## 中國傳統品德．忠

現代社會對「忠」的理解，簡略可以分為兩個層次：一是忠於國家和人民，因此人們要履行公民的義務和責任；二是忠於自己的事業和操守，對工作和職業盡心盡力。

在古時，「忠」字有不同涵義。許慎在《說文解字》內對「忠」的解釋是「忠，敬也，盡心曰忠，從心。」而東漢經學家馬融在《忠經．天地神明章第一》指出：「天下至德，莫大乎忠」、「忠也者，一其心之謂也」。意思是：「忠，是人對天地、真理、信仰、職守、國家及他人等都至公無私，始終如一，盡心竭力地完成責任的美德。」

「忠」字亦常見於《左傳》、《國語》等古籍。其中《左傳》有多次直接解釋，《左傳．桓公六年》：「上思利民，忠也」，意指：「位高者能為人民謀福祉，就是忠」。《左傳．僖公九年》：「公家之利，知無不為，忠也」，意指：「有利於大家的事，明白後便去實行，是忠心的表現。」由此可知，《左傳》內「忠」的涵義是替國家和人民着想，無私地奉獻。

「忠」引申有盡己、無私，以及誠懇恭敬的含義。清代經學家阮元在《大戴禮記．曾子本孝》指：「事親、事君、事長、交友，皆貴忠。」凡能竭盡自己心力為別人、社會、國家服務，真誠無私，不論是對師長、朋輩，都盡所能用心去完成責任，就是「忠」的表現。語言學家楊伯峻亦在《春秋左傳詞典》中將「忠」字解釋為「盡力無私」。

不論古今，「忠」字的簡單意念是真誠無私對待自己所肩負的責任，竭力地完成每一項事情。

### 脫脫

**關懷國家，忠心耿耿**

**歷史時期：**宋元

**課題：**元朝的統治

脫脫（公元1314－1355年），字大用，蔑（音：滅）兒乞氏，是元朝晚年才學兼備的宰相。脫脫一生盡忠元朝及皇室，竭盡心血，為日漸衰敗的元朝作出貢獻。

脫脫的祖先世代事奉皇室與朝廷，父親馬扎兒台、伯父伯顏都曾擔任右丞相之位。雖然脫脫是蒙古統治集團的一員，但自幼受儒學薰陶，師從名儒吳直方。脫脫因伯父伯顏位高權重，而在年輕時已身居高位，僅18歲便成為忠翊侍衛親軍都指揮使，受虎符[[1]](#footnote-1)，成為皇帝的親軍統領。

脫脫年少已身負重任，兼且不畏怯權勢，忠於自己本份。至元四年（公元1339年），元惠宗正準備外出狩獵，才剛上馬，時任御史大夫的脫脫便向他進諫，提醒皇帝應有的責任，不可忙於狩獵玩樂。元惠宗接納了脫脫的諫言，並授與金紫光祿大夫[[2]](#footnote-2)一職。

元惠宗時，脫脫的伯父伯顏當政，他任意賜授官爵，赦免他人死罪，又任用佞臣，殺害無辜。眼見其伯父所為，他向父親馬扎兒台及老師吳直方求教，認為伯顏驕恣，終有一天會觸怒皇帝。最後，脫脫以國家大義為先，與元惠宗合力迫使伯顏倒台。

其後，脫脫先後擔任知樞密院事、右丞相，開始革新伯顏的舊政，恢復了科舉、開經筵（音：然）、寬減鹽稅、允許民間養馬和平反冤案等對國家社稷有利的善政。又恢復了太廟的四季時祭和宗室領地，並奉詔為遼、金、宋三國修史。脫脫一改以往弊政，史稱「脫脫更化」，是中外稱頌一時的「賢相」。

脫脫一生為國，至死不違皇命。至正十四年（公元1354年），脫脫受命領兵討伐叛亂，行軍期間被朝官的流言、讒言中傷，脫脫雖有不甘，但亦服從皇命，在前線解除兵權，死後才得以雪冤。

