

第二章

園池木構建築



## 第三章 園池木構建築

### I) 中國人文建築藝術

中國木結構建築藝術館位於園池公園的西北角，坐懸西山頂，是一座唐式木構建築。遊覽中國木結構建築藝術館，一方面可認識中國木結構建築的藝術，另一方面可欣賞中國的文物瑰寶。

中國古代並沒有將建築看成一門獨立的學問，因此古籍雖然浩如煙海，但並沒有很多有關建築的專業著作；現存最古老的木結構建築也只不過是建於唐代山西的南禪寺大殿(公元782年)和佛光寺大殿(重建於公元857年)。中國木結構古建築藝術館的本體建築，依據的正是唐代的建築制式。



中國木結構建築藝術館是園內主要的大木構建築之一，建築架構依唐代規模。反宇飛簷式的大屋頂建築有著悠久的建築歷史。屋頂兩側的兩條曲線由上而下，隨即就反向延展，最後由下而復上，呈優美的反翹弧線，使沉重的建築物出現鳳翼分張、扇翻欲飛的輕巧結構形式美，變單調為豐富，化生硬為柔和，由靜轉動，富於美感，正是詩經所說的「如跂斯翼」、「如翬斯飛」的輕逸、俏麗，令人驚歎不已。

