



教材 8

【魏晉士族的理想生活 — 竹林七賢】

主題 【魏晉士族的理想生活 — 竹林七賢】

相關課題：士族的生活面貌

總論

士族的出路，是在朝廷當官。但在魏晉時代，君主失權，朝臣分黨分派，稍一不慎，便有殺身之禍。

本課題透過竹林七賢，了解他們所面對的政治困局，以及他們如何試圖利用荒誕的行為來避開政治的紛爭。

.....
在本課題，你將可以學到：

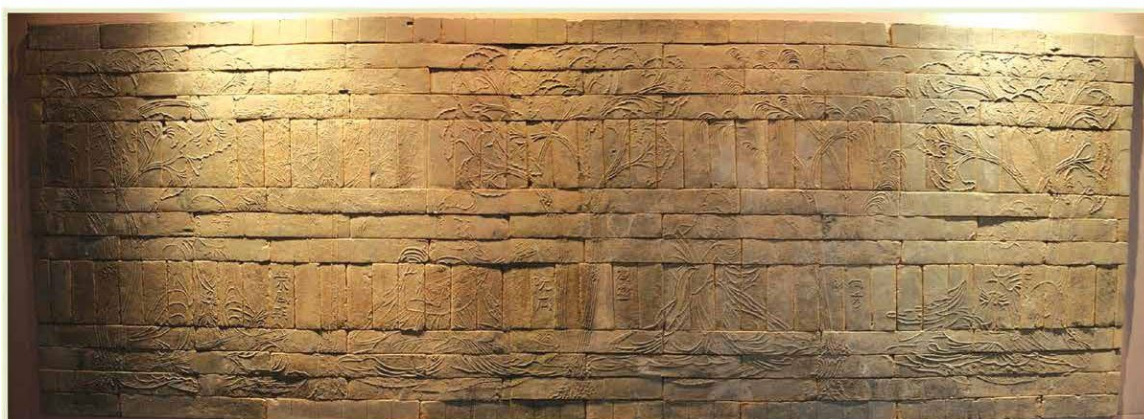
1. 魏晉時代的政治環境
2. 竹林七賢的政治抉擇與生活態度
3. 士族的避世生活

1. 《竹林七賢與榮啟期》

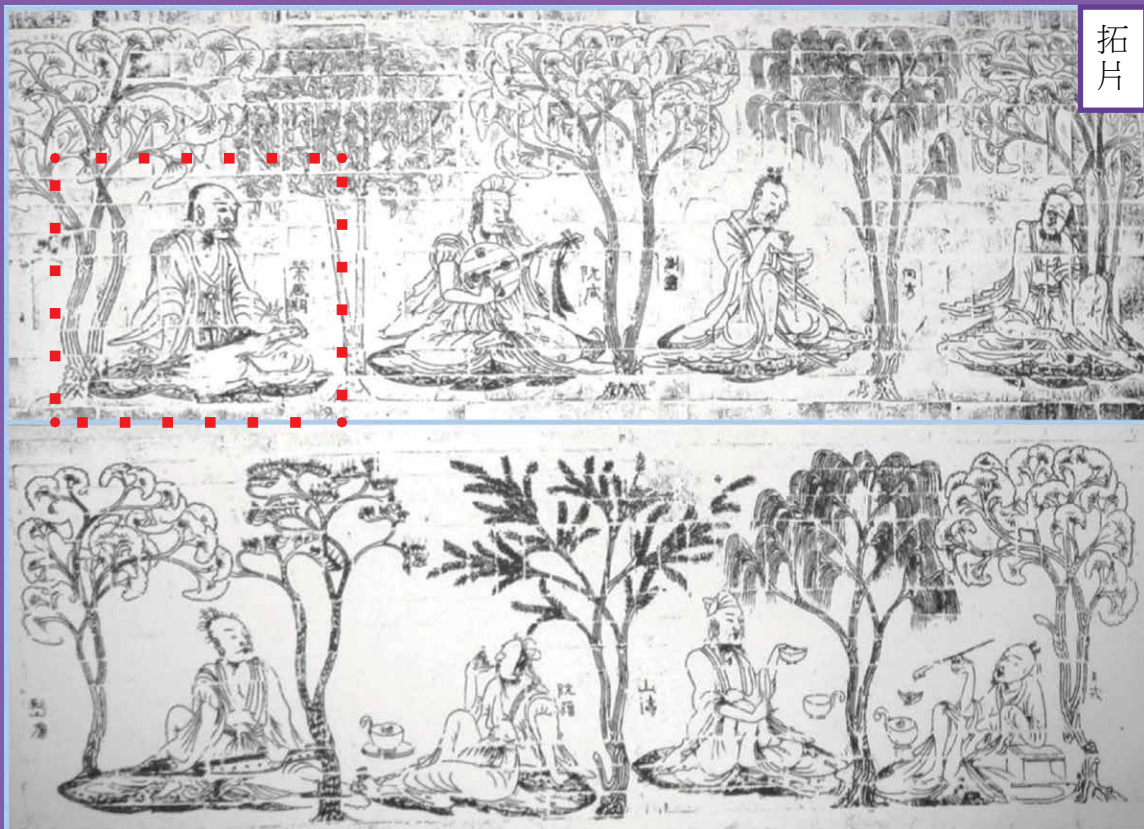
1960年，考古學家在江蘇省南京的一個南朝的墓葬內，發現兩塊大型磚畫，學者稱之為《竹林七賢與榮啟期》磚印模畫。

