

# 理論篇：

實地考察與中國歷史

的學與教

# 理論篇：

《中國歷史科：實地考察資

源套——從廣州古蹟出發》

## 什麼是實地考察？

要讓學生投入中國歷史的學習，培養歷史意識，除了要實施各種有效的教學法外，還需要為學生提供全方位的學習經歷，讓學生走出課室，體驗課堂上不能提供的學習經歷，而實地考察探究就是其中一種有效促進學生投入歷史研習的好方法。

實地考察探究 (field-based inquiry) 有很多意義相近的名稱，如田野考察、實地研究等，均是指任何在課室限制以外進行的學習活動。實地考察讓學生將在課堂上學到的知識和概念應用於現實世界之中，並透過觀察及訪問等方式來收集資料，然後進一步理解、分析資料，連繫課堂學習的知識，從而建構更多的新知識。學生對發生於時空久遠的歷史，難免會有疏離感。而實地考察探究則可拉近學生與歷史的距離。踏足歷史現場，直接接觸歷史的文物，使學生對歷史現象、事件產生真實感；至於閱讀及觸摸不同種類的史料如歷史照片、舊報章、以前的生活用具等，則可令學生體會在時空中確實存在過的人和事，同樣有助學生投入歷史的學習及建立歷史意識。

要透過實地考察活動推動學生的探究精神，教師作為學習促進者 (facilitator) 的角色就更重要。教師必須在活動前後有充足的準備與跟進工作，例如設計合適學生能力、學習需要的探究式學習材料，一方面要能連繫學生課堂所學或經歷所知，同時又要能引導學生從新的視角思考問題，以親身經歷檢視、修訂及豐富已有的知識概念，學習及應用不同的研習能力，並從學習過程中建立情感。

## 實地考察在中國歷史科學習的重要性

世界普遍的教育趨勢重視兒童的「高階思維」訓練及「多元智能」的培養，強調教育與生活經驗的關係，並致力訓練兒童的各項學習能力（如：理解、詮釋及應用概念、分析資料、解決問題等），使他們能夠應付二十一世紀的各種問題和挑戰。

2002年，香港課程發展議會編訂的《個人、社會及人文教育學習領域課程指引》亦指出教育的發展方向亦因要緊扣新世紀的需要，需要「改變以內容主導課程的傳統，鼓勵建構知識，著重探究式學習，增強學生的學習技能，和建立積極的生命價值觀」，達到讓學生能了解自己、社會、國家和世界的目的。

要達到這個學習目標，學生須要把學習經驗與實際生活連繫起來，以獲取全面的經歷和發展，而實地學習活動（Field-based study）無疑就是重要、有效的全方位學習方式之一。現今的學習模式既然不再囿於教室，重視學生的參與及體驗，學習本地及國家的歷史與文化自不例外。

有人認為，中國歷史科的學習是在故紙堆中記誦已過去的事物，其實不盡然。根據中國歷史課程及評估指引（中四至中六），新高中中國歷史科課程基本上讓學生能在較開放、富趣味性的氣氛下自主進行學習。歷史教育學者認為，如果可以讓學生成為知識追求的主體，讓這個主體的價值觀點與歷史事實相遇，便可形成最理想的歷史學習方式。以日常學習來說，教師可設計不同的學習活動與創設適當的情境，以發展學生獨立學習的能力，引導學生有效地自主學習，積極探究；從主動參與中，幫助學生掌握獲取新知識的能力。要認識歷史，文字及圖像當然是其中最重要的資料。其實，很多歷史現場仍保存下來，教師可以考慮創設模擬歷史情境，誘發學生的思古幽情，令其投入歷史的氛圍中，進行歷史的體驗，並引發觀察與思考，從而掌握有關知識與發展研習能力。模擬的歷史情境，可以包括古物古蹟的歷史遺存、博物館的專題展覽、文物徑等，利用實地或實物，可增加學生學習歷史的現場感。因此，學生學習中國歷史，可以不再局限於教室，而是利用社區資源的輔助進行學習。

考察活動能讓歷史與現實結合，學生可親身感受歷史的氛圍，了解歷史事件的細節，拉近學習歷史的距離感，延展課本學習的視野。而且，過程中教師可教導學生各種實地學習的技能，如觀察、量度、訪問、記錄等，從而培訓學生收集、辨識及評價不同歷史資料的能力。

要實地學習中國歷史，內地古蹟及博物館浩如煙海。而距離香港較近，位處中國南部的廣州，實為理想地方。廣州發源甚早，歷史源遠流長，當地博物館、歷史建築、文物古蹟、歷史遺址等資源豐富，能夠反映中國歷史與地區文化的發展面貌，成為學習本國歷史的好地方。廣州可作為中國歷史科教學的社區資源甚多，茲舉列如下：

### **(1) 博物館展覽與古物古蹟**

博物館在教育的功能方面，有著「格物致知」的特色，蓋博物館以「物」

為收藏及研究對象，並借助「物」為傳播知識的媒介，以香港歷史博物館為例，其中一個重要使命就是要弘揚中國歷史文化（丁新豹，2005）。因此，博物館展覽能成為學校的「第二課堂」，達到補足、延伸課堂學習的果效，讓學生了解有關歷史文化的主要特徵。而廣州能配合新高中中國歷史學習的博物館為數眾多，例如廣州博物館（即鎮海樓／五層樓）及廣州近代史博物館（即廣州革命歷史博物館）能讓學生掌握嶺南地區在中國歷史發展的角色，而黃埔古港歷史陳列館則可探究清代廣州與外商貿易的片段，有助學生了解清朝一口通商政策的實施與運作概況。

