

小學中國語文

青英集

2021



小學中國語文



菁英計劃

2020/21



- | | | |
|-----|----------------------------|-------|
| 3 | 序言 | 楊潤雄局長 |
| 5 | 前言 | 劉筱玲會長 |
| 6 | 中國語文菁英計劃 2020/21 比賽——花絮 | |
| 15 | 初賽入選作品 | |
| 97 | 決賽即席創意寫作比賽作品 | |
| 152 | 附錄一「第二十屆小學中國語文菁英計劃」得獎名單 | |
| 154 | 附錄二「中國語文菁英計劃 2020/21」評判團名單 | |

序言

「中國語文菁英計劃」由 2001 年初辦，至今年已是第二十屆。一直以來，計劃為一眾熱愛中國語文的優秀學子搭建交流切磋平台，讓他們通過學術比試和才藝較量，激發創意，拓寬視野，從中體味中國語言文字之美與中華文化的豐富內涵。



《菁英文集》收錄作品的內容豐富多姿，文字生動活潑，情感真摯自然。小作家們通過稚子的心窗觀察世界，即使面對疫情，仍然保持積極樂觀的態度，字裏行間流露出對生活的省思、對社會的關懷、對先賢的景仰，以及對未來的憧憬；讀來清新可喜，饒有興味。

語文素養，不可單靠閱讀，更需要藉寫作、分享去積累。「中國語文菁英計劃」正好為語文能力出眾的學生提供課堂以外鍛煉寫作的機會，讓他們展現流麗文筆，發揮寫作才華。多年來，中國語文教育研究學會接受教育局委託，籌辦這項饒富意義的活動，與老師們合力為菁英學子創造難能可貴的學習經歷。當此《菁英文集》付梓之際，我謹向學會致以衷心的謝意。新學年伊始，讓我們繼續同心同德，致力培育更多熱愛中國語文和傳承優良中華文化的新一代。

教育局局長 楊潤雄

二零二一年



菁英計劃



擔任語文學會的會長一瞬已超過二十年了，「菁英計劃」從2001年開始也二十屆了，首先在小學舉辦，現在已是中、小學同時舉行了，每年都有近300間學校參加呢！語文的學習是一切學習的基礎，對思考，表達，批判思維等能力影響甚深，如能養成閱讀的習慣，更是終生受用。

從第一屆菁英計劃開始，我們就想打破語文學習的迷思，不要死抄硬記，卻要善於表達和思考，更要有急才和創意，帶動活學活用的學習風氣，從即席寫作的初賽，到即席演講、朗誦和辯論，更有搶答和才藝表演，看到孩子們釋放出來的激情，投入比賽的歡樂，有的學校二十年來從未間斷的參與，是我們最大的支持！更感謝歷年無私的評委們，獻出你們寶貴的時間和精神，無言感激！

每年領著菁英金獎的同學代表香港去交流，走遍了北京，上海，西安，天津等城市，在教室裏體驗各地的學習，和當地的老師同學們交流並分享，看到不同的教學方法，不同的學習風氣，還記得首一兩年菁英們普通話並不靈光，但仍然勇於嘗試，積極學習，十分難得！更有機會了解各地的歷史文化和風俗習慣，是一個很有意義並有代表性的交流活動！

每年在菁英們身上看到他們都流着同一滴血：主動、積極、專心、熱誠、勇於求悟，菁英們雖然來自不同學校，卻非常投契，不消半天，都成為好友，從《菁英文集》中他們的字裏行間，大家都能感受得到嗎？祝願他們在學習的路上，繼續發光發熱，也因為他們，激發我們努力不懈，繼續肩負起搭橋引路的工作！

劉筱玲會長
二零二一年九月



2020/2021
小學組決賽 花絮







花絮 教座講及坊培工作坊及教師工作坊

主持菁英計劃(...)





花系影座講說書上網談





決賽



即席演講及朗誦 花絮



評審嘉賓改文 花樣評審嘉賓合影





決賽頒獎

花絮



仁濟醫院羅陳楚思小學

協恩中學附屬小學





決賽頒獎

花絮



聖士提反女子中學附屬小學

菁英二月割

2020/21

初賽入選作品

團體冠軍
團體亞軍
團體季軍

聖士提反女子中學附屬小學
協恩中學附屬小學
華德學校

團體冠軍
團體亞軍
團體季軍

1. 在停止面授課堂期間，我的快樂新嘗試……
2. 試從下面兩幅圖片選取其一，你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？為甚麼？



A. 農民



B. 宇航員

菁英二劃 2020/21

初賽入選作品



01	在停止面授課堂期間，我的快樂新嘗試……	金希媛	聖士提反女子中學附屬小學	18
02	你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——農民	歐澄	聖士提反女子中學附屬小學	20
03	你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——宇航員	郭映彤	聖士提反女子中學附屬小學	21
04	你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——宇航員	陳諤如	協恩中學附屬小學	22
05	在停止面授課堂期間，我的快樂新嘗試……	葉天榕	協恩中學附屬小學	24
06	在停止面授課堂期間，我的快樂新嘗試……	張翹	協恩中學附屬小學	26
07	在停止面授課堂期間，我的快樂新嘗試……	蘇巧琳	華德學校	28
08	在停止面授課堂期間，我的快樂新嘗試……	林明快	華德學校	29
09	你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——農民	姚昱初	華德學校	30
10	你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——宇航員	張俏言	博愛醫院歷屆總理聯誼會鄭任安夫人學校	31
11	在停止面授課堂期間，我的快樂新嘗試……	詹悅	博愛醫院歷屆總理聯誼會鄭任安夫人學校	32
12	你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——農民	黃詠妍	博愛醫院歷屆總理聯誼會鄭任安夫人學校	34
13	你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——農民	林感恩	聖保祿學校(小學部)	35
14	你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——宇航員	曾暉嵐	聖保祿學校(小學部)	37
15	在停止面授課堂期間，我的快樂新嘗試……	蔡欣穎	聖保祿學校(小學部)	39
16	你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——農民	覃千素	九龍灣聖若翰天主教小學	41
17	你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——宇航員	劉佳榮	保良局雨川小學	42
18	你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——農民	陳思霖	將軍澳官立小學	43
19	你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——農民	羅雅慧	將軍澳官立小學	44
20	你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——宇航員	周清宜	聖公會基樂小學	45
21	你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——農民	蔣含章	保良局黃永樹小學	46
22	你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——宇航員	吳凱政	獻主會小學	48
23	你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——農民	袁倚童	光明英來學校	49
24	你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——宇航員	蕭進	元朗商會小學	50
25	你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——宇航員	陳采南	馬頭涌官立小學	52
26	你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——宇航員	陳叡希	軒尼詩道官立小學	54
27	你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——農民	鍾蕙璟	育賢學校	55

28	你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——農民	姚嘉盈	聖公會青衣邨何澤芸小學	56
29	你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——農民	郭展宏	大埔舊墟公立學校	57
30	你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——農民	羅綽姿	聖公會聖米迦勒小學	58
31	你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——農民	曾卓琪	聖公會基福小學	60
32	你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——宇航員	朱俊熙	大埔舊墟公立學校(寶湖道)	61
33	你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——宇航員	吳幸洳	聖方濟各英文小學	62
34	你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——農民	劉倬霖	南元朗官立小學	63
35	你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——宇航員	郭柵	深井天主教小學	64
36	你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——農民	李曜宏	佐敦道官立小學	65
37	你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——宇航員	張家祥	九龍塘學校(小學部)	66
38	你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——農民	李樂兒	聖安當小學	68
39	你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——宇航員	劉馨遙	聖公會仁立小學	70
40	你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——宇航員	劉子琪	順德聯誼總會胡少渠紀念小學	72
41	你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——農民	黃思晴	柏立基教育學院校友會何壽基學校	74
42	在停止面授課堂期間，我的快樂新嘗試……	安莫兒	保良局林文燦英文小學	76
43	在停止面授課堂期間，我的快樂新嘗試……	李凱翹	保良局方王錦全小學	77
44	在停止面授課堂期間，我的快樂新嘗試……	林芊悅	保良局朱正賢小學	78
45	在停止面授課堂期間，我的快樂新嘗試……	郭鎂欣	聖公會聖紀文小學	80
46	在停止面授課堂期間，我的快樂新嘗試……	麥靖宜	聖公會青衣主恩小學	81
47	在停止面授課堂期間，我的快樂新嘗試……	鍾柏謙	聖公會榮真小學	82
48	在停止面授課堂期間，我的快樂新嘗試……	楊昕曉	東華三院港九電器商聯會小學	84
49	在停止面授課堂期間，我的快樂新嘗試……	鄧沛霖	光明英來學校	86
50	在停止面授課堂期間，我的快樂新嘗試……	梁靖敏	啓思小學	88
51	在停止面授課堂期間，我的快樂新嘗試……	古清芬	寶血會思源學校	90
52	在停止面授課堂期間，我的快樂新嘗試……	何曼筠	香港培正小學	92
53	在停止面授課堂期間，我的快樂新嘗試……	崔鐸為	仁濟醫院羅陳楚思小學	94
54	在停止面授課堂期間，我的快樂新嘗試……	張馨月	樂善堂梁錸鋗學校	96

01



在停止面授課堂期間，我的快樂新嘗試……

聖士提反女子中學附屬小學

金希媛



在停止面授課堂期間，我的生活因為疫情影響而產生了劇變。我以前能回校和同學談天說地，上課時踴躍回答問題；現在卻要面對着冷冰冰的屏幕上課。以前的我經常和家人去商場購物，去餐廳品嘗美酒佳餚，現在的我只能留在家中吃飯，不能經常外出。然而，正因為疫情，我有了很多快樂的新嘗試……

在學習方面，我在網上進行實時網上課堂。一開始，我不懂在網上遞交功課，對網上學習的程式摸不著頭腦。經過一番的嘗試和摸索後，我懂得向老師上載功課、影片等；更掌握了網上程式的功能。我甚至和同學共創共享檔案，攜手創作小說呢！

在停止面授課堂期間，對長笛有濃厚興趣的我因疫情關係，擱置了面授課程。於是便上網觀看影片自學。起初，我對長笛一竅不通，又不懂怎樣運氣和按音的位置。經過我每天不分晝夜地練習，我終於成功吹奏小星星。當時，我欣喜若狂，雀躍得大聲歡呼。

至於娛樂方面，我在家裏和弟弟都百無聊賴，又不能出去公園玩耍、踏單車。頭一兩天，我只在家裏玩電子遊戲機，看看電視，日子過得枯燥乏味。直到有一天，我不能再忍受這種生活模式，我忽發奇想，決定和弟弟一起創作木偶劇。幾經辛苦後，我們終於成功自製木偶及劇本。我和弟弟都相擁在一起。到了晚上，我們邀請父母觀看我們的木偶劇。父母看完後都捧腹大笑，並誇讚我們很有創意，我和弟弟都沾沾自喜。

在停止面授課堂期間，我還和弟弟合奏樂器。雖然我們一開始經常吵架，互相責罵對方奏得不好。可是經過我們努力練習，我們成功合奏了樂曲，媽媽還把我們合奏的影片上載到網上，希望市民踴躍捐款幫助「新型冠狀病毒」的感染者。

總括而言，我從快樂的新嘗試領悟了主動學習的重要性。此外，快樂並不一定建築在物質上。只要用心經營和體會，即使我們抗疫在家，也能體驗很多生活樂趣。

02



你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——農民



聖士提反女子中學附屬小學

歐澄

我最希望嘗試體驗農民的生活。農民是在現今的世代被忽視良久的一群，但大家有否想過平日吃的熱騰騰米飯及五彩繽紛的蔬果就是他們在烈日當空下耕種的成果呢！以下，就讓我闡述一下我想體驗農民生活的原因吧！

首先，農民的生活能讓我鍛鍊出刻苦及拼搏的精神。農民有時會因為天氣的變幻莫測，令他們的收成受損，甚至遇到天災人禍時變得一無所有。這時候，農民便表現出刻苦堅毅的精神，把氣餒轉化成力量，忘記心中的傷感，重新振作，抱著熱誠和幹勁地繼續工作，這種磨練的經驗是十分寶貴的。

其次，農民簡單的生活能促使身心健康。我們現今生活在「石屎森林」內，終日悶在室內，除了空間狹窄外，還不能享受新鮮的空氣和陽光。如果我是一個農民，不但能遠離喧囂的城市，拉近與大自然之間的距離，更能避免整天沉溺於手機通訊、網上遊戲等「不見人面」的社交活動，真是一舉兩得。反之，親身與其他農民交談切磋，促進與他們的關係，分享自己的務農經驗，實在是賞心樂事呢！

事實上，無論人類文明有多先進，食物是不可或缺的東西。現今世界各地有不少人提倡人工食品，但我認為這些「非自然食物」，對身體健康存在很大的風險。相反，我認為傳統的農作物，如：白米、蔬菜等等，有益而且健康。在人類未來的傳承，農民有着偉大的使命感！成為一個農夫，會令我感到十分驕傲。

最後，我真的非常希望自己能體驗農民的生活，鍛鍊自己，分享自己的體驗，為人們的健康出一分力。所謂：「誰知盤中飧，粒粒皆辛苦」——《憫農》。大家也要珍惜農民帶來的糧食，千萬別浪費啊！



你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——宇航員

聖士提反女子中學附屬小學

郭映彤

「五、四、三、二、一，砰！」火箭徐徐升天，我駕駛着的火箭穿過大氣層，也穿過我的想像雲……神秘的宇宙啊！假如有一天我能夠探望你，探索你的奧秘，那該多好啊！人們常說，宇航員過着非一般的生活，這對於每天過着平凡生活的我，實在太吸引了！

每當想到宇航員，人們總是想起那笨重的太空服。幻想我瘦削的身子躲在那比我還重的「巨無霸」裏，真是可笑！有需要時我按按這、按按那，變成充滿機關的機器人，它定是我踏上太空的好夥伴。

至於食物呢，也是與地球與別不同的啊！我們不需要再每天吃飯、麵，只需吸吮着像乳酪般的太空食物，就能供給我所需的營養了，真是省回不少寶貴的時間呢！

很難想像，在這麼狹小的太空艙裏，每天二十四小時，不分晝夜，在那裏工作、吃飯、睡覺，真是一個極大的挑戰啊！最令我感到興趣的是，在無重狀態下，能夠像雲朵般在半空中飄來飄去，真是不可思議呢！那種感覺該是多麼美妙啊！我的腦袋佈滿著一個個的疑問。是否需要常常扣上安全帶才可以安心睡覺？是否需要更大的力氣才可以控制自己的動作？踏上一望無際的星球，宇宙之大，定是我畢生難忘的一刻。

人類已嘗試登陸月球，當有天我真能成為宇航員，我希望能突破人類的極限，探索另一星球，成為世上首位登上月球以外的女航天員，打開人類航天史的新一頁！

04

你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——宇航員



協恩中學附屬小學

陳譜如

我最希望嘗試體驗宇航員這一個職業的生活。宇航員，亦稱「太空人」，名副其實就是與火箭一起被發射升空，負責將在外太空的資料傳送到地球的特殊職業。

據我所知，宇航員並不如表面的光鮮亮麗，不少的宇航員每天都會做高強度運動，還會有特殊的機器訓練宇航員的身體素質和抗壓能力，刻苦耐勞。但是，我仍然非常希望體驗成為一個宇航員的生活。因為我相信每個孩子心裏都有一個夢想，有的孩子想成為醫生，救死扶傷；有的孩子想成為律師，為某些人遭遇的不公提出訴訟。而我的夢想就是成為一名能在外太空翱翔的宇航員。因為小時候的我十分喜愛凝望着如星羅棋布的夜空，母親跟我說：「你





想去親手接觸天上的星星嗎？若是想的話，就向着成為一名宇航員的方向邁步前進吧！」媽媽說完便離開了，但這一句話在我的心底埋下了一顆種子，隨着時間的流逝，逐漸長成一棵參天大樹。

在之後的日子裏，我悄悄關注著航天科技的走向，也明白到成為一名宇航員的路遍滿荊棘，但我從沒有放棄過我這個夢想。不過，現在的我已經清楚明白到這個夢想遙不可及，沒有可能達到了。在去年，我失足從樓梯摔倒，滾到了地上，經醫生診斷，右鎖骨骨折、脊骨有兩處移位。雖會復原，但會留有後遺症。當時的我當場崩潰，我埋藏在心底的大樹瞬間枯萎老去，變成泡沫，我亦因此消沉了一個月。後來，我認為既然不能成為一名宇航員，那就成為一名將宇航員發射上天的技術人員吧！雖說如此，我的內心依然留存着一絲幻想。

宇航員曾經是我的夢想，現在是我的幻想。若我能嘗試體驗一名宇航員的生活，我定會好好珍惜寶貴的身體，用盡九牛二虎之力成為最優秀的宇航員，能在外太空漫步，為人類的將來貢獻自己小小的一份力量。同時希望所有擁有自己夢想的人都能跨越千山萬水、重重障礙，到達屬於自己的烏托邦。願我們都能以渺小啟程、以偉大結束。

05

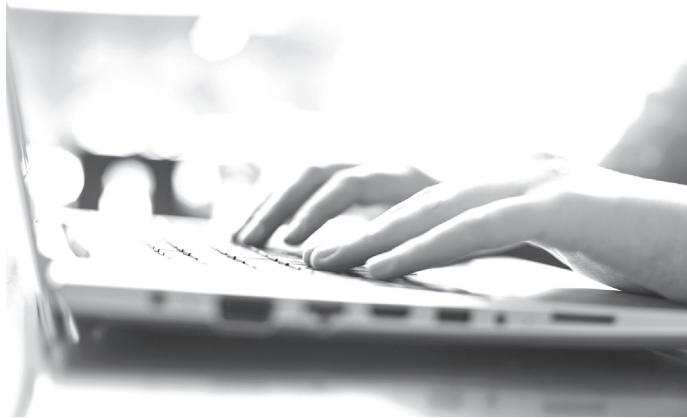
在停止面授課堂期間，我的快樂新嘗試……



協恩中學附屬小學

葉天榕

每一個人都會面對很多問題，有些人選擇逃避，有些人會勇於面對，嘗試解決。可惜的是，我是一個比較內向、怯懦、被動，又不敢面對新嘗試的人。當我知道在疫情之下，學校需要被迫停止面授課堂而改用實時網上學習的時候，我的腦海裏頓時一片空白，我應該要怎樣面對這個嘗試……



我是個「電子文盲」的人。當我得知要網上學習的時候，我猶如一個手上毫無武器、踏上戰場上的士兵一樣，實有九死一生之感。但是，我仍需硬着頭皮踏上這個「電子戰場」。當我第一次進入電子課堂時，我看見自己被遺留在等候室中，五分鐘……十分鐘……為何我仍未可以進入課堂？心裏砰砰地跳，不知所措的時候，電話鈴聲突然響起，我接過電話後，傳來老師的聲音：「天榕，為甚麼你還未進入會議室呢？課堂已開始了十分鐘了。」我十分迷惘，我不是仍在等候室嗎？這時老師繼續說：「你需要按加入會議才行啊！請你馬上加入會議！」這就是我的第一次失敗。接下來的數天，我的失敗次數越來越多：開不動音訊、偶然自我登出，黑屏是常常發生的事……我應該怎麼辦？是不是要坐以待斃？絕不能！於是，我每天練習實時網上學習需要用的技巧，遇到不明白的時候，我就請教我的電腦達人——爸爸。爸爸輕撫着我的頭說：「你在嘗試新事物嗎？」我尷尬地笑了一笑。

