

教育局課程支援分部資優教育組
2022/23 學年資優教育學校網絡計劃
學習領域：中國語文教育
觀課活動——課後反思

日期：2023年2月9日（星期四）
地點：民生書院小學（九龍城東寶庭道8號）
課題：跨越海峽的生命橋
年級：小六（P.6B，31人）
時間：上午11時15分至下午1時25分
任教老師：民生書院小學 馮思敏老師

一、引言

感謝教育局資優教育組課程發展主任何慧霞女士的指導，以及資優教育網絡學校同工的寶貴意見，是次試教得以順利完成。

以下將就是次試教能否達致學習目標、教學設計的亮點、不同能力學生的表現、教學難點、施教和教材上的調整、改善及優化進行教學反思。

二、能否達致學習目標

是次教學設計頗能達致學習目標。

知識層面方面，課前，通過全方位學習設計(Universal Design for Learning)（觀看教育多媒體的中華經典名句動畫）及完成電子學習 Google form，以及課中，通過閱讀中華經典名句的相關閱讀材料（釋義、生活應用及儒家思想），理解中華經典名句（仁民愛物）的涵意。課後，透過活動選擇板的多元課業，進一步考量學生是否真正理解中華經典名句的涵意。

技能方面，課堂內透過鷹架式的分層工作紙，協助學生將中華經典名句引用到演說中。在演繹、匯報和欣賞的過程中，讓學生體會引用中華經典名句豐富說話內容的魅力。此外，鷹架式的分層工作紙有助不同能力的學生扣住話題，圍繞中心，有條理地進行個人短講。

價值觀和態度方面，課後透過活動選擇板的多元課業，學生能設計電腦屏幕圖案、寫感謝信、翻譯中華經典名句成英語並設計書籤、設計中華經典名句通訊應用表情圖像等，或相贈他人，或展示於教室裡，以中華經典名句的成品互相勉勵，培養對別人關懷觀念的美好品德。課堂內，師生通過引入影片（泰國感人廣

告)的問題探索，引導學生思考片段中主角的行為如何回應「課前預備」的格言，如何體現中華文化中「仁民愛物」的品德價值。

三、教學設計的亮點

分層工作紙、挑戰題、小錦囊、專家小組增潤活動、靈活的分組方式、多元課業（活動選擇板）、同儕互評和自評，以及課後延伸自學學習材料是本教學設計的亮點。

分層工作紙能照顧不同能力的學習需要，讓不同學生都能完成課業。同學獲取不同中華經典名句的工作紙，各有任務，再在堂上匯報，令課堂內容加廣。

分層工作紙分為閱讀材料工作紙及演說工作紙。

資優/高能力學生的閱讀材料工作紙的內容更深更廣，附上儒家思想及其他增潤名句古文，滿足資優/高能力學生愛接受挑戰及高求知慾的特質。

此外，工作紙亦設有挑戰題，讓學生自由決定是否完成。資優/高能力學生亦可透過小錦囊，進一步理解增潤古文的意思，更可掃描 QR code，回家上網繼續自學，延展學習的樂趣。

演說工作紙中，資優/高能力學生的工作紙難度最高，只提供樹狀分類思維導圖。這為資優/高能力學生提供更大的自由度。讓他們從構思、寫稿、演繹完整地完成，以滿足他們喜歡完成完整任務的心理需要。

本教學設計的另一亮點是於課堂給予資優/高能力學生增潤活動。由於資優/高能力學生做事迅捷，他們除了須在課堂完成閱讀材料工作紙外，還須完成專家小組的任務。資優/高能力學生擔任專家小組，向同學解釋增潤名句的意思，並向同學分析如何從個人、家庭、社會三個維度去實踐經典名句的涵意。這能提升資優/高能力學生的自我效能感，從而讓他們感到滿足。

同質分組及異質分組的有機契合亦是本教學設計的另一亮點。語文高能力的同學以同質分組能讓程度、興趣、期望、目標及特質相近的學生聚在一起，共同完成具挑戰性的項目，以獲取滿足感，更能滿足其學習需要。

異質分組除了可以強帶弱進行學習外，更可令學生之間互助互學，提升彼此的溝通能力及包容。

本教學設計的第四個亮點是**延伸多元課業——活動選擇板**。學生完成核心任務（上載 Padlet 演說練習）後，另須完成選擇板中其中兩項活動（寫感恩信、設計電腦屏幕、翻譯中華經典名句成英文及設計書籤、臨摹中華經典名句書法、舊曲新詞創作、Kahoot 遊戲設計、玩教育局中華經典自學平台的電子遊戲）以滿足不同的**多元智能**特徵學生的需要。

本教學設計的第五個亮點是**課後延伸自學**。教師提供有關「仁民愛物」這一主題資料的連結及 QR code（網頁閱讀材料、動畫、書法欣賞），讓學生於課後自行閱讀、欣賞或觀看，並鼓勵學生在 Google Classroom 分享感悟。這種提供延伸自學資料的方式，能培養自主學習的精神，同時滿足資優/高能力學生的求知慾。資料包含文章、影片及書範，能滿足不同學生的興趣和需要。老師提供 QR code 作便利，一掃便知「天下事」，這可引起學生**自主學習**的動機。

本教學設計的第六個亮點是**同儕互評和自評**。教師要求學生於課堂內以**正向**的表達方式評鑑同學演說表演，這亦是學習如何勉勵他人、正向地接納自己的不足（這對完美主義的資優/高能力學生的**心理素質陶造**有促進的作用）一種不錯的方法。