全套磚印模畫長244厘米，寬88厘米，由超過300塊墓磚組成，分為兩塊用於裝飾墓道兩側。

現藏南京博物院。

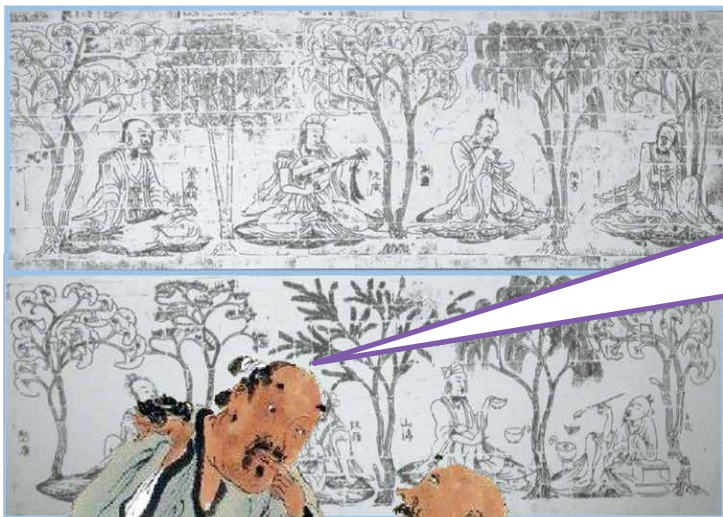


拓片

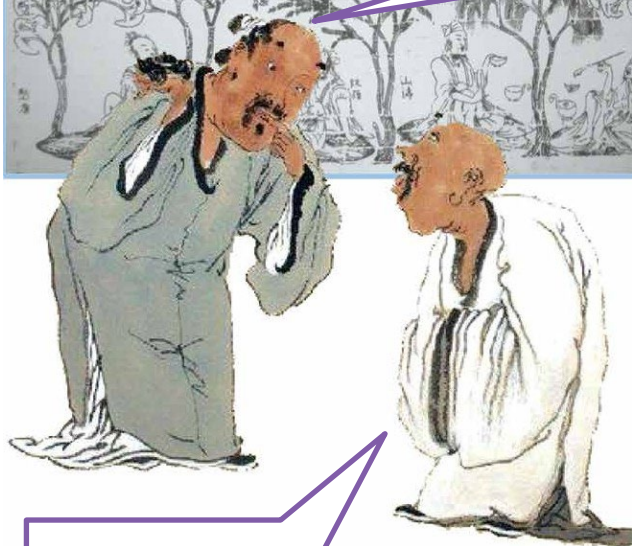


榮啟期其實並非魏晉時期的人物。據古書《列子》記載，他與孔子同時代，博學而長壽。有一天，孔子遊泰山，遇到這位90多歲的老人家，雖然衣衫襤褸，卻邊彈琴邊唱歌，非常快樂！孔子問他為什麼不去當官，他說，我已經很快樂了，知足者常樂。藝術家超越時空地將榮啟期與竹林七賢放在一起，相信是有意利用他作為魏晉七位名士人生的寫照。





「竹林七賢」的名稱，是來自南朝中宋朝文學家劉義慶的筆記小說《世說新語》。書中有一則故事叫〈竹林七賢〉，說魏晉年間有七個名士常在竹林飲酒聊天。以後的人便以此稱呼他們而已。