經過多天的訓練，我已初步掌握需要用的技巧，進入網上課堂已駕輕就熟。有一次，老師竟然邀請我做聯席主持人，與同學分享「力的作用」的內容，這又給了我一個大難題：我如何分享簡報呢？我如何拿出勇氣面對同學、毫不畏懼地面對群眾？這對我來說，不但是一個新嘗試，實在是一個跨越我所想像的挑戰。

逃避？面對？我傲然選擇了拿出勇氣，嘗試面對這次的新挑戰。我苦練了數天，又找來我的最佳聽眾——媽媽，日復一日地訴說簡報的內容，作最好的準備。終於到了匯報的那一天，我鼓起勇氣、面紅耳赤地為同學介紹我所準備的資料。起初，我有一點緊張，但後來我竟然可以滔滔不絕地為同學介紹，最後換來老師和同學熱烈的掌聲，心頭頓時暖起來，腦裏只浮現一句說話：這是從前那一個膽怯的我嗎？這是從前那一個「電子文盲」的我嗎？

新嘗試對於從前的我而言絕對是一個陌生的詞語，但在停止面授課堂期間，它竟然成了我的最佳好友，讓我由一個被動而不願嘗試的人，變成一個淺嘗新嘗試帶來快樂的人。



在停止面授課堂期間，我的快樂新嘗試……

協恩中學附屬小學

張翹

在停止面授課堂期間，我的快樂新嘗試就是上網課了。每次上網課時，看到電腦屏幕上的老師和同學時，我都會不自覺地露出微笑，流露出快樂及期待的表情……

過去一年，全球都被新型冠狀病毒籠罩着。香港也難逃一劫，病毒迅速蔓延，在各個地區肆虐。在這人心惶惶的逆境下，中小學也迫不得已要停課。然而，我卻體會了一個快樂的新嘗試——上網課。

記得停止面授課的初期，我仍然對網課十分陌生，總是在質疑網課的可行性。直至我第一次上網課時，我對上網課有了截然不同的看法。在第一次上網課時，我看着電腦屏幕上久違的同學和老師的臉孔，我不禁感到驚喜和興奮，有着難以言喻的快樂。

網課猶如把我和老師、同學的距離拉近了，雖然大家相隔十幾公里，但仍能透過網課來一同上課，一同學習；網課猶如把我和老師、同學因為不能上面授課而產生的隔閡打破了，讓我們即使不能一同回校上課，但仍然能夠透過網課來進行即時的聯繫。網課彌補了我無法回校上課的失落，讓我即使在疫情下仍能持續學習。

另外，網課也提供了多元化的設施，為我的課堂增添了趣味。在上網課時，老師會提供各類型的遊戲，測試我們對



於最近所學習的範疇的知識，並讓我們學懂怎樣應用那些知識。而且，在上網課時，老師可以輕易地分享影片、圖片等讓同學觀看，讓同學不只是書本汲取到知識，而是善用不同的設施來增廣見聞，打好一個穩固的基礎。

網課不但能提供各式各樣的設備，從而增添課堂的趣味性，提高我的學習興趣以外，還可以實現「寓遊戲於學習」呢！

上網課毋庸置疑是我在停止面授課堂的一個快樂新嘗試。上網課不但可以把我和老師、同學聯繫在一起，一同上課，更實現了「停課不停學」及「寓遊戲於學習」呢！

同時，上網課也讓我體會到不少道理。正所謂「山窮水盡疑無路，柳暗花明又一村」，雖然中小學都因為疫情嚴峻而停止面授課，但我們仍然嘗試透過網課來學習，最後也能夠達到一定的成效，或許這就是「事在人為」、「人定勝天」的例子。而且，我也學會了學習的難能可貴，我們必須珍惜。

上網課對我而言，真是一個在停止面授課堂期間的一個既快樂又嶄新的體驗啊！

07



在停止面授課堂期間，我的快樂新嘗試……

華德學校

蘇巧琳

這個疫情，雖然令我們不能與朋友和老師經常交往，但我在停課期間嘗試了做家務……

停課時，我看到媽媽在拖地，我便對媽媽說：「媽媽，讓我幫你吧！」「沒問題，但你要先學會拖地……」「拖地這麼簡單，我怎會學不會？」我拿起拖把，準備拖地。誰知，拖把像千斤石頭重，我笨手笨腳地將拖把左擦右擦，把大水桶打翻。我不但沒有幫到媽媽，還在地上畫了個「大花臉」。

這時，媽媽溫柔地對我說：「拖地要慢慢來，不能急，是這樣拖的……」媽媽說完後，我再次拿起拖把，開始拖地。拖了不久，我已精疲力盡，像一個洩了氣的氣球坐在沙發上，說：「我不要拖地！我不要拖地！拖地既麻煩又辛苦！」「你怎能現在放棄？要學好一件事，就必須經歷「苦」這個過程，快來！」聽完媽媽的話，我站起來，依照媽媽的指示去拖地。我逐漸掌握了拖地的技巧，腰要微微向下彎，手要緊握拖把，腳要站穩……我拖完客廳，便拖書房、睡房……

拖完全屋後，我的心是滿滿的，暖暖的，甜甜的。我勞動的成果令全屋變得乾乾淨淨。不但如此，我還明白到做家務是十分困難的事，能幫助平常辛勞、不辭勞苦的媽媽。每看到媽媽拖地的背影，她的滿臉倦容，我的心充滿着感動，今天終於可以協助她，幫她一把。我的心甜滋滋的，就像吃了整罐蜜糖一樣。

在停課期間，我嘗試了拖地，幫助媽媽分擔家務。這種快樂是獨一無二的，無可代替，是我最高興的一天。



在停止面授課堂期間，我的快樂新嘗試……

華德學校
林明快



在停止面授課期間，我沒有停止前進的步伐，意外地走進了一片新世界。

在疫情裏，我多了留在家看電視。有一次看綜藝節目時，我留意到那些藝人的舞姿體態優美，舞姿翩翩，我便跟着他們做一字馬，誰知我竟然做到了！家人們都鼓勵我在網上學習拉丁舞。

第一次上舞蹈課時，老師便用心良苦，循循善誘地教導我，並說：「你有跳舞天分，只要努力練習，一定能成功的。」我便按照老師的要求每天練習，第一次表演給家人看時，怎料大家都說我像鴨子撥水一樣，連我自己也不禁大笑起來，但我相信老師的話，繼續練習。雖然有時候大家會取笑我，但我沒有放棄，繼續邁向目標。老師還會給我一些

影片，讓我學習舞者的優點，糾正自己的缺點。九個月後再向家人表演時，他們都紛紛拍手讚好，我像嚥到蜜糖般，心裏甜滋滋，果然努力是有好的回報啊！但我絕對不會驕傲，因為驕傲會令人落後，而虛心則令人進步。不知有一天我會不會成為舞蹈家呢？

在疫情裏，我自己都沒有想過能從如此小的螢光幕，進入如此大的舞蹈世界，但我明白到快樂是要自己嘗試和尋找。

09



你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——農民



華德學校
姚昱初



如果讓你體驗一種職業的生活，你會選擇哪一種？如果是我的話，就一定會選擇農民。

很多人會覺得農民會很辛苦，但如果他們不辛勤地工作，我們又怎會有食物吃

呢？所謂「粒粒皆辛苦」，這句話指的是每一粒糧食都很珍貴，我們不應該浪費糧食。農民對自己種的耕種物都十分看重，猶如對待自己的孩子一樣。因為那可是他們維持生計的最後一根稻草。可想而知，如果有暴風雨把他們的耕種物給弄塌了，農民們的心情該有多傷心難過呢？

記得有一次，我和父母一起到鄉下體驗農民的生活。這一次體驗可把我累壞了，更令我深深明白到農民的不易。農民的一天，就是早中晚都在耕種。別以為種植水果很簡單，農民需要每天按時澆水、打農藥……每天都是早出晚歸，一點也不悠閒自在。再加上農民們還要經常到集市上，去賣自己親手種的蔬果，真是十分辛苦和勤勞啊！經過這次體驗，我很慶幸自己生活在一個如此繁華的城市，但其實在這個世界上，還有很多不同城市的人在為沒有糧食而發愁。所以，我們更應該懂得如何珍惜糧食。

我想體驗農民的生活，因為我想讓更多人明白每一粒糧食的由來和不易，希望大家都不要浪費糧食！



你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——宇航員

博愛醫院歷屆總理聯誼總會鄭任安夫人學校
張俏言

太空神秘莫測，探索太空是多少人的夢想，現在，我就在書桌旁幻想着，我身為宇航員的生活……

身為一名宇航員，將會是一件充滿榮耀的事。試想想，我，一名宇航員，在人們的歡呼聲中登上太空艙。艙門關閉，接着便是一二三，升空！滿載着人類的希望，我肩負起探索太空的事業！

火箭向着無盡的蒼穹飛去，肩上頓時感覺沉重，可這重量，又是多麼美好啊！我將被人類歷史銘記，成為少數能真正來到太空的人。

我透過舷窗，看到了繁星點點，它們像是黑色絲綢上的顆顆鑽石，在太空的襯托下，顯得高貴和明亮。這件宇宙的晚禮服，因為它們而更加深邃，有一種未知和神祕莫測的感覺。

我穿上宇航服，打開艙門，鑽了出去。突然暴露在太空中，我有一種說不出的滋味。緩緩轉過身，映入眼簾的，正是我們美麗的母星！一片深藍色，那麼清澈蔚藍，妝點着像翡翠一樣的綠色的森林，我也看見了土黃色的陸地，若隱若現的白雲，像一條條漂浮在上面的絲線。從我的視角來看，地球就像一顆精緻的彈球，讓人想把它拿在手裏細細把玩。

我緩過神來，突然被一隻無形的手拉回現實。啊，真是一場有趣的經歷！

11

在停止面授課堂期間，我的快樂新嘗試……



博愛醫院歷屆總理聯誼會鄭任安夫人學校

詹悅



「很好吃啊！下次一定要製作出一個更美味的蛋糕！」我一邊說，一邊品嘗剩餘的蛋糕……

由於疫情關係，教育局宣布停止面授課堂，所以我整天都坐在家中。漫無目的的生活，令我悶悶不樂，很想快點見到同學們嬉鬧着的情景。可惜，一切都不能我做主，我唯有一直乖乖地待在家中，期待着新一天的降臨……

某一天，我在電視機上看到星級廚師教我們用電飯煲製作蛋糕。一直喜歡吃的我，看着熱騰騰的蛋糕被放進口裏，燃起了我一顆做蛋糕的心。所以，在星期五的時候，我和媽媽買好蛋糕的材料，決定嘗試製作古祖味蛋糕。由於這次是我第一次做蛋糕，所以難免有點緊張，不過興奮蓋過了我的擔憂，使我更有信心完成任務。

「首先，要把蛋白打發至起泡，然後分三次加砂糖，打發至濕性發泡……」媽媽按著食譜，朗讀起來。而我，就跟著步驟，開始製作蛋糕。但是，在第一個步驟中，已經遇上不少困難，例如：蛋白不能打發至起泡，加入砂糖時，卻不小心倒偏了，以致整個地板都是砂糖……過了幾個小時，我們終於完成了整個蛋糕糊，只要把蛋糕糊倒進電飯煲，焗六十分鐘，便完成了。我一直坐在電飯煲旁邊，嗅到濃烈的蛋香味，彷彿蛋糕已經拿了出來，被媽媽切成一塊塊。

不知過了多久，電飯煲傳來了「叮」的一聲，我急忙把蛋糕拿出來。「嘩！」我和媽媽異口同聲地喊着。一陣芳香的蛋味傳過來，在這個廚房中蔓延着。我把蛋糕放進口裏，入口融化，質地非常鬆軟。蛋糕甜溜溜的，那種甜味一直在我的口腔裏，久久不散。我們都讚不絕口，連忙把剩餘的蛋糕吃掉。

雖然疫情的影響，使大家都不得不留在家中抗疫，毫不鬆懈，但是這個也是一次難得的機會，去尋找自己新的興趣。與其在家中無所事事，不如找一些快樂新嘗試，就好像我一樣，我學會了做蛋糕。既然有空閒時間，就應該嘗試更多東西，這樣，不就可以令人生過得多姿多彩嗎？

12

你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——農民



團體
優異獎

博愛醫院歷屆總理聯誼總會鄭任安夫人學校
黃詠妍

正所謂「民以食為天」，食物是歷代人類不可或缺的。素食是食物之始，耕種蔬果的農民更是歷史悠久的職業，他們更影響着現今世代的發展。農民這職業真是功不可沒，所以我最希望嘗試體驗農民的生活。

我想，農民的生活簡單樸素，每天日出而作，日落而息。天邊泛起魚肚之際，就戴着草帽，拿着鐵耙子出門，到田中照料蔬果。經過一輪烈日的照射，身體大汗淋漓地回家。和家人吃着自己以前種下的成果，也讓別人有新鮮的食物，過着悠然自得的生活。一切都如此樸實無華，生活純樸厚實，遠離名利之爭。

一年四季望着心血一點一滴的成長，偶然一些天災令它們枯死，整年的心血化為烏有。這更可體會到一句話——誰知盤中飧，粒粒皆辛苦。農民如此辛苦地栽種食物，人們卻製造那麼多的廚餘，如果他們也能體驗農民耕種的辛酸，就會比從前對食物有所改觀，我更希望能將耕種的體驗向身邊的人侃侃而談，讓他們明白食物的珍貴，從而影響別人。常言道以生命影響生命，我正盼望如此。

農民經歷着農作物的枯榮，突如其來的天災，或是豐盛的收成，都能深刻的體會人生的道理。農民一代一代的傳承着這道理，他們彷如一班智者，用自身經歷教導後世做人的道理；又如一班默默付出的人，但得眾生皆得飽，不辭羸病臥殘陽。讓我敬佩着，讓我渴望體驗他們領悟出人生道理的生活。



你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——農民

聖保祿學校（小學部）
林感恩



初賽
入選作品



你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活呢？是農民？還是宇航員？而我最希望嘗試體驗的是農民的生活。

首先，我想以農民的生活磨練出刻苦耐勞的精神。農民每天都在田上耕種，十分辛苦。我希望自己不要半途而廢，這樣，只要我日後在生活上遇到挫折，也不會放棄，並想盡辦法，克服困難。

其次，我要學懂珍惜食物，不要浪費。農民滴下來的每一滴汗珠，都是為了人類有充足的食糧。農民種的每一顆蔬菜，每一個番茄，是靠他們的每一份辛勞種出來，得來不易。我希望成為農民後，我能珍惜食物，不會再眼闊肚窄了。

另外，我要學懂尊重這些為社會付出極大貢獻的農民。雖然他們學歷淺薄，但職業是不分高低的。希望成為一位農民後，我不會再看不起他們了。農民也是值得被尊重的，他們是使人們有充足的食糧的支柱。

然後，我也想加強我的種植技巧。從小到大，不論種芽菜也好，番茄也好，我從來也沒有成功過。可是，農民的種植技巧好得不得了。我希望成為一位農民後，我便可以提升我的種植技巧了。

最後，我希望通過農民的生活明白「一分耕耘，一分收穫」的道理。每當農民每種一棵蔬菜都是要付出極大的代價，澆水、施肥、驅蟲，一樣都不能少。只有付出，才有收穫。相反，如果沒有付出，便沒有收穫。我希望自己可以明白這個道理，在現實生活中也一樣，只有溫習，才能有好成績。

這就是我最希望嘗試體驗農民的生活的五個最大的原因。如果有一天，我可以到一個郊外的地方，嘗試做一位小農民的話，我一定會十分興奮雀躍。你呢？你想體驗農民的生活嗎？



你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——宇航員

聖保祿學校（小學部）

曾 喆 嵩



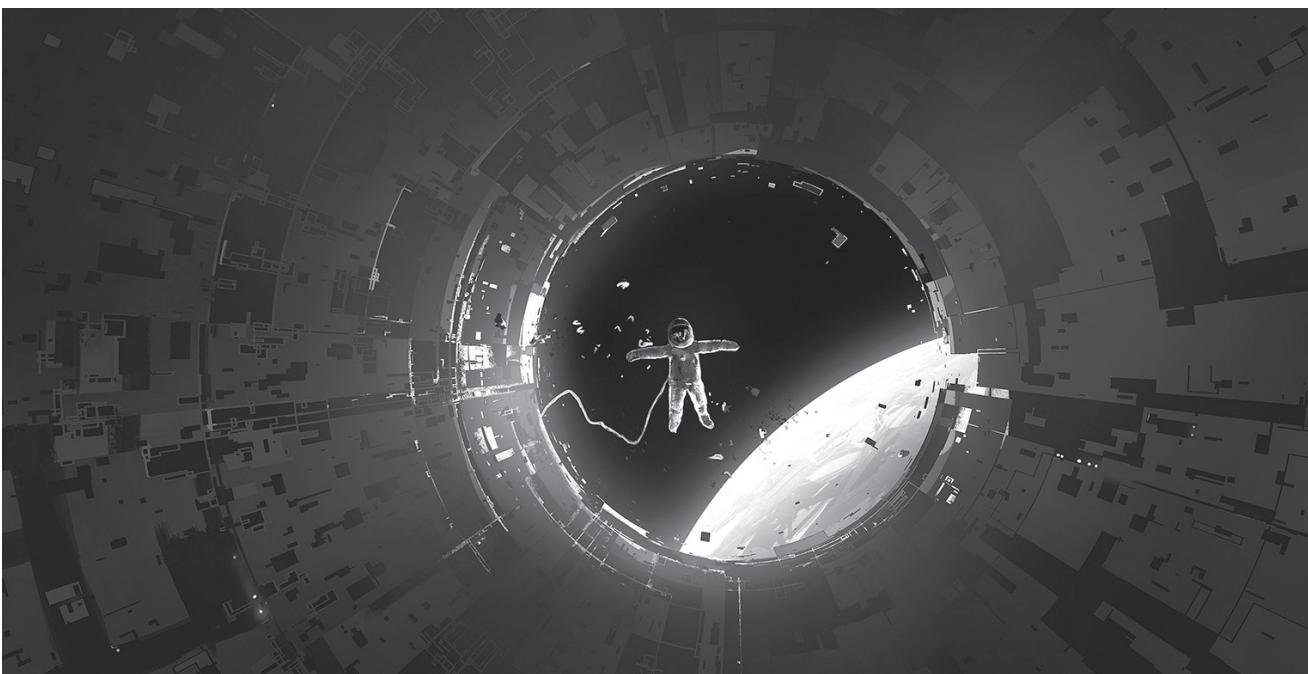
初
賽
入
選
作
品

你有沒有希望體驗某一種人物的生活呢？如果你問我，我最希望嘗試體驗宇航員的生活。宇航員會乘太空穿梭機或火箭上太空，探索月球或其他行星，蒐集資料、樣本做研究等。

你又可能會問：既然當宇航員要經過以月計的訓練，上到太空又不能確定能不能活命返地球，那體驗宇航員的生活有甚麼好呢？

好處多得很。首先，當宇航員是一個非常罕有的機會去探索新事物。踏足過月球的人，總和也不超過二十人呢！倘若有這樣的黃金機會，你會輕易錯過嗎？

又舉一例，我覺得宇航員很勇敢。他們明知自己可能會喪命，但他們仍然勇闖難關，為太空探索作出重大無比的貢獻。我想，若然我可以體驗宇航員的生活，我便能為人類作出貢獻了。



