

進深閱讀 Further Reading

如讀者欲進一步認識如何理解圖像，可閱讀以下列出的讀物。

If readers are interested in exploring more about understanding images, the following reading list may help.

- 人文講堂叢書編輯委員會主編：《圖像中的歷史世界》（香港：三聯書店，2012年）
- 楊昊成：《毛澤東圖像研究》（香港：時代國際出版有限公司，2009年）
- Burke, Peter, *Eyewitnessing: The Uses of Images as Historical Evidence*, London: Reaktion, 2001. 中譯本：[英] 彼得·伯克著，楊豫譯：《圖像証史》（北京：北京大學出版社，2008年）
- Fineman, M., *Faking It: Manipulated Photography before Photoshop*, Metropolitan Museum of Art, 2012.
- Lau, Grace, *Picturing the Chinese: Early Western Photographs and Postcards of China*, Hong Kong: Joint Publishing (H.K.) Co. Ltd., 2008. 中譯本：何伯英著，張關林譯：《影像中國——早期西方攝影與明信片》（香港：三聯書店，2008年）
- McCloud, Scott, *Understanding Comics: The Invisible Art*, New York: HarperPerennial, 1994.
- Spence, Jonathan & Chin, Annping, *The Chinese Century: A Photographic History*, London: Cassell Paperbacks, 2002.
- Wheeler, T. H., *Phototruth Or Photofiction?: Ethics and Media Imagery in the Digital Age*, Routledge, 2002.