**參考書目：**

《元史．本紀第四十二．順帝五》。

《新元史．卷二百九．列傳第一百六》。

田騰飛：〈元末宰相脫脫失勢原因剖析〉，《文史縱橫》，（2017年5月）。

石俊志：〈八大斂臣．脫脫（上）〉，《當代金融家》，（2017年1月）。

石俊志：〈八大斂臣．脫脫（下）〉，《當代金融家》，（2017年2月）。

**選擇題：**

1. 脫脫來自哪一個遊牧部族？
   1. 蔑兒乙部
   2. 蔑兒乞部
   3. 蔑兒屹部
   4. 蔑兒釲部
2. 以下哪一項是關於脫脫生平的正確描述？
   1. 父系家族從官、年幼受儒學薰陶
   2. 母系家族任巨職朝廷、掌握軍權
   3. 與元文宗早建立關係，參與朝政
   4. 因伯父伯顏一直把持朝政，支持脫脫為官
3. 脫脫是哪一位元代君主在位時期的官員？
   1. 元太祖
   2. 元英宗
   3. 元惠宗
   4. 元顯宗
4. 「脫脫更化」包括以下哪些措施？

（甲）為遼、金、宋三國修史；（乙）默許民間養牛；（丙）恢復科舉制度；（丁）治理長江決堤

* 1. （甲）（丙）
  2. （乙）（丙）
  3. （甲）（乙）（丁）
  4. （甲）（乙）（丙）（丁）

1. 以下哪一項不是脫脫忠於元室的表現？
   1. 招攬宗室，抑制漢人勢力
   2. 脫脫一生為國，至死不背皇命
   3. 向皇帝進諫，提醒皇帝應有的責任
   4. 忠於國家，與皇帝聯手迫使伯顏倒台

**延伸學習問題：**

1. 試援引史例，論述脫脫作為臣下如何做到對朝廷和皇帝忠心耿耿。

向皇帝進諫，提醒在上位者應有的責任／

以國家大義為先，與皇帝聯手迫使伯父退位／

一生為國，至死不背皇命。

1. 試論脫脫有何個人特質，使他能在元末時成功為朝廷帶來新氣象？

忠於國家，而不是家族權力，深得君主信任。

（學生可提出其他有理據的答案。）

### 史可法

**誠心盡力，精忠愛國**

**歷史時期：**明

**課題：**明代國勢的張弛

史可法（公元1602－1645年），字憲之，又字道鄰，生於河南開封府祥符縣（今河南開封市），師從左光斗[[3]](#footnote-3)。崇禎元年（公元1628年），史可法進士及第，出任西安府推官，後遷戶部主事、員外郎、郎中，負責鎮壓民變。他軍功卓越，很快官拜南京兵部尚書。清兵入關後，他輔助南明政權。弘光年間（公元1645年正月－五月；南明安宗朱由崧年號），官拜兵部尚書、武英殿大學士。他為官清廉，赤膽忠心。

崇禎十七年（公元1644年），清兵入關，多爾袞（音：滾）致書史可法利誘他合作，並表明不承認南明政權。史可法在回信中表明只會繼續為南明朝廷效力，並重申南明政權的正統地位。可見，面對着威迫利誘，史可法並沒有屈服，對朝廷忠心耿耿。

南明局勢不穩，加速了清軍南下以圖奪取江南地區。清軍在弘光元年（公元1645年）渡過淮河，揚州首當其衝，史可法率兵趕赴當地抵抗。起初他穩守着揚州，擊退了清兵，但後來被重重包圍。當時清統帥多鐸（音：踱）鑑於史可法在南明政權的民望甚高，一再招降，希望史可法助其取得江南地區。不過，史可法深受南明厚恩，斷言拒絕，忠貞不屈。當時圍攻揚州的清軍總數在十萬以上，而揚州城內的守軍只有七、八千人，形勢敵眾我寡，清軍勸降不成，轉而硬攻，最後攻陷揚州，清軍為報復攻城時遭到頑強抵抗，遂屠殺城內百姓，史稱「揚州十日」。史可法在揚州陷落時，自刎（音：敏）不成，被清軍擒獲。多鐸奉他為上賓，再次對他勸降歸順，史可法仍然寧死不屈，最後遭清軍殺害。

面對清軍的入侵，史可法奮起抗敵；面對清軍的利誘，史可法毫不動搖，從容就義。他對國家和民族忠心赤誠，面對困境時不屈不降，慷概就義的民族氣節受人敬佩。民族英雄之名當之無愧，受後人景仰。

