐統出任南郡功曹⁷時，特別講究人倫規範，盡心盡力照顧老人，又願意撫養幼童，表現宅心仁厚的性格。評價他人時着重對方的善行，藉彰顯品德修養以匡正時風。龐統有這舉動源於他目睹當時正義之道趨向衰落，想藉弘揚良好的風俗，增強道德觀念，促進世風和教化，以助長正道；他亦希望受品評的人，能因此自我勉勵、奮發圖強，為社會作出更大的貢獻。

在劉備身邊最得力的謀士中，諸葛亮有「臥龍」之稱，龐統則有「鳳雛」之稱。若龐統不是英年早逝，劉備或許會有更大的作為。

⁷ 漢代官職名，屬郡守的幕僚，主要職掌人事，也可評議政務。

選擇題

1. 《三國志·龐統傳》對龐統小時候的性格有何記載？
 - A. 果斷
 - B. 魯鈍
 - C. 樸實
 - D. 謹慎

2. 龐統在年輕時候曾受到哪人品評？
 - A. 司馬昭
 - B. 司馬遷
 - C. 司馬徽
 - D. 司馬懿

3. 龐統跟哪一位人物同樣是劉備帳下的重要謀士？
 - A. 姜維
 - B. 黃忠
 - C. 諸葛亮
 - D. 關雲長

4. 龐統在哪一場戰爭中不幸中流矢陣亡？
 - A. 赤壁之戰
 - B. 官渡之戰
 - C. 昆陽之戰
 - D. 雒城之戰

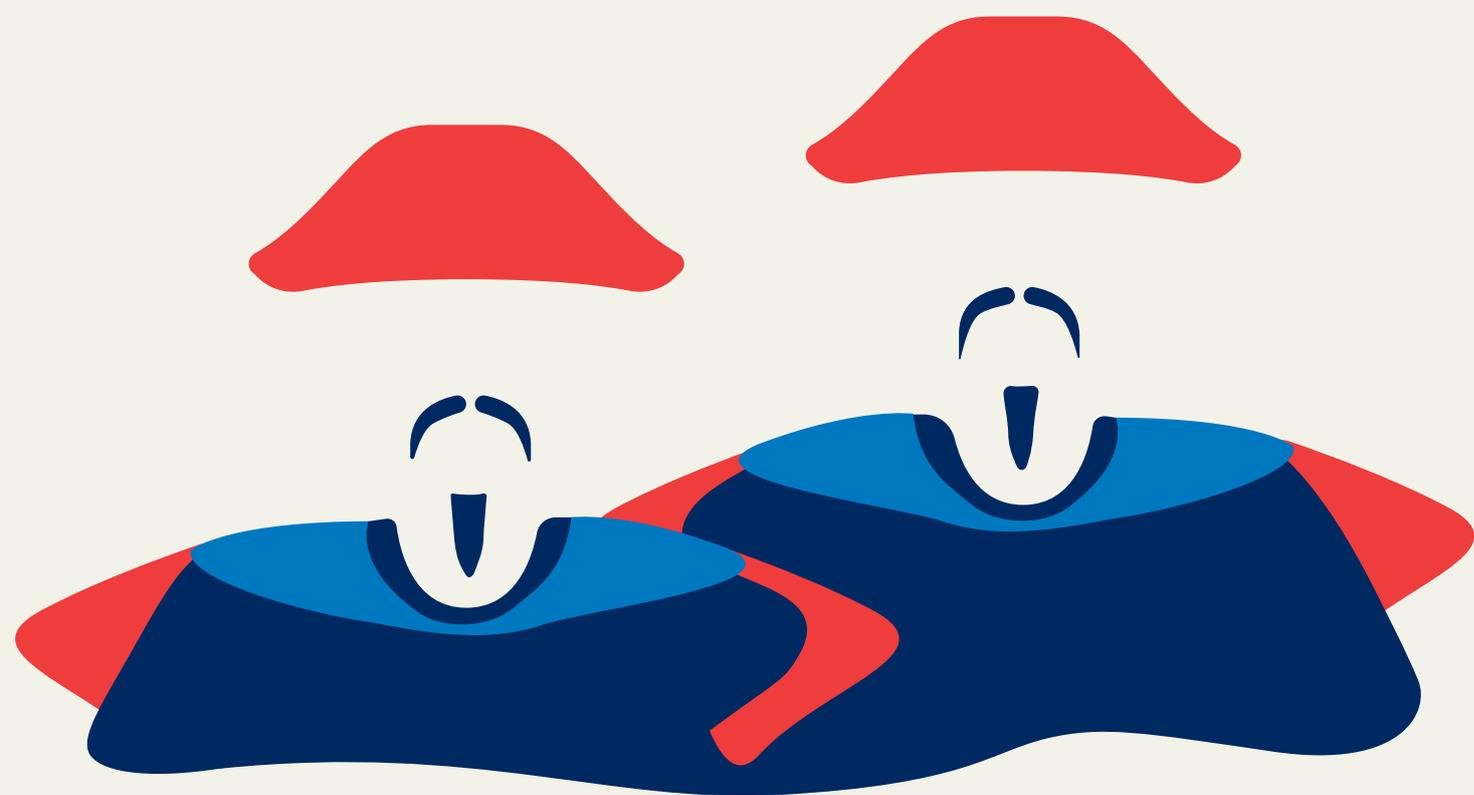
5. 龐統和諸葛亮在三國當世，分別有何稱號？
(甲)鳳雛；(乙)麒麟；(丙)雛鳳；(丁)臥龍
 - A. (甲)(丙)
 - B. (甲)(丁)
 - C. (乙)(丙)
 - D. (乙)(丁)

