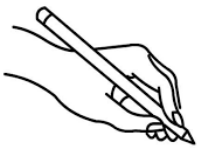
基督教香港信義會元朗信義中學

中一景物描寫文教學

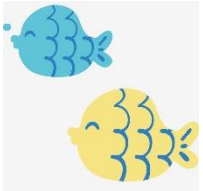
姓名：_____ 班別：_____（　　）



預習

請掃一掃以下二維碼，觀看老師為本課製作的影片，並完成預習題目。

河水中活潑快樂的小魚們像天真無邪的兒童自由地嬉戲玩耍，它們穿過水草，在河底捉迷藏。一葉小舟飄來，魚兒們四散奔逃，船槳激起碧綠的江水，好像把一匹綢緞撕裂，不一會又完好如初。



1. 根據影片，以上描寫桂林的文字主要用了什麼描寫手法？（　　）

國際會議中心和杭州大劇院這一對姊妹建築就分立於中軸線兩側遙相對望。一座形似光芒萬丈的金色太陽，一座猶如婉約低回的銀色彎月，在錢塘江畔「日月同輝」。

2. 根據影片，以上描寫錢江新城的文字主要用了什麼描寫手法？（　　）

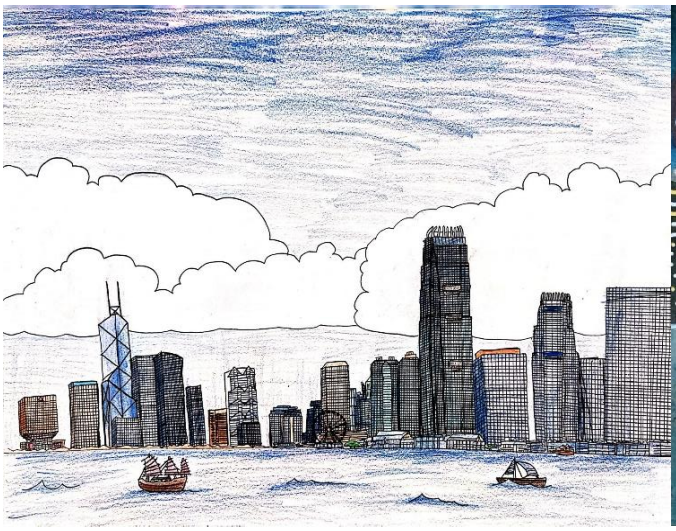
甲、　描寫外灘：	乙、　描寫外灘：	丙、　描寫瘦西湖：	丁、　描寫瘦西湖：
外灘夜景如畫，藍幽幽的夜空抹上建築物放出的光芒，美麗至極。	置身其中，江水的浪濤聲、小販們的叫賣聲、遊客們的歡笑聲、各種車輛的鳴笛聲，交織在一起，使是一曲喧鬧歡騰的城市奏鳴曲。	一陣春風吹過，讓人心裡癢癢的，張開嘴巴，品味著風帶來的清甜。	風吹在臉上，吹在垂楊柳上，就像母親的手輕輕地撫摸著我們的臉龐。

3. 根據影片，以上文字分別用了什麼感官描寫手法？

甲、（　　）乙、（　　）丙、（　　）丁、（　　）

影片中，辜老師也到了維港遊覽。以下是同學畫筆下的維港，你認為同學筆下的維港整體風景如何? 請根據影片所見及同學的繪畫，分別以 50 字左右描繪維港整體的風景。

梁嘉琪同學所繪《白天的維港》：



莫曉羽同學所繪《晚上的維港》：

日景：	夜景：

影片中，辜老師到了不同的地點觀賞維港，請跟著辜老師的順序，描寫景色的特點吧！

白天的維港：

景色	有甚麼詞語/修辭可以形容該景色？
高樓大廈： 	
請畫出你最喜歡的建築物☺	
海面： 	
天星小輪： 	

晚上的維港：

建築物/特色表演	有甚麼詞語/修辭可以形容該景色？
夜空：	
建築物的燈光：	
海面：	

同儕匯報學習

你在同學的匯報中學到什麼詞匯/佳句？請把你欣賞的摘錄在右邊的方框。

杭州組（西湖旁錢江新城）

VR

珠江組（廣州段）

VR

瘦西湖組

VR

桂林組

VR

上海外灘組

VR

請把你獲得的獎狀貼在這裡！

VR 觀察及描寫維港

組別：_____ 組員姓名：_____

你的組員透過 VR 眼鏡，觀察到了甚麼？景物的顏色/狀態/特色是怎樣的？每人說出兩項觀察。請替組員記錄觀察所得，寫在以下方框內，並且完成小組討論工作紙。

（提示：可記錄一切所見景色，如天空、建築物、草地、海、車、人……並且描述其狀態。）

以記錄觀察公園一角為例子：

1. 草地：鮮綠色、一大片、草地上有部分陽光照耀
2. 蝴蝶：四五隻、彩色、草地上翩翩起舞
3. 樹木：高大挺拔、幾十棵、茂盛、樹蔭遮擋著陽光
4. 人：在草地野餐、十幾人、三五成群

功課：

請按以下要求，在橫線上填上一個景點，並完成描寫文大綱。

1.我們在課堂上參觀了不少景點(錢江新城/珠江/瘦西湖/桂林/上海外灘/維港)，請選擇你感興趣的一個作為描寫對象。

2.**挑戰題**：選擇一個課堂上沒有介紹過的香港景點作為描寫對象。

《_____的日與夜》寫作大綱

	描寫對象	描寫手法	詞彙	修辭
開首				
正文第一部分				
正文第二部分				
正文第三部分				
總結				