**參考書目：**

朱文長：《史可法傳》（台北：台灣商務印書館，1974年）。

巫仁恕：〈明清之際江南時事劇的發展及其所反映的社會心態〉，《中央研究院近代史研究所集刊》，第31期（1999年6月）。

李延先，劉立人：《史可法》（南京：江蘇人民出版社，1983年）。

張習孔：《史可法》（北京：中華書局，1959年）。

黃克武：〈史可法與近代中國記憶與認同的變遷〉，載《近代國家的應變與圖新》（臺北：唐山出版社，2006年）。

**選擇題：**

1. 以下哪一位是史可法的老師？
   1. 楊漣
   2. 左光斗
   3. 熊廷弼
   4. 魏忠賢
2. 崇禎帝在位時期，史可法為何得到朝廷賞識？
   1. 改革科舉
   2. 改革稅制
   3. 治理河務
   4. 軍功卓越
3. 哪兩位清將官曾向史可法招降？

（甲）傅恆；（乙）多爾袞；（丙）多鐸；（丁）岳鍾琪

* 1. （甲）（乙）
  2. （甲）（丁）
  3. （乙）（丙）
  4. （丙）（丁）

1. 史可法在哪裏被清軍擒獲？
2. 杭州
3. 南京
4. 揚州
5. 湖北
6. 史可法為何受清軍看重？

（甲）民望甚高；（乙）性格剛強；（丙）擅於經濟；（丁）忠心君主

* 1. （甲）（乙）
  2. （甲）（丙）
  3. （甲）（丁）
  4. （乙）（丙）

**延伸學習問題：**

1. 史可法為甚麼獲後人稱頌？

史可法面對清軍的利誘，毫不動搖。清兵入關後，多爾袞致書史可法，利誘合作，史可法並沒有屈服，可見他對明朝忠心耿耿／

清軍重重包圍揚州，面對清軍的入侵，史可法奮起抗敵，寧死不屈。

（學生可提出其他有理據的答案。）

1. 試論述史可法對南明政權的貢獻。

在清兵入關後，他輔助南明政權，重申南明政權的正統地位，不受清軍威脅／

史可法在南明的民望，有助穩定江南地區／

當揚州被攻擊，史可法率兵前往抗禦清軍的圍攻。

### 鄭觀應

**憂國憂民**

**歷史時期：**清

**課題：**清廷的圖強

鄭觀應（公元1842－1921年），原名官應，字正翔，號陶齋，又號居易、杞憂生，別號待鶴山人，廣東香山縣三鄉雍陌（今中山市）人，著有《救時揭要》、《易言》、《盛世危言》三本提倡改革的書籍。內容包括改革吏治政策、經濟財政、軍事外交、設立報社、教育改革、善業救濟等自強方法。

1858年，鄭觀應到上海學習經商，當年他年僅16歲。兩年後，他在寶順洋行（Dent, Beale & Co.）當上買辦。1874年，他受聘於太古輪船公司，出任總買辦。「買辦」是鴉片戰爭後，行商制度被廢除後轉變而來的。西方商人前來中國經商，因受語言及文化背景差異的影響，難以直接與中國商人洽談，因此依靠一批精通雙語的華人當中介角色。公元1882年，他積極參與李鴻章和盛宣懷推動的輪船招商局、上海機器織布局、中國電報局、開平煤礦局、粵漢鐵路等洋務企業。

豐富的經商經歷，開拓了他高瞻遠矚的視野。目睹國家積弱，鄭觀應認為國家富強應由教育改革開始。他於1880年出版《易言》，其中有兩篇文章提及西方學校教育，他在〈論考試〉篇中指出西學的特點是學以致用，講求規律。因此，他倡議由改革科舉考試，伸延至改革學校制度。及後，鄭觀應在1894年刊印的《盛世危言》中又提出：「欲攘外，亟須自強；欲自強，必先致富，必首在振工商；必先講求學校，速立憲法，尊重道德，改良政治」，肯定教育的重要性。

鄭觀應的遠見，引領他寫下救國實踐的理念。《易言》和《盛世危言》對轉型中的中國思想與知識分子起了推波助瀾的作用。他忠於國家、關心時政，熱心西學，為洋務運動出力，為中國走向富強之路提出了指引。

