

(附件一)

在音樂、美術、運動及戲劇有潛質的學生提名表格 (教師版本)

第一部份：基本資料

學生姓名：_____ 班別：_____ 性別：_____

提名老師	與學生關係	認識該學生的時間
1. _____ 老師	(班主任/_____科老師)	約共 _____ 年 _____ 月
2. _____ 老師	(班主任/_____科老師)	約共 _____ 年 _____ 月
3. _____ 老師	(班主任/_____科老師)	約共 _____ 年 _____ 月
4. _____ 老師	(班主任/_____科老師)	約共 _____ 年 _____ 月
5. _____ 老師	(班主任/_____科老師)	約共 _____ 年 _____ 月
6. _____ 老師	(班主任/_____科老師)	約共 _____ 年 _____ 月

獲提名學生的潛質在：(在適當的空格內以 "✓" 表示，可選多於一項)

音樂 美術 運動 戲劇

作答說明

- 每位獲提名學生只須填寫一份提名表格，可因應獲提名學生的潛質填寫有關的部份。請各有關老師經討論及達成共識後填寫有關題目的答案。
- 所有填寫提名表格的老師須對該學生有較長時間的認識，例如半個學期或以上。
- 填寫提名表格的老師，須因應及配合學生的認知發展及程度，作為判斷學生的行為表現時的理解。建議各有關老師可預先對該學生進行一段時間的觀察 (例如二至四個星期)，比較該學生與同齡學生在展現同類行為時的表現水準及頻密程度。

第二部份：獲提名學生的特質

(一) 音樂

以下 1 至 12 題為學生在音樂方面的學習行為及表現，請就其日常表現的情況，在適當的空格內以 "✓" 表示。

表一 有關音樂特質行為量表 (教師版本)

項目	極少 (1)	間中 (2)	時常 (3)	總是 (4)	不適用 (0)
1. 對節奏、音調及音量有敏覺力					
2. 善於記憶音樂的旋律					
3. 能分辨不同樂器的音色，不受背景音量的影響					
4. 有節奏感，身體的部份能隨拍子擺動					
5. 易於掌握學習有關樂器的技巧					
6. 演奏有關樂器時能流露情感					
7. 喜歡用音樂表達意思					
8. 能持續學習有關樂器					
9. 唱歌或演奏有關樂器時，拍子準確					
10. 喜歡即興創作歌曲或用不同樂器演奏					
11. 留意各類有關音樂的資料					
12. 喜歡聆聽多類不同的音樂					

Source of references: 1) Department of Education Victoria (1996). Bright Futures: Resource book – Education of gifted students. Australia: Department of Education Victoria

2) Renzulli, J.S., Smith, L.H., Callahan, C.M., Hartman, R.K., & Westberg, K.L. (1997). Scales for Rating the Behavioral Characteristics of Superior Students. USA: Creative Learning Press.

其他有關的評語或資料 (例如在校際比賽中有突出的表現)

(二) 美術

以下 1 至 8 題為學生在美術方面的學習行為及表現，請就其日常表現的情況，在適當的空格內以 "✓" 表示。

表二 有關美術特質行為量表 (教師版本)

項目	極少 (1)	間中 (2)	時常 (3)	總是 (4)	不適用 (0)
1. 有良好的手眼協調，易於掌握學習素描、繪畫等基本的技巧					
2. 善於觀察藝術作品，能細緻描述作品的線條，色彩及表達的意念					
3. 喜歡用圖像表達意思					
4. 閒時喜歡從事素描、繪畫、勞作等玩意					
5. 在其素描、繪畫、勞作等作品中能表現出個人的獨創性					
6. 善於感受藝術作品表達的訊息及情感					
7. 有審美眼光，批評藝術作品時的深度遠超同齡的學生					
8. 對藝術作品很有興趣，喜歡參觀畫廊和展覽					

Source of references: 1) Department of Education Victoria (1996). *Bright Futures: Resource book – Education of gifted students*. Australia: Department of Education Victoria
 2) Renzulli, J.S., Smith, L.H., Callahan, C.M., Hartman, R.K., & Westberg, K.L. (1997). *Scales for Rating the Behavioral Characteristics of Superior Students*. USA: Creative Learning Press.

其他有關的評語或資料：

(A) 學生作品評鑑

表三 學生美術作品評鑑量表

項目	一般水準 (1)	高於要求 (2)	表現優異 (3)	不適用 (0)
1. 有創意地表達主題				
2. 作品中所表達的藝術知識				
3. 作品中對有關技巧的掌握				
4. 作品中所反映學生的態度及熱誠				
5. 作品的素質				

(B) 其他的評語或資料 (例如在校際比賽中有突出的表現)

(三) 運動

以下 1 至 5 題為學生在運動方面的學習行為及表現，請就其日常表現的情況，在適當的空格內以 "✓" 表示。

表四 有關運動特質行為量表 (教師版本)

項目	極少 (1)	間中 (2)	時常 (3)	總是 (4)	不適用 (0)
1. 表現精力充沛					
2. 有運動觸覺，身手敏捷，易於掌握各類運動的技巧					
3. 喜歡多類運動例如球類活動、游泳、遠足、露營及爬山等					
4. 在練習及訓練的過程中，表現出有鬥志及能堅持到底					
5. 在有關運動賽事中，經常有傑出的表現					

Source of references: 1) Department of Education Victoria (1996). *Bright Futures: Resource book – Education of gifted students*. Australia: Department of Education Victoria

2) Renzulli, J.S., Smith, L.H., Callahan, C.M., Hartman, R.K., & Westberg, K.L. (1997). *Scales for Rating the Behavioral Characteristics of Superior Students*. USA: Creative Learning Press.

其他有關的評語或資料 (例如在校際比賽中有突出的表現)

(四) 戲劇

以下 1 至 7 題為學生在戲劇方面的學習行為及表現，請就其日常表現的情況，在適當的空格內以 "✓" 表示。

表五 有關戲劇特質行為量表 (教師版本)

項目	極少 (1)	間中 (2)	時常 (3)	總是 (4)	不適用 (0)
1. 善於觀察及記憶別人的說話及動作					
2. 善於模仿別人說話時的語氣、神情及動作					
3. 能以手勢、面部表情及身體語言與人溝通					
4. 喜歡參與課堂內角色扮演及有關的表演活動					
5. 扮演不同角色時，聲線、動作及神情很神似，能引起觀眾的共鳴					
6. 能將故事或事情用戲劇化的形式表現出來					
7. 對表演藝術很有興趣，喜歡看話劇及電影					

Source of references: 1) Department of Education Victoria (1996). Bright Futures: Resource book – Education of gifted students. Australia: Department of Education Victoria

2) Renzulli, J.S., Smith, L.H., Callahan, C.M., Hartman, R.K., & Westberg, K.L. (1997). Scales for Rating the Behavioral Characteristics of Superior Students. USA: Creative Learning Press.

其他有關的評語或資料 (例如在校際比賽中有突出的表現)

(完)