

教育局主辦

新高中倫理與宗教課程知識增益：道教科儀



宗教體驗：扶乩

陳慎慶博士

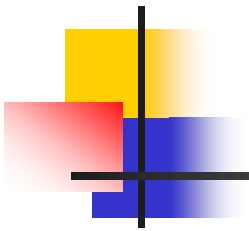
香港浸會大學宗教及哲學系

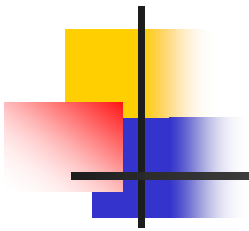
2008年3月7日



導言

- 世界各大宗教都有神人契通的歷史記載，稱爲「天啓」。印度教有宗教禮儀手冊，稱爲《天啓經》（Srauta-sutra），基督宗教則把天主/上帝向人說話的現象稱爲「啓示」或「默示」（revelation）。

- 
-
- 扶乩可理解為神人溝通的儀式或施為（ritual or practice）。透過乩手作為中介，善信可以請仙神下凡回答問題，仙神也可按興趣下凡與善信交往。

- 
-
- 省善真堂從建堂至今都有提供扶乩服務，並印刷乩文彙編（如《寄意人間》，1997）免費贈送給善信，作為道德教化之用。



李天命教授（香港中文大學哲學系榮休教授）

- 李天命：「究竟我信不信滿天仙佛存在呢？這問題牽涉太廣，無法在此細論。要在公開場合透露的話，我通常只會表示自己『相信』有諸天神靈存在。但如果是朋友在私底下問我，我會說我『知道』有諸天神靈存在，因為我掌握了很多我認為證據確鑿的資料。」

《明報月刊》 1999年9月，頁50



扶乩／扶箕的形式

- 單人箕
- 雙人箕
- 箕筆/ 沙盆/ 箕冊/ 箕文
- 箕手（主鸞）/ 判讀生/ 紀錄生

繫有柳枝筆的笄箕



圖片來源：金蘭觀網頁

“Y”形寬筆及箕盆，“雙人箕”用（攝於元清閣）。



“丁”字形寬筆及沙盆，

“單人箕”用（攝於慈松仙館）。



圖片來源：吳麗珍，《香港黃大仙信仰》，頁 96。



圖片來源：吳麗珍，《香港黃大仙信仰》，頁 97。

錄文

乩手

平沙

乩手

報字



圖片來源：金蘭觀網頁

扶乩進行情況



圖片來源：金蘭觀網頁

省善真堂

九龍塘律街七至八號
電話：二二三六一五七八

名姓

觀音大士降之行李

如再求治
請携原

一性虔誠一性真。求學求道也求佛。一緣相殺妙無窮。有緣相會。众君面。心在迷疑作追求。首佛。玄理知多少。同是有心向一。明。吾道創開億萬年。宏揚在。港商周。日。再為傳下漢之承。唐宋開來派一派。為在古道。未作宣。有比真。因隨啟。訓。寶。以可。庚辰年。止。

月

十一日

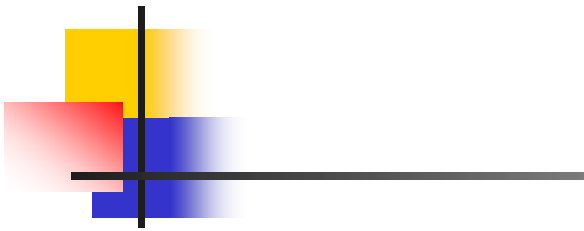
本堂宗旨。分文不受。貧者送藥。

呂純陽祖師寶誥

志心皈命禮

玉清內相，金闕選仙，化身為三教之師，
掌法判五雷之令，黃梁夢覺，忘世上之功
名，寶劍光騰，掃人間之妖怪，四生六道
有感必孚，三界十方，無求不應，黃谷溪
頭留聖蹟，玉清殿內煉丹砂，存芝象於山
崖，顯仙踪於古洞，闡法門之香火，作玄
嗣之梯航，大聖大慈，大仁大孝，開山啟
教，元應祖師，天雷上相，靈寶真人，純
陽演正，警化孚佑帝君，三曹主宰，興行
妙道天尊。

《道教信善玄宮信善紫闕玄觀庚辰年特刊》，頁4。



道教信善玄宮新年特刊創刊十七周年紀念誌慶

信善同心
紫闕玄觀

呂純陽祖師
(墨寶)

《道教信善玄宮信善紫闕玄觀2003年特刊》，頁4。



《道教信善玄宮信善紫闕玄觀2003年特刊》，頁3。

《驚迷夢》二集，鍾離權箕示 (1898年)：

- 「各生知赤松大仙形容否？生等欲繪圖，俺試言之。頭上總角兩分，顴朝，眉長秀，目清潤，鼻貫天中，井灶圓，唇紅，鬚黑不甚長，耳長，身穿黑服青帶，可繪大服。仍要繪叱石成羊全圖。此像可於《驚迷夢》書首篇，每套一像，刻四十九套。」



黃大仙評價圖像箕文(1898年)：

- 「呵呵呵，此是誰何？待吾細看，原來我麼。傳神寫照，所錯無多。座位頗好，布置婆娑。壽知松鶴，景若大羅。」

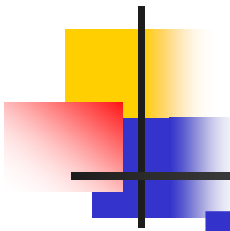
元清閣黃大仙評六四事件箕文 (1989年5月)：

- 赤子丹心血成河，松濤悲風怎奈何，
- 祖庭暗淡無寧日，師訓生等口莫多。



參考文獻

- 宋光宇。1996。〈從正宗書畫社這個案例談乩是甚麼〉，載李豐楙、朱榮貴編，《儀式、廟會與社區》，頁179-196。台北：中央研究院中國文哲研究所籌備處。
- 吳麗珍。1997。〈扶箕活動與黃大仙信仰〉，載《香港黃大仙信仰》，頁93-98。香港：三聯書店。
- 林富士。2002。〈台灣童乩的社會形象初探〉(二稿)。
<http://www.ihp.sinica.edu.tw/~linfs/saman/article/06.pdf>
- 陳淑興。2005。《扶箕在現代香港的社會功能：省善真堂的個案研究》。香港浸會大學宗教研究學士畢業論文。

- 
- Jordan, David K. and Daniel L. Overmyer. 1986. *The Flying Phoenix: Aspects of Chinese Sectarianism in Taiwan*. N.Y.: Princeton University Press.

- [中譯本] 焦大衛、歐大年。2005。《飛鸞：中國民間教派面面觀》。香港：中文大學出版社。

- Lang, Graeme and Lars Ragvald. 1998. “Spirit-Writing and the Development of Chinese Cults.” *Sociology of Religion* 59(4):309-328.
- Myers, John T. 1975. “A Hong Kong Spirit-medium Temple.” *Journal of the Hong Kong Branch of the Royal Asiatic Society* 15:16-27.
- Tsui, Bartholomnew P. M. 1990. “The Place of Fu-chi (Spirit-writing) in Modern Taoist Sects in Hong Kong.” *Ching Feng* 33(3):176-189.



網頁

- 金蘭觀
- <http://219.76.217.108/6.4%20Sacret%20Writing.htm>