**參考書目：**

王永康：〈鄭觀應其人及其思想〉，《史學月刊》，第三期上冊，（1958年7月）。

王炳義：〈鄭觀應的改良主義思想〉，《歷史教學》，（1959年10月）。

王爾敏：〈鄭觀應之實業救國思想〉，《香港中文大學中國文化研究所學報》，第15卷，（1984年）。

夏東元：《鄭觀應集》（廣州：廣東人民出版社，1995年）。

鄭觀應：《盛世危言增訂新編》（臺北：臺灣學生書局，1965年）。

**選擇題：**

1. 鄭觀應曾先後在哪些洋行當買辦？
   1. 怡和洋行、總統輪船公司
   2. 捷成洋行、太古輪船公司
   3. 瓊記洋行、鐵行輪船公司
   4. 寶順洋行、太古輪船公司
2. 《易言》提及西方學校教育的特點是甚麼？
   1. 文理分科，重理輕文
   2. 固定課程，分數至上
   3. 朗讀背誦，過目不忘
   4. 實事求是，學以致用
3. 鄭觀應在1894年刊印的《盛世危言》中提出甚麼建議？
   1. 振興工商、興辦教育、訂立憲法
   2. 發展金融、靈活理財、民間投資
   3. 填海造地、振興工商、興辦百貨
   4. 罷黜百家、獨尊佛學、興建寺廟
4. 以下哪些是鄭觀應的著作？

（甲）《警世通言》；（乙）《救時揭要》；（丙）《盛世危言》；（丁）《易經》

* 1. （甲）（乙）
  2. （甲）（丙）
  3. （乙）（丙）
  4. （乙）（丙）（丁）

1. 鄭觀應關心時政，積極參與洋務運動，正好反映出他具備哪些品德？
   1. 大義凜然
   2. 忠於國家
   3. 俠義心腸
   4. 鐵面無私

**延伸學習問題：**

1. 鄭觀應豐富的經商經歷，開拓了他高瞻遠矚的視野，令他意識到國家應該如何應變？

國家積弱，人民生活於水深火熱之中，必須盡快改變／

參與李鴻章和盛宣懷推動的洋務企業，以此振興經濟／

透過改革教育制度，使國家趨向富強。

（學生可提出其他有理據的答案。）

1. 鄭觀應在1894年刊印的《盛世危言》中提出「欲攘外，亟須自強；欲自強，必先致富，必首在振工商；必先講求學校，速立憲法，尊重道德，改良政治」。我們應如何理解內容？

自強才能令外國人對中國改觀／

振興經濟，使國家富有而達到自強／

透過訂立憲法，尊重道德思想，推行政府吏治改革／

改革教育制度，重視學校教育，培養人才。

（學生可提出其他有理據的答案。）

### 容閎

**回饋國家**

**歷史時期：**清

**課題：**清廷的圖強

容閎（音：宏）（公元1828－1912年），廣東香山縣南屏村人（今廣東珠海市南屏鎮），出生於一個貧窮的農民家庭，幼年因家貧無力入私塾（音：熟）走科舉道路。七歲時，他的父親把他送入郭士立夫人[[4]](#footnote-4)在澳門所設的馬禮遜紀念學校[[5]](#footnote-5)，學習英文、算術、圖畫和基督教義。後因學校解散，容閎返回鄉間。1839年，學校由鮑留雲牧師接管復辦，容閎於翌年回校復課。1841年，容閎跟隨學校遷往香港。1847年，鮑留雲牧師離港歸國，帶同容閎、黃寬及黃勝三人前往美國留學。其後只有容閎一人留在美國升學，隨後更進入耶魯大學，是該校首位來自中國的畢業生。  
  
在耶魯大學讀書期間，容閎接觸到美國的先進科技、文化、地理、數學、天文、器械製造等不同知識，亦觀察到美國人把建設國家視為身心性命的態度。令他感受到祖國欲走上富強之路，應當選拔聰穎子弟到海外留學，透過教育來興邦。大學畢業後，容閎於1854年冬天返回中國。回國後，他亟欲報效祖國，先後在廣州美國公使館、香港高等法院、上海海關等處任職。及後，更當上曾國藩的幕僚，籌建「江南機器製造總局」。期間，曾國藩委託容閎前往美國購置必要的器械。為實現其教育理想，容閎促使清政府選派學生到美國留學，他的方案是每年選派三十名十來歲的幼童到美國留學，以15年為限，政府負責出資，學童學成歸來，必須為朝廷服務。在1872年至1875年，清政府每年派三十名幼童遠赴美國求學，前後四年共一百二十名，成為中國最早以官費留學的學生。  
  
容閎開創了中國的留學事業，有「中國留學之父」之稱譽。他對中國現代教育的影響，貢獻甚鉅。容閎身處國家急劇轉型之中，能擁有一顆報國的赤子之心，為實現心中美好夢想努力以赴，是人們應所學習的態度。  
  