還有，我從小就已經對太空產生了濃厚的興趣。我小時閱讀關於太空的書本，雖然讀不懂文字但是覺得插圖很細緻；現在長大了再閱讀書本，覺得科學、物理學的原理十分值得探討。假使我能探索太空的奧秘和親眼看見月球的表面，那我必定會歡呼起來。

另一方面，我可能會透過當宇航員而成名。有不少宇航員因為有了重大的突破而成名。況且，正如文天祥所說：「人生自古誰無死，留取丹心照汗青。」就算我因為當宇航員而奉獻了性命，世人也會記得我。

身為太空探索的愛好者，我也會不時跟上太空探索的最新消息。聽說近來有計劃發送一部探測器上火星，但從來也沒有人被送到火星。如果我能成為第一個踏足火星的人，將會是我一生中最大的榮幸之一。

除了蒐集樣本，宇航員也能欣賞極其壯觀的景色。離開地球後，可以望到整個地球。被稱為「藍色星球」的地球是太陽系中唯一表面有液態水的行星喔！遙遠些，便能見到月球的表面。月球上的「兔子」，其實是由比較深色的「月海」組成的。不知道又能不能看見美麗的土星環呢？

總括而言，我認為體驗當宇航員的生活將會是一個充滿新奇經歷的旅程。希望將來我真的會有這樣的機會，令我積累與別不同的經驗和回憶！



在停止面授課堂期間，我的快樂新嘗試……

聖保祿學校（小學部）
蔡欣穎

由於新冠肺炎的嚴重影響，教育局宣布停止面授課堂。在這段時間內，我終於嘗試了踏單車的滋味。

我上完網課後，從房間走出來，映入眼簾的是一輛簇新的自行車。自行車身穿淡粉紅色的衣裳，再配上深紫色的車轆和扶手柄，實在是美極了。我喃喃自語道：「這輛美麗的自行車，真是送給我的嗎？是誰送的呢？」就在此時，爸爸走到我身邊，做了一個鬼臉，說：「你猜呢？」噢！原來就是他！我想感謝他之際，爸爸已連同單車拉我到附近的小公園。在烈日當空的晴空下，一朵朵色彩艷麗的花朵正在爭妍鬥麗，小草也在微風中向我點頭問好。爸爸跟我說：「今天我會教你自行車。」

我不禁大吃一驚。我終於可以學會騎單車的技巧了！在這沉悶的疫情期間，能找一些活動來嘗試也是一件好事。我看完爸爸的示範後，便戴上頭盔，興致勃勃地坐上單車。不消一會兒，我已充分地掌握了踏單車的基本技巧，便坐在一旁的凳子休息。我再次坐上自行車，洋洋得意地朝爸爸揮揮手，我便從車上跌了下去……

我睜開雙眼，突然腳上傳來一陣刺痛。「啊！」我叫道，只見腳上有一道血疤，鮮紅的血混合着晶瑩的汗水。我一下子哭了起來，實在太痛了！爸爸一見狀，就慢慢地扶我起來。「不要哭。」他說，「當我們遇到困難時，我們要有恆心，要懂得從低處站起來，不應輕易放棄。」消毒傷口後，爸爸為我貼上膠布。「來，坐上這輛單車，追尋你的成功。」起初有些猶疑的我便依照他的說法，坐上單車，然後緩



緩地踏着。這次我不再驕傲自滿，反而小心翼翼地向前駛，心裏想：你一定行的！加油！過了一會兒，我喊道：「我成功了！」

經過這次的經驗，我終於明白，成功是要靠努力、時間的付出和一顆持之以恆的心換取回來的。在停止面授課堂期間，這次快樂的新嘗試真令我難以忘懷呢！



你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——農民

九龍灣聖若翰天主教小學

覃千素

初賽
入選作品

在眾多職業當中，我最希望就是想成為一個農民，我心目中的農民是自給自足、知足常樂和熱愛自然的。

如果我是一個農民，我一定是個親力親為、自給自足的農民。若我面前有一片菜田，我會撅起衣袖，拉起褲管，彎下身來，不遺餘力地拔起我悉心耕種的農作物。我會把農作物烹煮成好吃的料理，好好品嘗，一定會覺得特別甜，因為那是我用辛苦的汗水回報來的成果。我也會把農作物賣給人們，他們燦爛的微笑已經足以溫暖我的心了。

如果我是一個農民，我一定是一個知足常樂的農民。忙碌過後，我便會坐在一張搖搖擺擺的藤椅上，任由沁人的涼風抹去我辛勞的汗水，輕呷一口甘醇的功夫茶，細細品嘗鄰人送來的心意——軟糯的茶粿。望著青山綠水的美景，我的腦海裏的遊戲機已經消失了，平板電腦隱沒了，沒有了山珍海味，只剩下一颗既平靜又舒適的心。

如果我是一個農民，我一定是一個熱愛大自然的農民。我可以親近大自然：我可以親身欣賞小蝸牛輕鬆自在地緩緩散步，蝴蝶優美地翩翩起舞，還有蜜蜂辛勞地工作。我可以細細觀察樹木的成長：小種子破土而出，變成小樹苗，受雨水的滋潤，享受陽光的照耀，長成粗壯的樹木。我可以切身體會四季的變化：春天連綿的春雨細下；夏天猛烈的陽光照射；秋天一到，黃葉四現，便是收成的季節；冬天到了，寒風凜冽，我就可以安坐家中，盡享豐盛的成果。

「鋤禾日當午，汗滴禾下土。」汗水背後，我得到喜悅、成果和平靜，這是我最希望體會的。

你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——宇航員



保良局雨川小學

劉佳榮

甚麼職業能翱翔太空仙境？甚麼職業能獨享宇宙之美？沒錯，正是宇航員。

只聽「咻」一聲，承載着宇航員的火箭猛然升空，逃離煩囂吵鬧的地球，奔向天馬行空的宇宙。只聽「喀」一聲，發射器和載人航空艙解體，載人航空艙順利進入預設路線，距離到達終點又更進一步。只聽「砰」一聲，載人航空艙在星球上著陸，正式開啟了神秘的探索旅程。

以上種種情形，我只在科幻大片裏看到過，卻從無親身體驗，這實在令我垂涎不已。但其實，宇航員的樂趣遠不止這些。

正如「近水樓台先得月」，身在宇宙的宇航員總能先一步了解到關於那裏的各式各樣的奧妙。他們能行走於坑坑窪窪的月球，感受月球凹凸不平的奇異地形。他們能肆意漂浮於宇宙間，感受宇宙奇特的無重力狀態……瞬息萬變卻又千古永恆的宇宙從來不乏秘密，那裏還有更多神秘之處正靜候着宇航員挖掘。

自由穿梭於銀河星際，巧妙探索宇宙的奧妙——這，就是我希望嘗試體驗人物的生活。





你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——農民

將軍澳官立小學
陳思霖

「寶寶，你再不努力讀書，就要回老家當一名農民了。」每當我在學習上稍微鬆懈，媽媽就嚴厲地告誡我。「我真的希望能體驗一下農民的生活，農民真的那麼苦不堪言嗎？」

在中國人的傳統觀念裏：「萬般皆下品，唯有讀書高」。農民這個傳承了幾千年，一直被視為低下的職業，「臉朝黃土，背朝天，日出而作，日落而息」是他們的生活寫照。如果沒有農民的辛勤付出，我們怎能有豐富的糧食，我們又怎能在城市裏安居樂業？

我希望體驗農民的生活！像他們一樣，日出而作，日落而息，一分付出，一分收穫！

我希望體驗農民的生活！像他們一樣，勇敢面對天災，不畏艱辛，迎難而上，培養出堅韌不拔的精神！

我希望體驗農民的生活！了解他們的困苦，努力學習，研發先進的農業科技改善農民生活！

我希望體驗農民的生活！像他們一樣，每到秋天，收穫纍纍碩果！

你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——農民



將軍澳官立小學
羅雅慧



我最希望嘗試體驗農民的生活，雖說生活質素可能不及城市的優良，工作也較為辛苦，但農民的工作也十分重要。在非工作的時間，坐在樹蔭下，四周沒有烏煙瘴氣的工廠，四周沒有車水馬龍的大馬路，四周沒有四處為工作而到處奔波的人群，無依無靠。

無論是誰，都應聽過李紳的《憫農》，古詩的內容是記敘農民辛勞工作，只為換來我們碗中一粒一粒的米飯。人們常因為挑食而隨意浪費食物，誰又可曾想過農民們為了被他們丟棄入垃圾桶的食物費了多少心思？相信在辛勞的工作後，才能品嘗到真正美味的食物吧！

在農田裏生活，生活雖說樸素，卻能欣賞許多在城市無法觀賞的美景：如天上的繁星；種子發芽，成長，再到結果，簡直就像自己親手養大的孩子一般，異常珍貴；更可以在夏日的晚上伴隨蟬演奏的安眠曲入睡。

農民的工作完美解釋了：一分耕耘，一分收穫這個道理。在農田內只要努力耕種，便能獲得常人無法得到的滿足感。在往後的日子，無論做任何事，也要盡心盡力，才能獲得成功。



你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——宇航員

聖公會基樂小學
周清宜

「水星是八大行星中最近太陽的行星……」講台上的老師還是那麼有勁地講課，而我卻入神地凝視着課本邊角的宇宙，希望有一天我能踏上太空……

「三，二，一，升空！」我穿着厚實的太空衣，坐在全世界都夢寐以求能坐上一回的駕駛艙，嫋熟地操控着駕駛儀上的各種尖端儀器……我的夢想「實現」了！我將在不久以後，「成為」世界上離開太陽系的第一人，當我踏上系外星球時，會有甚麼感覺呢？我會有甚麼發現呢？星球上會否有外星人？雖然這些疑問目前不得而知，但我堅信只要抱著當初希望貢獻人類的初心，吃些苦頭也是十分值得的！當初我之所以立志當宇航員，除了滿足自己的求知慾，還希望自己能解開一些關於宇宙的世紀之謎——噢，我快要到達最接近太陽系的星球了！

瞧，那星球藍得優雅，臉蛋上抹上了幾泛胭脂；它的兩極都有一座高山，乍看就像是伸開了雙手，用笑臉迎接著每位英勇的冒險家：「歡迎降落！」它的熱情，點燃了我的追夢之心，我迫不及待地操控太空船向它奔去……

「清宜！清宜！」老師著急地搖晃我，她看見我醒了，才放下了心頭大石，「你剛才要不是及時清醒，我還以為你不省人事了！」老師安慰我說，不過她話鋒一轉，說：「你還真大膽，竟光明正大地上課睡覺，罰抄課文一次！」我頓時不知所措，過了一會兒才明白自己不知不覺地掉進了夢遊仙境！

剛才的一切雖然只是一個夢，但我的太空夢是永恆的，這不止是一個體驗和嘗試，更是我要追的夢！

你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——農民

保良局黃永樹小學
蔣含章

隨著科技的發展，越來越來多的新型職業亦隨之湧現，過去的農耕社會早已一去不復返，而對於如今生活在發達城市的我們，「農民」也已成為了一種有些陌生的職業。

然而，農民的生活又何嘗不令人嚮往呢？居住在鄉村田園，自由自在，不受任何人的限制，不需要流連於官場，靠阿諛奉承取得自己所需的物品或想要的生活，而是通過自己的辛勤勞動，換取食物與生活用品，不貪圖享樂，沒有世俗的種種慾望，潔身自好。

早晨迎著燦爛的陽光起牀，看太陽把光芒投落人間，望著遠方清晨的霧氣略微遮蓋的山脈，聽著近處早起的鳥兒的叫聲，與小溪潺潺流水的清脆響聲融為一體，神清氣爽。吃過早餐，便可以外出為自己的田地澆水，施肥，亦或是播下新的種子。辛苦勞作一上午後，一吹鄉下獨有的清風，便不再感到勞累。

有時，自己的好友或許會來拜訪，一起欣賞山間美景，渴了便飲那世間最純淨的清泉之水，餓了便採那世間最鮮美的野果，一邊暢飲一邊閒談，抑或是就景物吟詩作對。夜晚可以留下友人，嘗著在城市絕無可能看到的滿天繁星，徹夜長談。

儘管鄉村信息閉塞，可城市的喧囂怎可比擬鄉間的質樸？春、夏、秋、冬，每個季節都有不一樣的美。春天，滿山遍野皆開滿了各色的鮮花，夏天的池塘中則擠滿了荷花，甚是好看；而秋日的楓葉之美更是令人驚嘆；冬天，白雪皚皚的山景與擁有傲骨的梅花相襯，也別有一番風趣。



鄉村生活與被無數信息充斥的都市生活大不相同，與其追求世俗間的種種慾望，倒不如靜下心來，享受田園生活的返璞歸真。而這也恰恰是先賢陶淵明所提出的「不戚戚於貧賤，不汲汲於富貴」不謀而合，更是我熱切追求的生活形態。

你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——宇航員



獻主會小學

吳凱政

我最希望嘗試宇航員的生活，如果我能在太空生活，那麼我的生活一定會有無比的樂趣！

宇航員可以乘坐太空穿梭機到不同的星球暢遊，這總比乘搭飛機在小小的地球上飛行帥多了吧！如果我能在太空生活，我可以探索其他星球的奧秘；如果我能在太空生活，我能體驗到無地心引力的生活；如果我能在太空生活，日常生活會變得千奇百怪。但如果我能在太空生活，我會遇上市外星人嗎？

有些科學家曾推測在其他星球上有外星人這個理論。我倒是挺認同的。如果其他星球上有外星人，你會怎樣做呢？有些人認為外星人是一種危險的生物，但我不認同這個說法。如果真的有外星人，我會跟他們做朋友，我們可以一起在火星上建立一個城市，一起共處。

在其他星球上可以做甚麼？我認為我們可以觀賞美麗的地球。身處廬山，我們不知廬山的真面目，相同道理，如果我們一直身處地球，那麼我們永遠也不知道地球的真正面貌。現在科技日新月異，人類可以透過人造衛星拍的相片來知道地球的面貌。但相片和身歷其境大不相同啊！看相片只能知道地球的外貌，但身歷其境可以感受到地球的震撼。

你們聽過在太空打乒乓球嗎？我曾經看過一條短片是關於兩個宇航員在太空穿梭機上打乒乓球，乒乓球會在空氣中慢慢的飄浮，在無重力的情況下打乒乓球比我們在地球上打乒乓球趣致多了！如果我能在太空生活，我便能體驗無重力的樂趣了！

總的來說，我認為太空真的是一個好去處，看完我對太空小小的想法，你們是不是也想到太空旅行一趟呢？



你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——農民

光明英來學校
袁嬌童

我最希望嘗試體驗農民的生活。有的人可能會想：甚麼？為甚麼要做農民啊？那麼辛苦！但我可不是這樣想。

我可以體會到農民經常日夜不分、不辭勞苦地工作是多麼的辛苦。



我可以體會到農民由播種、澆水、施肥甚至收割是付出了多少努力而得到的成果，可以感到多大的成功感、多大的滿足感啊！

我們平日買回來的米飯，是農民的付出；我們平日買回來的蔬果，也是他們的付出。那麼農民呢？他們吃的，不就是自己的付出嗎？他們能夠自給自足。

我體會到的就是這個？不！從中，有一「課」是最重要的——農田或多或少都一定有過損失，說不定的天災人禍可能就會在農作物即將可以收割的時候發生，令到農民痛心不已。但是，他們並沒有放棄，哪裏跌倒，就從哪裏站起來！我們能從中學到永不放棄的精神。

去年的某一個清晨，媽媽帶我和妹妹到她朋友的農田體驗耕種，我們幫忙收割。令我意想不到的是——原來只是收割，便這麼累了。頓時，我意識到這樣做，不就是從別人「不介意」中奪走了別人努力、辛苦耕種的成果？所以，我決定：有機會，我一定要體驗做一個「正直」的農民，體會那份「成功感」！附上一首自創短詩感謝農民：日夜耕耘必有苦，苦種出來便是功。

你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——宇航員

元朗商會小學

蕭進



如果我能嘗試體驗一種職業人物的生活，我會選擇體驗做宇航員。因為我喜歡探索新奇刺激的東西，而宇航員的生活因跟普通生活環境有很大差別，所以有很多新奇的設施和活動，令我非常著迷。

宇航員要乘坐火箭才能到達太空。那種看着火箭起飛，離開地面的刺激感，還有知道自己竟會到達一個未知又神奇的新世界，光是想想就叫我興奮不已，令我對宇航員這職業更著迷了。



太空的奇妙之處便是不受重力影響，所以任何物品都能飛起來，四處漂浮，令吃飯、洗澡、睡覺等平常易如反掌的活動變得艱難。雖然有些不方便，但那種能飛的神奇感覺，更有挑戰的日常生活，不是令宇航員的生活更有趣，更令人著迷嗎？

宇航員到太空的主要目的無非是要探索新的星球，尋找宇宙的真相。試想你現在穿着太空衣，在各種星球上漫步，留下代表科技進步的腳印，探索它的地形和結構，令人類對太空的了解更進一步……那種探索過程是多麼奇妙，多麼令我著迷啊！

有些事情是只有在太空才能體驗到的。透過火箭裏的窗去欣賞美麗的地球，相信那種感受跟我們在書本裏看到的圖片截然不同。親眼看見的更震撼，更令人驚歎地球的美。在平時夜裏我們也可以觀星，閃爍的，令人覺得美麗。但是宇航員卻能身處於星星中更清楚地欣賞它的美，令人羨慕。太空中的星球和星星組合而成的風景，毫不遜色於地球的山水風景，甚至可以說是更漂亮，更令人著迷。

