

2021/22 資優教育學校網絡計劃

教學反思

長沙灣天主教英文中學 李嘉盈老師

在是次的試行教學中，於我而言是一次新嘗試，亦是個很好的機會讓我更了解學生的各種面向，從中獲益良多。

是次的教學單元為中二級的寫作教學(借景抒情)。在學年中後段，由於疫情嚴重，初時亦十分擔心因停課而令活動受影響，幸好最後也能復課，讓所有設計好的活動也能順利進行。一開始對學生在活動中的投入程度會有些擔心，因為情意感悟是學生較弱的部分。但在播放影片《親愛的油麻地》時，學生都全神貫注，跟隨着主人翁的步伐遊歷了其土生土長的油麻地，從中體會她對油麻地的感情。當中見到學生一邊認真觀看影片，一邊若有所思，慢慢進入感悟感情中。透過影片導入以連結至學生自身的周圍環境，在後續的作文中，能看出學生明顯在情感抒發部分字數增多，能有的放矢，能力高的同學更能運用較高階的融情入景，讓景、情更交融。

從活動中我看見學生更多不同的能力和面向。有一個教學活動是讓學生分組設計地方／街道的擬人作品，並向全班展示匯報。在他們的作品中，不但使用了電繪、水彩等藝術表現手法，更有細心觀察街道的特別之處，從而創作出合理又充滿個人特色的作品，甚至在匯報中也有別出心裁方法，如用導遊的口吻向大家邊介紹街道，邊介紹作品等。種種表現，都令我感到喜出望外，更了解他們各種不同的模樣和擅長的地方。

從作品和匯報中，學生都展示了自己獨特的能力和創意；在作文中，學生都有反思自身和周圍環境的關係和變化。他們實際的表現，都比我預期的表現更好，所謂教學相長，不只是學生從課堂中獲得知識，其實教師亦從中有很多教學上的得著和反思，這些珍貴的經歷都對我以後在情意教學上更有幫助。