**參考書目：**

容閎：《西學東漸記》（北京：朝華出版社，2017年）。

錢鋼：《大清留美幼童記》（香港：中華書局，2009年）。

《基督教週報》，2004年1月25日，〈容閎畢業耶魯大學有圖為證〉條。

陳瑋芬：〈西學之子─容閎與新島襄的異國經驗與文化認同〉，《中國文哲研究集刊》，第三十期（2007年3月）。

《亞美導報》，2012年4月20日，〈紀念「留學生之父」容閎逝世一百年〉條。

**選擇題：**

1. 容閎七歲時進入澳門哪一所學校學習？
   1. 殷皇子紀念學校
   2. 馬禮遜紀念學校
   3. 高士德紀念學校
   4. 機利士紀念學校
2. 1847年，哪一位牧師帶同容閎等人前往美國留學？
   1. 湯執中牧師
   2. 赫清臣牧師
   3. 歐德禮牧師
   4. 鮑留雲牧師
3. 容閎主張國家應透過甚麼方法而自強？

（甲）減田賦；（乙）放糧；（丙）攤丁入畝；（丁）教育

* 1. （丙）
  2. （丁）
  3. （甲）（乙）
  4. （甲）（乙）（丁）

1. 清政府籌建「江南機器製造總局」期間，哪一位官員委託容閎去美國購置必要器械？
   1. 布彥泰
   2. 田文鏡
   3. 曾國藩
   4. 魏光燾
2. 在1872年至1875年，清政府共送出多少名幼童赴美留學？
   1. 120
   2. 126
   3. 133
   4. 171

**延伸學習問題：**

1. 容閎認為中國應怎麼做才可走上富強之路？

學科應更多元化，讓學生吸收文化、地理、數學、天文、製造等不同知識／

培養國人把建設國家，視為身心性命的態度／

選拔聰穎子弟到海外留學，透過教育來興邦。

（學生可提出其他有理據的答案。）

1. 容閎回國後，為實現其教育理想，向清政府提出甚麼方案？

促使清政府選派學生到美國留學／

政府資助三十名十來歲的幼童到美國留學，以15年為限／

留美學童學成歸來，必須為朝廷服務。

### 宋慶齡

**巾幗英雄，愛國愛民**

**歷史時期：**中華民國

**課題：**辛亥革命與民初政局；國共合作與分裂；日本侵華與抗日戰爭

宋慶齡（公元1893－1981年），生於上海。宋慶齡父親宋嘉樹是富商，同時亦是革命家。他除為革命提供財力支持外，亦暗中印發革命刊物宣揚革命思想。或許是受到父親的薰陶，宋慶齡同樣有濃厚的愛國情懷，熱切追求民主。宋慶齡大學畢業後，擔任孫中山的英文祕書，1915年與他成婚。在孫中山最艱難的時期，她一直從旁陪伴，共同推動革命事業。她跟隨孫中山南征北討，支持孫中山反對帝國主義和軍閥的革命鬥爭。

1922年6月，廣東軍閥陳炯明叛變。叛軍進逼期間，孫中山面對險境，宋慶齡堅持先送他撤離，自己則置生死於度外，留守廣州牽制叛軍，表現堅強的意志和卓越的膽識。在漫長的革命生涯中，她代孫中山撰寫不少聲明、宣言和文獻，推動革命思潮，見證整個革命歷程。1923年，宋慶齡參與孫中山和共產黨的會談，推動第一次國共合作，維護革命陣營團結。1925年，孫中山病逝，宋慶齡決意秉承孫中山的遺志。

孫中山逝世後，宋慶齡為革命思想注入新的內涵。1926年，她凝聚國內不同階層的愛國之士和社團，號召他們合作，共同實現孫中山的遺願。在第一次國共分裂期間，她發起民權保障運動，以民族和國家利益為重，繼承和捍衛孫中山的革命事業。她向全世界宣傳中國的革命思想，爭取國際社會的支持。抗日時期，宋慶齡因特殊的身份和崇高的聲望，成功在國共兩黨間建構橋樑，為抗戰而努力，促進第二次國共合作。她又致力組織救國會，保衛中國同盟，支持工合運動[[6]](#footnote-6)，號召人民團結，共禦外侮。