我想體驗宇航員的生活，因為它又新奇又刺激，令我著迷於它。可能有朝一日，我將會成為一個真正的宇航員，可以親身體驗他們的生活，不用再幻想和「希望」了。

你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——宇航員

馬頭涌官立小學

陳采南

我是一名字航員，

「快到晚飯時間了！

肩負着任務，搭乘着飛船。

快到晚飯時間了！

我代表着全人類的好奇心，

不要再發白日夢，

探索着未知的外太空！

幫幫我吧！」

宇宙中是否有外星人？

「媽媽！

宇宙中是否有蟲洞？

別吵了！

讓我一一解答你們的疑問，

我正和外星人握手呢！」

抱着探險家的精神進發進發！

外星人突然變了臉，

我不止會向月球上的嫦娥和玉兔招手，

飛撲過來，

我還會參觀外星人們的高樓，

把我俘到他的星球

更會和他們做朋友，

我說，

促進宇宙和平。

「我這刻已無所畏懼，

你們處決我吧！」



我閉上眼睛，

等待死亡的來臨。

外星人變成了媽媽，

她笑得合不攏嘴問：「你在胡說麼？」

飯菜都涼了！」

我大口大口地吃掉飯菜，

至於宇航員啊，

等我長大後再說吧！

餵飽肚子更重要！

你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——宇航員



軒尼詩道官立小學
陳叡希

每個人的心中都有一個夢想。我們不時會在新聞報導中看到宇航員乘坐火箭飛上太空，進行各種太空任務。每次看到這些報導，我都非常羨慕甚至崇拜他們。有時候，我更會情不自禁地想：假如我可以成為一位宇航員，嘗試體驗他們的生活，那該有多好啊！

眾所周知，當宇航員一離開地球，便會進入一個無重力狀態。所以，對宇航員來說，要克服無重的環境，是宇航員要面對的最大挑戰。我想嘗試在無地心吸力的狀態下行走，甚至跑步，相信在無重力的限制下，我想跑也跑不動的樣子一定很有趣呢！

其次，我想嘗試在太空進食，品嘗一下太空食物的滋味。平時媽媽都會為我準備一道道既精緻又美味可口的飯菜，我和家人便會一邊品嘗美食，一邊閒話家常。但宇航員的食物是預先包裝好的，方便他們食用。不過，我相信宇航員吃飯邊吃邊說是他們最忌諱的。因為，只要宇航員一張開口，嘴裏的食物便會飛出口外，飄在餐廳或生活艙裏。想到這個畫面，不禁令我捧腹大笑呢！

此外，太空人還要進行各式各樣的太空任務，包括進行科學實驗，觀察外太空，甚至穿着太空衣在太空漫步。這些任務不但富有挑戰性，而且對人類的科技發展有重大意義，我更可以從外太空回望璀璨奪目的地球，我相信一定讓我畢生難忘。

體驗宇航員的生活一直是我的夢想。我希望將來可以成為一位宇航員，翱翔於太空中，探索宇宙的奧秘，改善人們的生活，造福人群和世界。



你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——農民

育賢學校
鍾蕙環

如果我能嘗試體驗一種人物的生活，我會去體驗農民的生活。

我一直都很嚮往田園生活，因為田園生活帶給我的感覺是舒適但又不會無聊。有一次上課期間，老師在教王維的《鳥鳴澗》，這首詩令我更覺得田園生活是多麼清靜，多麼寫意。試想一下，自己身處田地裏，一邊種着蔬菜，一邊聽着由大自然演奏的交響樂，鳥兒的歌聲、蟬鳴的伴奏以及風兒的舞姿，還有那溫暖的太陽，真是令人既舒適又放鬆啊！

我也非常喜歡種植，以前回奶奶家，我經常跟著奶奶下田種各種不同的蔬菜和水果。我會享受它們的生長過程，會有成就感，你看著它們一天一天長大，其實就像爸爸媽媽看著自己的孩子一天比一天大，一天比一天活潑好動一樣。等它們開花結果的那一天，你會發現自己發自內心的開心和激動。因為看着它們從一顆種子，慢慢發芽，開始開花結果，到最後可以收割，那種成就感是無法言喻的。

你可能會覺得種的時候好累，但是「一分耕耘，一分收穫」，等你有了成果，能收割它們的時候會覺那點累值得，那點累算不了甚麼，這便是我想體驗的生活和所學到的道理。



你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——農民



聖公會青衣邨何澤芸小學

姚嘉盈

遠離城市的熱鬧和嘈雜，去郊外做一個自由瀟灑的農民倒是一個新嘗試。

你不覺得天天在學校裏上完課就要被趕去補習社這種渾渾噩噩的生活很無趣嗎？去郊外放鬆心情，種種田，澆澆菜，看着種子發芽，這種悠閒的種田生活誰不想？與其做一個高層精英，天天上班，忙工作和下班，我寧願做一個逍遙快活的無名小卒。可是做高層年薪千萬，還倍有面子！那你願意用年薪千萬犧牲與家人的快樂時光嗎？

雖然做農民收入不高，但夠生活就好了，買下大別墅又怎樣？不就是每天凌晨回來，屋裏空空的，早上家人沒醒就又再見了。家人是倍有面子，可他們想見你比登天都難。做農民就不同了，跟家人在田裏追逐玩耍，一起收割小麥，忙活了一整天，雖然會累，但起碼又充實又快樂，留下了美好的回憶。晚上的時候又能抬頭看着滿天星星，還能拍照紀念。沒有空氣污染，沒有高樓大廈，只有滿天星星，綠草如茵，晚上的時候可能還會有蟬叫聲呢！正如王勃的《春莊》：山中蘭葉徑，城外李桃園。豈知人事靜，不覺鳥聲喧。

做農民既能放鬆心情，也能親近大自然，更能充實自己，一舉三得。雖然很多人工作忙碌，沒有時間去放鬆心情，但偶爾去鳥語花香的郊外體驗做農民，也許能放鬆和充實自己。總的來說，農民生活很適合壓力大和抑鬱的人去體驗，畢竟看慣了車水馬龍，看看遊蜂戲蝶也不錯呢！



你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——農民

大埔舊墟公立學校
郭展宏

假如你可以體驗農民或者宇航員的生活，你會選擇哪一個呢？我一定會選擇農民的生活。

農民的生活雖然繁重而重複，但他們也懂得忙裏偷閒，在空閒時唱唱山歌，或到小河邊嬉水捉魚。他們的生活，真是既充實又快活。而且有時還可以聽純樸天真的年老一代說故事，晚上的時候更會和大夥兒一起欣賞照亮天空的滿天星斗，在平凡中體驗特殊的人和事……

農民的生活會隨著季節而變化：在春暖花開的季節一起欣賞滿山的花朵；在烈日當空的季節享受豐收的成果；在金葉飄落的季節一起過冬。總而言之，農民生活中的樂趣隨著時間轉變。

而宇航員呢？雖然他們的工作充滿了歷險和驚奇，但他們在生活中需要面對勞累的訓練及未知的危機。他們的工作，絕對比不上農民逍遙自在的生活。

我相信，體驗農民的生活可以為我帶來獨特的歡樂，更可以令我增廣見聞。如果有機會，我一定會體驗充滿歡樂、簡樸且特別的農村生活。



你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——農民

聖公會聖米迦勒小學
羅綽姿

如果可以讓我嘗試體驗一種人物的生活，那麼我一定會選農夫。為甚麼呢？且聽我細細道來……

當一名農夫，雖不能像宇航員一樣，遨遊天際，探索無邊無際的宇宙，也不能像探險家一樣到森林探險，享受冒險刺激的快感；但農夫平平淡淡卻無憂無慮的生活卻最讓我嚮往。作為一名農夫，不必擔心學業，也不必像「打工族」一樣整天奔波勞碌，只需每日辛勤耕種、努力工作便能收獲美好的成果。不同於大城市的繁華，這種寧靜平淡、自食其力的生活更令我心馳神往。

若有幸能成為一名農夫，我一定會在我的農場內建設一個果園，裏面種滿不同的果樹，有梨子、櫻花、蘋果、橘子……到時候，我會向所有到來的遊客驕傲地介紹我的果園，裏面甜蜜多汁、清熱解渴的果子一定會讓所有人驚歎世間竟有這種美味的水果，到時候我就會語重心長地向眾人說明農夫的辛酸與不易，還會讓眾人自行嘗試播種及插秧，希望借





此讓大家明白「鋤禾日當午，汗滴禾下土」的辛苦，從而希望人們以後懂得珍惜食物。每日看着憑自己的努力與汗水換來的美好收成，是多麼幸福的一件事情啊！到時候，每天努力的工作完後，我就會坐在一張長椅上，煮一壺清茶、讀一本好書，看着夕陽西斜，感謝上帝賜給我這些美好的一切。這樣愜意的生活多麼令人神往啊！

可是，農夫的工作其實並不如人們想得簡單，夏天時不但要忍受烈日當空下的酷熱天氣，更隨時可能有乾旱出現，令農作物枯死，所有心血毀於一旦。可是，更令我敬佩的是農夫永不言棄的精神。我曾去過一所農場參觀，在那裏，我看見了數名農夫辛勤耕作的情形。那天有三十多度，烈日當空，他們雖滿身疲倦、大汗淋漓，卻在看見努力的成果後，仍流露出真摯的笑容。那一幕在我腦海中揮之不去，農夫們親切的笑臉，他們的不怕辛苦的精神令我深受觸動，明白了何謂「粒粒皆辛苦」，並決定以後不再浪費任何食物。

雖然，人各有志，並不是每個人都想成為一名農夫，但他們這種可貴的精神卻值得我們效仿。希望大家看完這篇文章後，能明白所有的事物都來之不易，我們應該好好珍惜我們所擁有的一切。

31

你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——農民



聖公會基福小學
曾卓琪

在這個繁榮的城市上，有着不同的行業，包括金融業、貿易及經濟發展業等等。雖然有人認為科技發達才是最輕鬆、最快樂的，不像農民那樣既辛苦，又簡樸；我卻希望嘗試體驗所謂的「既辛苦，又簡樸」的農民生活。

從前的我最想體驗的是農民的生活。農民每天起牀後，便要為農作物澆水、施肥、拔除雜草、驅趕有害的蚊蟲……整個過程看起來挺複雜的。但請你想像一下，為農作物澆水是不是很像玩水槍呢？施肥是不是很像玩沙堆呢？拔除雜草是不是很像玩拔河呢？驅趕有害的蚊蟲，又是不是很像王子一樣，驅趕敵人，保護公主的遊戲呢？不妨轉換一下思考角度，也可以把看似艱辛的事情，變成一種樂趣。

其次，假如你每天都努力種植某一個食物，兩個月後，終於可以採摘了，你就會感到異常地高興，吃起來，你也會感到食物異常鮮甜。同樣農民每天吃到自己親手種植的食物，亦會有無比的成就感。農民就是這樣過着生活的，他們不會感到辛酸，也不會感到厭惡，反而會樂在其中、活在當下，享受有限的生活。

農民貧困的家境，根本沒法比擬城市的繁榮生活；但相反，農民很自由，完全不會受拘束。農民很團結，共同度過難關；農民很和諧，不會發生任何爭執。相比起現在吵鬧的城市，農民的生活快活度遠遠地高於城市生活。由此可見，城市的生活不一定比農民的生活好。

知道我為什麼想體驗農民的生活了吧？記得，農民的生活是足以比擬城市的生活！



你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——宇航員

大埔舊墟公立學校（寶湖道）

朱俊熙



我希望體驗的生活多不勝數，有救人於火海的消防員、保衛國家的士兵、奮力拯救病人的醫生……而我最希望體驗宇航員的生活。

我想體驗一下穿臃腫的宇航服的感覺，看看它是否像棉襪一樣溫暖；我也想體驗一下飄着走路是否比在地球上走路更有趣；我更想體驗一下太空餐是否比地球餐更加美味可口……我覺得宇航員的生活與眾不同，回味無窮。

我對宇航員的太空工作好奇無比，極度嚮往。我想揭開太空的神奇面紗，看看其他星球是否有生命存在；我想感受一下每天有十六次日出日落是何種感覺；我想知道在太空中如何培養植物，甚至動物……

我對宇航員的生活情有獨鍾，如癡如醉。我希望成為一名優秀的宇航員！

你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——宇航員



聖方濟各英文小學
吳幸洳

在這個年代，有很多的職業：醫生、律師、教師……數之不盡。可我最嚮往的職業，是獨一無二的，既神秘，又有趣。它，就是宇航員！

「三、二、一！點火！」突然，我身處在即將發射的火箭上。我嚇暈了！

眨眼間，我來到廣闊無邊的宇宙。在這裏，並沒有地面；在這裏，並沒有人類和高樓大廈。只有一片黑漆漆和腳下的月球。我看着月球，上面鋪滿了大坑和小坑，一點也不美！我也找不到嫦娥和月兔在這裏嬉戲玩耍。咦！我怎麼飛起來了？對了！宇宙中沒有重力，我不會停留在月球的表面上。

正當我享受着那無拘無束的時光，才猛然驚醒工作的時間又到了。我趕忙返回航天器內。「咕咕」我的肚子已經餓得不停作響。我立刻走到磁性餐桌前。看到桌上的美食，我不禁垂涎三尺。我迫不及待地拿起一塊食物，不管「三七二十一」，便放進口中。怎知道，還沒來得及咀嚼，食物已經「脫口而出」！我嘗試伸手抓住它，但它已經「不翼而飛」。

無奈之下，我打算去洗澡。可是，沒想到一開水龍頭，水全都往上飄。幾經艱辛，才把頭髮弄濕了，卻又沒有洗髮液，使我六神無主，怎麼辦呢？

「美雲！你怎麼坐在窗前發呆呢？快去溫習吧！」媽媽大喊。原來，我只是在做白日夢啊！我心想：如果我剛才真的身在宇宙，那就太棒了！宇宙的世界是神秘的，變幻莫測的；在宇宙的生活是有趣的，充滿挑戰的。我真想體驗宇航員的生活，能讓我當一天宇航員嗎？



你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——農民

南元朗官立小學

劉倬霖

如果上天能給予我一個機會，可以選擇嘗試體驗農民或宇航員的生活，我想大多數人都會選擇宇航員，但是我會毫不猶豫選擇前者。



我從小就在繁華喧鬧的城市長大，街上車水馬龍，高樓林立，而我從小也常常聽外婆講述她成長的鄉村和曾經的農民生活，久而久之，體驗農民生活就成為了我一個小小的願望。

「誰知盤中飧，粒粒皆辛苦」。城市長大的我們經常五穀不分，不愁衣食，浪費食物。只有嘗試了農民的生活，將一粒種子親手培育成秧苗後，經過幾個月的生長，中間還要鋤草、施肥、打蟲和收割。收穫時的收割和晾曬還不能達到我們的餐桌，還要經過米廠的機器加工，將稻殼分離才能成為我們要吃的稻米。嘩，原來要經過長途跋涉，才能將一粒米飯送到我們的嘴邊。嘗試了農民如此艱辛的勞動後，我們才能深深體會到糧食的來之不易，才能感悟到這首《憫農》詩的現實真意，我們才會更加珍惜食物，珍惜我們今天幸福的生活。

俗語說：「吃得苦中苦，方為人上人」。嘗試了農民在炎炎烈日下的艱辛生活後，我們才會更加惜食，更加感恩，更加珍惜我們所擁有的一切，同時也培養了我們吃苦耐勞的精神，遇到挫折不退縮，成為人上人！

你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——宇航員



深井天主教小學
郭柵

我曾經在無意中看到一個電視節目，這是我第一次看見在太空中觀賞美麗的地球，從此我便愛上了宇航員這種職業。

我想像中的宇航員是這樣的：能在太空中自由自在地飄浮、能在空中漫步、能日夜觀賞着多姿多彩的地球……可是當我閱讀更多關於宇航員的圖書時，我發現他們的工作比我想像中的有趣多了！

在宇宙飛船裏走路原來是這麼特別的呢！宇航員稍一使勁便會飄到空中，咳嗽一聲就可能退後幾步。因此，為了能讓他們平穩地走路，他們都會穿上鞋底帶鉤的鞋子，牢牢地鉤住網絡的地板。倘若我能這樣走路，我肯定會玩得樂不可支呢！

另外，在宇宙飛船裏洗澡更有趣了！從蓮蓬頭噴出的水總是飄浮在空中，為了解決這個難題，科學家設計了一種特殊的淋浴器，它可以把噴出來的水朝一個方向。

你看，在太空中生活是不是很有趣？當然，他們也有很多不便，例如：不能洗衣服，在太空中的行動不便等等。可是，勇敢的他們依然冒險上太空探索宇宙的奧秘，讓人們非常敬佩宇航員。我最希望嘗試體驗他們的生活，因為他們的生活非常特別，而我又很熱愛探索宇宙。我希望當宇航員不只是空想，還能真正做到呢！



你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——農民

佐敦道官立小學
李曜宏

許多人都覺得，鄉村生活會很苦、很累；但有些人卻認為，鄉村生活很充實、很美好。因此，我最希望嘗試體驗一下農民伯伯的生活。

試想一下，走在鄉間的小路上，呼吸着清新的空氣；小鳥和知了們吱吱喳喳地在耳邊歡快地唱着歌；五顏六色的花兒就像一位位亭亭玉立的少女。

春天，萬物復甦，小樹的枝頭上長出了嫩綠的葉子，小草也伸伸懶腰，從泥土裏探出頭來。花兒們也都爭奇鬥艷，開得額外燦爛。

夏天，驕陽似火，火紅的太陽炙烤着大地。農民伯伯頂着烈日，埋在田裏苦幹，汗滴源源不斷地從農民伯伯的額頭上滴落，滋潤着泥土。

到了秋天，秋高氣爽，也是農民伯伯最高興的時候：莊稼大豐收。人們扛着一袋袋的農作物，有棉花、水果、麥穗……農民們的臉上又浮現出了洋溢的笑容。

冬天，萬物凋零，而傲雪欺霜的梅花還掛在枝頭上；家家戶戶都生起了火取暖……

滾動的汗珠、浸透的汗衫、粗糙的大手、憨厚的笑容，這就是農民！農民如此純樸，如此辛勞，他們是最可敬的人，用自己的雙手扛起了人們吃飯的重任。如果可以，我也想體驗一次純樸無華的農民生活！

你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——宇航員

九龍塘學校（小學部）
張家祥



「十、九、八、七……二、一！」「發射！」轟隆一聲，長征四號衝上雲霄，劃破天際。我在電視機前，看着火箭升空，我感到驚嘆萬分，夢想有一日能騎着我的太空船，在星空漫遊。

自此，我對宇宙的奧秘更感興趣，常常嚷着要去太空館，成了那裏的常客。從一次的講座裏，我認識了宇航員這種職業，讓我也想當一回宇航員呢！

如果，我是一名宇航員，我便能夠乘坐火箭，沖出宇宙，可以多角度觀望地球，認識世界。在宇宙裏，有着無比的寧靜，感覺輕飄飄的。



如果，我是一名宇航員，我可以在黑暗的宇宙觀賞美麗的星群，看着浩瀚的宇宙，無邊無際，更讓我看到自己的渺小……

可是，我知道要成為一名宇航員很不容易。要真的乘坐火箭，要經過苛刻的訓練。他們需要有耐力、有強健的體魄及良好的心理素質。他們每周都要進行體質訓練，又要適應無重力的狀態，過程無比艱辛，使很多人都放棄了。

縱使身在太空，感覺很棒，但太空對人類來說還是很新奇的，裏面也充斥着危險，說不定隕石突然在太空衝向宇航員？或是外星人「大駕光臨」？因此，宇航員更需要具備隨機應變的能力。