四、不同能力學生的表現

因着**分層工作紙**的設計，學生能按能力和興趣完成所需課業，在**合適的鷹架和權責分配**下，他們以「助人」**演說**（題目：「助人為樂」；輔以中華經典名句，從家庭、學校和社會三方面，向同學介紹一些助人的方法）**表現良好且投入**。

此外，**多元課業活動選擇板**，為學生提供更多的自由**多元智能**選擇，讓他們按興趣和能力自由選擇完成家課，完成家課的過程變得**饒有趣味**，學生也**喜歡**這種自由選取課業的方式。

在平日教師的**訓練和指導**下，不同能力的學生皆能以**正向的語言**點評同學的演說演繹優點和宜改進的地方，使得**課堂氣氛和諧及愉快**。

由於**教師常規的薰陶**，即使對朗誦沒有興趣的同學亦能對朗誦的同學投以專注和欣賞的目光，顯出他們**對他人和文化的尊重和肯定的修養**。

四、教學設計如何提升資優/高能力學生的能力

本教學設計能提升資優/高能力學生的**語文能力、創意及高層次思維能力**。

語文能力方面，由於資優/高能力學生須閱讀篇幅較長、內容較深的閱讀材料，他們的語文閱讀的輸入的深度和廣度得以提升。此外，資優/高能力學生須完

整地完成演說講稿的寫作，寫作能力亦有所提升。通過演繹及欣賞、評鑑別人的演說表現，其聽說能力也提升了。

回答難度較高(含兩難的人生交叉點抉擇)的挑戰題對資優/高能力學生的**創意**和**高層次思維能力**的發展有所裨益。透過樹狀分類思維導圖完成演說講稿也是創意和高層次思維訓練不錯的手段。

五、教學難點

小六學生初發展邏輯思維，含議論成分的演說亦有一定難度，學生須多些練習(配以日常訓練)才能鞏固演說技巧及撰寫演說稿的能力。然而，在**教師的指導**和**工作紙的鷹架**下，學生是有能力將之完成的。

六、調整、改善及優化

為使課堂更順利進行，在試教過程中在**課堂設計**、**教學策略**和**學習資源**三方面稍作調整、改善；部分則可在下一次施教時作優化。

課堂設計方面，由於本教學設計的內容比較豐富，故需要更多課時完成。(原定兩節完成，現改為四節)教師另抽出兩節分別讓學生完成閱讀材料工作紙及演說工作紙的討論，讓他們可以討論得更深入。

結尾時，學生個人朗誦《溫暖永恆不滅》(配樂朗誦：姜濤《Dear my friend》)作結，對朗誦有興趣的同學得以一展所長之餘，又能以自己的專長聲情並茂地感動同學，以自己的「小善行」燃亮他人。

個人朗誦原定的配樂為《一點燭光》，但教師考慮到學生應對姜濤的歌曲更有興趣，故改用姜濤的《Dear my friend》。

教師亦特意剪接「叱咤頒獎典禮」中姜濤的得獎感言(欲哭地對故人表達無言的感激)，以偶像的真情流露感動學生，讓學生感悟到「小善行」能燃亮一個人的生命，藉以鼓勵他們在生活中實踐「勿以善小而不為」、「老吾老，以及人之老；幼吾幼，以及人之幼」的傳統美德。

學生在椅子下抽出神秘的電子蠟燭，跟隨老師揮動唱歌，滿有驚喜，氣氛達致高潮。這一提升學生興趣的活動，網絡計劃的同工們建議下次可放在課堂開首或課堂中段進行。這有助推進課堂氣氛，使學生更活潑。此外，姜濤的朋友在姜濤尚未成名、還是一個小胖子時給予的支持亦是「勿以善小而不為」一個很好的情意教育探究。同工們建議下一次施教時可加以深化討論。

教學策略方面，教師原本讓中等能力和能力稍遜的學生，以異質分組的方式（資優/高能力學生則採用同質分組的方式）完成分層工作紙。後來，教師考慮到同質分組才可共同討論同一款工作紙，故將此部份改為三種能力均用同質分組進行。而挑戰題的分享時，則保留中等及能力稍遜的進行異質分組分享的原定安排。

學習資源方面，在教育局資優教育組課程發展主任何慧霞女士的指導下，在延伸自學中，教師最後提供了有關「仁民愛物」這一主題資料的連結及 QR code（教育局網頁的閱讀材料、動畫、書法欣賞），讓學生於課後自行閱讀、欣賞或觀看，並鼓勵學生在 Google Classroom 分享感悟。這種提供延伸自學資料的方式，能培養自主學習的精神，並滿足資優/高能力學生的求知慾。與此同時，亦能善用教育局提供的學習資源，促進自學的可行性。

為使互評表更易使用，下次使用時可加上「誰在評」和「誰在說」的字眼。

此外，現時演說互評表 and 自評表的考量維度雖包含演說內容，但較則重於演說技巧的評量。往後施教使用時若加上對演說結構及是否運用中華經典名句等，將更相得益彰。

七、總結

整體而言，是次教學試教令人頗滿意。儘管當中有不完美的地方，但正如數學上「圓」的概念——世上沒有絕對的「圓」，每件事也沒有完美。這種不完美，正是我們繼續在教育研究路上努力探索的動力。