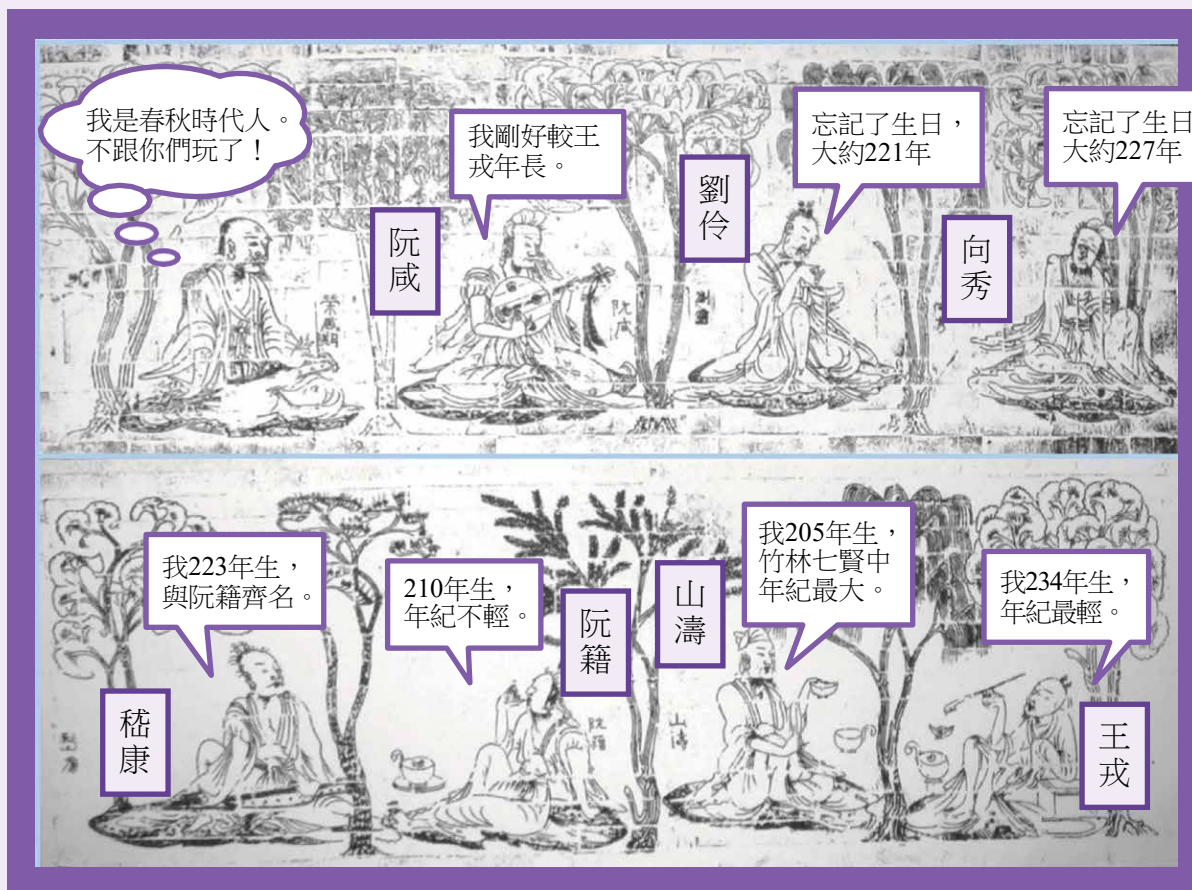


「竹林七賢」磚畫，為什麼沒有竹？

但自此之後，竹便成為代表名士的植物了！



三國兩晉南北朝史 教材套



請按竹林七賢的年齡
從老至幼排列

1. 山濤 (205-283)
2. 阮籍 (210-263)
3. 劉伶 (音零) (221-300)
4. 嵇 (音溪) 康 (223-263)
5. 向秀 (約 227-272)
6. 阮咸 (剛好較王戎年長)
7. 王戎 (音容) (234-305)

根據竹林七賢的生卒年，他們大概主要活動在哪個年代？這個年代在政治上有什麼特點？

答案參考：

竹林七賢大抵生活於三國（220-280）至西晉（266-316）的年代。這段時期政治混亂，魏國內部有曹氏與司馬氏的激烈鬥爭，西晉立國後內部亦非常混亂。

2. 政治的抉擇：儒生與隱士



作為臣子，我應該向曹氏宗室效忠，但司馬懿一直照顧我。現在兩者決裂，我應如何取捨？

山濤205-283，七賢中年齡最大，官二代，父親是宛句縣縣令。40歲才當官，投靠司馬懿，平步青雲。後見司馬懿與曹氏宗室爭權，不知如何取捨，唯有急流勇退，成為隱士，得到善終。

