

長沙灣天主教英文中學

中二級中文科 單元六：借景抒情

短文寫作工作紙：《給\_\_\_\_\_的情書》

姓名：\_\_\_\_\_ 班別：\_\_\_\_\_ ( ) 日期：\_\_\_\_\_

寫景時，適切運用修辭技巧，可使文句更優美生動。請把握下列各項技巧的要點，為你的場景寫一段短文。

一、**寫出靜態、多感官描寫**，如：顏色、樣子、大小、多少、質地、觸摸感覺、聞到的氣味、聽到的聲音、光澤等等。恰當使用形容詞，能夠寫好靜態。


二、**寫出動態**，如：摩托車一路呼嘯揚長而去後，丟下一縷黑煙，朝你毫無防備的鼻孔進攻！


三、寫出感情，如：窗外靜靜地飄着雪花。遠方有一縷若隱若無的琴聲，像在講述一個纏綿悱惻的故事。我獨坐窗前，與書中的人物默默的交流着心語。為他們的歡樂而歡笑，為他們的痛苦而悲傷。在慢慢咀嚼那些如泣如訴的語言中，在靜靜地感受那些細膩悠長的筆調時，眼簾前時時會出現幾個鮮活豐滿，栩栩如生的人物。


**詞語庫：**

五味雜陳 痛快舒適 昂揚 沉甸甸 舒心怡然 愜意 望穿秋水 悵惘 惱人  
索然無味 委靡 頹唐 犯愁 心慌意亂 眷戀 繁華熱鬧 豁然開朗 貫穿  
璀璨 銘記於心 幸福 涼透心 泛黃 情懷 變遷 往昔 零碎 細味咀嚼