

教育局課程支援分部資優教育組
2022/23 學年資優教育學校網絡計劃
學習領域：中國語文教育
觀課活動 —— 課後反思

日期：2022 年 12 月 14 日（星期三）
地點：香港南區官立小學（香港鴨脷洲橋道 325 號）
課題：假如給我三天光明（節選）：童詩仿作
年級：五年級（5A 班，30 人）
時間：上午 08 時 30 分 至 10 時 40 分
任教老師：香港南區官立小學 林麗英老師

1. 你認為這次課堂能否達到預期的教學目標？為甚麼？

我認為這次觀課能夠達到預期目標，因為學生能夠在課堂上掌握童詩的特色，並能根據童詩格式創作出指定题目的童詩。學生分成六組，每組學生均能發揮他們的創造力，創作出具聯想成份的童詩。

2. 你認為本教學設計的亮點是甚麼？運用了哪些適異性教學策略？有關教學策略如何照顧資優／能力較高的學生的學習需要？

我認為這次教學的亮點在於課堂教學能針對學生的能力及個性來設計，透過鷹架教學設計，學生在學習創作童詩前，能得到足夠的知識輸入，令他們可從已有知識下慢慢過度來學習新知識：學習童詩的特色（焦點：格式、內容及修辭）、發揮想像力和創造力，以《假如給我三天光明》仿作童詩，通過分組討論和匯報，提升口語表達能力。最後，課堂內容能提升學生的品德情意：學生懂得愛護眼睛、珍惜視力，並珍惜所擁有的一切。教學設計成功一步一步提升學生在知識、技能及品德情意三方面的能力。另外，學生通過異質分組能讓能力相異的學生，互助互學，收到以強帶弱的效果。學生透過討論，從探究中建構概念，加深學生對童詩特色的理解。透過分組匯報活動，能提升學生互相欣賞的學習氛圍，為仿作童詩提供更多創作靈感。多元學習活動切合不同學習風格或能力學生的學習需要，如學生運用繪畫、文字或朗誦童詩等形式完成課業，這樣有助學生發展多元智能。

為照顧能力較高的同學，課堂特別設計錨式課業，讓能力較高的學生可以運用「圖象詩」來進行個人童詩創作。同學可透過老師在 Teams 發放的簡報作為自學工具。當同學完成個人創作後，更可將個人作品上載到電子平台上讓其他同學評鑑。此外，老師在課室更設立了「童詩小角落」，學生可自由借閱老師預先到圖書館借來一批與童詩相關的圖書，藉此加強學生在創作童詩的靈感。

3. 就你的觀察，不同能力的學生（尤其是資優／能力較高的學生）的表現如何？整個教學設計如何提升資優／能力較高的學生的語文能力、創意、高層次思維能力？

就我的觀察，能力較高的學生在是次課堂中表現積極投入，他們在課堂上能抓緊老師要求，運用不同的修辭方法去創作出含聯想空間的童詩。能力較高的學生更在課堂後

主動相約組內同學進行童詩創作會議，希望盡快完成相關童詩創作。

整個教學設計中，重點在於學生分組創作童詩，學生經過深入的討論後，各組學生均能作出合理的取捨方案，和平地決定童詩中每節的內容。學生在討論中學習到互相包容、互相尊重的重要性，這樣大大提升學生不同的共通能力。

4. 整個教學設計在操作上有甚麼難點？有哪些地方需要調整或改善？可以怎樣進一步優化課堂？（課堂設計，學習資源，教學策略）

整個教學設計在操作上最難的地方在於如何提高學生即時的創作能力，加上在有限的時間內要求學生有作品輸出，並即時作出相對應的回饋是相當具挑戰性的嘗試。是次教學需要調整的地方可以有兩處：

1. 當學生比較詩歌和寓言故事時可以要求學生各項特點直接填入比較異同的溫氏圖中。
2. 在學生互評的部分中，學生應以個人方式評鑑每組童詩。當然，這方面便需要更多課時來進行了。