

「資優教育學校網絡計劃」2022/23 經驗分享會  
範疇：情意教育

## 培養資優學生關愛的正確價值觀

聖公會阮鄭夢芹銀禧小學 中文科 伍碧蓮老師  
彭永賢老師  
梁曉敏老師

# 前言

本校十分重視價值觀教育，而「關愛」便是其中一個學生須建立的價值觀。本年度主題學習週的題目是「照顧我們的人」，希望同學能主動關心照顧自己的人。透過跨學科活動，讓學生對「關愛」有更深的認識，學習如何向身邊的人表達關愛之情，期望學生能把這份「情」實踐出來。



**英文科**：寫感謝、感恩的說話(用言語、文字表達感恩)

**常識科**：製作濾水器(希望家人有健康的身體，用行動表達感恩)

## (切入點)

**中文科**：小四《媽媽的變化》，人物描寫、學習用文字和行動去感謝照顧自己的人。

**數學科**：周界、製作立體卡(用行動表達感恩)

**視藝科**：設計並完成立體卡(母親節、父親節……用行動表達感恩)



# 資優學生的情意特質

每一位資優學生都是獨特的，他們在不同的領域都會展現其與別不同的特質。一般來說，資優學生在認知及情意行為的發展上有別於其他同齡的學生。

## 資優學生的情意特質

情感管理	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 對事情及人物的感情深刻和強烈，待人真誠。</li><li>2. 自我要求很高，因此容易感到壓力大，情感容易失控。</li><li>3. 情感波動大，多愁善感。</li></ol>
性格特質	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 好奇心強，喜歡新奇的事物。</li><li>2. 完美主義者，事事追求完美和完整度高。</li><li>3. 對感興趣的事物作深入研究，堅持不懈。</li><li>4. 重視公平公正。</li><li>5. 突破傳統，敢於發言。</li></ol>

(資料摘錄自《在課堂內外支援資優／高能力學生情意及學習需要的策略(小學)》)

好奇心強

事事追求完美

要求高

感情強烈

情感波動大

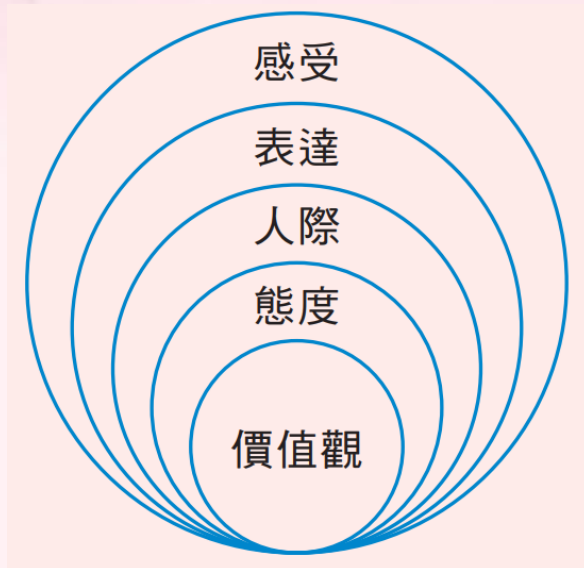
壓力大

情意教育



# 情意五層次

資優學生在進行高層次思維學習的同時，應與情意的反思相結合，讓他們的**思考力與決策力得到更全面的培養**。而「情意五層次」教學策略的最核心目的，正是要讓學生反思個人的情意發展，讓自己的感受、表達、人際、態度、價值觀掌管個人行動和思想。



「情意五層次」的五個情意歷程和向度：感受、表達、人際、態度、價值觀

(資料摘錄自《再探高層次思維教學》)



# 校本教學設計

人一般只會對我們認為有價值的，我們相信的事才會做。不過，人這種想法有時是沒有強烈意識的，而是潛藏在我們的感受之下，我們也未必察覺到。「情意五層次」的「價值觀」情意學習歷程會指引一個人去從事某些行為，例如「重視關愛」的價值觀，會讓人主動關心別人，瞭解別人的難處，對別人表達同理心，還有 堅毅、尊重、責任感、承擔精神等。

是次，本校嘗試以運用「**適異性教學**」及「**情意五層次提問**」的教學策略，在**中文科**以「**父母親無私的愛**」為主題，運用六個教節，培養**小四**資優學生**關愛**的正確價值觀。



# 課堂設計

科目：中國語文科

年級：小學四年級

主題：父母親無私的愛(運用課文《媽媽的變化》及延伸閱讀《爸爸的手》)