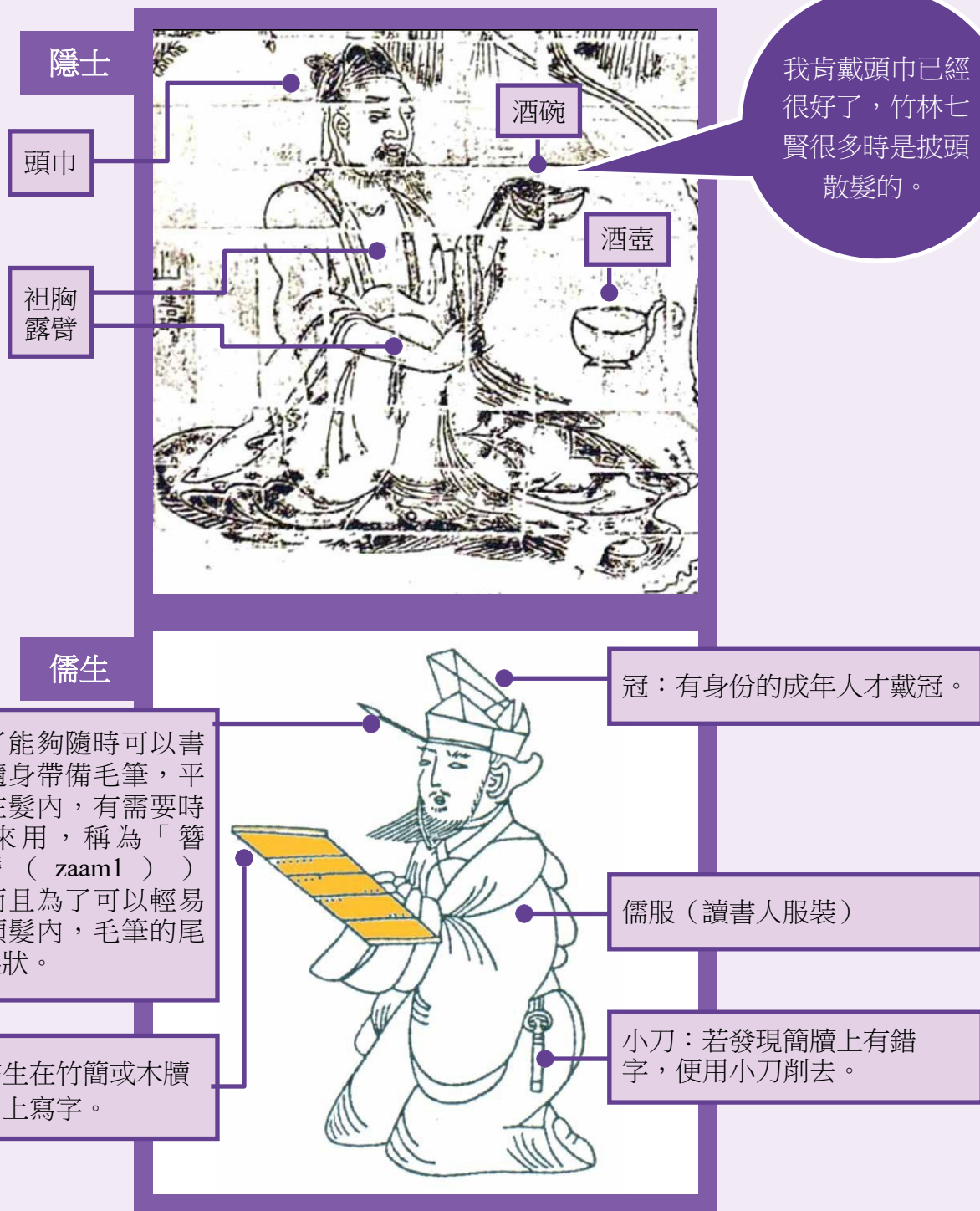
你認為山濤應如何取捨？如果選錯，山濤便有殺身之禍，於是他選擇做一個隱士。

即位	退位	天子	最高權力
189	220	漢獻帝劉協	曹操、曹丕
220	226	魏文帝曹丕	曹丕
226	239	魏明帝曹叡（音銳）	曹叡
239	254	曹芳（沒廟號）	司馬懿、司馬師
254	260	曹髦（音毛）（沒廟號）	司馬師、司馬昭
260	266	魏元帝曹奂（音換）	司馬昭、司馬炎
266	290	晉武帝（司馬炎）	司馬炎