延伸學習問題

1. 龐統出任南郡功曹時，哪些事件可顯示他「仁」的特質？
盡心盡力照顧老人／
願意撫養幼童／
講究人倫規範。
2. 龐統品評人物時着重對方的善行，這個做法對社會產生甚麼正面影響？
能夠弘揚良好的風俗，增強道德觀念，促進世風和教化，以助長正道；
受品評的人能自我勉勵、奮發圖強，為社會作出更大的貢獻。
(學生可提出其他有理據的答案。)

參考書目

- [日本] 金文京著，林美琪譯：《三國志的世界：東漢與三國時代》
(臺北：臺灣商務印書館，2018年)。
- 何茲全：《三國史》(圖文本)(臺北：臺灣商務印書館，2013年)。
- 呂思勉：《三國史話》(南京：江蘇人民出版社，2019年)。
- 沈先儀：〈龐統：英年早逝的「半英雄」〉，《江淮文史》，第2期，(2019年)。
- 林榕傑：〈龐統考論〉，《內江師範學院學報》，第3期，(2012年)。



周王二公

體恤民情

歷史時期 清
課題 清朝與統一多民族國家的鞏固與發展

廣東是沿海省份，居民多半依賴海上貿易、運輸、漁產為生。歷史上該省曾經發生一件重大事件，影響數百萬粵民的生計，後來幸得周有德（？ - 公元1680年）⁸、王來任（？ - 公元1668年）⁹兩位官員出面陳請，粵民才得以回復本來生活。

清朝初年，南明將領鄭成功在東南沿海進行反清復明的軍事抗爭。為切斷沿海民眾對鄭氏的支援，清廷先在順治13年（公元1656年）頒下「禁海令」，再於順治18年（公元1661年）頒布「遷界令」，勒令濱海居民往內陸遷移五十里。

遷界對粵民影響極大，清朝官員要求粵民立即離開一直生活的地方，大量居民無處可去，因流離失所而喪失性命者數十萬計。香港時屬新安縣，因臨海亦在遷界範圍內，百姓原有生活和命途出現巨大轉變。以衙前圍村吳氏為例，遷界後村民流離失散，後人失去了村中四代祖先的去向。此外，屯門陶氏族人同樣面對前所未有的困境，族中父子兄弟流離八年，死亡過半。

