

夥伴學校：通德學校

級別：小六

單元：人物傳記

學習目標：

1. 掌握人物傳記的特色
2. 從事例及言語推敲人物的性格及想法
3. 理解傳記中作者對人物的評價
4. 掌握傳記的詳略安排
5. 能選取適當的材料寫作人物傳記
6. 聽出話語的主要信息，綜合話語內容，概括人物性格
7. 培養學生專心致志、努力不懈、勇於探索的精神

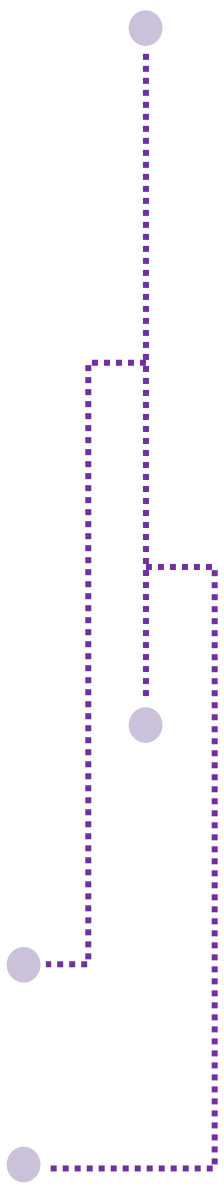
背景：

教師在專業培訓課程認識培育資優學生的不同策略，並透過學校網絡的課程設計分享會、友校觀課等，與另外兩所學校的同工互相交流，加深對設計適異性課程的認識，並嘗試以「平行課程模式」為設計框架，安排不同教學活動，讓學生持續加深、加廣地學習。

	活動安排	教學理念
核心課程	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生於小五曾學習以人物為描寫對象的文章，主角是誰？有何性格特點？ 2. 異質分組：學生閱讀有關高錕及貝聿銘的課文，完成「人物背景資料」工作紙。引導學生思考掌握人物背景資料對讀者瞭解人物的重要性。 3. 課業：閱讀有關姚明的篇章並完成「人物背景資料」工作紙。 	<ul style="list-style-type: none"> - 勾起學生的前備知識。 - 互相協作，朋輩學習。
核心課程	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過提問，引導學生思考除了背景資料，課文中哪些部分可提供線索以瞭解人物性格或思想？ 2. 細讀課文，留意人物的說話內容，先自行分析人物性格，再全班討論。 3. 同質分組：組員根據兩段高錕及貝聿銘的訪問，分析人物的性格特點。先在組內討論，再於班上分享，教師加以修正。 	<ul style="list-style-type: none"> - 綜合話語內容，聽出觀點，概括人物性格。 - 同質分組，讓能

	<p>4. 課業：從高錕和貝聿銘的說話摘錄，分析二人的性格，完成工作紙。</p>	<p>力相近的學生交流意見。可提高對資優/高能力的學生的要求，如試用不同形容詞概括人物性格或申述理據，培養敏捷、靈活的思維素質。</p> <ul style="list-style-type: none"> - 在課堂基礎上作延伸，鞏固學習。
核心課程	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提問：透過工作紙上高錕和貝聿銘的說話摘錄，可有發現他們的另外一些性格特徵？ 2. 試推測當時人物說這番話所身處的場合、對象、話語圍繞的主題，然後把事件和說話加入課文中，令人物的形象更見突出。 3. 異質分組：組員輪流表達意見，選出最適合的加插位置。 4. 小結：描述人物時適當地加入說話，以表現人物對事件的看法、內心剖白等，能更有助讀者瞭解人物，加深對人物的認識。 5. 家課：學生依據小組內的討論結果，自行完成小練筆。除了加插說話，需考慮增補內容，使更能承接上文下理。 	<ul style="list-style-type: none"> - 培養學生的分析、想像和聯想力。 - 根據資料，作合理的推測。 - 與人協作，協調不同的看法，容納他人意見。 - 培養精進力，擴展心理活動、語言等描述。 - 交流意見，先說後寫，培養創意的自信。
核心課程	<ol style="list-style-type: none"> 1. 展示學生的小練筆，欣賞同儕的作品。從小練筆帶出除了人物的背景資料外，選取典型事例，配合說話更能讓讀者瞭解傳記主人翁的個性。 2. 異質分組：組員根據高錕、貝聿銘、姚明的文章，分析作者選取了甚麼事例以突顯人物的個性。另須分析各事例屬詳述或是略述，完成「人物個性與事例配對表」及匯報。 3. 運用電子學習資源，透過閱讀網站「燦爛的 	<ul style="list-style-type: none"> - 展示學生作品，同儕互學。 - 篩選資料，培養

	<p>中國文明」，閱讀有關岳飛、成吉思汗、包公、諸葛亮其中一位人物的生平事蹟，選取適當的事件以突顯其性格特質，完成工作紙。</p> <p>4. 除了記述事件，作者往往在文章中加入對人物的評價，以突出人物的貢獻。試從三篇課文中找出作者對人物的看法。</p> <p>5. 學生參考課文中作者對人物評價部分，進行仿作，完成工作紙最後一題，就之前自行選取的歷史人物寫下評價。</p>	<p>分析、歸納能力。</p> <ul style="list-style-type: none"> - 提供選擇，讓學生可按個人興趣，選取欲多瞭解的人物。 - 培養獨立思考習慣，從資料中作出歸納。 - 對人物進行評價部分對一般學生而言難度較高，故先讓學生進行仿作，資優/高能力學生可自行發揮。
<p>連結課程</p>	<p>1. 同質分組：教師派發有關球王比利個人背景資料、成長經歷、興趣、成就、事蹟等紙條，當中包含不相關的生活瑣事。學生選取合適素材，拼成一篇人物傳記。資優/高能力的組別獲派更多紙條。</p> <p>2. 學生就重組的文章在結尾部分加入對人物的評價。</p> <p>3. 組員互評小練筆，回家作進一步修訂。</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 鞏固學生對人物傳記組織結構的認識，選擇能突出重點的素材。 - 給予資優/高能力的學生更多挑戰，提升分析能力。 - 善用回饋進行修訂，培養自我完善的態度。
<p>實務課程</p>	<p>1. 學生先選定一位熟悉的人物，如親人(長輩)或教師，透過訪問，加深對人物的瞭解。</p> <p>2. 教師先引導學生思考訪談問題，派發附基本問題的「訪談紀錄表」，請學生加上自擬問題。</p> <p>3. 據訪談所得及自己對人物的觀察，寫作一篇人物傳記。</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 聯繫學生日常生活，選取身邊人物為寫作對象，提升學生的寫作動機。 - 應用所學，透過日常觀察、搜集及篩選資料，構想寫作內容。
<p>認同課程</p>	<p>1. 學生先以小組形式，互相分享組員的優點、良好性格，再舉例子以證明。</p> <p>2. 學生根據組員對自己的觀感，為自己寫作一</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 學習互相欣賞，自我肯定，提升個人及社



篇自傳。

3. 自傳可以小冊子形式展示，貼上生活照、服務學習日或專題研習的相片。內容需突出自己的優點、性格、富紀念性及具代表性的事件。

交能力。

- 讓學生反思所學知識與自身成長經歷和生活的關係，加深自我認識，發掘自己的長處，建立自信心。