**藏傳佛教教材套**

第二課：藏傳佛教的發展及五大派

課堂工作紙

姓名：　　　　　　　　　（　　）　　班別：　　　　　　　日期：

**甲. 藏傳佛教的發展**

西藏古稱為 ，在佛教仍未傳入藏地之前，是盛行著本教的；可以說，本教是西藏原有的一種原始宗教模式。當佛教（印度密教）傳入藏地之後，漸漸取代了 的主導地位，之後更成為 地區主要的宗教。

**一. 密教在西藏的發展可分為前後兩期：**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 發展時期 | | 重要事件 |
| 前弘時期：公元7-9  世紀 | 第一發展階段：  松贊干布時期 | 1. 模仿印度梵文的體制而創制了 　　 。  2. 松贊干布先後迎娶了尺尊公主及 　　 為妻，引入佛教。 |
| 第二發展階段：  赤松德贊時期 | 1. 藏王赤德祖贊迎娶了大唐的 為妻後，派人  　到印度求取佛經。  2. 赤松德贊先後邀請大成就者寂護大師、其弟子蓮華戒  　及 大士入藏弘法。  3. 出現了兩次大的諍論：    ➁  4. 兩大諍論的結果： |
| 第三發展階段：  [赤祖德贊](http://zh.wikipedia.org/wiki/%E8%B5%A4%E7%A5%96%E5%BE%B7%E8%B4%8A)時期 | 1. [赤祖德贊](http://zh.wikipedia.org/wiki/%E8%B5%A4%E7%A5%96%E5%BE%B7%E8%B4%8A)頒佈了一些弘揚佛法的措施：  ➀ 推行藏文規範化運動，將　　　　　　　譯為藏文。  ➁ 實行「　　　　　　　」制度，保障僧侶的生活，能  　 專心修行。  ➂ 對侮辱 的人處以重罰。  2. [赤祖德贊](http://zh.wikipedia.org/wiki/%E8%B5%A4%E7%A5%96%E5%BE%B7%E8%B4%8A)對佛教過度弘揚的結果： |
| 後弘時期：公元10世  紀至現在 | 下路弘法 | 1. 當 大肆滅佛時，很多僧人逃亡到西康地區，並在此地把佛教保存下來。  2. 意希堅贊在桑耶寺立足，再把佛法由　　　　地區傳  　回衛藏。 |
| 上路弘法 | 1. 朗達瑪第五代孫柯日在象雄地區建立起 王朝，  竭力提倡佛教。  2. 佛法由　　　　地區傳回衛藏。 |

**二. 藏傳佛教五大派**

藏王赤松德贊大規模地從印度引入佛教，請來寂護、蓮華戒及蓮花生三位大士建立桑耶

寺，作為西藏密教的根本道場。蓮花生回印度後，留下二十五位弟子在西藏，最後逐漸發展成五大派：

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **名稱** | **別名** | **建派者** | **建派時代** | **修行的最高法門** |
| 寧瑪派 | 紅教 | 蓮花生大士 | 公元八世紀 |  |
| 噶當派 |  |  | 公元十一世紀 | 上樂、密集金剛 |
| 噶舉派 |  |  |  |  |
| 薩迦派 |  | 崑.恭初波 |  |  |
| 格魯派 |  |  |  | 大威德金剛 |