粵民慘況一直到康熙四年（公元1665年）才出現轉機。當年王來任出任廣東巡撫，目睹遷界令使人民生活困苦，便實地考察和調查，了解居民苦

況，並決定為粵民上奏「展界復鄉疏」，希望朝廷准許粵民重歸故土。

其後，周有德出任兩廣總督一職，奉命勘展邊界，亦感到民間因「遷界令」而痛失家園，遂於康熙七年（公元1668年）上奏：「界外民苦失業，聞許仍歸舊地，踴躍歡呼。第海濱遼闊，使待勘界既明，始議安插，尚需時日，窮民迫不及待。請令州縣官按遷戶版籍給還故業。」（《清史稿·周有德傳》）懇請政府先展界，後設防，結果政府初步答允，雖然船隻仍不能出海，但准許居民陸續遷回故地，至康熙22年（公元1683年）清軍平定台灣後正式復界。

周、王二公體恤民情，粵東居民不忘二公的恩德，紛紛建祠紀念兩人的功德，其中包括深圳西鄉的王大中丞祠、番禺的思復祠、碣石的雙仁祠等。另外，位於香港上水石湖墟的巡撫街，以及在錦田的周王二公書院，亦是為了表揚這兩位仁德官員體恤民情而建的。

⁸ 周有德（？ - 1680年）字彝初，隸漢軍鑲紅旗。

⁹ 王來任（？ - 1668年）字弘宇，奉天（今瀋陽）人，隸漢軍正黃旗。

選擇題

1. 王來任、周有德二人是以下哪一位清代國君在位時期的官員？
 - A. 乾隆帝
 - B. 康熙帝
 - C. 順治帝
 - D. 雍正帝

2. 王來任、周有德二人的職位分別是甚麼？
 - A. 廣西總督、宣慰司
 - B. 廣東巡撫、兩廣總督
 - C. 廣東總督、廣東巡撫
 - D. 廣東總管、水師提督

3. 以下哪些地方有紀念王來任、周有德的建築物或街道？
(甲) 番禺；(乙) 赤柱；(丙) 西鄉；(丁) 上水石湖墟
 - A. (甲)(乙)(丙)
 - B. (甲)(乙)(丁)
 - C. (甲)(丙)(丁)
 - D. (乙)(丙)(丁)

4. 順治 13 年 (公元 1656 年) 頒布的「禁海令」是為了切斷沿海居民與哪些人的聯繫？
 - A. 後漢政權
 - B. 南宋政權
 - C. 後金政權
 - D. 南明政權

5. 清代何時正式「復界」？
 - A. 順治 18 年 (公元 1661 年)
 - B. 康熙 22 年 (公元 1683 年)
 - C. 乾隆 48 年 (公元 1783 年)
 - D. 光緒 11 年 (公元 1885 年)

延伸學習問題

1. 試以廣東新安縣為例，列出「遷界令」對百姓的影響。
衙前圍村的吳氏，遷界後村民流離失散，後人失去了村中四代祖先的去向／
屯門的陶氏，族中父子兄弟流離八年，死亡過半／
周有德在康熙七年（公元 1668 年）上奏，首句：「界外民苦失業」，可見當時不少百姓失去工作，生活困苦。
2. 試列舉清代施行「遷界令」和取消「遷界令」的原因。
施行「遷界令」：鄭成功以台灣作抗清基地，大陸各省沿海民眾支援鄭成功。

取消「遷界令」：廣東一帶受「遷界令」影響，民不聊生／

取消「遷界令」：地方官如王來任、周有德體恤民情，上奏朝廷。
（學生可提出其他有理據的答案。）

參考書目

- 《清史稿·列傳四十三·周有德》。
- 伍伯常：〈香港歷史文化古蹟與公民參與——以周王二公書院為個案〉，《香港社會科學學報》，第 48 期，（2016 年，秋 / 冬季）。
- 林天蔚編：《香港前代史論集》（臺北：臺灣商務印書館，1985 年）。
- 劉智鵬、劉蜀永：《〈新安縣志〉香港史料選》（香港：和平圖書，2007 年）。
- 劉智鵬：《屯門歷史與文化》（香港：屯門區議會，2007 年）。