教學策略：同質分組、分層提問(情意五層次)、課業選擇板

電子學習工具：LoiLoNote

學習目標：

知識：從兩篇文章中，分別說明媽媽和爸爸為家庭作出的付出。

技能：透過異質分組，加強學生在同組間的溝通及表達感恩的能力。

態度：加強學生以同理心發出對父母及老師的關懷及學會孝順長輩。



# 學習流程：課堂啟動前

1. 從學習文本找描寫媽媽的字句。
2. 找媽媽/照顧自己的家人的照片。

四下一冊 第四課《媽媽的變化》

姓名：  
班別：

成績：  
日期：四月二十日

一、課文提及，「從前」的媽媽外表是怎麼樣的？你能從課文內找出描寫「從前」的媽媽外表的詞語或句子嗎？

端莊秀麗的面龐  
薄薄的雙脣  
白玉般的牙齒  
明亮的大眼睛  
長長的睫毛

姓名：  
班別：

一、課文提及，「從前」的媽媽外表是怎麼樣的？你能從課文內找出描寫「從前」的媽媽外表的詞語或句子嗎？



媽媽的相片

四下一冊 第四課《媽媽的變化》

姓名：  
班別：

成績：  
日期：四月十九日

一、課文提及，「從前」的媽媽外表是怎麼樣的？你能從課文內找出描寫「從前」的媽媽外表的詞語或句子嗎？


烏黑而濃密的頭髮  
端莊優美的面龐  
薄薄，的雙脣

整齊像白玉般的牙齒  
明亮的大眼睛  
長長的睫毛

姓名：  
班別：

一、課文提及，「從前」的媽媽外表是怎麼樣的？你能從課文內找出描寫「從前」的媽媽外表的詞語或句子嗎？



	
從前	現在

1. 「從前」的媽媽有烏黑濃密的頭髮，還有端莊秀麗的面龐。薄薄的嘴唇微微笑的，還有整齊的、像白玉般的牙齒。最後還有一雙明亮的大眼睛和長長的睫毛。

2. 端莊秀麗，整齊的，像白玉般的，烏黑，濃密，襯托



建立文本與生活經驗的關係




# 學習流程：第一教節

## 篇章學習：

1. 透過篇章學習，認識描寫人物樣貌的字句。
2. 初步了解篇章內容，媽媽樣貌改變了，作者有甚麼的感受。

聖公會阮鄭夢芹銀禧小學  
主題學習週：照顧我們的人

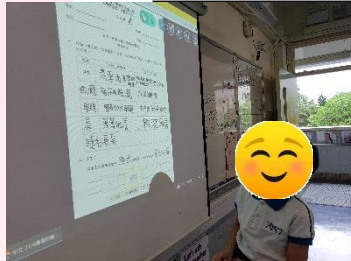
中文科 

姓名：\_\_\_\_\_ ( ) 成績：\_\_\_\_\_

班別：\_\_\_\_\_ 日期：\_\_\_\_\_


四下一冊第四課《媽媽的變化》  
課堂討論

一、討論：課文內，作者看到「從前」的媽媽和「現在」的媽媽，樣貌上有何不同？



	「從前」的媽媽	「現在」的媽媽
姓名：_____		
班別：_____		

聖公會阮鄭夢芹銀禧小學  
主題學習週：照顧我們的人

中文科 

姓名：\_\_\_\_\_ 成績：\_\_\_\_\_

班別：\_\_\_\_\_ 日期：四月二十


四下一冊第四課《媽媽的變化》  
課堂討論

一、討論：課文內，作者看到「從前」的媽媽和「現在」的媽媽，樣貌上有何不同？

樣貌	「從前」的媽媽	「現在」的媽媽
頭髮	烏黑而濃密的	稀疏的，夾雜著許多銀絲
面龐	端莊秀麗的	瘦削的，兩道皺紋橫在眉毛之間
雙脣	薄薄的	乾澀，嘴角被銀絲牽得向後咧。
睫毛	長長的	長長的
眼睛	大大的，閃爍著青春的光彩	大大的

作者看到媽媽樣貌有 巨大 的改變，他的感受是 很感慨，作為他的媽媽，也很心疼力盡的媽媽。

聖公會阮鄭夢芹銀禧小學  
主題學習週：照顧我們的人

中文科 

姓名：\_\_\_\_\_ ) 成績：\_\_\_\_\_

班別：\_\_\_\_\_ 日期：\_\_\_\_\_


四下一冊第四課《媽媽的變化》  
課堂討論

一、討論：課文內，作者看到「從前」的媽媽和「現在」的媽媽，樣貌上有何不同？

樣貌	「從前」的媽媽	「現在」的媽媽
頭髮	烏黑而濃密的	稀疏的頭髮夾雜著許多銀絲
面龐	端莊秀麗的	瘦削，兩道皺紋橫在眉毛之間
雙脣	薄薄的	乾澀
眉毛	長長的	兩道皺紋，橫在眉毛之間
眼睛	明亮的	大大的

二、反思：  
作者看到媽媽樣貌有 變老 的改變，他的感受是 心疼。

聖公會阮鄭夢芹銀禧小學  
主題學習週：照顧我們的人

中文科 

姓名：\_\_\_\_\_ ) 成績：\_\_\_\_\_

班別：\_\_\_\_\_ 日期：\_\_\_\_\_

四下一冊第四課《媽媽的變化》  
課堂討論

一、討論：課文內，作者看到「從前」的媽媽和「現在」的媽媽，樣貌上有何不同？

樣貌	「從前」的媽媽	「現在」的媽媽
頭髮	烏黑而濃密。	稀疏的頭髮夾雜著許多銀絲。
面龐	端莊秀麗。	瘦削，兩道皺紋橫在眉毛之間。
雙脣	薄薄的。	乾澀。
眼睛	明亮。	失神。

二、反思：  
作者看到媽媽樣貌有 翻天覆地 的改變，他的感受是 十分傷心，因為 他的媽媽由四十歲變成現在這樣老了。他說：「我常常捧起媽媽過去的

文本學習





# 學習流程：第二教節

篇章 → 個人 學習：

1. 整理篇章人物的描寫學習，認識媽媽樣貌改變的原因。
2. 寫出/畫出自己媽媽的樣貌身材特徵。

1. 建立文本與生活經驗的關係  
2. 同理心



聖公會阮鄭夢芹銀禧小學  
主題學習週：照顧我們的人

中文科

姓名： \_\_\_\_\_ 成績： \_\_\_\_\_

日期： 四月二十一日

四下一冊第四課《媽媽的變化》  
課堂討論(人物樣貌描寫)

