

歷史劇《風雨橫斜》 學與教資源套



歷史科學與教設計示例



設計理念

- 「以小見大，由點觀面；
從今追昔，隨近溯遠。」

以**關家的故事**窺見香港早期的華人精英；
由角色的光譜觀照革命與改革的取態；
從今天的人事痕跡追尋昔日的歷史承傳；
隨近距離的東西事物溯源遠去的歷史時空。



探索主題：改革還是革命？

建議級別：中四至中六級

相關課程：

高中歷史科課程**必修部分**主題甲：

香港的現代化與蛻變 — 二十世紀上葉華人精英的角色

中國的現代化與蛻變 — 二十世紀上葉現代化的努力

高中歷史科課程**選修部分**：

本地文化承傳研習



1. 課堂活動

建議10項活動，多採用「**探究學習**」、「**史料研習**」和「**開放式討論**」等教學法。教師可因應學生需要選擇使用及作班本調適。

2. 《辛亥革命史跡徑》史跡遊

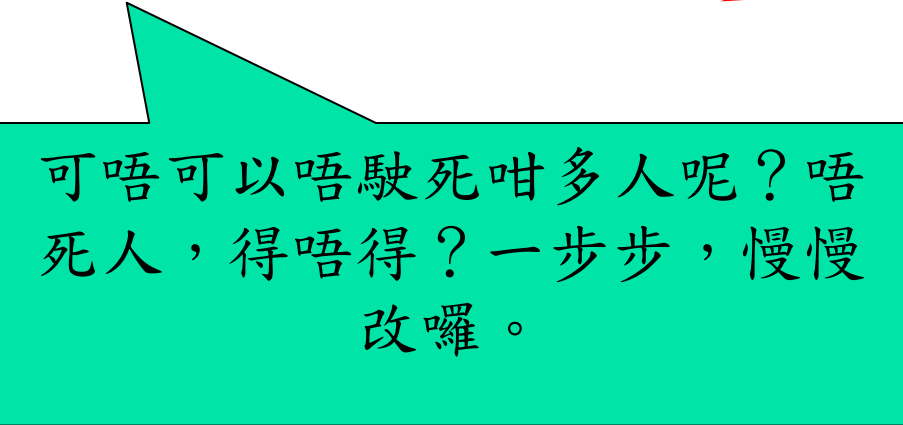
「資源套」提供地圖及導賞參考資料，還有由白耀燦先生主持的導賞錄像(可分段播放)。



活動一：哪些是難忘的對白？



培養歷史移情代入感。



可唔可以唔駛死咁多人呢？唔死人，得唔得？一步步，慢慢改囉。

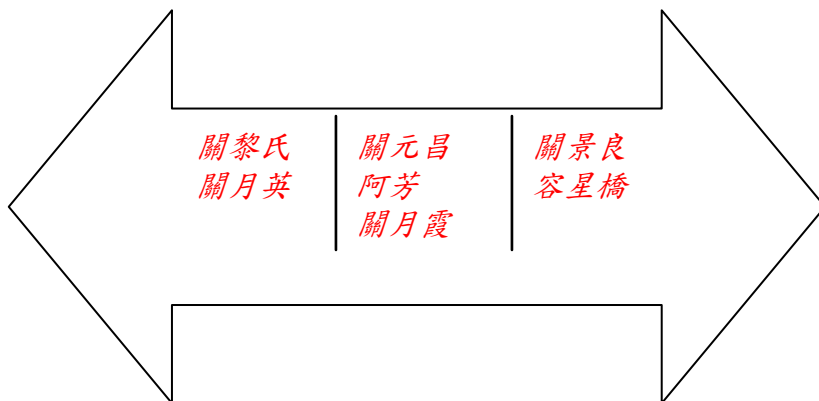
活動二：你對歷史知多少？

角色	對白	當時的歷史狀況
關元昌	我本來都有諗住睇， <u>李鴻章</u> 而家喺北京同 <u>八國聯軍</u> 嘅代表談判緊，都唔知會點，邊有心機吓？.....	<p>任何相關答案。</p> <p>例：李鴻章代表清庭與八國聯軍代表談判。這是一件國家大事，結果如何，人民都十分關注。</p>

活動三：他們支持革命嗎？

劇中人物	說話	劇中行動	背景
關景良	「呢條辮係我哋中國人嘅恥辱，終有一日，我一定會剪咗佢！」	協助籌措殮葬楊衢雲。 創立「剪辮不易服會」。	十分支持革命運動； 依從關家家訓及父母的要求，不參加興中會； 雖未能做革命運動的尖兵，也要擔當後援的角色。

最弱光譜
(最不支持革命)

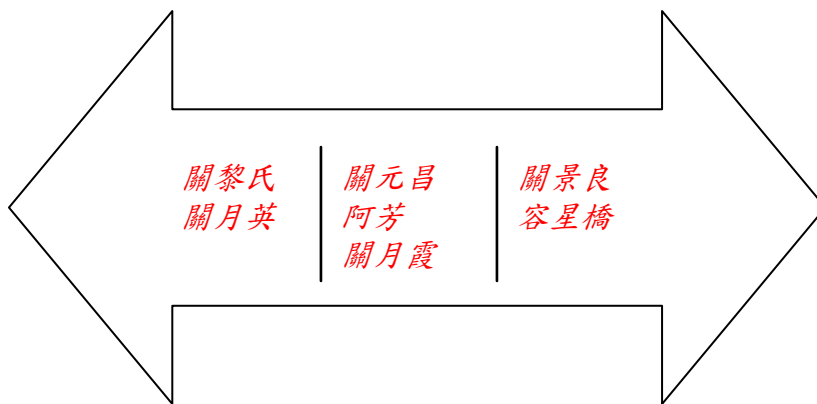


最強光譜
(最支持革命)

活動三：他們支持革命嗎？

劇中人物	說話	劇中行動	背景
關景良	「呢條辮係我哋中國人嘅恥辱，終有一日，我一定會剪咗佢！」	協助籌措殮葬楊衢雲。 創立「剪辮不易服會」。	十分支持革命運動； 依從關家家訓及父母的要求，不參加興中會； 雖未能做革命運動的尖兵，也要擔當後援的角色。

最弱光譜
(最不支持革命)



最強光譜
(最支持革命)

活動四：

關家對內地及香港的現代化有甚麼貢獻？

歷史資料題

活動五：

本地華人精英怎樣參與內地與香港的現代化？

人物檔案/填表

活動六：

香港在辛亥革命扮演了甚麼角色？

歷史資料題

活動七：

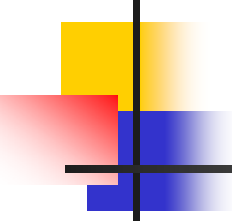
辛亥革命殉難烈士中有香港人嗎？

說故事/朗讀情節 - 楊衢雲遇刺

活動八：
尋找先烈的足跡
配對/短答

活動九：
「四大寇」照片解密
歷史資料題

活動十： 革命還是改革好？
歷史資料題



英語版

(只提供電子版，請從「資源套資料光碟」或教育局網頁下載)

Learning and Teaching Resources - Senior Secondary
(<http://www.edb.gov.hk/index.aspx?nodeID=3231&langno=1>)