

課程主題：

智障人士顯才華

主題	學習目標	節數
I. 認識智障朋友	<ol style="list-style-type: none">1. 認識智障人士的才能2. 了解智障人士面對的困難及需要	2 節（課室）
II. 才藝互欣賞	<ol style="list-style-type: none">1. 了解智障人士的才藝2. 學習與智障人士溝通3. 反思對智障朋友的觀感	2 節（課室或校外）
III. 社區展才華	<ol style="list-style-type: none">1. 了解智障人士在求職和就業方面的需要和面對的限制2. 反思如何可以促進社區的共融	2 節（課室）

I. 認識智障朋友

學習目標：

1. 認識智障人士的才能
2. 了解智障人士面對的困難及需要

目標	程序內容	學與教資源／備註
欣賞智障人士的才能	<p>熱身活動：才藝展示</p> <ul style="list-style-type: none"> - 學生分成四組，每組派發 1 份手工藝品 - 學生觀察後用 10 分鐘時間仿製，完成後比較作品，每組派同學分享感受 	<ul style="list-style-type: none"> - 4 份手工藝品 - 分工材料 - 教師於分享時段前才透露手工藝品由智障人士製作
反思對智障朋友的感覺	<ul style="list-style-type: none"> - 引領學生表達本身對智障人士的感覺 	<ul style="list-style-type: none"> - 紙碟 - 顏色筆 - 「任你寫 任你畫」(附件 1.1)
認識智障人士及他們需要的配套設施	<p>講座：認識智障人士的才華</p> <p>嘉賓：相關機構的社工</p>	電腦及投影器
延伸工作：為下次的探訪作初步準備	<ul style="list-style-type: none"> - 透過閱讀附件 1.2，加深對智障／自閉症人士的認識 - 根據附件 1.3，提示學生訪問智障人士時所需要注意的事項 - 派發附件 1.4，讓學生預備 3 條問題，於下次活動期間訪問智障朋友，而方向應以發掘智障朋友的能力為主 - 模擬訪問：由教師或社工扮演智障朋友，邀請同學進行訪問 	<ul style="list-style-type: none"> - 「閱讀資料：認識智障／自閉症人士」(附件 1.2) - 「訪問智障人士需知」(附件 1.3) - 「智障人士展才華工作紙」(附件 1.4)

【任你寫 任你畫】

目標：

整理學生對智障朋友的觀感和印象。

物資：

紙碟、彩色水筆

步驟：

- (1) 派發紙碟給每位學生，讓學生在紙碟上寫出或畫出自己對智障人士的觀感和印象
- (2) 請學生分享個人的圖畫或句語

關鍵問題：

我們對智障人士的印象往往來自他們的外貌或社會人士的說法，究竟我們有沒有真正接觸過智障人士呢？

備註：

- (1) 活動重點在於讓教師和學生了解大家對智障人士的看法，其間教師應盡量避免加入價值判斷。
- (2) 在學生的分享過程中，彼此的看法可能會有分別，教師可把這些不同處提出來加以討論，給學生營造認知上的衝突，從而建構新的認知。

閱讀資料：認識智障／自閉症人士

A 認識智障

1. 何謂智障及智障的分類

智障是指一個人在成長期間，對比同年齡人士而言，智能及生活技能、社區適應能力明顯地較低。在童年期，智障會以發展遲緩的形式表現出來。智障基本上可分為輕度、中度、嚴重及極度嚴重四種。按社會福利署出版的「香港康復計劃方案」，智障程序已採用四層架構如下：

類別 智商程度

- 輕度 由 50-55 至大約 70
- 中度 由 35-40 至大約 50-55
- 嚴重 由 20-25 至大約 35-40
- 極度嚴重 低於 20-25

2. 智障人士行為特徵

學習特徵：

智障人士在學習運用語言和溝通方面會出現困難，較難掌握抽象概念。而且專注力較低，容易分心，記憶能力較差，所以較難保存或鞏固所學的知識，也難以舉一反三地靈活運用已有知識。他們的領悟力及理解力也很薄弱，影響學習動機及自發性，極需外界給予刺激、鼓勵和推動。