## **(2) 歷史建築及遺址**

歷史建築、遺址與某時地的歷史與文化發展有緊密的關係，能夠立體地傳遞寶貴的歷史訊息。廣州至今仍保存不少中西式傳統建築物，成為重要的歷史與文化見證，學生透過參觀不同的建築物及遺址，例如大元帥府、黃花崗七十二烈士墓、黃埔軍校等古蹟，能深刻明白孫中山先生的活動事蹟，以至近現代中國發展概況；又例如前往聖心教堂（又稱石室教堂）及懷聖寺探究，可認識外來宗教在廣州不同時期的發展情況。學生透過歷史建築可以培養觀察、發問、分析等學習能力，藉活動引起他們的好奇心及興趣，從而誘發他們產生出新的意念。

## **(3) 社區探究學習**

某些社區有著獨特的專題，藉著這些資源，教師可設計活動，讓學生探究地區的傳統生活及文化特色。例如廣州的沙面於19世紀中葉為英法租借，整區屋宇多具外國建築特色，至今能保存下來；廣州荔灣區的西關大屋建築保護區就能呈現嶺南名門望族、富商巨賈的生活面貌。

## **廣州及鄰近地區古蹟考察安排**

本資源套旨在加強教師透過組織實地考察活動的能力，掌握如何在廣州及鄰近地區安排實地考察探究活動予學生，以豐富中國歷史科的學與教策略及資源，並推動探究學習精神，使中國歷史教育能配合廿一世紀社會與世界的教育發展趨勢。資源冊建議安排的廣州古蹟能配合初中、高中中國歷史科課程內容。總括而言，所探究的史蹟可分為下述兩類：

### (1) 與歷朝發展相關的古蹟

廣州歷史源遠流長，一直都是中國南部的重要城市，而且經歷了二千多年時間，廣州市中心位置亦沒有多大變化，故此可以透過實地探究進行學習，了解過去的歷史面貌，例如南越王墓博物館、鎮海樓（廣州博物館）、北京路千年古道等等古蹟，可讓學生了解廣州在歷史上不同時期的重要事蹟與發展。

直至清初實施一口通商政策，廣州地位更形重要，甚至成為中國近二百年歷史發展的重要場地，而相關的歷史古蹟極其豐富，形式多元化，戰爭遺址有威遠炮台、歷史建築有沙面建築群、文物古蹟有粵海關博物館、黃埔軍校、大元帥府等，還有眾多不同主題的博物館展覽等，成為實地考察中國近代史的瑰寶。

### (2) 與初中文化專題或高中歷史專題相關古蹟

廣州史蹟不僅豐富，而且能反映中國文化的不同面貌。例如南海神廟、懷聖寺、六榕寺、聖心教堂等宗教建築可讓學生探究不同宗教的發展及特徵；陳家祠表現了優秀的嶺南傳統建築特色，其磚雕、石雕、陶塑、灰塑、彩繪畫呈現了極高的工藝技術，讓人讚嘆；黃埔古港歷史陳列館的介紹、黃埔村的宗祠參觀，可讓學生發掘其中所蘊藏著清代廣州對外貿易發展的重要線索。

廣州與香港的地理位置接近，加上近年交通的發展，就更拉近兩地的距離。因此，教師可以因應學生的興趣，或配合不同學習主題，靈活彈性安排廣州及其鄰近地區的古蹟考察活動，以下提供不同的考察主題及行程，以資參考：

#### 一天考察：

主題：鴉片戰爭

日程	考察地點
一天	林則徐銷煙池、鴉片戰爭博物館、虎門炮台

#### 兩天一晚考察：

主題①：革命史蹟

日程	考察地點
第一天	黃花崗烈士陵園、孫中山大元帥府紀念館、農講所
第二天	廣州近代史博物館（廣東諮議局舊址）、黃埔軍校舊址

主題②：廣州與海上絲綢之路／從廣州看中外貿易發展

日程	考察地點
第一天	黃埔古港歷史陳列館、黃埔村、懷聖寺光塔、粵海關大樓、綿綸會館
第二天	廣州博物館（鎮海樓）及分館、南海神廟

主題③：宗教信仰與社會發展

日程	考察地點
第一天	懷聖寺（伊斯蘭教）、聖心大教堂（基督宗教）、光孝寺／六榕寺（佛教）
第二天	陳家祠（傳統民間信仰）、南海神廟（道教）

主題④：廣州的特色建築

日程	考察地點
第一天	陳家祠、沙面建築群、十三行舊址、聚龍村民居
第二天	西關大屋、餘蔭山房

三天兩晚考察：

主題：廣州與中國近現代史

日程	考察地點
第一天	黃埔古港歷史陳列館、黃埔村、黃埔軍校舊址、黃花崗烈士陵園
第二天	廣州博物館（鎮海樓）、廣州近代史博物館（廣東諮議局舊址）、廣州三二九起義指揮部舊址、孫中山大元帥府紀念館、農講所、粵海關大樓、沙面建築群、北京路千年古道
第三天	三元里人民抗英鬥爭紀念館、林則徐銷煙池、鴉片戰爭博物館、虎門炮台

#### 四天三晚考察

主題：廣州深度遊——從政治、經濟及宗教方面探索廣州的發展歷程與特色

日程	考察地點
第一天	林則徐銷煙池、鴉片戰爭博物館、虎門炮台、北京路千年古道
第二天	廣州博物館（鎮海樓）、懷聖寺、粵海關大樓、三元里人民抗英鬥爭紀念館、聖心大教堂
第三天	廣州近代史博物館、黃花崗烈士陵園、農講所、大元帥府、沙面建築群
第四天	黃埔古港歷史陳列館、黃埔村、黃埔軍校舊址、南海神廟

參考資料：

羅天佑、梁操雅編。《實地考察探究：理論與實踐》。香港：學術專業圖書中心，2011。