雖然宇宙滿是未知，但宇航員們無所畏懼。因為他們知道，自己肩負着一個重大的責任和使命——為人類探索未來，為人類歷史揭開新一頁。他們肩負着的更是全人類的信心與希望。當他們凱旋回歸，人們會把他們當成英雄。我也想成為他們的一分子，與他們並肩作戰，一同載譽歸來！阿姆斯壯於 1969 年踏上月球上曾說：「我的一小步，卻是人類的一大步。」我也希望能為人們走出這一步呢！

你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——農民

聖安當小學

李樂兒

「叮」我剛吃完晚飯，便收到了一名「未知用戶」的信息：你好，我是「人生體驗」的職員，你是我們第一位幸運兒，點擊訊息上的愛心符號即可體驗另一種人物的生活。「這是真的嗎？」我喃喃道。「試試吧。」我半信半疑地點擊了符號，突然有一道冷冷的聲音在我耳邊響起：「請選擇身分。」我想了想：感覺農民的工作比較簡單。「農民吧！」「好的，體驗開始。」

我穿越到了一個農民家庭，我是長兄，也是家庭的經濟支柱。我打量着自己，樸素的衣衫，精瘦的身軀，黝黑的皮膚。「還不錯。」我心裏暗想道。「不過陽光這麼猛烈，我還是回屋裏待着吧！」當我想悠閒地睡個午覺時，一道尖銳的聲音嚷道：「你怎麼還在這？快去工作呀！」原來是媽媽。「啊？」我疑惑地問。「你不去誰去？別磨磨唧唧的！」我這才注意到，原來「我」的爸媽年歲也很大了，弟妹年紀太小，只剩我支撐着家庭。「好吧。」我不情不願地走向農田。可我一個都市人，怎懂得幹這活呢？所以我向媽媽「求救」了，媽媽滿腹狐疑地問：「你今天怎麼那麼奇怪？」她示範了一遍「插秧」的方法，動作乾淨俐落，毫不拖泥帶水。相反，我插的都東歪西斜，媽媽沒好氣地說：「哎，你練練吧！」

經過幾番努力後，終於成功了，但距離「收成」還有無數步，我一度想放棄，

「你怎能輕易服輸呢？」我自言自語，最終我還是決定咬咬牙堅持下去。隨後的日子裏，我就是向媽媽學習，然後自己鑽研，一直重複着，度過了耕種的許多步，距離目標越來越近。許多事物在變，季節從夏變秋，耕種手法從生疏變成熟，唯一不變的，是那顆堅定不移的心。



時間像脫韁的野馬般飛逝，這些日子裏揮灑不盡的汗水，無人知曉的辛酸，終於有了回報。看着這片已經能收成的農作物，我發自內心，欣慰地笑了笑。我把農作物拿到市場售賣，獲得了一筆生活費。這時，系統冷冷的聲音響起：「體驗完成。」我真的有點不捨。

回到原來的世界後，我明白了「粒粒皆辛苦」的道理。我會珍惜食物，珍惜所擁有的一切，「知足常樂」。我看了看電話裏那條「未知用戶」的短信，欣喜地笑了。這次寶貴的經驗，我銘記於心。

你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——宇航員

聖公會仁立小學

劉馨遙

夜幕來臨的時候，凝視着閃爍星空、遙望着無邊無際的夜空，我總是情不自禁地幻想着自己有朝一日能夠成為一名宇航員，飛進浩瀚無垠的宇宙，探索宇宙的無窮奧秘。

而在這一天，我終於夢想成真。「三、二、一，發射！」我坐上了「遙遠號」太空船，承擔着一個人類可以生存的星球的任務，帶着眾人對我的信任，飛向了太空。

「咻！」一眨眼，我就抵達了地球的好鄰居——火星，這裏和地球一樣，有高山、平原和峽谷。但和地球不同的是，這裏沒有任何植物，難道正是等着地球上的人類來為它增添一點色彩嗎？急性子的我不禁在腦海裏描繪起一幅色彩鮮豔的藍圖來。

在厚厚的宇航服包裹下，我一步一腳印地漫步在土黃色的細沙上，在這片陌生的土地上尋找適合人類居住的「蛛絲馬跡」。啊！前面似乎是一條小河。我飛奔過去，噢！原來是已經乾涸了的河床，我迫不及待地從背包裏取出探測儀來測試水地蹤跡。我來來回回地在河床邊走了一圈又一圈，探測儀終於發出水的訊號。我興奮莫名，但又隨即跌入失望的深谷——那水量只有可憐的 5 毫升！「還是去別的星球看看吧！」我自言自語地說。

我失望地登上「遙遠號」，繼續我的宇宙探索之旅。「皇天不負有心人」，我看見前方有一個湛藍的星球，是水的藍色！我急忙飛了過去，並降落下來。這裏水流淙淙、綠樹成蔭，顯然就是人類的宜居之地。正當我全神貫注地收集着這裏的空氣、水源成分指數時，幾個藍瑩瑩的外星人擋着了我的去路。我先敬為上，使出渾身解數，向他們解釋我來自



地球，但人類沒有好好愛護它，令地球變得千瘡百孔，所以急切地需要找一個適合居住的星球。那幾個外星人好像明白我的意思，似懂非懂地向我點點頭，然後就低頭竊竊私語起來。突然，在我還未回過神來的時候，他們七手八腳地把我抬了起來，要把我押送去一間小屋，我害怕得不斷掙扎，卻不能擺脫他們的束縛。我大叫着：「救命啊！」突然聽到「叮叮叮……」的鬧鐘聲，原來這只是一場刺激又令人回味無窮的夢。

雖然這場夢給了我很多挫折，但卻激發了我的鬥志，令我希望成為一名宇航員的願望更加強烈。我渴望有一天能真正踏上外太空的土地上，建造一個理想的天空之城——地球的第二個家。我要認真學習，努力裝備自己，我相信一定會夢想成真。

你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——宇航員

順德聯誼總會胡少渠紀念小學

劉子琪

我想做一名宇航員

小時候，媽媽把我攬在膝頭，仰望星空，給我講述着「嫦娥奔月」、「鯤鵬展翅」的故事。從那時候起，做一名宇航員，飛離地球，遨遊太空，成為了我的夢想。

中國明代，有一個叫萬戶的人，是世界上第一個乘火箭上天的人，他用四十七支火箭綑綁在椅子上，手拿兩隻大風箏，點火發射，但是隨着巨響，他失敗了。儘管如此，萬戶勇於實踐的探索精神令人敬佩，所以國際天文學聯合會將月球上的一座環形山命名為萬戶。

儘管遭受了無數次失敗，堅定而執着的炎黃子孫，卻從沒有放棄過探索太空的夢想，而我更想為此付出自己的努力！





我想做一名宇航員，我要去太空中尋找適合人類生存的地方，人類的世界就不會因為遭受到嚴重的環境污染而瀕臨滅絕。

我想做一名宇航員，我要進入太空去發現更多奧秘。我還要去觀察黑洞更多的秘密，為人類所用！

我想做一名宇航員，我要在太空中尋找更多的星球，觀察它們的自然規律，探索這些星球的成長歷史，讓這些星球也能為人類服務。

我想做一名宇航員，去人類未知的太空尋找治療疑難雜症的方法，幫助每一個地球上飽受疾病困擾的人，實現健康快樂的願望。

我想做一名宇航員，我希望從太空中發現治理環境污染的有效方法，讓美麗的地球家園變得更加美好——空氣清新，到處充滿春意盎然的生機。

我想做一名宇航員，我要奔赴中國酒泉衛星中心，隨着神舟飛船邁向太空，尋找中華民族幾千年來的夢。為祖國，為人類，做出自己的一份微薄貢獻！

你最希望嘗試體驗哪一種人物的生活？——農民

柏立基教育學院校友會何壽基學校
黃思晴



「粒粒皆辛苦」我們經常從父母口中聽到，這句話的意思是，每一粒米都是農民很辛苦種出來的，所以我們要珍惜農民辛辛苦苦種出來的米，吃飯的時候要吃乾淨，才對得起農民。如果可以，我也想體驗一下農民的生活。

農民的工作，就是種出新鮮的蔬菜水果，也可以種花生、米、小麥……農民一年四季都要工作，春天的時候，要播種，一粒一粒，小心翼翼地把種子埋在泥土中，再慢慢地澆水，期待着種子發芽的那一天。



夏天，常常下暴風雨，暴風雨不停打在正在發芽的種子上，農民非常擔心，馬上拿塊布，擋在種子的上面，剛剛還在左右搖擺的小小種子，已經停止擺動了，這時狂風也來了，吹着大樹，吹着小草，吹着布，「呼呼，呼呼」，眼看布即將被吹走，農民迅速把布拿緊，心裏想着：一定要保護好種子們。就像父親一樣，為了家人，扛起整個家。

秋天到了，樹上的葉子已經變黃了，一片片的樹葉猶如雪一樣，慢慢地掉下來，告訴人們，到收成的季節了。農民滿懷高興的心態，去收成，為甚麼？因為終於可以收成，努力總會有回報的，只要看到自己種完出來的成果，不管之前多辛苦都是值得的。

寒冷的冬天，樹上的已經不是昔日那樣，有很多葉子，而是甚麼都沒有，令人寂寞，農民會清理好已收成回來的成果，除去上面的泥巴，洗乾淨，再送去市場售賣，當然也會留點給自己的，看着別人，開心吃着自己種的東西，很有滿足感的。

如果讓我體驗一種人物的生活啊，我也是想體驗一下做農民的生活，我相信會很辛苦，不過是有回報的，俗話說：「一勤天下無難事」，所以我會努力的。那你們呢？你們又想體驗哪一種人物的生活呢？

在停止面授課堂期間，我的快樂新嘗試……

保良局林文燦英文小學
安莫兒

在停止面授課堂期間，我空閒的時間就多了不少。俗話說：「民以食為天」，在空閒的時間裏，最能打動我的，是著名的電視節目：小小廚師。

在小小廚師裏，許多六到八歲的小朋友會成群結隊，一起做香噴噴的點心。於是我也不甘落後，請教媽媽教我做廚師。媽媽教我的第一道菜是——西紅柿炒蛋！首先，要把蛋敲開，看到媽媽這麼熟練，我本以為很容易，但看來我錯了，蛋還沒敲開我的手就已經黏糊糊的了。過了一會兒，西紅柿炒蛋炒完了，不過他黑乎乎的，一點兒都不好看，可口感還不錯。

第二道是花蛤豆腐蘑菇湯。首先要把一大鍋水熱一熱，等它起泡泡時再把花蛤放入。在等水開時，我小心翼翼地把洗好的豆腐切成一小塊一小塊的，放在旁邊。但在洗蘑菇時，我一直覺得洗不乾淨，但媽媽看到我拿着蘑菇皺着眉頭時馬上和我說：「乾淨啦，可以開始切了。」在我切好最後一片蘑菇時水剛好開了，便把花蛤放下去，看着它們一個又一個地把嘴張開，就好像在說：「好熱呀，好熱呀！」很快的，花蛤豆腐蘑菇湯也做好了。看着我今天做的兩道菜，心裏比喝了一碗蜜糖還甜！

「誰知盤中餐，粒粒皆辛苦！」我們日常生活中的每一餐都來之不易，在今後的生活中，我一定要勤儉節約，每一頓飯都做到「光盤行動！」



在停止面授課堂期間，我的快樂新嘗試……

保良局方王錦全小學

李凱翹

在停止面授期間，我有一個「小確幸」——學會了烹調。我喜歡煮菜，但我學習這技能的過程不太順利呢。

起初，一向馬虎做事的我，以為烹調是一件簡單的事，便不認真閱讀食譜，隨意地放調味料。不料，我做的菜有時候味道太甜，有時候味道太酸，有時候味道太辣，頗為難吃。家人嚥了，面色大變。

後來，我的烹飪導師——媽媽告訴我做任何事也要認真，連煮菜也不例外。我們可以利用量杯、量匙等工具，量度調味料的份量。聽了媽媽的建議，我便多加改善，努力做菜。正所謂「皇天不負有心人」，我的廚藝越來越精湛了！大家都對我的菜讚不絕口，津津有味地品嚐，連媽媽也說我大有進步呢！

又有一次，懶惰的我沒用心擺盤，就讓家人來試吃。儘管味道不錯，可是也引不起他們的食慾。爸爸告訴我，中國菜一向重視「色香味俱全」。這道菜缺少了「色」，看上去並不吸引，所以大家對它產生偏見。

烹調，看起來容易，做起來卻帶點難度，大有學問。我從中明白到一個道理：做事一定要認真。此外，媽媽每天為我做菜，我卻嫌她每頓飯做的菜式沒有新意；我現在反而要好好感謝她呢！她滿頭大汗，為的是給我做一頓好的……我希望長大後成為一名廚師，我能到訪世界各地，學習當地的烹調技巧，為大家做出一道又一道的佳餚！

在停止面授課堂期間，我的快樂新嘗試……

保良局朱正賢小學
林芊悅

在這段疫情期間，學校停止面授課堂，我們大部分時間都留在家裏。或許你會覺得留在家裏沒有新嘗試，但我在家裏卻做了一個新嘗試呢！且聽我娓娓道來……



話說，在第二波疫情期間，大家都呆在家裏，沒有甚麼事情可做。突然，我的旁邊伸出一隻拿着平板電腦的手。原來是媽媽呢！她拿着的平板電腦正在播放着一條影片。咦？是近期十分流行的和諧粉彩！媽媽說：「我已經購買好材料了，看見你沒有事情可做，就來個新嘗試吧！好嗎？」我實在太興奮了，立即叫道：「好！」

我們先看作法：首先，拿起一條和諧粉彩，然後拿出剪刀割下粉彩的粉末在紙張上。接着用手指在粉末上搓一搓，搗一搗，務求讓粉末在紙張上平均地散開和融合。底色就完成了。圖案方面，可以拿出紙張和剪刀，剪出你想要的圖案，例如：海豚、櫻花、風車等。做法也是跟底色一樣。不過這次要先放上已經準備好的模具才割下粉末。當你已經畫好圖案後，若你想增加光暗，可以拿橡皮擦在紙上輕輕地擦一擦，便可以製造出光線。一幅使用和諧粉彩製作的畫作便完成了！

看完做法後，我和媽媽便開始這個新嘗試。當初，我未能掌握做法，但媽媽依然很有耐心地教導我。做着做着，我終於掌握了竅門！這讓我對和諧粉彩更有熱誠。

最後，我和媽媽都完成了作品，我們也為作品起了名字。我的是《富士山下的櫻花林》，媽媽的是《農場中的蒲公英》。媽媽也稱讚我畫得漂亮呢！我感到無比滿足。

這次的新嘗試不僅令我對和諧粉彩有了認識，還令我和媽媽的感情增進了一大步呢！怎麼樣？你也想增值自己嗎？快點進行一個新嘗試吧！你可能會有新發現呢！

在停止面授課堂期間，我的快樂新嘗試……

聖公會聖紀文小學
郭鎂欣

2020年，突如其來的新冠肺炎席捲全球每個角落，大家不願看到，但也實屬無奈。

在停止面授課堂期間，我們以網上形式上課。這是一個新奇的體驗。老師和同學隔屏如見面，互相寒暄，氣氛溫暖。課堂上，大家爭先恐後地發言，老師和同學都彷如電視上的大明星。

在家中，我也嘗試自己動手做料理。但我遇到了不少難題：水的分量要多少？糖的比例是甚麼？可憐了媽媽，每次失敗的時候，她都要和我分擔這些食物。我靈機一動，想到可以在網上尋找烹飪視頻，但我家沒有秤子，只好無可奈何。正所謂失敗乃成功之母，經過我不停地嘗試，終於找到合適的食譜。我開心得欣喜若狂呢！

疫情間，大家都出現抗疫疲勞，想去旅遊放鬆自己，但很多地區都封閉了。其實我沒去過北京，於是我雲遊北京。北京最著名的當然是天安門廣場的升旗禮了。廣場莊重大氣，彰顯威武雄壯，看得我目不轉睛。接着就是故宮。故宮金碧輝煌，雄偉壯觀，肅穆莊嚴，掩飾不住那特有的王者氣度。最後就是萬里長城。它是生命的紀錄，歷史的見證，是我國古代勞動人民創造的奇蹟。原來足不出戶，也能看到這些名勝古蹟。

在停止面授課堂期間，我嘗試了以網上形式上課，烹飪和雲遊。面對疫情，大家要善用逆向思維，逆境也會因心態正面很快轉變成順境。

在停止面授課堂期間，我的快樂新嘗試……

聖公會青衣主恩小學
麥靖宜

疫情期間，所有學校停止面授課堂，改為網上授課，整天待在家中，百無聊賴之下，我開始了我的快樂新嘗試。

媽媽十分喜歡攝影，經常四處尋找美麗的風景拍攝，在她的影響下，我漸漸也喜愛跟着媽媽一起拍攝美麗的風景了。

記得有一次，媽媽特地帶我去看黃昏，順道教我拍攝的技巧。剛到海邊，已經看到一輪紅得像蘋果的紅日徐徐的掛在天邊了，原本天藍色的天空，也被染上了一層鵝黃色的顏色，配上幾只海鳥，我按下快門，把這幅畫拍下來。雖然拍得東歪西斜，但對於我來說，已是一大成功了。經過媽媽幾次的提點，我拍攝的技巧已經掌握得不錯，隨着夜色降臨，天空的顏色不斷變化，更有層次。看著那染上夢幻顏色般的天空和那位躲在雲朵後面，害羞的太陽，我趕快拍下，生怕眼前的美景會溜掉似的。「這次拍得更好了！」媽媽稱讚道。

「夕陽無限好，只是近黃昏啊！」我拿著照相機，對著天空歎道。大自然就像畫家，天空就像畫布，他用他手中的筆，為天空添上多姿多彩的顏色。臨走時，我再拍了多張照片，為第一次出外攝影畫上完美的句號。

經過這次既快樂又充實的新嘗試後，除了令我體會大自然的美外，更重要的是，令我更喜歡攝影和學會更多的攝影技巧，在疫情下，添上一絲快樂的色彩。

在停止面授課堂期間，我的快樂新嘗試……

聖公會榮真小學

鍾柏謙

由於疫情肆虐，所以整個二零二零年大部分時間都是在上網課。但在停止面授課堂期間，我卻做了一件讓我引以為傲的新嘗試。

疫情初期，老師和同學們都未懂得使用網上平台來教學和學習。有見及此，我的前中文老師便邀請了我和同學一同來參加一個關於研究歷史人物——魯迅的專題研習。一開始，大家都一頭霧水，還滿頭問號，就連魯迅是個作家都不知道。

為了完成報告，我們開始蒐集關於魯迅的生平和事蹟，而指導老師又給我們琳瑯滿目的書籍和數之不盡的影片，讓我喘不過氣來。

接著，便和同學一起圍讀魯迅《呐喊》和《彷徨》裏面的各篇文章，當中有很多艱深的字詞和充滿著寓意的文句，但經過老師的講解後，獲益良多。知道了「人血饅頭」的寓意；《狂人日記》中的暗示後，我堅持不懈地寫讀後感。而且，身為隊長，我還要帶領隊員合作和製作報告。



