

香港中文大學歷史系 比較及公眾史學研究中心

在職老師培訓課程

二十世紀世界的衝突與合作

### 第 3.5 講：歐洲聯盟與多元化的挑戰

資料九

1968 年 5 月巴黎



#### 背景

上面於 1958 年 5 月面世的海報有這樣的說明：「做年輕人，要保持緘默」。法國總統戴高樂的黑色輪廓像用手蓋著一名年輕人的口。1968 年 3 月，法國巴黎南泰爾大學有學生示威，針對過渡擠迫的課室和僵化的管理層，並觸發一場令國家的政治和社會運動，大有演變為革命之勢。兩個月的行動和對行動作出的回應導致持武器的警察在 5 月拘捕和毆打示威的學生。工人、農民、法國社會各階層人士都與學生聯成一線，號召舉行全民罷工，令國家陷入癱瘓達兩個星期之久。

資料來源：[http://en.wikipedia.org/wiki/Image:May\\_68\\_poster\\_1.png](http://en.wikipedia.org/wiki/Image:May_68_poster_1.png)

## 問答題

- 1 1960年代歐洲學生運動如何與工人的權利和婦解運動聯繫起來？在哪方面它們又有分別之處呢？
- 2 1960年代歐洲年輕人的不滿代表西方消費社會和政治架構的勝利嗎？

## 活動

對1960年歐洲及其他地方的學生抗議運動作研究，然後繪畫圖表，顯示每個大陸（不包括南極洲）有該等抗議運動的代表國家，並標明發生抗議運動的地點、抗議的事項、抗議持續的時間、參加人數和結果。

## 書目

Ali, Tariq, and Susan Watkins. *1968: Marching in the Streets*. New York: Free Press, 1998.

Atack, Margaret. *May 68 in French Fiction and Film: Rethinking Society, Rethinking Representation*. New York: Oxford University Press 1999.

Backman, Earl L., and David J. Finlay. "Student Protest: A Cross-national Study." *Youth & Society*. 5:1 (1973): 3-46.

Hobsbawm, Eric, and Marc Weitzmann. *1968: Magnum throughout the World*. New York: Distributed Art Publishers, 1998.

Marwick, Arthur. "The Cultural Revolution of the Long Sixties: Voices of reaction, Protest, and Permeation." *International History Review* [Canada] 17:4 (2005): 780-806.

Reader, Keith. "Joyeux Anniversaire! The May 68 Industry." *Modern and Contemporary France* [Great Britain] 8:2 (2000): 249-252.