宋慶齡把畢生精力貢獻給人民，她有深刻的革命思想和高尚的道德情操，堅定不移，與人民同甘共苦，是中國現代史上傑出的女革命家。

**參考書目：**

伊斯雷爾著，沈蘇儒譯：《宋慶齡 — 二十世紀的偉大女性》（北京：人民出版社，1992年）。

呂明灼：《宋慶齡傳》（上海：上海人民出版社，1988年）。

張戎：《孫中山夫人：宋慶齡傳略》（北京：中國和平出版社，1992年）。

盛永華：《宋慶齡論》（廣州：廣東人民出版社，1993年）。

劉家泉：《宋慶齡傳》（北京：中國文聯出版公司，1988年）。

**選擇題：**

1. 宋慶齡為何自小有濃厚的愛國情懷？
   1. 受朋友影響
   2. 受報章影響
   3. 受老師的薰陶
   4. 受到父親的薰陶
2. 誰是宋慶齡的丈夫？
   1. 孔祥熙
   2. 孫中山
   3. 馮玉祥
   4. 蔣介石
3. 在第一次國共分裂期間，宋慶齡發起了甚麼運動？
   1. 民權保障運動
   2. 女權保障運動
   3. 業權保障運動
   4. 父權保障運動
4. 以下哪一個形容詞並不適合用作描述宋慶齡？
   1. 不畏生死
   2. 柔順懦弱
   3. 意志堅強
   4. 膽識卓越
5. 1922年6月，宋慶齡堅持先送孫中山撤離險境，繼而留守廣州牽制叛軍，所指的叛軍是誰？

A. 廣東軍閥陳炯明

B. 廣東軍閥陳洞明

C. 廣西軍閥陳炯明

D. 廣西軍閥陳洞明

**延伸學習問題：**

1. 在1925年前，宋慶齡如何貢獻革命事業？

她跟隨孫中山千里奔走，南征北戰，支持孫中山先生反對帝國主義和軍閥的革命鬥爭／

代孫中山撰寫不少聲明、宣言和文獻，推動革命思潮，見證整個革命歷程／

推動第一次國共合作。孫中山病逝後，宋慶齡決意秉承孫中山的遺志。

1. 抗日時期，宋慶齡怎樣為抗戰而努力？

因特殊的身份和崇高的聲望，成功在國共兩黨間建構橋樑，為抗戰而努力，促進第二次國共合作／

致力組織救國會，保衛中國同盟，支持工合運動，號召人民團結，共禦外侮。

### 梅蘭芳

**堅持原則，風高亮節**

**歷史時期：**中華民國

**課題：**日本侵華與抗日戰爭

梅蘭芳（公元1894－1961年），名瀾，又名鶴鳴，乳名裙姊，字畹華，別署綴玉軒主人，藝名蘭芳，1894年出生於北京，祖籍江蘇泰州。他出生在一個京劇世家，祖父梅巧玲是早期京劇的名演員，父親梅竹芬也是京劇演員。梅蘭芳在五十多年的京劇演出中，創出有獨特藝術風格的「梅派」。

梅蘭芳自幼開始學戲，學的是「旦角」，即是模仿女角色的唱、唸（語調說話的方式）和做手。經過多年的訓練，他的唱功嗓音甜亮、吐字清晰實正，字正腔圓，聽來柔而不弱，嗓音圓潤，委婉細膩。

梅蘭芳在抗日戰爭爆發前已享負盛名，並曾多次出國演出，包括先後於1919年和1924年率團赴日公演。他在日本的演出獲得企業界、文學界和戲劇界極高的讚譽。

1937年抗日戰爭全面爆發，上海淪陷，梅蘭芳原居上海的租界[[7]](#footnote-7)內，以為可免受日本人滋擾，可惜日本人卻希望他在上海電台作一次播音。他不肯為日本人粉飾太平，以要到香港演出為理由拒絕了。為安全計，他與香港友人聯絡，落實到香港演出的計劃。友人為他租下房子，聯繫演出的場地後，1938年4月下旬，梅蘭芳率劇團來到香港。

梅蘭芳逃往香港後，除演出外，過着隱居的生活。1941年12月，日本人佔領香港，他為了拒絕給日本人演出，並擺脫親日份子的騷擾，他向外聲稱自己年事已高，嗓子變得遜色，不能再演戲，另外他又決定蓄鬍子，可是他擅演的「旦角」會因蓄了鬍子而令扮相不好看，由此可見梅蘭芳為了忠於自己的國家作出極大的犧牲。