情緒及行為特徵：

智障人士大多性格純真，平易近人。不過，由於語言和溝通障礙，有些智障人士不懂宣洩個人情緒和表達需要，故此容易感到自卑和沮喪；在與人相處方面亦表現較被動。

3. 智障人士的特殊需要

由於智力及分析能力較低，智障人士需要更清晰和明確的指引，以及循序漸進的學習。與一般同齡人士比較，智障人士需要更多的學習時間和機會。此外，智障人士的語言和溝通能力比較弱，我們需要主動地與他們傾談，並留意他們的每一個眼神，每一個小動作及簡單的發音等，這些都是他們示意的方式。最後，多鼓勵他們嘗試，給予發揮機會，有助他們確立自己的信心和重要性。

B 認識自閉症

1. 何謂自閉症

自閉症是發生在兒童期的一種發展上的障礙。自閉症人士在溝通和建立人際關係方面有嚴重的障礙，約有七成自閉症人士被界定為智障。

2. 自閉症人士特徵和特殊需要

自閉症人士主要有以下特徵：

社交互動行為的缺陷

自閉症人士對身邊的人不大關注，極少覺察別人的感受和情緒反應，亦很少與人有直接的目光接觸。由於一般自閉症人士不懂得主動與人交往，除了跟最親近的人關係較為密切外，他們很少可以建立朋輩關係和參與群體活動。所以，安排合適的處境，鼓勵他們與他人或朋輩接觸，有助提高他們的社交能力和群體適應力。

溝通及假想遊戲方面的缺陷

大部份自閉症人士有明顯語言發展上的遲緩，缺乏溝通動機及怪異的語言表達方式，例如鸚鵡式對話。經過語言訓練後，有些自閉症人士可以運用簡單的語言或配合動作溝通。不過，缺乏主動性、表情木訥和冷漠也是影響自閉症人士與人溝通的原因。此外，很多自閉症人士的想像力和抽象思考能力比一般人士低，進行假想活動會有困難。透過個別教導，以及小組活動，循序漸進，可讓他們逐漸學到與人溝通和遊戲的基本技巧。

有限的活動和興趣

大部份自閉症人士只有狹窄的活動和興趣，但多喜歡從自我刺激中取得快感；或是對某些事物形成一種莫名的興趣和依附感，對於玩具的喜好是非常有選擇性的，而狹窄的興趣、刻板及缺乏彈性的行為模式，使他們難以適應新事物及突如其來的轉變。如果能善用他們的刻板和慣性的行為模式，設計符合這些特點的學習環境及程序，也能逐漸培養他們有慣性的學習規律。

行為和情緒表現異常

有些自閉症人士會做出一些特別的行為或自我刺激的行為，例如：旋轉身體、搖頭、搖身、拍手、重覆發出特別的聲音等等，這些沒有意義的動作需要被控制，以免妨礙日常的學習和與人接觸。在情緒方面，有時會哭笑無常。對一些小事或聲音會作出過敏的反應，或對一些事情或聲響卻無動於衷。

認知過程困難

大部份自閉症人士的感官接收能力是正常的，但在分析及處理資訊的過程中（如辨別、分類、理解等）會出現困難，加上語言能力不足，因而在學習上產生問題。他們亦缺乏專注力或是過度集中專注某事物，使他們經常無法記憶一些他們需要牢記的事物。故此，可利用他們喜歡的事物來吸引他們的專注，或用作獎勵，使他們聽從指示去學習。此外，他們亦不懂得變通，不會把所學到的知識或方法用到相類似的新環境去。

3. 與自閉症人士溝通的基本技巧

目光接觸

因自閉症人士專注力弱及逃避目光接觸，所以，和他們溝通時，應先盡量吸引他們的目光，但切勿堅持強迫，因為維持目光接觸對部份自閉人士來說是一種壓力，有機會觸發其情緒。

聲量適中和清晰

自閉症人士對音調敏感，故與他們說話時，聲音要柔和，字句要簡潔和清晰。

C 對智障/自閉症人士的正確態度：

- 視他們為我們一分子，平等相對。
- 對他們表示關懷及樂於幫助。
- 接納他們融入社區生活。
- 幫助他們克服本身的缺陷。
- 鼓勵他們發展正常的社交生活。
- 勿對他們期望過高，或過份呵護，導致挫敗感或依賴。
- 對他們要有耐心及聆聽他們的心聲。
- 確認他們對社會的貢獻。