貌的詞語/句子，你能找出來嗎？如果要描寫其他照顧自己的人的樣貌，你又會用哪些詞語呢？

聖公會阮鄭夢芹銀禧小學  
主題學習週：照顧我們的人

中文科

姓名： \_\_\_\_\_ 成績： \_\_\_\_\_

日期： 四月二十一日

四下一冊第四課《媽媽的變化》  
課堂討論(人物樣貌描寫)

一、討論：出現了很多描寫人物樣貌的詞語/句子，你能找出來嗎？如果要描寫自己的媽媽(爸爸或其他照顧自己的人)的樣貌，你又會用哪些詞語呢？

聖公會阮鄭夢芹銀禧小學  
主題學習週：照顧我們的人

中文科

姓名： \_\_\_\_\_ 成績： \_\_\_\_\_

日期： 四月二十一日

四下一冊第四課《媽媽的變化》  
課堂討論(人物樣貌描寫)

一、討論：出現了很多描寫人物樣貌的詞語/句子，你能找出來嗎？如果要描寫自己的媽媽(爸爸或其他照顧自己的人)的樣貌，你又會用哪些詞語呢？

樣貌	課文內的「媽媽」	自己的媽媽
頭髮	烏黑而濃密的頭髮	黑色的頭髮
面龐	端莊秀麗的面龐	瓜子臉
眼睛	一雙明亮的大眼睛	又小又黑的眼睛
嘴脣	薄薄的嘴脣	薄薄的嘴脣
牙齒	整齊的、像白玉般的牙齒	整齊的牙齒

樣貌	課文內的「媽媽」	自己的媽媽
頭髮	①烏黑而濃密 ②稀疏而夾雜着許多銀絲	黑又棕，頭髮
面龐	①端莊秀麗 ②瘦削，兩道皺紋橫在眉毛之間	臉色紅潤，帶有雀斑
嘴脣	①薄薄的而帶着微笑，露出整齊而白白的牙齒 ②乾巴巴的，露出整齊的牙齒	薄薄的笑，小嘴露出整齊的牙齒
眼睛	①又大又明亮的眼睛在長長的睫毛閃爍着青春的光彩	圓圓可愛的眼睛

樣貌	課文內的「媽媽」	自己的媽媽
頭髮	烏黑而濃密	稀疏而夾雜着許多銀絲
眼睛	一雙明亮的大眼睛	一雙黑色的大眼睛
嘴脣	薄薄的，帶着微笑露出整齊的像白玉般的牙齒	薄薄的笑，小嘴露出整齊的牙齒
面龐	端莊秀麗	瘦削，兩道皺紋橫在眉之間



二、繪畫：請根據自己的描述，把你的家人畫下來。

(完)

二、繪畫：請根據自己的描述，把你的家人畫下來。

(完)

二、繪畫：請根據自己的描述，把你的家人畫下來。

(完)

教學活動包括：  
融入多元智能及加強組織能力的學習

# 學習流程：第三教節(示範課)

篇章 → 個人 學習：

1. 整理篇章人物的描寫學習。
2. 寫出/畫出自己媽媽的樣貌身特徵。

延續第三教節，學生就文本最後一句話「我心疼我的媽媽」，分別在 IPAD 寫下個人意見，如：

- 媽媽傷心
- 媽媽很辛苦
- 媽媽掛念爸爸

班別：\_\_\_\_\_ 日期：\_\_\_\_\_

四下一冊第四課《媽媽的變化》

一、文本最後，作者寫下「我心疼我的媽媽。」這句話，作者為甚麼心疼他的媽媽？試寫下自己的看法。

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

二、多想一步：既然作者心疼他的媽媽，他可以怎樣表達對自己媽媽的關懷？

(完)

1. 同理心
2. 內省智能

教學活動：  
讓不同類別的資優學生作富有情感的表達

聖公會阮鄭夢芹銀禧小學  
主題學習週：照顧我們的人

中文科

姓名：\_\_\_\_\_ ( ) 成績：\_\_\_\_\_

班別：\_\_\_\_\_ 日期：\_\_\_\_\_

四下一冊第四課《媽媽的變化》

一、文本最後，作者寫下「我心疼我的媽媽。」這句話，作者為甚麼心疼他的媽媽？試寫下自己的看法。

因為爸爸去世後，媽媽在家的工作、職責增加了，因為她想用工作分散不開心的事情，所以她變老了。

\_\_\_\_\_

二、多想一步：既然作者心疼他的媽媽，他可以怎樣表達對自己媽媽的關懷？

(完)

聖公會阮鄭夢芹銀禧小學  
主題學習週：照顧我們的人

中文科

姓名：\_\_\_\_\_ ( ) 成績：\_\_\_\_\_

班別：\_\_\_\_\_ 日期：\_\_\_\_\_

四下一冊第四課《媽媽的變化》

一、文本最後，作者寫下「我心疼我的媽媽。」這句話，作者為甚麼心疼他的媽媽？試寫下自己的看法。

因為爸爸去世了，媽媽感到很傷心，所以媽媽的樣子就越來越老，所以作者心疼他的媽媽。

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

二、多想一步：既然作者心疼他的媽媽，他可以怎樣表達對自己媽媽的關懷？

作者可以抽出更多時間陪他的媽媽。

(完)