三國兩晉南北朝史 教材套

山濤成為隱士後的言行打扮，與一般儒生有什麼分別？請簡單說明。

答案參考：山濤不修邊幅，衣著隨便，與儒生衣冠整齊不同；而行為放浪，終日喝酒，與儒生專注辦公、讀書有很大差異。



孫機，《漢代物質文化資料圖說》，北京：文物出版社，1991年，頁 279。

想一想



阮籍（210-263）家學淵源，父親阮瑀，為曹操文吏，位列建安七子之一。

司馬昭當權時，阮籍逼不得已（不敢得罪）當官，但總只願意做閑職，不當高官，與司馬氏保持距離。

阮籍經常飲酒佯（音羊）狂。一次，司馬昭想為兒子司馬炎娶阮籍女，阮籍大醉60日，司馬昭只得作罷。

阮籍政治上沒大作為，但得到善終。

3. 竹林七賢的一醉方休



參考：阮籍看破生死、超越親情，不說話，所以境界最高。



參考：阮咸與動物為伴，高興表達與豬同飲，所以境界最高。



參考：劉伶能道出與天地合一，所以境界最高。

作為名士，不是醉倒便算，而是大醉之後，還能說一些有境界的話語，才算高手。你認為上述三位醉翁，誰的境界最高？



劉義慶著、蔣立甫譯、武忠平繪畫，《水墨畫白話文世說新語》，合肥：黃山書社，2000年，頁217，234，239-240。

4. 服用五石散

五石散，顧名思義，是由五種礦石提煉而成的一種藥物。人服後會全身發熱，因此用作驅寒，但會有神志不清的副作用。魏晉時候，不少名士（如何晏）都有服食五石散的習慣，五石散就是這個時代的毒品。

有人懷疑竹林七賢有吸食五石散的習慣，因為發熱，所以常常袒胸露臂；至於劉伶脫光衣服在家裏走來走去，應是吸食了五石散要散熱的緣故。不過這是沒有證據的猜測，《世說新語》講述他們的怪行，重點也只是說喝酒。



《水墨畫白話文世說新語》，頁 233 插圖。



5. 蔑視傳統禮教

「禮教」是社會用以維持人與人應有關係的行為準則或儀式。下列哪些事情在現今社會屬於不合禮的？請在方格加 ☒



一個人去
遠足。



朋友結婚
請飲，不
做賀禮。



跟外籍人
士結婚。



新年收到長
輩利是，沒
說多謝。

畢業後路上見
到老師，假裝
不認識。

直呼父、
母親的名
字。



阮咸年少時常去探望姑母，不多久便與姑母家中的一名鮮卑婢女私通。
儒家禮教：父母去世，兒子須清心寡慾三年，稱為「守孝」。
在阮咸守孝期間，姑母發現婢女懷了阮咸的骨肉，便搬家遠去。
阮咸知道後，心急如焚，馬上借了一匹驢子，穿著孝服，就去追姑母。
追到後，就同那個婢女同騎一匹驢子回家。

《水墨畫白話文世說新語》，頁 242 插圖。



阮咸的行為，有幾點是魏晉的衛道之士不能接受的，你能指出兩點來嗎？

參考：

1. 守孝期間，與女子有染。
2. 男女授受不親，竟與女子共騎一驢。
3. 與身份低下的女子（婢女、胡女），共騎一驢。

很浪漫啊！



6. 竹林七賢朋友會

家境貧窮，
憂柴憂米



家境富裕，
不用打工



愛喝酒，酒量大。



歡迎參加竹林七賢朋友會，參加者須具備與竹林七賢同樣的品質，請幫我刪去不及格的參加者。

衣服光鮮的
朝廷大官



飽讀詩書



會長



想一想：

在當時的政治環境下，作為士族需要具備什麼條件才可逃避各種壓迫？你想成為士族還是平民？



教材 8

【魏晉士族的理想生活 — 竹林七賢】

根據竹林七賢的事蹟，你認為魏晉期間士族的理想生活是怎樣的？請在下列各項選出你認為正確的答案。

- ☐ 權傾朝野
- ☒ 家財萬貫
- ☐ 濟世救民
- ☒ 逍遙快活
- ☐ 襄助君主
- ☒ 遠離權力