D 公眾人士若遇上懷疑走失的智障／自閉症人士，可留意以下事項：

- 嘗試與他溝通，了解他的情況。用簡單、清楚的說話及肯定、親切和關懷的語氣，配合臉部表情、手勢和動作（如點頭、微笑）去安慰及平伏他的情緒，告訴他你會幫他找尋家人，叫他不要亂走。
- 嘗試給他紙和筆，看看他是否能夠寫出自己的名字和地址；亦可以讓他嘗試打電話，看他是否可以聯絡家人。如果他是兒童，而且語言能力有問題，應直接尋求警方的協助。
- 透過簡單觀察，看看他身上有沒有可以證明身份及緊急聯絡電話的手鍊、頸鍊、名牌、匙扣、衣領或衣袖內側布條等，切勿在未得到他的同意下搜查他身上的物品。如果未能找到資料，

應儘快與警方聯絡。如果他的情緒不穩定或過度驚慌，只可靜靜地追隨於他背後，留意他的行蹤，及應尋求其他在場人士幫忙，並儘快通知警方或救護車。

- 如果發覺不能和他溝通，請不要放棄及離開，應尋求其他在場人士幫忙，並儘快通知警方。在警方到達前不要讓走失的人離開。

【本部份的資料來源：社會福利署康復及醫務社會服務科《〈預防及處理智障人士走失指引〉》（2005）】

E 公眾人士若遇上正在發脾氣的智障／自閉症人士，應有的行為和態度

在智障／自閉症人士沒有家人陪同的情況下：

- 保持冷靜，從旁觀察，在不會傷害自己或他人的情況下，讓他慢慢安定情緒。可嘗試找一個較安全的地方，讓他可以冷靜下來，例如請他安坐，或站立休息一會。可行的話，最好疏散圍觀途人，避免給他造成壓力。
- 嘗試與他溝通，了解他的情況。用簡單、清楚的說話及親切和關懷的語氣，配合臉部表情、手勢和動作（如點頭、微笑、輕拍他的肩膀）去安慰及平伏他的情緒。
- 當他脾氣失控時，盡量嘗試聯絡其家人或通知警方或救護車。

在智障／自閉症人士家人正在處理的情況下：

- 用溫柔和關心的語氣詢問家人是否需要協助，如不用協助，請勿停留圍觀，以免對他或其家人造成壓力及惡化他的情緒。
- 如家人表示需要協助，例如：打電話，或需要協助控制他的情緒，在安全的情況下，可給予關懷的援手。

鳴謝以下機構和人士提供資料及意見：

1. 社會福利署康復及醫務社會服務科
2. 青山醫院精神科高級醫生曾繁光醫生
3. 青山醫院精神科醫生丁錫全醫生
4. 社會福利署高級臨床心理學家袁成志先生
5. 社會福利署臨床心理學家羅澤全先生
6. 社會福利署臨床心理學家蘇漢基先生
7. 臨床心理學家陳玉琪姑娘

訪問智障人士需知

(一) 訪問技巧

提示	正確 ✓	不正確 ✖
1. 問題要簡潔	請問你喜歡做咩工作?	我想知道呢你最鍾意同最叻係做d咩架?
2. 內容要清晰易明	請問你最擅長做咩手工藝?	請問你鍾意做咩? (即係咩??)
3. 少用潮語	你平日空閒時,你鍾意做d咩活動呀?	你平時係邊到“hea”多呀?
4. 態度誠懇	面帶笑容,要有眼神接觸	“hea”問
5. 一次問一個問題	請問你叫咩名呀?	你叫咩名?幾歲呀?
6. 利用面部表情,手勢及動作	面帶微笑	木口木面
7. 留意說話速度	慢慢講,唔好急	一輪嘴講嘢,無空間比智障人士思考

(二) 提問方向

發掘潛能的提問	發掘問題的提問
有關 <ul style="list-style-type: none"> - 受訓內容 - 技能 - 個人長處 - 最令人欣賞的地方 	有關 <ul style="list-style-type: none"> - 健康狀態 - 面對的困難 - 就業情況 - 照顧者的狀況