聖公會阮鄭夢芹銀禧小學  
主題學習週：照顧我們的人

中文科

姓名：\_\_\_\_\_ 成績：\_\_\_\_\_

班別：\_\_\_\_\_ 日期：四月二十五日

四下一冊第四課《媽媽的變化》

一、文本最後，作者寫下「我心疼我的媽媽。」這句話，作者為甚麼心疼他的媽媽？試寫下自己的看法。

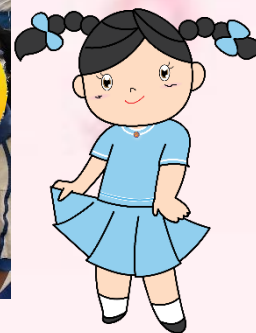
因為現在的媽媽和以前的媽媽的樣子差距很大，不像以前那麼漂亮，十分蒼老。加上爸爸去世，令媽媽大受打擊，也令她的負擔更大，所以作者心疼媽媽。

\_\_\_\_\_

二、多想一步：既然作者心疼他的媽媽，他可以怎樣表達對自己媽媽的關懷？

(完)

作者能夠寫一封信給媽媽，親口關心媽媽和盡量照顧自己，減輕媽媽的負擔。



# 學習流程：第三教節(示範課)

1. 同質分組
2. 情意五層次

聖公會阮鄭夢芹銀禧小學  
主題學習週：照顧我們的人

中文科

姓名：\_\_\_\_\_ ( ) 成績：\_\_\_\_\_

班別：\_\_\_\_\_ 日期：\_\_\_\_\_

課外閱讀

## 《爸爸的手》

放在我肩膀上的一雙手很粗糙，手指頭都長滿了厚厚的繭，還隱隱看到一道道大大小小的傷痕。它的主人是誰？就是我親愛的爸爸。

爸爸的手，是一雙勤勞的手；爸爸的手，也是一雙充滿父愛的手。爸爸靠着自己的一雙手，努力工作，掙錢養家。靠着這一雙手，我們一家人無憂地生活；靠着這一雙手，哥哥和我健康地成長。

猶記得小時候，有一次，我們一家人到公園遊玩。我獨自去爬攀登架時，一不留神，雙腳一滑，眼看就要摔到地上去了。一瞬間，一雙有力的大手把我接住，原來是爸爸及時救了我。當時我嚇得大哭起來，爸爸用他溫暖的手抱着我，不停地安撫着我，讓他受驚嚇的我逐漸平靜下來。爸爸，謝謝您！

升讀小學的第一天，我很興奮，但心裏也有一點點莫名的緊張。爸爸用他的手抱着我，領着我上學去。沿路上，爸爸的歡聲笑語，爸爸手心傳來的溫暖，撫平我不斷跳動的心，讓我可以輕快地踏進校門，開展我人生的新篇章。爸爸，謝謝您！

這數年的小學生活，當我考試順利時，爸爸會輕輕地鼓掌，讚賞我，讓我得到無比的鼓勵；當我遇到挫折時，爸爸會輕輕地拍着我，安慰我，一股暖流由爸爸的手掌傳到我的心窩，讓我的煩惱一掃而光，重新振作。爸爸，謝謝您！

爸爸用他溫暖的手為我們做了許多事情；爸爸用他溫暖的手為我鼓勵歡呼；爸爸用他溫暖的手撫平我的憂愁……爸爸，謝謝您！

(第一頁)

### 談一談，想一想

1. 爸爸的手在外表上有甚麼特別？

---

---

2. 爸爸的手為作者做過最難忘的事是甚麼？哪一件事讓你最感動？

---

---

3. 如果你是作者，爸爸為你做過這些事，你有甚麼感受？

---

---

4. 假如身旁的同學是作者的爸爸，你有甚麼問題想問他？

---

---

### 反思

1. 想一想，你的家人為你做過哪一件事讓你最感動？

2. 家人對你的付出，你會怎樣對他們表達謝意、關懷？

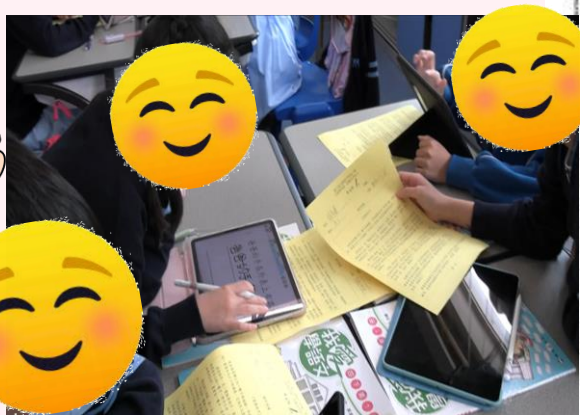
---

---



## 小組協作式自主學習(包括情意五層次的提問)

- 學生四人一組，研讀課外閱讀篇章。
- 學生研讀課外篇章《爸爸的手》(老師自擬)讓小組共同探究以下包括情意教育的問題：
  1. 「爸爸的手在外表上有甚麼特別？」
  2. 「爸爸的手為作者做過最難忘的事是甚麼？哪一件事讓你最感動？」(感受、表達)
  3. 「如果你是作者，爸爸為你做過這些事，你有甚麼感受？」(感受、表達、人際)
  4. 「假如身旁的同學是作者的爸爸，你有甚麼問題想問他？」(表達、態度、價值觀)
- 學生於 IPAD 內寫下小組意見。
- 匯報討論結果。



