

## 資優課程的構思和推行歷程實例（二）：（抽離式）

階段	過程	特色	遇到的困難	解決方法
醞釀及構思	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 學校的「創思活動小組」在本港及國際性「創意思維活動大賽」屢獲佳績，負責教師認為這些創意解難活動可發展為一個創思培訓課程，故與教統局資優教育組全工協作，設計及舉辦此課程，以五節主題相關但形式不同的活動，培育學生的創意、高層次思維技巧和個人及社交能力。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 資優課程建基於學校已有的活動—從教師的「已知」範圍開始。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 教師對一些概念（如資優學生、創意思維）認識有限。</li> <li>➤ 在設計課程時，教師較難突破已有的框框。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 參加培訓課程。</li> <li>➤ 引入外援，與專業團體進行協作。</li> <li>➤ 參考他校經驗。</li> </ul>
推行課程	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 此抽離式課程的對象為中一至中三級學生。</li> <li>➤ 甄選 以考試成績及學生自我評估為準則，甄選自我評估較高的學生共四十七人，參加此課程。</li> <li>➤ 課程               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 第一、二課的學習內容以創意思維活動為基礎，故教材取自「創意思維大賽」的項目，讓學生體驗創意解難的過程。</li> <li>2. 第三、四節為個人成長及團隊精神，教學材料包括自我認識、設計創意遊戲等。</li> <li>3. 第五節為歷奇活動。</li> </ol> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 抽離式課程所需的教師人數較少，是「點帶線」推行模式中，較容易開展的模式，亦是較易入手的試點。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 負責的教師人數較少，在安排活動及帶領討論時出現人手不足的情況。</li> <li>➤ 抽離班學生皆屬學校的精英份子，故參與較多校內外的活動，無法出席所有課程，以致影響活動的成效。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 初期可以「友情」形式邀請個別教師客串參與，待教師「看見」成效時，再在行政上正式安排其他教師加入工作。</li> <li>➤ 課程開始時請學生慎重考慮課程的內容和要求，作出抉擇並承諾積極參與課程。</li> <li>➤ 預留時間舉行隆重的「啟動」儀式，並邀請校長、學生家長參與，共同對課程作出承諾及協調時間。</li> <li>➤ 對於經常缺席的學生惟</li> </ul>

				有割愛，請他們暫時離開，明年如有同類課程時再邀請他們參加。
反思及自我改善	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 經檢討後，教師認為由於局限於「創意思維活動」的即時解難活動模式，故較少處理創意解難策略，亦較少知識層面的討論，未能照顧「學術型」學生的需要。</li> <li>▶ 在個人成長及團隊協作方面，教師認為中一至中三級的學生年齡差距較大，建議中二及中三級學生為較佳的組合模式。</li> <li>▶ 在甄選學生的準則方面，未能涵蓋其他才能的學生，故建議不應以學業成績為甄選的唯一考慮，亦可用其他方法（如教師推薦），來甄選學生。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 透過教師及學生的評估反思改善課程。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 檢討時負責教師可能要面對其他人（包括學生）的批評。</li> <li>▶ 負責教師容易受一、兩名學生負面言論及態度的影響，或因一、兩次不順利的經驗推論整個課程的成效。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 引用多元化及持續性評估方法，全面搜集課程的成效資料，尤須多留意學生在日常學習時的表現，客觀並從多角度檢討課程成效。</li> <li>▶ 邀請其他教師或校內外人士參與評估。</li> <li>▶ 負責教師彼此支持與鼓勵。</li> </ul>
提升至校政層面	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 教師向校政層面推廣此課程的成果及經驗，經學校討論後，學校將全面推行資優教育，成立「拔尖保底委員會」，將資優教育推展至校政層面。在課程方面，以「人才庫」為理念推行資優課程，培育能力較高的學生的創造力、思維能力及協作精神。在當中積累了一定的經驗後，再逐步擴大至其他學科領域。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 配合學校的長遠發展路向，逐步將資優課程提升至校政層面，凝聚更多力量。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 校內其他教師對資優課程的認識不多，在提升至校政層面時，這些教師會質疑全面推展資優教育的理據及重要性。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 通過不同渠道，讓校內教師「認識」資優教育及有關課程的內容： <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用校園電子報告版、電視、廣播、網頁、海報等介紹資優教育活動及課程。</li> <li>2. 在教師專業發展/培訓時</li> </ol> </li> </ul>

				段，介紹資優課程。
推廣及發揚光大	<p>➤ 積累經驗後，學校在第二學年，延續資優課程，發展學生潛能：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 建立「人才庫」以發掘人才；</li> <li>2. 從不同的渠道甄選學生加入「人才庫」，並讓他/她們參與以下課程：</li> </ol> <p>    學習技巧培訓課程 —— 訓練學生的創造力、思維能力、個人協作及團隊精神。加強理論部分，使學習風格不同的學生均能得益。</p> <p>    一般性增潤課程 —— 學生須透過參觀閱讀等活動，發掘自己的興趣。</p> <p>    專題研習 —— 為使學生學以致用，以鞏固所學，並從中建構新知識。</p>	<p>➤ 由根據課程內容甄選學生轉為因應學生的能力設計課程。</p> <p>➤ 多元化學生甄選渠道。</p> <p>➤ 擴大專責小組規模，讓校內更多教師可以參與其中。</p>	<p>➤ 教師人手增加，但在資優教育理念、處理學生技巧方面有差異。</p>	<p>➤ 多舉行簡短的工作匯報和分享，統一教師的步伐。</p> <p>➤ 協作教學，讓教師彼此交流。</p>