

# 目錄



## 使用指引

- 本教材以教師及學生為主要對象，提供與課程相關的知識內容及 / 學與教策略，支援教師教授初中中國歷史科課程。
- 本教材所提供的資料、視頻、相片、圖片、思考問題與建議答案等可作多用途使用，如課堂教學材料、課程規劃和學與教的參考、學生課業等。教師應配合《中國歷史科課程指引（中一至中三）》（網址 <https://www.edb.gov.hk/tc/curriculum-development/kla/pshe/curriculum-documents.html>）並按照學生學習多樣性、課堂教學、評估需要等，以專業判斷調整內容，以作出合適的處理。
- 就本教材的內容，教師可提供適切的補充或安排學生預習 / 延伸學習活動，深化學生對課題的認識。
- 教師應在學與教活動後進行解說，讓學生將新知識和想法與已有的知識和經驗作整合，以鞏固學生的學習。教師須採取審慎及客觀的態度，開放而細心地聆聽及了解學生的需要。教師亦可鼓勵學生將新知識和想法應用在往後的學習活動或日常生活中，使學習得以深化、鞏固和更有意義。
- 教師可以按照中國歷史科課程的宗旨與學習目標，選取其他正確可信、客觀持平的學與教資源，以助學生建立穩固的知識基礎，培養正確價值觀和積極的態度，以及提升慎思明辨、解離等思考能力和不同的共通能力。
- 教師須提醒學生使用媒體時，須慎思明辨地檢視、分析和評估資訊內容，保持理性思考，不受情緒影響作出錯誤判斷或不騷子為，並正確地、安全地、合乎道德地及合法地使用媒體，建立正確面對網絡資訊的價值觀和態度。
- 部分資料可能在使用時已有所更新，教師可瀏覽相關網址，以取得最新資料。
- 歡迎教師指正未盡完養之處，亦歡迎提供更新資料，以增潤內容，供所有教師參考之用。

書名：《快趣·講·文物》

編者：教育局課程發展處個人、社會及人文教育組

©2022本教材套版權為教育局擁有。學校及機構可選取適用部分作非牟利之教學及訓練之用。任何人不得翻印本書內容以作商業用途。

ISBN : 978-988-8581-16-0

前言

04

序

07

文物教學及  
活動設計

10

前言	04
序 梁萃行教授（嶺南大學歷史系系主任及副教授）	07
文物教學及活動設計	10
1. 彩陶上的迷藏——船形彩陶壺 附文物體驗活動【我要做世一：陶器修復師】	10
2. 會說話的青銅器——多友鼎 附文物體驗活動【鑄青銅記歷史】	14
3. 消失的寶物——泗水撈鼎	18
4. 誰的天下？——「漢並天下」瓦當 附文物體驗活動【擋不住的風采—瓦當拓印】	22
5. 絲絲記憶——鎏金銅蠶	26
6. 孝道千載送 屏風永傳留——《古賢列女圖》漆畫屏風	30
7. 齒牙餘惠？！——隋煬帝的最後兩顆牙	34
8. 盛世舞動 曲終悲寂——鎏金舞馬銜杯紋銀壺	38