# 學習流程：第三教節(示範課)

## 談一談，想一想

101

1. 爸爸的手在外表上有甚麼特別？

他的手很粗糙，手指頭都長滿了厚厚的繭，還隱隱看到一道道大大小小的傷痕。

2. 爸爸的手為作者做過最難忘的事是甚麼？哪一件事讓你最感動？

作者爬木架時被爸爸的手接住和安慰作者這我最感動。

3. 如果你是作者，爸爸為你做過這些事，你有甚麼感受？

我會感到很感動，爸爸用他溫暖的手打無平我的憂和心。

4. 假如身旁的同學是作者的爸爸，你有甚麼問題想問他？

我會問他，為甚麼他為作者做許多事情。

## 談一談，想一想

1. 爸爸的手在外表上有甚麼特別？

爸爸的手很粗糙，手指頭長滿了厚厚的繭，還有一道道大大小小的傷痕。

2. 爸爸的手為作者做過最難忘的事是甚麼？哪一件事讓你最感動？

我最難忘感動的事是在作者考試川頁利時會鼓掌和讚賞作者。

3. 如果你是作者，爸爸為你做過這些事，你有甚麼感受？

我十分感動，因為爸爸為我做過這麼多事。

4. 假如身旁的同學是作者的爸爸，你有甚麼問題想問他？

我想問他，他認為他這象徵做父值得嗎？

## 談一談，想一想

1. 爸爸的手在外表上有甚麼特別？

爸爸的手是粗糙，長滿了厚厚的繭和大大小小的傷痕。

2. 爸爸的手為作者做過最難忘的事是甚麼？哪一件事讓你最感動？

當我遇到挫折時，爸爸會輕輕拍著我。

3. 如果你是作者，爸爸為你做過這些事，你有甚麼感受？

我會感到很難得，因為這個年代，很多爸爸只會打遊戲，不會管自己的孩子。

4. 假如身旁的同學是作者的爸爸，你有甚麼問題想問他？

你希望你的兒子怎樣對你？

教學策略：

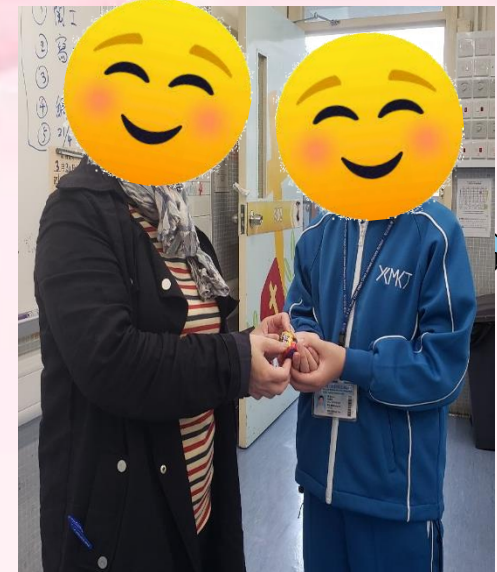
自擬情意相關的問題、代入角色



# 學習流程：第三教節(示範課)

延續文本內容，老師展示不同照片，讓學生感受家人間的關係。

- 家人照片的欣賞(感受及表達層面)  
老師展示早前同學搜集的家人的照片，全班同學一齊欣賞，並讓感受至深(自省智能較強)的同學分享他們的感受及情緒。
- 老師個人生活照片分享(態度及價值觀層面)  
老師分享一些生活照片，讓學生感受如何表達對與家人的關愛。
- 老師與學生以照片/短片作總結(感受及表達層面)  
當別人對自己表示關懷時，我們也可以主動表達自己的感受，例如在復活節前，有同學送贈小小的復活節蛋給老師，老師會表達謝意，大家在家中，對照顧自己的家人，也應該多做一步，表達自己對家人的關懷。



1. 內省智能
2. 情意五層次



## 學習流程：第三教節(示範課)

1. 多元智能
2. 情意五層次
3. 內省智能

### 延伸活動 — 課業選擇板

1. 閱讀《背影》，作者朱自清的父親為甚麼在送別時為他買橘子？你是作者，見到這情境，會有甚麼感受？
2. 拍攝一段和家人相處，向家人表達關懷的小影片/相片，上傳到LoiLoNote。
3. 繪畫感恩卡，在感恩卡內創作一段感謝父母的話語。

照顧學生多樣性，讓學生選用最舒服的方式表達他們的內心感受。



# 學習流程：第四教節

閱讀《背影》，作者朱自清的父親為甚麼在送別時為他買橘子？你是作者，見到這情境，會有甚麼感受？

聖公會阮鄭夢芹銀禧小學  
主題學習：照顧我們的人

中文科

姓名：\_\_\_\_\_ ( ) 成績：\_\_\_\_\_

班別：\_\_\_\_\_ 日期：\_\_\_\_\_

課外閱讀

《背影》 朱自清 (節錄)

我們過了江，進了車站。我買票，他忙着照顧行李。行李太多了，得向腳夫行些小費，才可過去。他便又忙着和他們講價錢。我那時真是聰明過分，總覺他說話不大漂亮，非自己插嘴不可。但他終於講定了價錢；就送我上車。他給我揀定了靠車門的一張椅子；我將他給我做的紫毛大衣鋪好座位。他囑我路上小心，夜裏要警醒些，不要受涼。又囑託茶房好好照顧我。我心裏暗笑他的迂；他們只認得錢，託他們直是白託！而且我這樣大年紀的人，難道還不能料理自己麼？唉，我現在想想，那時真是太聰明了！

