

設計過程

(本頁內容由課程發展處藝術教育組提供)

定位： 認清問題及限制所在

- * 確定目標及要求
- * 用文字輔助界定問題
- * 用圖形輔助界定問題
- * 列出目標

意念釋放： 搜集大量資料

- * 腦力激盪法
- * 聯想
- * 假設
- * 打破舊有模式
- * 跳出舊框框

放鬆自己： 拓寬思考

- * 醞釀意念
- * 善用直覺

分析： 修訂初步構思

- * 轉化
- * 類推

挑選： 集中於一個解決方法

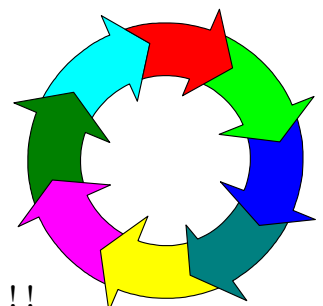
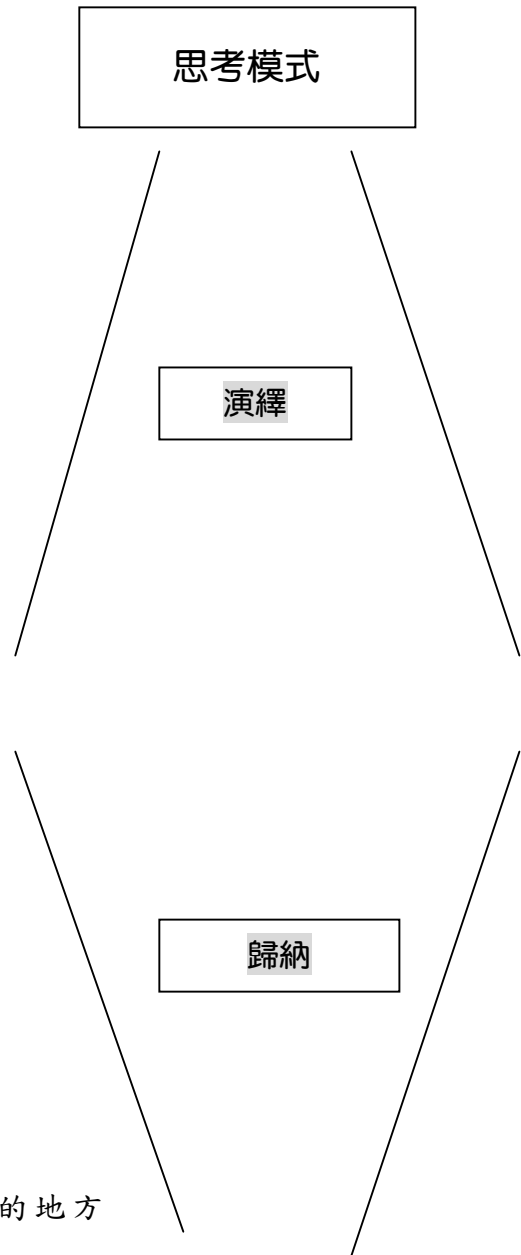
- * 仔細深入思考可進一步改善的地方

製作： 測試

- * 原型製作

評估： 評估所達到的目標

- * 運用批判思考
- * 再次評定目標及成果



於任何時候，可循環運用以上任何一個階段來改善自己的設計!!!