**乙. 藏傳佛教五大派**

**一. 藏傳佛教寧瑪派的教義**

1. 佛法的判攝：九乘

　 寧瑪派在《九乘之第論》中，按不同的見地和修行的差別，將佛法判攝為「九乘」，這九乘的差別其實是寧瑪派所主張的 的修行道次第：

 聲聞乘：小乘

➁ 緣覺乘：小乘　　 共三乘，即顯密共修的三乘 小乘

➂ 菩薩乘：大乘

➃ 作密乘（ ）

➄ 修密乘（ ） 外三乘/外密乘，相當於「四部密法」的前三部

➅ 瑜伽密乘（ ）　　 　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　 大乘

➆ 大瑜伽密乘：幻化部

➇ 無比瑜伽密集：集經部 內三乘/內密乘，相當於「四部密法」的第四部

➈ 無上瑜伽密乘：大圓滿法

2. 大圓滿（DzogChen）

「大圓滿」的理論前提：

寧瑪派認為人的心性本質上完全清淨無染、遠離凡塵污垢的。既然一切眾生的心性本自清

淨，在本質上是與佛無二無別的；故此，眾生與佛在本質上是完全沒有分別的，有的只是

眾生在現實上跟佛有「 」與「 」的差異而已。

➂「大圓滿」的修行方法

寧瑪派認為我們若要好好地把握住 的心性，最有效可行的方法就是任運自然

，讓這個心隨意而住、隨意而往，不要有任何的攀緣與黏著。

**二. 藏傳佛教噶當派的教義**

**1. 顯密共重**

阿底峽入藏之後，針對當時西藏佛教的混亂情況而提出了一些主張，包括：

➀ 在注重經典的基礎上，進行修法實踐，提出「 」的修行次第。

➁ 強調密法只是傳給 的人，禁止將密法廣傳，以免貽誤眾生。

➂ 主張顯密二教要和諧共處，不可 。

**2. 三士道**

阿底峽將整個佛教的義理及修行次第歸納為三個層次，將學佛的人分為「下士」、「中士」、「上士」三類，再把修學的次第分為「下士道」、「中士道」、「上士道」。

「下士道」即顯教所說的「 乘」、

「中士道」即顯教所說的「 乘」、

「上士道」即顯教所說的「 乘」。

　　「三士道」雖各有不同的修行目標與方法，但是皆是以 為基礎，主張在修持密法之前，要打好顯教教理的基礎，並要發起清淨的菩提心。

**三. 藏傳佛教薩迦派的教義**

此派以　　　　、唯識思想作為基本教義，主張由顯　　　　，顯密　　　　，最高的修行法門為「道果法」。在修行次第方面，薩迦派教法分顯密兩乘。

1. 薩迦派顯教的修學內容大體可歸納為五大類：

➀ 俱舍論：這是基礎課程，對　　　　　　　　　有一概略的認識；

➁ 龍樹的中觀諸論：這些論典可作為了解　　　　　　的基礎；

➂ 慈氏的諸論：這些論典可作為了解　　　　　　　的基礎；

➃ 律論：這是修行者最基本、最重要行持所在，籍以　　　　　　　　　　　　　；

➄ 量論：作為對　　　　　　　、量論的入門。

2. 薩迦派的密乘教授

薩迦派的密乘教學主要有「　　　　　　」，即十三種殊勝的本尊法。此外他們也有無上瑜伽諸本尊，如「密集」、「勝樂輪」、「大威德」、「時輪」、「金剛橛」等的灌頂、傳敕和導引，特別重視的是依「　　　　　　」為本尊而修生圓二次第的「道果」法門。

**四. 藏傳佛教噶舉派的教義**

**1.噶舉派的教義**

1.1中觀思想

　　噶舉派的教義主要是中觀應成派的思想，認為諸法的存在本無自性、畢竟空，但卻不礙緣起。故此，在不壞諸法緣起的大前提之下，高舉中道　　　　　的勝義諦。

1.2 佛性思想

噶舉派的佛性論思想是源自　　　　　系統的，即主張一切眾生本具如來藏、本來就是清淨的如來法身。由於佛不在心之外而在於心之內，所以成佛不假外求而只求於自心便可。

1.3 顯密兩種大手印

「顯教大手印」的修持主要在於「修　　」

➁「密教大手印」的修持則著重於「修　　」

**2. 活佛轉世制度**

　　活佛，藏文為祖古（trulku），即轉世聖者之意。最早創立轉世制度的是噶舉派，在元朝時開始了大寶法王噶瑪巴（Kamapa）的轉世傳承，而認證轉世活佛的程序大致如下：



➁

➂

➃

# 見證神奇：西藏活佛轉生到西班牙

https://www.youtube.com/watch?time\_continue=189&v=lwoEoxC52q8

轉世小活佛 UNMISTAKEN CHILD

https://vlog.xuite.net/play/aWpSSHBhLTIxMzgyMzAwLmZsdg==/%E8%BD%89%E4%B8%96%E5%B0%8F%E6%B4%BB%E4%BD%9B-UNMISTAKEN-CHILD

**五. 藏傳佛教的格魯派**

**1. 格魯派的基本教義**

1.1 格魯派的見地

　　格魯派思想是建基於中觀應成派思想，認為一切法無論是勝義的存有還是世俗的存有，皆是由我們的分別心假名安立出來的，所以世間一切法皆非實有，只是假名的存在而已，由此確立「　　　　　　　　」的空義。

1.2 修行次第

顯教方面的修持

　宗喀巴大師本著噶當派三士道的思想，加入了　　　　正見，造了《菩提道次第廣論》，

　概括三種不同根器的行者（三士道）在顯教修學上的整個過程。

➁密教方面的修持

　宗喀巴大師亦特別指出學密要先依止具德的上師，向其求清淨如法具傳承的灌頂，行者得

　受灌頂後亦要受持「　　　　戒」及「　　　　　律儀」。除此之外，宗喀巴大師亦規定

　弟子一定要精研「密續」中的教理，如事部、行部、瑜珈部、無上瑜珈部等四部密續。

1.3 教證並重

　　格魯派認為釋迦牟尼佛一生所弘揚的正法不外乎「教」、「證」二種，而一切關於「教」

的正法都統攝在　　　　　　之中；一切關於「證」的正法則統攝在　　　　　　　　之中。