我說道：「爸爸，你走吧。」他望車外看了看，說：「我買幾個橘子去。你就在此地，不要走動。」我看那邊月台的柵欄外有幾個賣東西的等着顧客。走到那邊月台，須穿過鐵道，須跳下去又爬上去。父親是一個胖子，走過去自然要費事些。我本來要去的，他不肯，只好讓他去。我看見他戴着黑布小帽，穿着黑布大馬褂，深青布棉袍，蹣跚地走到鐵道邊，慢慢探身下去，尚不大難。可是他穿過鐵道，要爬上那邊月台，就不容易了。他用兩手攀着上面，兩腳再向上縮，他肥胖的身子向左微傾，顯出努力的樣子。這時我看見他的背影，我的淚很快地流下來了。我趕緊拭乾了淚，怕他看見，也怕別人看見。我再向外看時，他已抱了朱紅的橘子望回走了。過鐵道時，他先將橘子散放在地上，自己慢慢爬下，再抱起橘子走。到這邊時，我趕緊去攬他。他和我走到車上，將橘子一脫腦兒放在我的皮大衣上。於是撲撲衣上的泥土，心裏很輕鬆似的，過一會說：「我走了，到那邊來信！」我望着他走出去。他走了幾步，回過頭看見我，說：「進去吧，裏邊沒人。」等他的背影混入來來往往的人裏，再找不着了，我便進來坐下，我的眼淚又來了。

近幾年來，父親和我都是東奔西走，家中光景是一日不如一日。他少年出外謀生，獨立支持，做了許多大事。哪知老境卻如此頹唐！他觸目傷懷，自然情不能自己。情鬱於中，自然要發之於外；家庭瑣屑便往往觸他之怒。他待我漸漸不同往日。但最近兩年的不見，他終於忘却我的不好，只是惦记着我，惦记着我的兒子。我先前後，他寫了一信給我，信中說道：「我身體平安，惟膀子疼痛利害，舉箸提筆，諸多不便，大約大去之期不遠矣。」我讀到此處，在晶瑩的淚光中，又看見那肥胖的，青布棉袍，黑布馬褂的背影。唉！我不知何時再能與他相見！

(第一頁)

賞析

朱自清這篇文章是近代描寫父子情的經典作品，當中以父親在火車站為作者買橘子一段，讓人留下深刻印象。作者與父親回鄉奔喪後，因大家在不同的地方工作和擇習，各自坐車離開。臨別前，父親送作者到火車站，關懷體貼，更給兒子買橘子，默默送上祝福。另一方面，而作者看到年邁父親的背影一步一步地攀爬月台，也牽動了藏在內心的情緒，一時感觸，流下淚來。看着父親蹣跚的步伐，作者終於感受到父親對自己的愛意，既澎湃卻又含蓄不說出來。作者終於明白父親對自己的愛護，重拾父子之間的親情，寫成這篇細膩動人的名篇。

想一想

1. 作者已是成年人，為甚麼他的父親還要為他買橘子？

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. 假如你是作者，看見父親辛辛苦苦為你買來橘子，你會為父親做些甚麼？

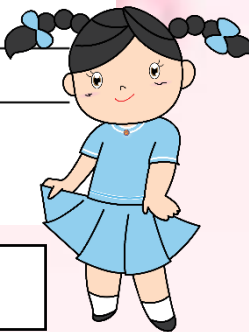
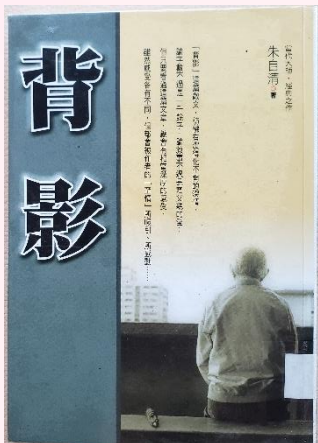
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. 你會怎樣對照顧自己的人表達關懷？

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

(第二頁)  
(完)