最後在四月下旬，大家協力同心，終於完成了報告！看到那份完完整整，用我的心血做出來的報告，感到心滿意足，有些得意洋洋。

約兩星期後，我們收到了入圍的通知，便繼續複習報告的內容。轉眼間，炎炎夏日的來臨意味着面試將要開始。太陽的光輝和熱力也比不上我的鬥志，我感到我全身上下都在熊熊燃燒。面談中我對答如流，評審也開玩笑道：「有我兒時的身影呢！」

時光流逝，正在和功課搏鬥的我，聽到媽媽說：「你得到了冠軍！」我頓時愣住了，好一會兒才回過神來。那喜悅，滿滿的成功感，天大的滿足感，霎時間湧進心頭。回想當時自己曾考慮過放棄，真是可笑！

正所謂「天下沒有白吃的午餐」，我們一定要努力才能換得成功。古語有云：「書山有路勤為徑，學海無涯苦作舟。」我在專題裏投放的心力、勤奮、刻苦，一切都是值得的，以後我也要多多了解不同的歷史人物！

這次的嘗試，讓我了解到魯迅是一個愛國愛民，為了中國而棄醫從文的作家！

在停止面授課堂期間，我的快樂新嘗試……

東華三院港九電器商聯會小學

楊昕曉

世事難料，原本平靜的生活都被一場突如其來的世紀病毒——新冠肺炎給打亂了。我的校園生活也在網課中開始了，現在周末不是看書就是看電視，生活變得枯燥無味。

在以前，媽媽經常教導我少玩電子遊戲，免得荒廢學業。一天，我的朋友玖瑜和玖洳推介一款遊戲——第五人格。一聽這名字我就毛骨悚然，不寒而慄，哪有人會玩這個遊戲呢！但我禁不住他們倆的再三勸說，就忍不住嘗試去玩。

一開始我還對這遊戲存在抗拒的心理，腦海裏一直浮現着媽媽的教導：遊戲百害無一利。但慢慢地，在玖瑜的帶領之下，我開始熟悉並融入遊戲中。

玩了幾天後，我發現我的戰績「一片紅」（反正「一片紅」不是甚麼好事啦！）我開始自我反思，腦海一片空白。於是我就問玖瑜：「為甚麼我的戰績『一片紅』？」

「你有救過人嗎？」

「沒有。」

「你有破譯過密碼嗎？」

「也沒有。」

「那我知道你的戰績為甚麼『一片紅』了，是因為你自私，缺乏團隊合作精神。」

我聽後如夢初醒，恍然大悟，於是拿起手機，再接再厲。在遊戲中，我開始和其他隊友一起發揮團隊合作精神，救人的救人，破譯密碼的破譯密碼，我也不掉隊，盡自己能力幫助隊友，最後大獲全勝，我自己也感到很開心呢！

在疫情下，停止面授課堂期間，我一改以往的觀點，嘗試了玩電子遊戲。在這款電子遊戲中，我學會了團隊合作精神，我亦明白到凡事都有利與弊，電子遊戲也不例外，但只要適當地玩，也可以在其中學到課本以外的新知識。

對於這個新嘗試，我的確感到十分快樂，亦學會了不少知識呢！



在停止面授課堂期間，我的快樂新嘗試……

光明英來學校

鄧沛霖



網上授課——它給我獨一無二的感覺。從開始到現在，它徹頭徹尾的讓我對它改觀，也令我逐步成長。

當初，我自己一個孤獨的在房間裏上着無聊的課堂，偶爾才會聽到同學的歡笑聲，感覺到少許的快樂。我這個班上的「開心果」，也不再微笑——直至後來，我終於尋求到屬於我的快樂，不屬於其他人，只屬於我。

我嘗試了不同方法令我獲得快樂，果然，努力是沒有白費的！我從此變得更加自律。我每天上課前都會把上課的必需品收拾好，再把書本、功課等按科目分類，排列得整整齊齊的。我也更加執著於早睡早起，父母常說：「孩子，早睡早起身體好！早點睡覺吧！」我也明白到家長的苦衷，懂得早睡早起，就算是假日我也不會過於晚睡了。我現在空閒的時候都會重溫每天學習過的內容，害怕學習進度落後於其他同學，令家長擔心。

疫情期间，我也多了許多時間可以讓我和家人多相處。網課結束後，我經常跟媽媽分享課堂期間的趣事，有說有笑的，時不時逗得她捧腹大笑呢！我也會考考自稱自己為「一表人才」的爸爸一些益智題目。他也答對過好幾條呢！不得不承認，他可真的讓我刮目相看呢！我也會抽空多陪陪失去了丈夫的奶奶。我時常和弟弟一起到三樓陪奶奶玩，說說笑，唱唱歌，跳跳舞，奶奶也情不自禁地哄堂大笑呢！原本溝通甚少的我們，也因為我分享了上網課的樂趣，令我們這個家庭變得溫馨起來。

網上授課——你令我懂得自律，令我的家庭更加有愛。雖說當初我十分厭惡你，但後來我尋求到上網課的喜悅、快樂、優越感……你不但讓我的自主能力有所提升，還彌補了我們家庭上缺失的愛。

網課！感謝你給予了我快樂新嘗試！讓我恢復了笑容！

在停止面授課堂期間，我的快樂新嘗試……

啓思小學

梁靖敏

當我每次坐在書桌前，一抬頭便能見到那張金燦燦的編程證書，我看着它呆了一會，低頭笑了笑，思緒回到了疫情停課的那個夏天……

「女兒啊，我見你現在除了上網課，平時也是閒着，媽媽給你報了一個編程班，你……」「甚麼？我不去！」沒等媽媽說完，我便打斷了她。她皺了皺眉頭，似乎是在對我剛剛的語氣表示不滿，「不去也得去，名已經報好了！」本來夏天燥熱的天氣已經讓我十分鬱悶，媽媽這個消息更是在我煩躁的心情上火上澆油，我的心現在就像一團亂麻，可對於媽媽這種命令式的通知，我也無可奈何，只能賭氣地重重關上房門。

很快，到了下個星期六，今天也是我去報到的大日子，我不情不願換好衣服，跟着媽媽上了車。「人嘛，得多嘗試新的東西，別老是把自己困在舒適圈裏。」呸！編程這種東西是男孩子的專利吧，我還是個電腦小白，怎麼可能學得會！我不敢對媽媽口出狂言，只能在心裏默默地反抗她的「苦口婆心」。到了班級後，看着寥寥無幾的女孩子，我開始緊張，我戰戰兢兢地坐在座位上，準備上課。老師用了各種各樣的方法講課，樂趣十足，我從上半節課的膽怯變成了下半節課的積極，漸漸也掌握了許多的編程知識。兩個星期後，我在老師的協助下完成了一個小項目，可把我激動壞了，我總算是切切實實地感受到了編程帶給我的快樂和成就感。



在半年以後，我的編程學習效率突發猛進，已經可以掌握大部分的編程知識，因此，老師推薦我參加了一個編程一級的證書考試，最後更是以九十五分的好成績順利獲得證書，而我感受到的是前所未有的快樂。

自此以後，我對所有未嘗試過的新事物不再抱着消極的態度去面對，而是保持對這件事物的好奇和熱情，爭取能從中學習到更多東西。希望我以後也能繼續超越自我，活出一個更好的自己。

在停止面授課堂期間，我的快樂新嘗試……

寶血會思源學校

古清芬

在停止面授課堂期間，我的快樂新嘗試是煮食。

我自小受媽媽的耳濡目染，對煮食產生濃厚的興趣，這次在家學習，恰好為我帶來千載難逢的機會。

於停止面授課堂的第一天，我已迫不及待地走進廚房，準備烹調使人食指大動的「糖葫蘆」。我先將水果清洗乾淨，再淋上香氣撲鼻的糖漿。我國的傳統小吃「糖葫蘆」就原汁原味地上菜了！

家人一嗅到我久違的「大作」，馬上吃了起來，凝固的糖漿和水果一拍即合，瞬間成了一道佳餚。就連對食物要求甚高的外婆也滔滔不絕地稱讚我是「小廚神」呢！

第二天，我又穿上圍裙，拿起廚具，烹製極具代表性的日式甜品——焦糖布丁。每次到訪日式甜品店，焦糖布丁都是必點的「王牌」，既然餐廳那些技藝高超的主廚能輕而易舉地製作出美味的布丁，我也要跟他們比個高下，看看誰的「製成品」更出色！

我一邊看食譜，一邊急速地用打蛋器攪拌食材，待食材融化，搖身一變，變成「布丁液」，即倒入模具中，再用小火煮數分鐘，最後放入冰箱約莫三小時，甜而不膩、易於入口的「焦糖布丁」終於大功告成！

整整「苦候」三小時，帶有濃厚焦糖香氣的布丁就「出爐」了，面層那薄薄的脆焦糖一咬下去，就在口腔內漸漸融化；下方的布丁清爽可口，兩者合起來好比一首悅耳的交響樂，衝擊著我的味蕾。

連續嘗了兩天的甜頭，我開始自滿，決定挑戰高難度的「抹茶紅豆

曲奇」。我嚴謹依照食譜上的說明來購買食材。不幸地，必要的低筋麵粉早已售罄，我便順手取了旁邊的高筋麵粉，歡暢地回家。

果然，馬虎處事的人往往都會步向失敗。在攪拌的過程中，麵粉無法與其他食材混合，我當時後悔極了，眼看著自己辛苦製作的麵糊結果不如預期，心裏是難以言喻的挫敗。

「媽媽，我今天恐怕是無法端上五味俱全的甜品了。」我垂着頭告訴媽媽，「為甚麼呢？」媽媽輕撫著我的頭頂，「我……我買錯食材，導致麵糊根本就不能融為一體。」「不要緊啊！」媽媽微笑著安慰我，「很多時候，結果絲毫不重要，真正要在意的是過程。」

聽見媽媽這番意味深長的說話，我明白了一個道理：不要一味只在意那「結果」，「過程」及「得着」往往對你的人生及價值觀有莫大的益處呢！

在停止面授課堂期間，我的快樂新嘗試……

香港培正小學

何曼筠

二零一九新冠肺炎已經持續了將近一年，大家都被迫待在家裏，在家學習，在家工作……甚麼都要在家裏做。於是，在家裏悶了足足一年的我，開始了在面授課堂時從沒試過的快樂新嘗試……

在中午的時候，我百般無聊趴在沙發上捧著電腦看日本動畫。聽着那陌生語言的對白，若不是開了中文字幕，也許我會一頭霧水，完全聽不明白了吧。

看着看着，我的腦袋裏突然萌生了一個念頭：如果我能學好日文，那該多好啊！學懂了日文，不只能聽懂日本動畫的對白，還能在疫症完結後到日本時，不再需要比手畫腳的溝通呢！何況現在這麼多空閒的時間，嘗試新事物也無妨吧！

第二天，我興致勃勃地跑去找媽媽。「媽媽，我可不可以買幾本學習日文的書？」我撒嬌着。媽媽看着我少有的興奮表現，笑着說：「當然可以，不過可不要「三分鐘熱度」呢！」聽了媽媽的答覆，我高興得歡呼了起來。



在書店逛了二小時，我和媽媽心滿意足地帶着一大堆戰利品回家。回到家裏，我迫不及待地打開了書，打開了第一頁時，我禁不住倒抽了一口氣——甚麼平假名、片假名全都看不懂！天啊，想不到這麼難！可是，已經答應了媽媽了，也不能臨陣退縮吧！我只好埋頭苦讀。

大部分人要自學一種全新的語言時都會遇到困難，我也不例外。我花了二星期背五十音，還經常混淆了某字的意思，鬧出了不少笑話，但我沒有放棄，「皇天不負有心人」，我相信只要堅持，一定能學會的！

時間一點一點地過去，過了一個月，我的日文開始有進步。從簡單的「你好」、「謝謝」，到能夠說出短句和日常生活的對話，每一次自學了一個新的句子或詞語，那種莫名的喜悅，那種成功感，是不能用一字一句來形容的。

現在，我看日本動畫的時候，那曾經陌生的語言，已經不再陌生。雖然疫情下不能外出，很多事情都不能做，但也給了我們許多機會在家中嘗試新事物。如果當初沒有停止面授課堂，我還會有這次快樂的新嘗試嗎？

在停止面授課堂期間，我的快樂新嘗試……

仁濟醫院羅陳楚思小學

崔鑊為

二零二零年，是個不平凡的一年：新冠肺炎突如其来地出現，以迅雷不及掩耳之勢席捲全球，到了今年也絲毫沒有消退的跡象。而在這腥風血雨之下，全球的教育機構不約而同地決定：停止面授課堂，轉而使用網上教學。

在香港眾多高樓大廈中的一棟裏的一層，一個學生坐在書桌前，望着眼前的屏幕，時不時還低下頭來寫下幾個字，做着和其他成千上萬的學童一模一樣的事——上網課。那個人，就是我。眼前的屏幕中，老師耐心地把知識傳授予我們，那專注的眼神依舊。一旁，同學們在網絡的另一頭專心致志地聽着老師的講解，那積極進取的態度也依舊。但……和同學一起談天說地、共享快樂的時光卻一去不復返了……想到這裏，我不禁長嘆一口氣。

好不容易熬過了似乎無窮無盡的網課，我揉了揉疲倦的雙眼，正想開始做功課之際——「鑊為，別忘了吃午飯！」我轉過頭，只見媽媽端着熱騰騰的饭菜走了過來。對啊！雖然現在少了同學們的陪伴，但與家人的時間也增加了！

我坐在飯桌前，媽媽烹煮的美味佳餚被我送到嘴裏，當中的香氣澎湃而出，瞬間充滿了整個口腔。在我情不自禁地點頭同時，望着眼前令人垂涎三尺的食物，突發奇想，問道：「媽媽，不如……你教教我烹飪？」「好啊！」媽媽點了點頭。

一個小時後，我站在爐具面前，望着面前的「熊熊烈火」，拿着鍋鏟的手顫抖起來。「不用怕！只要你小心謹慎地操作，就會沒事的！」媽媽在身後溫柔地鼓勵我，一邊把手中的蛋漿遞給我，我也鼓起勇氣，

把蛋漿倒進鍋裏。

「轟隆！」在淡黃的蛋漿接觸到熱鍋的那一刻，劇烈的反應發生了，小小的油滴從鍋裏迸發而出，發出震耳欲聾的影響。我被嚇了一大跳，躲到媽媽身後瑟瑟發抖。媽媽看到這般情形，不但不生氣，還說道：「這樣吧，我先來炒雞蛋，你在一旁幫忙吧。」

在經過千難萬險之後，我做的第一道菜——西紅柿炒雞蛋終於出鍋了。我嚥了一口：嗯，有些糊了，卻有着一股說不出的美味——親情的味道。我的嘴角不禁微微上揚。

雖然不能前往學校上課，我卻收穫了如此的快樂！我也相信，終將有一天，明媚的陽光會照亮整個地球，街道會再次熙熙攘攘，我們可以摘下口罩，背起書包，去學校進行學習，見到久未素面的同學和老師！

在停止面授課堂期間，我的快樂新嘗試……

樂善堂梁錦琚學校
張馨月

經過二零二零至二零二一的嚴峻疫情風波之中，全港立刻停止面授課堂，你可能認為我作為一個跨境生的生活會變得枯燥無趣，但我卻生活得多姿多采，因為我有更多的新嘗試……

其中之一，也是我喜愛的項目：烘培。它對我而言有着無窮的樂趣，當我第一次嘗試，失敗了。但當我一次次不斷地改進，那種感覺是我前所未有的。從最開始那個「新手小白」也變成了一揮手就能「變」出一道甜品的小烘焙師，成就感滿滿啊！

運動也肯定是必不可少的啦！如果整天待在家中，那早就變成「小肥豬」了！我的花園裏有一片大空地，所以爸爸直接把籃球場「搬」回了家，哈哈！爸爸彷彿一個專業的籃球隊員，加上他身高的優勢，一個扣籃，我就被他打敗了。我的球技還有待提升，我一定要超越爸爸啊！

說起花園，我們種的花，還真是多到讓人眼花撩亂呢！當然，這大部分都是媽媽的功勞，但我的花，也被我照顧得很好呀！每天給它們澆水、施肥、拔雜草……從發芽、開花再到結果，每天看著它們茁壯成長，心裏的煩惱瞬間就消失了！

面對蜥蜴，你會感到害怕嗎？我就喜歡得不得了。我懇求了媽媽好久，她終於同意我飼養啦！那種手感特別奇妙，我迫不及待地分享給我的朋友聽，她們都很感興趣，看來，我那麼喜歡蜥蜴，不奇怪吧！

雖然我在家中並不無聊，但我還是希望疫情這個「不速之客」趕快離開，我好想念我的老師和同學啊！



決賽 即席創意寫作作品

1. 請描述一下「牛」的特質，哪種人物最像牠？
2. 試以《給自己找缺點》為題目作文一篇。文中認真、誠實地評價一下自己，找出自身的缺點，並提出相應的改進計劃。

菁英二割

2020/21

決賽即席創意寫作作品

	01	請描述一下「牛」的特質，哪種人物最像牠？	崔錚為	仁濟醫院羅陳楚思小學	100
	02	請描述一下「牛」的特質，哪種人物最像牠？	劉佳榮	保良局雨川小學	101
	03	給自己找缺點	郭展宏	大埔舊墟公立學校	102
	04	給自己找缺點	蔣含章	保良局黃永樹小學	103
	05	給自己找缺點	古清芬	寶血會思源學校	104
	06	請描述一下「牛」的特質，哪種人物最像牠？	曾暉嵐	聖保祿學校(小學部)	105
	07	請描述一下「牛」的特質，哪種人物最像牠？	袁倚童	光明英來學校	106
	08	請描述一下「牛」的特質，哪種人物最像牠？	朱俊熙	大埔舊墟公立學校(寶湖道)	107
	09	請描述一下「牛」的特質，哪種人物最像牠？	陳采南	馬頭涌官立小學	108
	10	請描述一下「牛」的特質，哪種人物最像牠？	吳凱政	獻主會小學	109
	11	請描述一下「牛」的特質，哪種人物最像牠？	劉馨遙	聖公會仁立小學	110
	12	請描述一下「牛」的特質，哪種人物最像牠？	安莫兒	保良局林文燦英文小學	111
	13	請描述一下「牛」的特質，哪種人物最像牠？	林芊悅	保良局朱正賢小學	112
	14	請描述一下「牛」的特質，哪種人物最像牠？	黃詠妍	博愛醫院歷屆總理聯誼會鄭任安夫人學校	113
	15	給自己找缺點	覃千素	九龍灣聖若翰天主教小學	114
	16	給自己找缺點	姚嘉盈	聖公會青衣邨何澤芸小學	115
	17	給自己找缺點	張翹	協恩中學附屬小學	116
	18	給自己找缺點	李樂兒	聖安當小學	117
	19	給自己找缺點	鍾蕙環	育賢學校	118
	20	給自己找缺點	周清宜	聖公會基樂小學	119
	21	給自己找缺點	蘇巧琳	華德學校	120
	22	給自己找缺點	陳叡希	軒尼詩道官立小學	121

