

救恩書院

中三級中國歷史

課題內容：利用漫畫分析中國抗戰勝利的原因

教學時節：40 分鐘

教學目標：

- 1、 利用漫畫進行歷史研習，透過分析漫畫內容，掌握中國抗戰勝利的原因，從而提升學生研習歷史的興趣。
- 2、 利用漫畫進行歷史研習的好處及局限，帶出探究歷史真像，需要運用不同一手和二手史料作配合，令學生可學會以客觀、持平的態度分析事理和建構自己的觀點。
- 3、 訓練學生多元學習能力，包括閱讀和分析漫畫、歸納資料作出結論，以及表達論點的能力。
- 4、 透過探究式的學習策略，利用漫畫進行分析批判，提升學生辨訛別偽的態度，培養研習、解難、批判思考等各種共通能力。

教學流程：


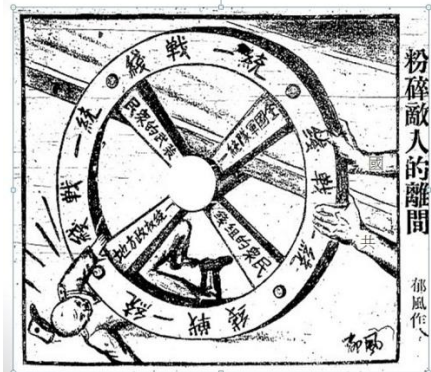
預計所需時間	教學內容	相關教材	教學目標
5 分鐘	重溫上堂所教內容，抗日戰爭三個階段的作戰策略及特點		
20 分鐘	透過師生互動、生生互動利用漫畫所提供的線索探討中國抗戰成功原因。 引導學生善用漫畫提供的標題、漫畫中的語言文字、刊登日期、刊登的媒體等，推斷漫畫的立場及看法，並藉此探討中國抗戰成功的因素。	工作紙、簡報	1、3
10 分鐘	利用小組討論帶出使用漫畫的好處及局限，帶出要運用不同一手資料和二手資料，如文獻、昔日報章、口述歷史等作配合，才可更全面及多角度了解歷史真像，以及客觀及持平地評論史事。	工作紙、簡報	2、3、4
5 分鐘	總結 為深化和鞏固課堂所學，學生須於課堂後以 200 字的短文形式，評論何者是中國抗戰成功的主要因素。由於此為家課，可鼓勵學生參考其他書籍，以令短文內容更具體紮實；	課後功課	2、3、4

中三級中國歷史
利用漫畫分析中國抗戰成功的原因
工作紙

姓名： _____
班別： _____ ()

課堂討論：

一、試利用漫畫所提供的線索，帶出中國抗戰勝利的因素

<p>漫畫一：</p>  <p>漫畫名稱： 殺敵人一個措手不及 (1938 年) 漫畫來源： 胡考 武漢《新華日報》美術編輯</p>	<p>例子：</p> <p>線索一： 漫畫中標題 殺敵人一個措手不及，而年份是 1938 年。 推斷中國當時的主要敵人是日本</p> <p>線索二： 來源《新華日報》 是當時中國共產黨機關報</p> <p>線索三： 漫畫中的武器寫著游擊戰 代表八路軍和新四軍善用游擊戰術，突然對 日軍進行突襲，殺敵人一個措手不及。</p> <p>漫畫帶出抗日戰爭勝利因素： 善用作戰策略—游擊戰術</p>
<p>漫畫二：</p>  <p>漫畫名稱： 粉碎敵人的離間 (1941 年) 漫畫來源： 郁風 從事抗日救亡文藝工作</p>	<p>漫畫線索：</p> <p>線索一： 漫畫中的標題 粉碎敵人的離間： 敵人是指 _____</p> <p>線索二： 雙手+車輪 左手寫著共代表 _____，右手寫著國代表 _____，推著「統一戰線」車輪碾斃頭戴 日軍軍帽的軍人。</p> <p>線索三： 車軸 寫著全國軍隊統一、地方政權統一喻表紅軍 收編在 _____ 旗下，共同作戰。</p> <p>漫畫帶出抗日戰爭勝利因素： _____</p>

漫畫三：



漫畫名稱：三毛的大刀(1938 年)

漫畫來源：張樂平
中國漫畫家

漫畫線索：

線索一：第一格漫畫的那些人正在做甚麼，反映甚麼訊息？

線索二：漫畫中的對話：你年紀太小/不問年紀，只要有力，反映甚麼？

線索三：我不信東洋鬼子的頭子比樹還硬，並將樹劈下

代表男孩對日本人的_____

漫畫帶出抗日戰爭勝利因素：

漫畫四：

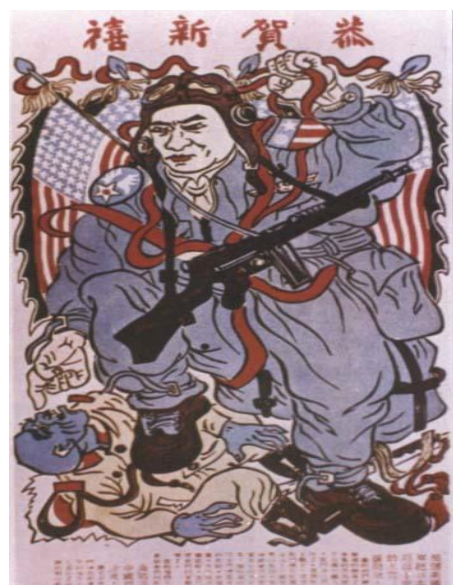
漫畫來源：齋藤邦雄(1950 年)
收錄自《陸軍步兵漫話物語》

****基於版權條例，有關資料無法在網上發放。**

漫畫線索：

漫畫帶出抗日戰爭勝利因素：

漫畫五：



漫畫名稱：英勇將軍

漫畫來源：中國 1942 年

漫畫線索：

漫畫帶出抗日戰爭勝利因素：