蔡元培

力學報國 包容異見

歷史時期 中華民國
課題 辛亥革命與民初政局

蔡元培（公元1868-1940年），字仲申，又字鶴卿、民友、子民，號宦廬（音：鶴頃），生於浙江紹興山陰縣（今浙江紹興）。他自小接受私塾教育，博覽群書，25歲經殿試進士及第，官至翰林院編修。接連目睹甲午戰爭戰敗及戊戌變法失敗後，蔡元培漸對朝廷失望，故辭去職務，專注推動教育。他曾積極參與革命活動，但無功而還，因此萌生改良教育方式以救國的念頭。

自1907年，蔡元培兩度到歐洲留學，見識到外國大學的辦學理念。他認為在內憂外患下，國家強調富國強兵而不提升公民道德，只會繼續被列強欺凌。因此他提倡教育是唯一救國的辦法，提升國民的教育水平以改善社會陋習。1917年，蔡元培毅然接受政府任命，到北京大學就任校長。在任期間，他以身教顯示出其立人、達人的仁者風範。一次，學生傅斯年以匿名帖批評一位出身官僚家庭的同學，蔡元培知道後，雖然反對他的做法，但亦維護傅斯年的自尊：他認為指出別人錯誤應是善意的，不應惡意攻擊；而在指出傅斯年的錯誤時，蔡元培是以長者諄諄善誘的方式教導他應該做甚麼、不應做甚麼，而非嚴懲處罰他。這使傅斯年明白自己的不是之處，並引以為鑑，終生受用。

受到西方教育理念的影響，蔡元培表明大學是研究學問的地方，並非為培育官吏而設，力革北京大學之弊病。蔡元培提出的辦學方針是「思想自由，兼容並包」，招聘教師時只看學問，不看其他。他聘請的多是新派的知識份子，如李大釗、陳獨秀等，使北京大學人才輩出，對大學的改革起了關鍵作用。此外，他提倡「民主」和「科學」等新思維，鼓勵學生建立獨立自主的思想，開創北京大學學術自由的風氣，這種精神推動了當時的「新文化運動」。

此外，蔡元培關心學生，善盡校長本份。1919年第一次世界大戰結束後，西方列強在巴黎和會上偏袒日本，掠奪山東的權益，嚴重損害中國主權。消息傳開後舉國憤怒，北京大學的學生勇於發聲，發起「五四運動」，舉行聲勢浩大的示威活動，社會各界相繼參與和響應，向對列強軟弱的北洋政府作出強烈抗議。蔡元培聞悉有學生被逮捕，毫不猶豫挺身而出，為營救和保釋學生四處奔走，最終學生獲得釋放，蔡元培關心學生，忠實履行了校長的職責。

蔡元培在任北京大學校長期間，勇於接納不同意見，求同存異，為北京大學奠定基礎。他作育英才，培養出不少愛國和具真才實學的青年。而且，他敬業樂業，關愛學生，顯示出立人、達人的仁者風範，實為後世校長治校樹立典範。

選擇題

1. 蔡元培為甚麼辭去翰林院職務？
 - A. 父母反對
 - B. 在工作上被排擠
 - C. 想專注著書立說
 - D. 接連目睹甲午戰爭戰敗及戊戌變法失敗，漸對清廷失望

2. 蔡元培在哪一年就任北京大學校長？
 - A. 1915 年
 - B. 1916 年
 - C. 1917 年
 - D. 1918 年

3. 以下哪兩項最能形容蔡元培的辦學方針？
(甲) 思想自由；(乙) 樂善忠信；(丙) 至誠至聖；(丁) 兼容並包
 - A. (甲)(乙)
 - B. (甲)(丁)
 - C. (乙)(丙)
 - D. (丙)(丁)