23	給自己找缺點	劉倬霖	南元朗官立小學	122
24	給自己找缺點	麥靖宜	聖公會青衣主恩小學	123
25	給自己找缺點	張家祥	九龍塘學校（小學部）	124
26	給自己找缺點	曾卓琪	聖公會基福小學	126
27	給自己找缺點	陳譚如	協恩中學附屬小學	127
28	給自己找缺點	歐澄	聖士提反女子中學附屬小學	128
29	給自己找缺點	陳思霖	將軍澳官立小學	130
30	給自己找缺點	郭鎂欣	聖公會聖紀文小學	131
31	給自己找缺點	鍾柏謙	聖公會榮真小學	132
32	給自己找缺點	梁靖敏	啓思小學	133
33	給自己找缺點	林明快	華德學校	134
34	給自己找缺點	黃思晴	柏立基教育學院校友會何壽基學校	135
35	給自己找缺點	葉天榕	協恩中學附屬小學	136
36	給自己找缺點	羅雅慧	將軍澳官立小學	138
37	給自己找缺點	張俏言	博愛醫院歷屆總理聯誼會鄭任安夫人學校	139
38	給自己找缺點	鄧沛霖	光明英來學校	140
39	給自己找缺點	蕭進	元朗商會小學	142
40	給自己找缺點	李凱翹	保良局方王錦全小學	143
41	給自己找缺點	吳幸洳	聖方濟各英文小學	144
42	給自己找缺點	郭映彤	聖士提反女子中學附屬小學	146
43	給自己找缺點	何曼筠	香港培正小學	148

01



請描述一下「牛」的特質，哪種人物最像牠？

仁濟醫院羅陳楚思小學

崔鑄為

綠茵之上，銀扣穿鼻，背負重犁，勇往直前——這是勤奮的牛；

屋頂之下，身穿便服，手握粉筆，滔滔不絕——這是辛勤的老師。

牛，作為中國人五千年來最重要的家畜，力大無窮、身強體壯，被廣泛地應用在耕田、推動石磨等數不勝數的方面。可以說，沒有牛，就沒有我們豐衣足食的今天。

老師，同樣在歷史上有着重要的作用。他們孜孜不倦，把知識全部傳授給下一代，為國家、為社會培育出不少人才。可以說，有了老師，知識、文化、技術才能在不停進步的同時流傳下來。

牛和老師，這兩種跨越種族的看似截然不同的群體，卻都對人類社會產生了不可忽略的影響，可見他們必然有着一些與眾不同的「法寶」，讓他們在萬物中脫穎而出。

第一件「法寶」是「勤勞」。眾所周知，牛十分勤奮，不怨勞苦地為人們耕田。然而，作為老師所承受的壓力，理解的人卻寥寥無幾。老師每天上課都要備課，把一節課安排得很周到。好不容易上完所有的課回到家中，還是不能鬆一口氣，還得批改堆積如山的作業呢！

第二件「法寶」是「溫柔」。牛溫順無比，只要你不傷害牠，牠也絕對不會傷你分毫。而有些老師表面上經常怒氣沖沖，讓學生們戰戰兢兢。其實，這只是他們為了督促學生作出的偽裝，在內心深處，他們還是愛着自己的學生。

你看，老師和牛有着那麼多的相似之處。既然牛備受人誇獎、讚揚，我們也要在這辛丑牛年尊敬老師，報答他們的施教之恩！

請描述一下「牛」的特質，哪種人物最像牠？

保良局雨川小學

劉佳榮



決賽
即席創意寫作比賽



隨著天氣回暖，春意萌生，正是下田耕作的好時機。這天恰巧是週末，我便和父母一同去到郊野感受春的氣息。

「哞 - 哟 - 」只聽一陣陣粗壯狂野的雜音傳來，我尋聲望去，竟撞見一頭個大且魁梧的牛正大口喘着粗氣，一滴滴細密的汗珠還隨着牠此起彼伏

的喘氣聲應聲落下，看起來牠很疲憊。可正當我以為牠會就地休息時，牠竟又邁着昂揚却沉穩的步伐，一步，兩步，向前走去。「真令人敬佩。」我想。

就在這時，我忽地想到我的老師，突然想到我的老師每天都要備課，教書，批改功課還要苦口婆心地教導我們養成良好的習慣，他們應該也很疲憊吧……大家都說學生是祖國的花朵，可如果沒有老師持之以恆的培育，嬌嫩的花朵又怎能茁壯成長？

「哞 - 哟 - 」一陣陣牛的叫聲將我的思緒拉回。「真叫人敬佩啊！」我撫摸着牛說道。

給自己找缺點



大埔舊墟公立學校

郭展宏

孔子曾教導自己的學生：經常為別人找缺點的人，會被人討厭；經常為自己找缺點的人，可以了解自己的短處。我們應該積極地尋找個人弱點，並主動改善。

以我個人來說，雖然我做事爽快、口直心快，但這正正就成為了我的缺點——魯莽。

記得有一次，我把同學的玩笑太當真，便向老師「打小報告」。老師嚴肅地把該同學教訓了一番。正當我以為自己成功「消滅罪犯」後，我的同桌在耳邊小聲地說：「你錯怪他了，他只是想跟你開個玩笑！」同桌的聲音雖然比蚊子還小，但這消息就如炸雷一般嚇了我一跳！

然後，我便忐忑不安地與該名同學道歉。幸好他寬宏大量地原諒了我，並謙虛地指出自己的不足。此事真的令我又驚又喜：驚的是他會為這些無傷大雅的事認錯，喜的是他如此大量地接受我的道歉。

這件事令我明白要檢討自己的過錯。我想：做事前一定要三思而後行，不要把一些小事「放大」、誇大。說話前也要顧及他人的感受，正所為「禍從口出」，要在說話前考慮將會帶來的後果。

除此之外，父母認為我太「安於現狀」，不肯嘗試新事物。我仔細地反思：自己在取得優異成績後便不會尋求進步，只會停留在同一地步。

為了解決這個問題，師長們都鼓勵我在課餘時多閱課外書，以及透過不同媒體了解世界。漸漸地，我發現自己的見聞更廣泛了……

古語有云「錯而能改，善莫大焉。」每個人都有缺點和犯錯的機會。但我們應盡力改善自己的缺點。這樣，我們才會越來越進步。

給自己找缺點

保良局黃永樹小學
蔣含章



決賽
即席創意寫作比賽

沒有任何一個人是十全十美的，縱然都會有些缺點。正確地正視自己的缺點，不但能讓我們從中學習，也能幫助我們有效地進步。

我認為，我的缺點主要有兩點：無法做好高效的時間管理與排斥他人給予的負面評價。時間管理即是適當分配時間，兼顧學術方面及個人興趣，能幫助我們把事情辦得井井有條。而接受他人的負面評價則更加重要，俗話說得好：「良藥苦口利於病，忠言逆耳利於行」，誠實的好建議相比一味的奉承讚賞好許多。

這兩個缺點對我的影響都很大，所以我便下定決心改正。首先，我會制定詳細周密的學習計劃，安排好自己的學習任務，儘量高效並專注地將其一一完成。不要總是想着拖延，今天計劃應做的事，即使第二天再早完成，也是遲做。現在能做好的事情，就不要推遲。同時，我也會注意勞逸結合，並不會長時間高負荷地做一樣事情，這樣也並不能做到高效。

其次，我會認真傾聽他人的建議與評價，接着仔細思考分析建議的可行性，然後嘗試去改進。而非只是一味地我行我素，一意孤行。俗話說：「三個臭皮匠，勝過一個諸葛亮」，由此可見集思廣益的重要性。他人的建議雖然有時會過於尖銳，一針見血地指出自己的錯處或可以改進的空間，越是誠實，越是可貴，在別人指出時，就要立刻反思。

有缺點並非不好，只要我們反思並改正，缺點反倒成了幫助我們進步的良藥。我一定要時刻反省自己，做到「一日三省吾身」，在每時每刻都謹記自己的缺點，嘗試改正並努力做到最好！

給自己找缺點



寶血會思源學校

古清芬

我是一個有頗多缺點的人，這點我非常清楚。

每次考試前，老師和家長都會不厭其煩地督促我們溫習，希望我們能取得令人滿意的成績。可是，我卻一次又一次的找藉口，「我今天已經累壞了，下次吧！」這句話，我昨天說了無數次。

當然，因為我的懶惰，考試的成績總是差強人意。我也未曾反省過自己的錯誤，導致身邊人對我的觀感不怎麼好。

同時，我察覺到自己安於現狀的態度使我的適應能力減弱。我快將告別小學的生活，步入中學的大堂，但六年回憶教人難以忘懷，每天走一樣的路，看一樣的風景，見一樣的人……這些或許已成為我的習慣。六年彈指一過，馬上就迎來新的六年。我仍無法放下所有。

為了變成自己想成為的那好學不倦、遇強愈強的學生。我決定尋求解決方法。

首先，我要每天騰出時間陶冶性情：或許是看看書，或許是細細品茗，又或許是寫寫文章，心情躍然紙上。相信這樣會對改掉懶惰這缺點有很大的幫助。

我亦可以多多和人溝通，拓展社交圈子，深入地了解各種階層的處境，這樣不但可以令我更清楚周遭的真實處境，更可以讓我不再對接受新事物感到抗拒，豈不是一舉兩得！

總而言之，自我反省對我們的人格和處世方式不無裨益，下次你要替自己找藉口或對做出改變惶恐時，不妨想一下自己有甚麼方面需要改進，小小的想法可能會令你的人生有大大的轉變。

請描述一下「牛」的特質，哪種人物最像牠？

聖保祿學校（小學部）
曾 瞪 嵐

今年是農曆的牛年，牛是十二生肖中的第二個。牛，一般被人們認定是勤奮的象徵，因為牛常常幫助人們耕田、搬運重物、製造牛奶等等。不過，我認為牛也有其他值得嘉許的特質。

首先，牛擁有驚人的耐力。牠每天幫助農夫，在日曬雨淋下辛勞地工作，遇上種種挫折卻不吭一聲地衝破難關，難道不值得農夫的誇獎嗎？

其次，牛是出奇地有禮貌的動物。有一次，一對父子要過橋到河的彼岸，怎料在中途遇上了兩頭牛。那對父子正要站在一旁讓牛先走，但被牛搶先了。父子倆過了橋，牛才緩慢地走到對岸。

牛這幾種特質，十分值得我們稱讚和模仿。其實，我也注意到歷史書中有些人物的性格和牛不謀而合。

例如，相信大家都聽說過像愛迪生或霍金的科學家。愛迪生身為「發明大王」，最有名的事蹟是發明了燈泡。可是，你又知不知道他試驗了七千多次才有第一次突破性進展呢？至於霍金，他身患重症，全身逐漸癱瘓，醫生還說他只有兩年壽命。但是，他沒有因此而放棄，還因此而更加努力，最後完成了科學巨著《時間簡史》，正正像牛一樣屢敗屢戰。

由此可見，世界上有不少人們性格剛好和牛一樣。我們也要學習牛的勤奮。

請描述一下「牛」的特質，哪種人物最像牠？

光明英來學校

袁嬌童

我們一般認識的牛是一頭身型龐大，力氣非凡的動物。牠很勤奮，每天都下田耕種。牠跑得很快，在「十二生肖賽跑」中只是被機智的老鼠奪去第一名。



牛沒有甚麼腦力，像我們經常批評別人「牛脾氣」、「牛蠻力」一樣，都是不好的，像某些人。

他們力氣大，但不會變通。比如學踏自行車，他們一會兒學不會便大發脾氣，使人們不知所措，也令自己到頭來甚麼也做不成。

雖然我生肖屬牛，但我還是不喜歡「牛性格」的人，他們令我感到反感。我們一般認識的牛本來給人的感覺良好，我希望那些「牛性格」的人能夠改善一下，不要把牛變成一種不討人喜愛的動物，更不要為身邊的人添麻煩。

請描述一下「牛」的特質，哪種人物最像牠？

大埔舊墟公立學校（寶湖道）
朱俊熙

決賽
即席創意寫作比賽

牛是一種動物，但是很多人會把牠與人相提並論。那牛到底有什麼特質是與人相像呢？最像牠的又是哪種人呢？

一提到牛，一般人首先想到的都會是牛在農田耕田的畫面。牠們每天在農田裏勤奮地耕作，任勞任怨，不曾抗議。正如一些勤奮的人，每天重複著一樣的工作，例如上班族每天坐在電腦前查看文件、清潔工人每天推着小車清潔街道、軍人在邊境駐守……他們日以繼夜，任勞任怨，為我們帶來舒適的生活。

但是也有牛不用幹活，隨心所欲地遊玩，非常悠閒。那是因為牠們上半生幹完活了，下半生就好好享受。正如一些上半生辛勤工作的人，用自己的付出換來金錢、事業、獎項……在下半生過着安逸、愉快的生活。

除了勤奮和悠閒的牛，也有固執的牛，牛一生氣起來可真是不得了，甚麼話都聽不進。但消氣後又表現得像甚麼事都沒發生過。社會上也有這種人，生氣時與其他人格格不入，消氣後便重新融入社會。

除了剛才的特質之外，牛還有很多特質，這些特質讓牠與人相差無幾。其實牛並不是只像某一種人，而是整個社會的縮影。

請描述一下「牛」的特質，哪種人物最像牠？

馬頭涌官立小學
陳采南

今年是牛年，大家都說我不怕辛勞，總是賣力地工作，但大家都只看到一面的我，現在，讓我親自說說我的特質吧！

在《病牛》一詩中，詩人認為我們像為人民效力的官僚，為了令人民吃得飽，不辭勞苦地做工。讓我告訴您一個秘密，我們牛是來自距離十億光年的吃苦星球，我們是犯錯的貪官，上天為了處罰我們就要化身成牛，流放到地球。

如果您以為我們乖乖受罰，那麼您就大錯特錯了！一些牛發瘋了，一看到紅色揮動的旗子就去攻擊人，破壞我們的名聲，真可惡！

在《十二生肖的故事》把我們描繪得十分愚笨，被老鼠佔了便宜。只怪我當時一心只想挽回我的名聲，沒想到反而把事弄得更嚴重。

是的，我不得不承認我們是要面子，勤勞又和善的生物，在各個故事中立了汗馬功勞。不要說我誇張，我簡直就像《西遊記》的孫悟空，雖然人們常冤枉我們，但我們苦心勞力，奮不顧身地服務，希望他朝一日，能與齊天大聖齊名。我們並不奢望能為我們做過的事贖罪，只希望人類能珍惜我們。

請描述一下「牛」的特質，哪種人物最像牠？

獻主會小學
吳凱政

決賽
即席創意寫作比賽



我覺得牛是一種勤勞、堅毅不屈、情商高的動物。

曾經有一次，我乘坐巴士的時候，看到了一頭牛在農田裏耕田。有一個農夫不斷地使喚牠工作，但那頭牛沒有反抗，只是默默地工作，這就能反映出牛是一種勤勞、情商高的動物。

根據牛的這種堅毅不屈的性格，我認為大禹十分像牠。你有聽說過大禹為了治水，三次經過家門不入嗎？而我就覺得大禹的這種努力不懈、堅毅不拔的精神最像牛。

我覺得牛這種堅強、永不言敗、永不放棄的精神十分值得我們學習，並應用於做人的態度上。

請描述一下「牛」的特質，哪種人物最像牠？

聖公會仁立小學
劉馨遙

「牛」，在大家眼中，可能只是一盆美味的佳餚。可是，背後的他卻是一個辛苦工作的農夫，只有他，以前的人民才能吃到最新鮮的食物。

那麼，如果你問我那種人物最像牠，我一定會毫不猶豫地回答你：「那就是我媽媽。」我媽媽每天都在家裏跑來跑去，把家裏清潔得乾乾淨淨、一塵不染。而她這種努力不懈的「精神」就跟每天都在辛苦地翻鬆泥土的牛一樣，希望可以把事情做得最好。

當然，牛的特質不只是努力，還有一項神秘的技能呢！大家有沒有在書本或是現實中看過牛撞向紅色的布呢？如果沒有，就讓我用另外一個例子告訴大家吧！有時候我做了不對的事，或是成績一落千丈，我就會成為那一塊紅布，被那隻化身為牛的媽媽責罵。最後，我也「甘拜下風」，一言不發地回房間溫習。

在我的眼中，我媽媽最像牠，原因還有另外一個，那就是我媽媽和牛一樣都非常喜歡吃綠色的食物。每一次到了吃飯時間，我媽媽都會把一大把菜夾到她的碗裏，還吃得津津有味呢！

最後，我不得不說，媽媽確實跟一頭牛十分像啊！

請描述一下「牛」的特質，哪種人物最像牠？

保良局林文燦英文小學
安莫兒



些黑，有些白的。

她喜歡在雨天時出門，穿着雨衣，東跑跑，西跳跳，玩得可高興呢！在午飯時間，她會吃許多水果，但當大家都吃牛肉，怎麼和她講她都說「不！」

這位女生學習很好，在中國語文菁英計劃中成為了自己學校第一位進入決賽的學生！同學們都很喜歡和她做朋友，如果你是其中一位，你一定知道她是誰。

沒錯，她就是保良局林文燦英文小學無人不曉的安莫兒。你覺得她像「牛」，嗎？

頭上兩個彎彎的角，大大的嘴巴愛吃草，想喝牛奶就找牠。你知道「牠」是甚麼動物嗎？

對，就是牛。那哪種人物最像牠呢？我覺得那種人是個女的，她有着長長的，烏黑的頭髮，水汪汪的大眼睛，常常穿着和牛仔一樣有

請描述一下「牛」的特質，哪種人物最像牠？

保良局朱正賢小學
林芊悅

又踏入新的一年了！而今年就是——牛年。其實啊，我十分鍾愛牛這種動物。我還覺得有種人物最像牠，擁有牛的特質呢！

首先，我覺得牛十分樂於助人，因為人們非常需要牛幫忙耕種。而牛每次都願意幫忙，從不會拒絕。在我的日常生活中，我也常常看見這些熱心幫忙的人。他們常奮不顧身地幫助別人，每次都盡心盡力，還不求回報呢！我也經常幫助別人。在我眼中，能看見人們幸福的笑容，就是最好的回報了。

其次，牛非常勤奮。牠們每天總是早起床，幫助我們耕種。再者，牠們甚少休息，總是默默地、努力地工作。我想，牠應該想把事情盡力做好吧！我在這方面也很像牠們呢！我每天放學回家後除了儘快把功課做好外，還會溫習，記住腦海的知識呢！

最後，牛的精神十分堅強。無論要工作多久，要日曬雨淋，牠們都不會輕易說放棄，而是咬緊牙關、努力地、堅強地完成工作。啊！在這方面，我也非常像牛呢！無論多艱辛、多疲累，我也不會放棄。我會在心中鼓勵自己：加油！就可以了！我想，我和牛的觀念很相似，都是：只有堅持着，事才會做得更好！