(三) 特別留意：

- 不要假設智障人士的能力
- 不要過份同情他們的情況
- 過度熱心協助,削弱本身的能力

智障人士展才華

工作紙

姓名：_____ () 班級：_____

請同學預備 3 條問題，於下次活動期間訪問智障朋友。

請注意，提問方向應以發掘智障朋友的能力為主。

問題 1	請問你叫咩名呀？
問題 2	
問題 3	
問題 4	

II. 才藝互欣賞

學習目標：

1. 了解智障人士的才藝
2. 學習與智障人士溝通
3. 反思對智障朋友的觀感

(參觀相關機構和進行訪問／由智障人士到校探訪)

目標	程序內容	學與教資源／備註
初步認識被訪的智障朋友	- 學生根據上課節設計的問題，訪問智障朋友	- 「智障人士展才華訪問記錄」(附件 2.1)
了解智障朋友的才藝，並與他們合作完成工作	- 學生分成 4 組，其中 2 組與智障人士共同合作，即時製作工藝品 - 其餘兩組同學模擬向社會人士推廣有關工藝品及智障人士的才能(展示方法由學生設計及準備)	- 製作工藝品的相關材料
反思及表達感受	- 引領學生回應交流活動，並表達本身對智障人士的觀感	- 「彩色心聲」(附件 2.2)

智障人士展才華

訪問記錄

姓名：_____ () 班級：_____

組別：_____

問題 1	請問你叫咩名呀？
回應	
問題 2	
回應	
問題 3	
回應	
問題 4	
回應	

【彩色心聲】

目標：

深化學生對智障朋友的觀感和印象。

步驟：

- (1) 先在黑板或白板上畫上彩虹。
- (2) 請學生先想想與智障朋友合作後的感覺，如用顏色表達該感覺的話，請學生選一種顏色。
- (3) 利用顏色分組，回應以下問題：
 - (i) 你（同學）選擇了 x 色，你對 x 色有什麼感覺？
 - (ii) 為什麼你會選擇用 x 色代表與智障朋友合作後的感覺？
 - (iii) 你認為你可以為智障朋友做些什麼呢？

備註：

- (1) 活動重點在於讓教師和學生了解大家對智障人士的看法，其間教師應盡量避免加入價值判斷。
- (2) 在同學的分享過程中，彼此的看法可能會有分別，教師可把這些不同處提出來加以討論，給學生營造認知上的衝突，從而建構新的認知。

III. 社區展才華

學習目標：

1. 了解智障人士在求職和就業方面的需要和面對的限制
2. 反思如何可以促進社區的共融

目標	程序內容	學與教資源／備註
了解智障人士在求職和就業方面的需要和面對的限制	<ul style="list-style-type: none"> - 分組閱讀資料，並討論智障人士 <ul style="list-style-type: none"> · 求職時所面對的機遇與挑戰 · 就業時作出的貢獻，面對的困難和限制 	<ul style="list-style-type: none"> - 勞工處展能就業科：「聘用殘疾人士實務指南」（頁 26-28） http://www.jobs.gov.hk/isps/download/publications/chinese/employment_guide_chi.pdf - 匡智故事：「龍的婚禮 結緣匡智」 http://www.hongchi.org.hk/file/story/story_Dragons.pdf - 明愛九龍社區中心：「七彩拼圖（二）『有關智障人士就業』問卷調查報告」 http://klncc.caritas.org.hk/private/document/212.pdf
發揮創意設計合適的活動，促進社區共融	<p>智障人士顯才華</p> <ul style="list-style-type: none"> - 分組建議和設計服務學習活動，旨在促進社區的共融 - 填寫附件 3.1 - 匯報有關的建議 - 討論不同建議的可取性和可行性 	<ul style="list-style-type: none"> - 「服務計劃書」（附件 3.1） - 參考資料：智障人士顯才華_活動建議

服務計劃書

主題：智障人士顯才華

服務名稱：_____ 費用：_____

舉行日期：_____ 舉行時間：_____ 舉行地點：_____

受惠對象及人數：_____

(統籌) 班別：_____ 組別：_____ 人數：_____

組長：1)姓名：_____

2)姓名：_____

服務內容	目的	時間分配	分工	所需物資	費用
					總數：\$ _____