4. 以下哪兩位是蔡元培在任北京大學校長時招聘的知識分子？
(甲) 陳獨秀；(乙) 傅斯年；(丙) 李大釗；(丁) 杜新志
 - A. (甲)(乙)
 - B. (甲)(丙)
 - C. (乙)(丙)
 - D. (丙)(丁)

5. 下列哪一項最能體現出蔡元培的仁者風範？
 - A. 糾正傅斯年批評別人的態度
 - B. 答應出任北京大學校長
 - C. 聘請新派知識份子
 - D. 鼓勵學生培養獨立思考

延伸學習問題

1. 蔡元培如何改革北京大學？

致力改良教育方式以救國／

表明大學是研究學問的地方，並非為培育官吏而設／

引進了開放的學風，鼓勵學生建立獨立自主的思想／

倡導「科學」和「民主」等新思潮，鼓勵學生建立獨立自主的思想。

2. 為甚麼說蔡元培為後世校長治校樹立典範？

勇於接納不同意見，求同存異／

作育英才，培養出不少愛國和具真才實學的青年／

他敬業樂業，關愛學生，在五四運動期間營救被補學生，善盡校長本份。

（學生可提出其他有理據的答案。）

參考書目

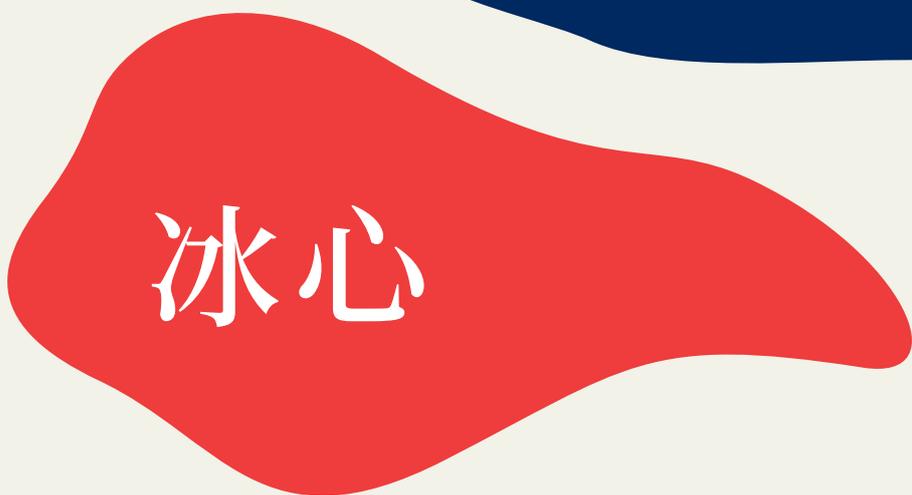
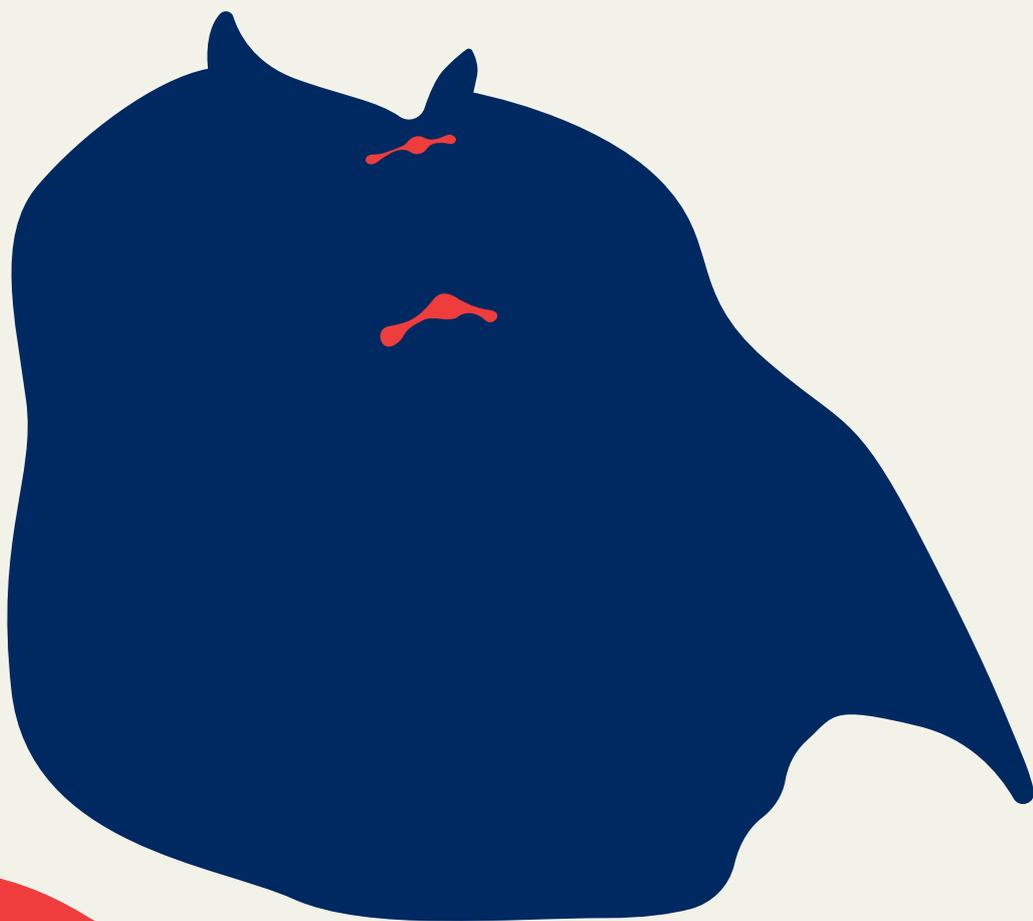