梅蘭芳在抗日期間為了不被敵人利用而蓄鬚明志，除滿腔的愛國熱誠，也表現出其堅強不屈的剛強骨氣。

**參考書目：**

王德昭：〈抗戰時期的梅蘭芳夫婦〉，《文史精華》，第七期，（1996年）。

成喻言：《梅蘭芳》（石家莊：河北敎育出版社，2001年）。

徐城北：《梅蘭芳與中國文化》（臺北：商鼎文化出版社，1991年）。

梅紹武：《父親梅蘭芳》（北京：文化藝術出版社，2015年）。

梅蘭芳、許姬傳、許源來、朱家溍：《舞臺生活四十年：梅蘭芳回憶錄》（北京：團結出版社，2006年）。

**選擇題：**

1. 梅蘭芳擅長「旦角」，「旦角」是指甚麼？
   1. 模仿女角色的唱、唸和做手
   2. 重唱功，一般扮演性格剛強的男性角色
   3. 大人物，一般不重唱，以念白和做工為主
   4. 性格剛烈、暴躁甚至陰險兇惡的男性角色
2. 上海淪陷後，梅蘭芳不肯為日本人粉飾太平，逃到哪個地方？
   1. 呂宋
   2. 香港
   3. 曼谷
   4. 澳門
3. 梅蘭芳為了拒絕為日本人演出，抗戰期間，斷然蓄鬚明志，我們可如何形容他的行為？
   1. 不屈不撓地面對困境
   2. 奴顏婢膝地苟且求生
   3. 忍氣吞聲地苟且偷安
   4. 和顏悅色地面對變遷
4. 梅蘭芳在五十多年的＿＿＿＿演出，形成一個具有獨特風格的藝術流派，世人稱為「梅派」。
   1. 京劇
   2. 能劇
   3. 粵劇
   4. 默劇
5. 以下哪些形容詞最能形容梅蘭芳的唱功？

（甲）嗓音甜亮；（乙）激進強烈；（丙）梵唄韻味；（丁）吐字清晰

* 1. （甲）（乙）
  2. （甲）（丁）
  3. （乙）（丙）
  4. （丙）（丁）

**延伸學習問題：**

1. 為甚麼梅蘭芳在抗日戰爭期間拒絕與日本人合作？

不為日本人粉飾太平／

體現崇高的民族氣節，不與敵人合作。

1. 為甚麼梅蘭芳在抗日戰爭期間逃住香港後，會有「蓄鬍子」的行為？

梅蘭芳在京劇表演中擔任「旦角」，即是模仿女角色的唱、唸和做手。「蓄鬍子」與角色不協調，以此為由拒絕演出合情合理／

「蓄鬍子」的容貌容易被察覺，既可向國人明志，忠於自己的國家，亦可成為榜樣，帶出同仇敵愾之心。

（學生可提出其他有理據的答案。）

1. 古代皇帝調兵遣將用的兵符，用金屬製成，劈為兩半，一半交給將帥，另一半由皇帝保存，當兩個虎符同時使用，才可調兵遣將。虎符由皇帝授予將帥時，代表能行駛最高軍事權力。 [↑](#footnote-ref-1)
2. 職官名，屬褒贈之官，元代為從一品。 [↑](#footnote-ref-2)
3. 左光斗字遺直，明代桐城人，是東林黨重要成員，曾擔任內閣大臣、監察御史，為挽救明室盡力很大努力，卻因對抗宦官魏忠賢而含冤被殺，南明弘光時平反，諡忠毅。 [↑](#footnote-ref-3)
4. 郭士立牧師，德國基督教路德會牧師，漢學家，是德國教會傳入華南的開創人。及後與夫人温施娣（Mary Wanstall）定居澳門。郭士立牧師及夫人熱心教育，郭士立夫人1835年開設澳門女子私立學校，即馬禮遜紀念學校前身。 [↑](#footnote-ref-4)
5. 澳門女子私立學校附設男塾，而容閎就是男塾的兩個男學生之一。 [↑](#footnote-ref-5)
6. 工合運動即工業合作社運動。是抗日戰爭時期國內愛國份子和海外支持中國革命者共同建立，專用於提供軍事物資和民用物資的組織。 [↑](#footnote-ref-6)
7. 19世紀至20世紀中期列強在中國領土內的「國中之國」，在租地上享有行政自治、領事裁判及外僑佔居等權。 [↑](#footnote-ref-7)