全班式的加深學習



# 學習流程：第四教節

想一想

1. 作者已是成年人，為甚麼他的父親還要為他買橘子？

因為在作者爸爸的眼中，即使作者年紀大，在他心中，作者永遠都是個小孩子。

2. 假如你是作者，看見到父親辛辛苦苦為你買來橘子，你會為父親做些甚麼？

我會拿紫毛大衣給他穿上，幫他把泥土撲走，更會在水果攤裏買一些爸爸喜歡吃的水果，跟他說我能夠照顧自己，不用擔心，我也會說：爸爸在我不在家時你要好好照顧自己的身體。

3. 你會怎樣對照顧自己的人表達關懷？

我會幫他做一些能幫助他的事，也會給他煮東西吃，更會抽多點時間來陪他。

想一想

1. 作者已是成年人，為甚麼他的父親還要為他買橘子？

因為作者雖然已是成年人，但是父親也是當作者是個小朋友，買橘子給作者到那裏吃。

2. 假如你是作者，看見到父親辛辛苦苦為你買來橘子，你會為父親做些甚麼？

假如我是作者，我會和父親說道謝和給他一個擁抱。

3. 你會怎樣對照顧自己的人表達關懷？

我會做這些家務和向他們表達關心。

想一想

1. 作者已是成年人，為甚麼他的父親還要為他買橘子？

因為作者雖然已是成年人，但父親的眼中作者還是小孩子。<sup>長不大</sup>  
父親親自去買橘子是想送上最後的祝福。

而

2. 假如你是作者，看見到父親辛辛苦苦為你買來橘子，你會為父親做些甚麼？

我會為父親整理好身上的衣物，並感謝他。

3. 你會怎樣對照顧自己的人表達關懷？

我會以行動來關懷他們，如：和他們聊聊天，到街上走走，寫一張街卡，幫他們做做家務。







# 學習流程：第五教節



THE WORLD OF  
PETER RABBIT™

The adventures of a naughty rabbit  
from Beatrix Potter's story-book



親愛的媽媽：

母親節快樂！我想藉此機會感謝你的愛。

首先，我要感謝妳為了使我和哥哥們得到更好的照顧，甘願放棄了自己的事業，留在家中盡心盡力地照顧我和哥哥。還有，我知到妳不太懂得做飯，但為了我們妳不斷努力地學習，嘗試做不同款式的食物給我們品嚐。最後當然要感謝你每天用心地教我們做家課，在考試時和我們一起溫習。媽媽，謝謝妳！

有一件令我最深刻的事情就是那天妳冒著大風雨來學校給我送午飯。因為風雨非常大，所以弄得妳渾身濕透，最後妳更患上了重感冒。媽媽感謝妳！

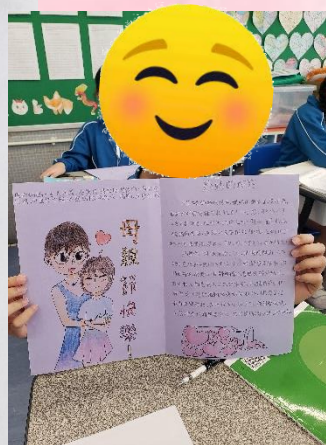
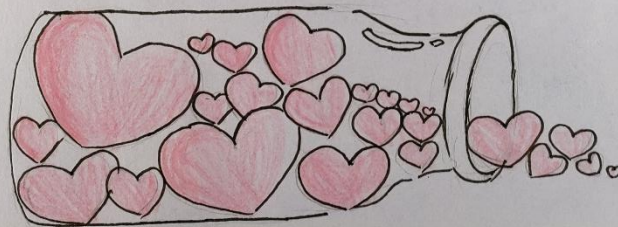
媽媽，感謝妳的愛及照顧。雖然妳的樣子比以前憔悴，額上的皺紋多了，頭上也多了白髮，再沒從前那樣充滿活力青春可人，但我卻一天一天的更愛妳，我願意每天與妳快樂地一起生活。

媽媽，我答應妳，我以後會努力讀書將來做個有用的人。長大後我會繼續孝順妳，照顧妳，來報答妳對我的愛。媽媽，我愛妳！

## 媽媽的描寫

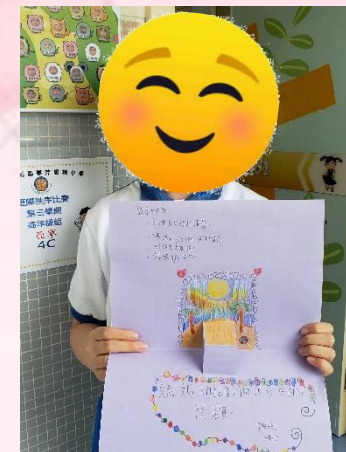
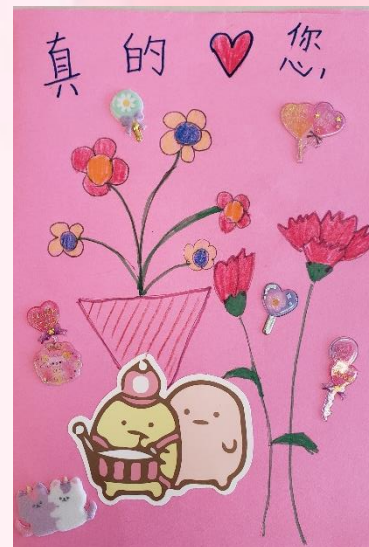
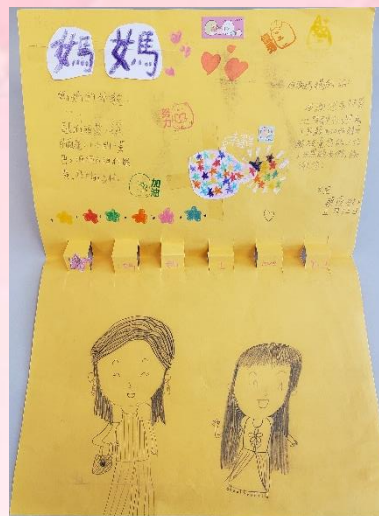
我很喜愛媽媽的樣子。媽媽的頭髮呈深棕色，爽朗的短髮裏雖然摻雜着少許白髮，可是也不會顯得很蒼老。紅彤彤的臉上有—雙像星星般閃耀的圓眼睛，飽滿的鼻子襯托微微上翹的紅脣唇和黑框眼鏡，在我心目中，媽媽真是貌若天仙呢！

媽媽是一個挺有趣的人，她時而開朗，大笑時更連我和身邊的人都會被感染，跟着喜樂起來；時而易哭，連聽到我彈鋼琴也會感動得哭起來，或看動人的電影又會不禁落淚。媽媽最愛和我聊天，當我遇到困難或受到挫折時，她會坐在我身旁安慰我，使我放下心頭大石。我很愛媽媽，就算她容貌有甚麼變化，我也會持續愛她，珍惜她。