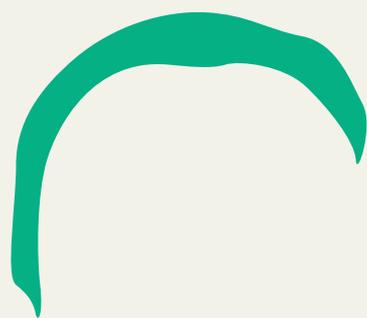
金耀基：〈蔡元培先生象徵的學術世界 — 蔡元培先生新墓碑落成有感〉，載《大學之理念》（北京：生活·讀書·新知三聯書店，2001年）。

高叔平：《蔡元培年譜》（北京：中華書局，1980年）。

張曉唯：《蔡元培評傳》（南昌：百花洲文藝出版社，2015年）。

蔡元培：《蔡元培教育論著選》（北京：人民教育出版社，1991年）。

蔡元培誕辰130周年紀念國際學術討論會編：《蔡元培研究集：紀念蔡元培先生誕辰130周年國際學術討論會文集》（北京：北京大學出版社，1999年）。



滿腔熱誠 關愛他人

歷史時期 中華民國
課題 辛亥革命與民初政局

冰心（公元1900-1999年），本名謝婉瑩，生於福建長樂。筆名冰心乃取自唐代詩人王昌齡《芙蓉樓送辛漸》詩中的名句：「一片冰心在玉壺」。冰心是家中的獨女，自小深受父母寵愛，父母感情和睦，快樂的童年深深影響着她。冰心自小受中國傳統文化影響，小時候已跟隨舅父學習《論語》和《左傳》，儒家「仁者愛人」、仁愛孝誠的思想早已根植在她的心中，孕育出其「愛的哲學」。