# 學習流程：第六教節

## 繪畫感恩卡



# 學習流程：第六教節

拍攝一段和家人相處，向家人表達關懷的小影片/相片，上傳到LoiLoNote。





# 資優學生情意教育教學設計的評估：

## 學生意見

聖公會阮鄭夢芹銀禧小學  
主題學習週：照顧我們的人

中文科


問卷意見



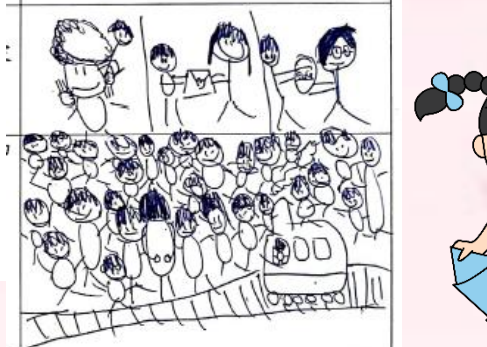
問題	意見
1. 你知道本年度主題學習的主題嗎？	<input checked="" type="radio"/> 知道 / <input type="radio"/> 不知道
2. 在學習活動後，你有向照顧你的人表達自己的關愛嗎？(如有，請回答第3題)	<input checked="" type="radio"/> 有 / <input type="radio"/> 沒有
3. 你以甚麼方式向照顧你的人表達自己的關愛？(如感謝卡、唱歌、做家務……) (可多於一項)	我寫了一張感謝卡給媽媽，並唱了一首歌給媽媽聽。
4. 在主題學習的中文科學習中，你印象最深刻的是哪一個活動？	 我印象最深刻的是畫卡然後給媽媽，因為這是我第一次在學校跟老師和同學一起畫卡。
5. 在主題學習週的活動後，你會繼續向照顧你的人表達自己的關愛嗎？ 你會如何表示？	 <input checked="" type="radio"/> 會 / <input type="radio"/> 不會 如果我做錯了事，就會寫一張歉信給爸爸。 道
6.	



# 總結

意見
<input checked="" type="radio"/> 知道 / <input type="radio"/> 不知道
<input checked="" type="radio"/> 有 / <input type="radio"/> 沒有
替媽媽洗衣服，做一張感謝卡給媽媽。
我印象最深刻的是進行感謝家人的行動影片和與同學一起做感謝卡。
<input checked="" type="radio"/> 會 / <input type="radio"/> 不會 我會擁抱媽媽和幫她做家務。

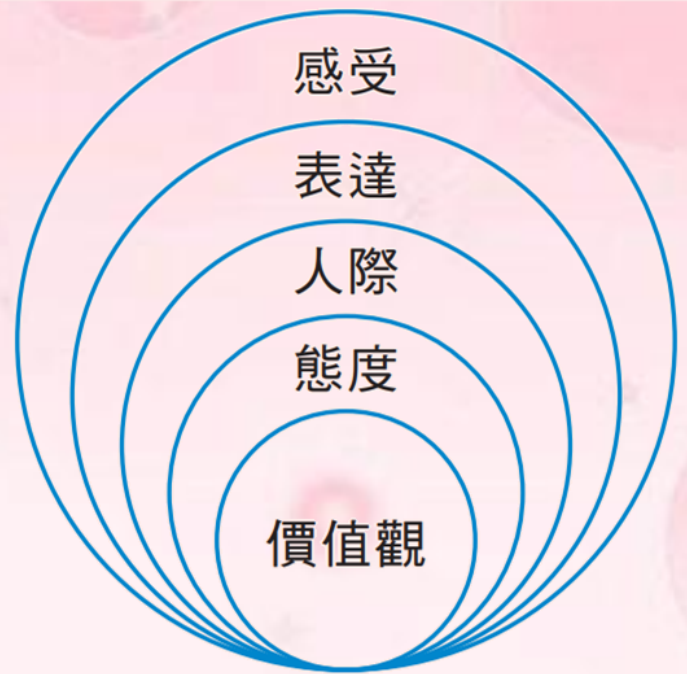
意見
<input checked="" type="radio"/> 知道 / <input type="radio"/> 不知道
<input checked="" type="radio"/> 有 / <input type="radio"/> 沒有
我做了感謝卡，做家務，和妹妹做蛋糕和爸媽去商場。
 我最深刻是爸爸的手，因為那 <sup>些</sup> 書 <sup>中</sup> 有一本我和爸爸試品。
<input checked="" type="radio"/> 會 / <input type="radio"/> 不會 我會每天做家務。
我會想一、二、三年級都可以做。 <del>沒有</del>

意見
<input checked="" type="radio"/> 知道 / <input type="radio"/> 不知道
<input checked="" type="radio"/> 有 / <input type="radio"/> 沒有 (送感謝卡) 跟媽媽洗 <sup>手</sup> 盆 <sup>如</sup> ， 做家務：  感謝卡： THANK YOU
1. 做感謝卡  2. 看作文，例如：背影和爸爸的手 因為文張十分感動！
<input checked="" type="radio"/> 會 / <input type="radio"/> 不會 我會繼續幫家人做家務。
意見
<input checked="" type="radio"/> 知道 / <input type="radio"/> 不知道
<input checked="" type="radio"/> 有 / <input type="radio"/> 沒有

<input checked="" type="radio"/> 會 / <input type="radio"/> 不會



# 總結

## 資優學生的情意教育



情意五層次

以同理心去感受

以說話、行動去表達

以同儕協作去互相影響

以不同的活動去培育正確的態度

以不斷的經歷去建立「關愛」的價值觀