冰心原本在大學時修讀理科，受五四運動影響，棄理從文，投身學生運動，此期間發表了《斯人獨憔悴》、《春水》、短篇小說《超人》，以及詩集《繁星》。當時社會環境複雜，充滿矛盾，文壇上不少愛國學者着力批判社會的黑暗，與冰心從小對社會的認知有別。由於冰心心中有愛，她的作品着力宣揚愛的思想和哲學，描寫生活的所見所聞，敘述人間的溫情冷暖。「愛」就是冰心創作的靈感、作品的靈魂。她的作品融合了童年經歷和女性豐富的情感，表達出愛的美好和真摯，在當時獨樹一幟，在文壇上綻放光芒。

冰心的作品文字柔和、清麗典雅，將簡單的白話融入古典文學。她運用多種寫作手法，以細膩的筆調抒發情感，深化主題。她以母愛、童真的愛及對自然之愛為主題，由母愛推廣父愛，再到對祖國之愛。冰心曾言「有了愛便有了一切」，她所表達的愛沒有感傷焦慮，是一種清新純真的愛。她的散文《寄小讀者》、《往事》、《南歸》等用最真摯的筆墨來描繪母愛的純樸和無私，希望可以慰藉人們的心靈，化解仇恨。冰心有一顆赤子之心，她希望將自小領會的親情承傳至下一代，讓小朋友能享受珍惜。

她在《世紀印象》曾寫着：「九十年來……我的一顆愛祖國，愛人民的心，永遠是堅如金石的。」她擁有愛，相信愛，並把愛分享給每一個人。冰心雖然在複雜的社會環境成長，但她堅持童心，寫出真實的自己，教會世人愛的真諦。

選擇題

1. 筆名冰心取自唐代詩人王昌齡所寫的哪詩句？
 - A. 「一片冰心在玉壺」
 - B. 「力奏冰天之贊歌」
 - C. 「冰椀輕涵翠縷煙」
 - D. 「冰簟風多盡日棋」

2. 冰心的父母感情和睦，帶給她一個快樂的童年，使她認為整個世界都充滿着甚麼？
 - A. 愛
 - B. 希望
 - C. 活力
 - D. 激情

3. 以下哪些散文乃冰心所寫？
(甲)《南歸》；(乙)《仁愛晚晴》；(丙)《寄小讀者》；
(丁)《冰彩散瑤池》
 - A. (甲)(乙)
 - B. (甲)(丙)
 - C. (乙)(丙)
 - D. (乙)(丁)

4. 以下哪一項並非冰心創作時常用的主題？
 - A. 母愛
 - B. 童真的愛
 - C. 對自然之愛
 - D. 對科學的熱愛

5. 以下哪一部是冰心在五四運動時期所寫的作品？
 - A. 《斜陽》
 - B. 《櫻花讚》
 - C. 《冬兒姑娘》
 - D. 《斯人獨憔悴》

延伸學習問題

1. 為甚麼冰心的作品在民國時期深受大眾喜愛？

冰心的作品着力宣揚愛的思想和哲學，描寫生活的所見所聞，敘述人世間的溫情冷暖，與當時普遍批判社會黑暗面的作品不同，令人耳目一新

她把童年經歷和女性的豐富情感融入作品中，力求表達出愛的美好和真摯，在當時獨樹一幟。

2. 冰心曾言「有了愛便有了一切」，這句話如何體現在她的作品中？

她以母愛、童真的愛及對自然之愛為主題，由母愛推廣父愛，再到對祖國之愛

散文《寄小讀者》、《往事》、《南歸》等用最真摯的筆墨來描繪母愛的純樸和無私。

參考書目

王炳根：《玫瑰的盛開與凋謝：冰心與吳文藻（1951-1999年）》（福建：福建教育出版社，2017年）。

冰心文學國際學術研討會：《冰心論集》（上海：上海交通大學出版社，2013年）。

范伯群，曾華鵬：《冰心評傳》（北京：人民文學出版社，1983年）。

范伯群：《冰心研究資料》（北京：北京出版社，1984年）。

盧啟元：《冰心作品欣賞》（南寧：廣西人民出版社，1982年）。