咦？說到這裏，原來我的性格和牛非常相似呢！不過，我覺得這是十分榮幸的事，因為這是代表我樂於助人、非常勤奮和不會放棄。謝謝你！牛！謝謝你給我的啟示，讓我成為一個更堅強的人！

請描述一下「牛」的特質，哪種人物最像牠？

博愛醫院歷屆總理聯誼會鄭任安夫人學校
黃詠妍

說起牛，今年正值辛丑年。過了沒多久的農曆新年，大家嘴邊總掛着「牛年行大運」、「力大如牛」、「贏盡金牛」的話，但在現實生活中，又有哪種人物最像牠呢？

牛，給人一種勤勞的印象。牛在早期，是幫農民耕種的動物，牠們會拖着耙子在田裏助農民耙鬆泥土。那耙子沉甸甸的要拖着它，會是一件吃力不討好的事，所以這是人們認為牛是勤勞生物的伊始。

由孩提時候至今，我們也需要牛，因為牛奶有豐富的營養供我們獲取。乳牛的乳汁在現今世代較為普及，而且用途廣泛，能製造不同的食物或日常生活用品。所以牛的能力能為普羅大眾服務。

那麼，像「牛」的人就要勤勞和有能力服務社會。古今中外，無一名人不是用勤勞來換取成功的，「中」有《史記》的編者——司馬遷；「西」有燈泡改良者——愛迪生。他們都是跨過重重難關達至成功的。勤勞，無容至疑就是一條通向成功的鑰匙。在服務社會方面，清朝盛世的伊始，乃是由康熙帝建立，他重用賢臣，不論是漢，還是滿族人，只要辦事能力強，都一一取用。這樣，清代才會享有盛世。所以一個有能力服務社會的人，能令社會，乃至國家強大。

總括而言，像牛的人絕不簡單，我們要以牛的優點為榜樣，希望在辛丑年，我們能學有所成，並學以致用吧！

給自己找缺點

九龍灣聖若翰天主教小學

覃千素

在學校，我會有禮貌地向老師打招呼；當同學有難題時我會幫助他；加上我的成績理想，所以同學和老師經常稱讚我。可是，在家中的我是一隻頑皮的小猴子，給家人帶來許多麻煩。

我在家中做事是很不專心的。當家人已經煮好一頓豐富的晚餐，有香噴噴的飯和嫩滑的牛肉等，讓我好好吃一頓時，我卻在吃飯途中有時看書，有時做未完成的功課，有時看互聯網上的搞笑節目。這樣不只會讓飯粒掉落在作業上，還會在家人洗好碗碟後才把我的碗遞出，蠻不講理要求他們把它洗好。現在的我開始反省：我做得對嗎？我可以對着家人的面，問心無愧地承認是老師口中的「乖學生」嗎？不可以！我以後一定會破釜沉舟，把心愛的東西藏起來，使我不能在吃飯時看這些東西。做功課時，我也要努力勸自己別做其它的事情。

除此之外，我也是一個不聽從父母教導的女兒，和家人的關係疏遠。當媽媽苦口婆心地吩咐我做家務時，我都會一口拒絕，躲回我的房間玩心愛的遊戲機，並自言自語：「還有甚麼比遊戲機更加重要？」現在我仔細回顧從前的我：媽媽要我做家務，其實既可以當做是運動，使身體更強壯，也可以為未來的我做準備，那時我嫁出去後不懂做家務可就「沒面子」了啊！我決定以後會聽從家人的吩咐，遇到難題時也要詢問他們的意見。有哪一個父母不是關心他們的子女的呢？

我今後一定會無時無刻都注意着自己的行為，並做出改進，希望我可以在家中和學校都成為一個「乖寶貝」，更可以在旁邊的人傷心時在身邊安慰他們，這樣我就心滿意足了！

給自己找缺點

聖公會青衣邨何澤芸小學
姚嘉盈

人都不是十全十美的，總會有些小瑕疵，小毛病。最近我和媽媽總是吵架，鬧得連鄰居都來投訴了，鬧得翻天覆地，誰也不相讓，吃飯時也不互瞅一眼，空氣中充斥着火藥味，一碰就炸，怎樣才能緩解呢？

今天，老師剛好講到一個課題，叫《缺點》，說有時候反省自己的問題，發掘自己的缺點，說不定就能解決問題。於是，我開始反省我和媽媽吵架的原因……

那天，我嚷嚷着想去朋友家玩，但媽媽卻堅決反對，於是便開始了長達半世紀的冷戰……我沒錯啊！明明是媽媽太嚴苛！但那天是考試前夕，媽媽嚴苛也沒錯。我那天並沒有溫習，滿腦子都是吃喝玩樂，也不能全怪媽媽，是我太懶惰，觸碰了媽媽的底線……我明白了！要讓戰爭結束的方法，除了打敗敵方，還有一種——和解！

我制定了時間表，寫着溫習和休息的時間，也抄滿了筆記，要改改自己懶惰和壞脾氣的毛病，最重要的就是——道歉書！我戰戰兢兢地把道歉書給了媽媽，別扭地說：「媽媽，對不起，我以後會改的……」媽媽打開了信，裏面全是我扭扭歪歪的字，裏面的字和我說的一模一樣，昨晚一直沒睡好，就是想知道媽媽會不會原諒我……「傻孩子，媽媽原諒你。」媽媽摸了摸我的頭，溫柔地說。太好了！媽媽原諒我了！

經歷過這次風波，我下定了決心要改掉壞脾氣，做一個三好學生。媽媽，你放心，我以後保證很乖！人都不是十全十美的，總會有些小瑕疵，小毛病，但改掉了不就行了嘛！

給自己找缺點

協恩中學附屬小學

張翹

缺點，或許對所有人來說就只是一個名副其實的貶義詞，再無其他意義。正因如此，人們面對自身的缺點時，就往往只懂得逃避，無動於衷。然而，其實每個人都有缺點，我自己當然也不例外，但我會選擇去改善。

首先，我的第一個缺點就是較為被動。在課堂上，我總是提不起勁來主動舉手回答老師的問題，往往要求自己的答案與參考答案一模一樣，才開始去考慮要否回答問題。然而，我長大後發覺到其實並非所有問題都會有一個必然的答案。因此，我明白到我需要改善。亦因此，我決定要在課堂中主動舉手回答問題，並且多點發表自己的想法。

另外，我也比較固執。我每次默書和評估都要求自己拿到九十分或以上，所以我總是日以繼夜地溫習，常常把身體熬壞了。媽媽常說我訂立的要求太高，給予自己過多的壓力。現在回想起來，我的確長期處於緊繃狀態，就如一條橡皮圈長時間被拉至極限，不懂得自我調節，最後可能得不償失。因此，我擬定了一個改進計劃，就是調整一下自己的節奏，在溫習時定期休息，好讓自己放鬆一下。

總括而言，我當然也是有缺點的，但我會選擇擬定計劃改進自己。正所謂「人非聖賢，誰能無過？過而能改，善莫大焉」，或許「過」也能解作缺點呢！因此，我們需要接納自己的缺點，而這樣才是真正懂得善用缺點來改進自己，才是缺點的真正意義！

給自己找缺點

聖安當小學
李樂兒

「優點，缺點」相信每一個人都擁有。優點，即你擅長的；缺點，即你不擅長或在這方面的表現強差人意。只有不斷改善自己，精益求精，才能邁向成功。雖然沒有人是完美的，但努力更新自己，改善自己的人，又何嘗不是我們學習的榜樣？

我自認是個比較好動、富表演慾的人，但我有個非常大的毛病——粗心大意。我真可說是「糊塗鬼」，我曾試過完成小測後沒有填上姓名，多虧老師認得我的字跡，才沒有鬧出「交白卷」的笑話。又試過乘車後忘記把書包和袋子拿走，幸好旁邊的乘客提醒我。粗心大意簡直是我身上的「標誌」，令我哭笑不得！

所以，為了改善這個毛病，我進行了一系列的「措施」，我在手提電話內設置了「提示器」，提示我需要完成的事項，例如：哪個車站下車、明天須帶備的物件等。我也養成了很多小習慣，在下車前看看有東西遺落嗎？付款後錢包有沒有放好？各式各樣的措施為我這個「糊塗鬼」避免了許多麻煩。

之後，我收到了一份問卷，它叫「你完美嗎？」，我填了否定的答案。下一條題目叫「承上題，你喜歡自己嗎？」我填了「喜歡」。為什麼？因為儘管我有許多缺點，有數之不盡的人比我優秀，但我是這世上獨一無二的存在。我會努力改進自己，但不論如何，我是我自己，所以怎樣的自己，我都喜歡。

給自己找缺點

育賢學校
鍾蕙環

今天又到了我最喜歡的日子——星期六！星期六代表着可以玩網上遊戲；代表着可以不用被鬧鐘的「叮叮」聲吵醒；代表着可以在星期天才寫作業，這是多麼好的日子啊！

但是誰知，媽媽竟一大早便叫我起床陪她去買日常用品，媽媽說：「女兒，媽媽要買的東西比較多，你能和媽媽一起去嗎？」我當時想都不想，便拒絕了。原因很簡單，我那時腦海裏只有四個字：「我要睡覺。」拒絕後我便再次睡了過去。

不知不覺中，已經到了中午，媽媽又再次把我喚醒，說：「吃飯啦，起床去洗漱一下吧。」我應了聲好，便起床了。等我們吃完飯，我又回到了房間，開始了我的遊戲……遊戲玩到一半，媽媽又開始說：「媽媽手痛，你能去打掃一下衛生嗎？順便洗個碗。」而我又拒絕了媽媽的請求，繼續玩着我的遊戲。

正當我玩得如火如荼的時候，突然聽到「嘭」的一聲，我心想：「應該沒什麼事吧，等我玩完這把就去看看是怎麼回事。」待我玩完了遊戲，走出房門一看，才知道媽媽因為手痛而不小心打破了碗，還將手割破皮了，流了不少血，這時哥哥瞪着我，火冒三丈，頭上就像有怒火一樣，對着我說：「媽媽讓你陪她，你卻說你要睡覺，你知道那些日常用品有多重嗎？重得媽媽的手舊病復發。媽媽手痛想讓你幫個忙，你又推三阻四，你真不孝順！」聽到這我才恍然大悟，走到媽媽面前，哽咽地說道：「媽媽對不起，我以後再也不這樣了，我再也不那麼懶惰了，我再也不那麼不孝順了，我會好好改進的。」

自那以後，我天天陪着媽媽，幫媽媽打掃家裏的衛生，不再懶惰和沉迷遊戲了，並且會學習做飯，為媽媽做一頓女兒的愛心晚餐，哈哈。

給自己找缺點

聖公會基樂小學
周清宜

「歡迎來到找缺點夢工廠……」在朦朧朧朧之中，我隱約聽到了這番說話……

找缺點？我有缺點嗎？我一向在家是孝順的女兒，在學校是名列前茅的尖子生，備受師長喜愛，我，有缺點嗎？

「你看你，這樣衣衫不整的，做事馬虎不就是你的缺點嗎？」一位少女咄咄逼人地向我走來，「我……我……我頓時驚慌不已、心如亂麻：那女孩怎樣知道我的小心思？不過她說得也對，我平常的確做事有點隨便，但也……」

「還有，你知道為何在考試中你總是得不到九十五分以上？就是因為你粗心大意！這也是你的缺點。」那少女打斷了我的思緒，也讓我開始認真起來：對啊，我除了做事馬虎，平時也是個「馬大哈」，我怎會沒有缺點呢？平日的我實在是太過驕傲自大了，一個人既會有優點，也會有缺點——好，我決定了，從今天開始，我要認真做事，寧願少玩一點電子遊戲，也要保證功課的正確率……

「不錯不錯，看來你已經明白到自己的短處了。希望你能一直保持着這種心態，加油啊！再見！」說罷，那少女就漸漸從我的視線裏消失。

「鈴鈴鈴鈴鈴……」鬧鈴響起了，我馬上起床、梳洗、換衣……媽媽彷彿看見了我的改變：「女兒，你長大了啊！」

我笑了。

給自己找缺點

華德學校
蘇巧琳

我覺得自己的缺點是甚麼？我覺得自己不夠堅強。比如說，疫情期間，我一直在怨天尤人，覺得因為網上課堂而不能與朋友見面，而且集中能力也大不如前，常常與兄弟姊妹悄悄談天。我認為自己就像一株石竹花，太多水，葉會枯死，太少水，葉會變黃，肥料不適當，根又會枯死……一定要在水分和肥料足夠的土壤中才能生長。我一樣，就連上網課這小小的困難也克服不到。但看看路邊的野花，石上的小草，甚至是可以在大廈旁的植物，他們就算在那樣惡劣的環境下，都能生長得健健康康的。

我下定決心，一定要改善缺點。以後，我一定不會再抱怨，無論出現甚麼困難，我都一定要克服它，不可以因為害怕它，而對它產生恐懼不敢面對。

困難不是我們要逃避的，我們一定要擁抱它，它是逃避不了的。要成功，必定要經歷困難，困難必定帶來痛苦，痛苦必定會令我們不想面對它，但只要我們有決心，有自信，面對困難自然就變家常便飯，格外簡單的事，而困難就正是一段磨練。



給自己找缺點

軒尼詩道官立小學
陳叡希

相信大家都有自己的優點，但也會有自己的缺點，而我的缺點只有兩個字——固執。

從小到大，我都十分固執，常常堅持己見，不肯接受別人的批評。無論是分組時其他同學提出的意見，還是老師苦口婆心的勸告，我都是充耳不聞。

漸漸地，我感受到同學們都開始疏遠我了。分組時，沒有人肯和我一組；小息時，也沒有人肯跟我一起玩耍，就連我最好的朋友家明也常常故意疏遠我，只和其他朋友玩耍，我感到好像變成了透明人一樣，被所有人遺忘了。我感到十分沮喪。

回家後，我一直悶悶不樂，連飯也吃不下了。爸爸看到我了無生氣的樣子，就問我：「叡希，你為甚麼這幾天都提不起勁來了？學校裏發生了甚麼事情嗎？」我嘆了一口氣，說：「學校裏的同學都忽略了我，常常不肯跟我一組，又常常不跟我玩，我也不知道為什麼。」爸爸笑着說：「那當然啊！你那麼固執，又不聽取別人的意見，他們當然不跟你玩啊！」我恍然大悟。

我聽到爸爸的批評後，決定制定一個改進計劃，改掉我固執的缺點。我決定以後要多聆聽別人的意見，並接受師長的批評，擇善才固執。

過了一個月，我的同學們都留意到我有所改變，又願意和我一組了。我的朋友們也願意跟我做好朋友了。我感到欣喜萬分！

其實，每個人都有自己的缺點，但只要我們找出自己的缺點，並加以改善，就能打敗我們的缺點。希望你們都可以跟我一樣，找出自己的缺點，進而飛越缺點的海洋，向成功的天空飛翔。

給自己找缺點

南元朗官立小學

劉倬霖

每當我向大廈的保安員打招呼時，我就不禁回想起那時候發生的一幕幕……

我從小到大就沒有足夠的膽量，這也是我唯一的缺點。甚麼是膽量？膽量就是指鼓起勇氣去做一件事情，而不會感到忐忑不安或害羞。

如果我把自己有沒有膽量分為三級，我認為自己是一級。因為我就連跟保安員打招呼的膽量也沒有，真是膽小如鼠！我也不敢向親朋戚友拜年呢！每當我到他們家作客時，我的心跳就會加速，我老是躲在父母的身後，如果媽媽不站在我面前，我就會躲在爸爸身後，像在和他們玩「捉迷藏」，親戚看到這種情況就會哭笑不得，我的表哥還笑我是一個「膽小鬼」呢！

至於改善缺點的方法——多參加課外活動，多向保安員說聲早，多跟媽媽到市場買東西等等……記得有一次，我跟媽媽到文具店，經過大廈保安員時，我看到媽媽那堅定的眼神，彷彿給予我無盡的勇氣，我就鼓起勇氣向保安員打招呼。

最後，我還有改善的空間，我一定會盡力去改善。雖然世界上沒有一個「完美」的人，而每個人都是獨一無二的，都有自己的優點和缺點，我會盡力做好自己，邁向最「完美」！

給自己找缺點

聖公會青衣主恩小學
麥靖宜

人無完人，每個人都有缺點，我亦不例外，而我覺得我自身的缺點就是容易緊張。

升上小六，升中面試、比賽、考試等接踵而來，令我有點吃不消，更導致我現場發揮的時候因過度緊張而大失水準，不過，皇天不負有心人，只要我努力改善，一定能改掉這個壞毛病。

第一，我認為首先要有充足的準備，不要「臨急抱佛腳」，有好的準備，自然不會因為緊張而未能發揮了。

第二，要對自己有信心，因為往往很多時候沒有堅定的信心，給自己加油，緊張的情緒又會出現，令自己惶恐不安，結果就又失敗了。

第三，有充分的休息也很重要，例如在考試前夕，正所謂「欲速則不達」，若果不斷地做練習和溫習課文，會令大腦缺乏休息，而未能牢記內容，更會容易出現緊張、擔心等負面情緒，從而影響考試的成績。

以上是我自我檢討缺點的可行計劃，從今天起，我會積極實踐這三點可行的改善方法，努力改掉緊張這個壞毛病。

給自己找缺點

九龍塘學校（小學部）
張家祥

在漫長的人生路途中，人總會犯錯。有些人對自身的錯誤不屑一顧，不是因為他們不思上進，而是他們覺得沒必要。但是，真的是這樣嗎？

很多時候，我們總會忽略自己的缺點，卻醜化別人的缺點。所以說，給自己找缺點是一門高深的學問呢！

要找出缺點，首先要了解自己，所謂「知己知彼，百戰百勝」。就用我做一個例子吧！

一：好吃懶做。不是我騙你，我確實是一個大飯桶。但是，我吃完飯後，卻未曾想過要做功課，複習課本，直到媽媽在我身邊嘮叨的時候，我才不情不願地去做。

二：粗心大意。也許有一些原因是源自於我的視力問題，但我的確挺粗心大意。很多時候，當爸爸叫我去找東西，即便東西就在眼前，我仍與它擦身而過。幸好，在考試中，我的粗心大意卻會離我而去。但是，到了平時，我這毛病又犯了。有時候，我的功課忘做了；有時候，跟朋友約定去玩的時間過了半小時，我才記起來……

但是，歸根究底，缺點還是要改的，否則只會愈加嚴重。打個比方：你染病了，卻不去看醫生，結果病情更加嚴重，則已經後悔莫及了。因此，在找出缺點後，便要對症下藥。

要改善我的好吃懶做，首先就要減食，減到小童的正常份量，多吃

蔬菜和水果。至於「懶做」，最簡單的方法莫過於制定一個時間表，有系統地分配時間，並在完成所有勞作後去換取自由時間，這便是我的好方法了。

還要解決「粗心大意」這個問題。根據平常的經驗，我發現自己的粗心大意在考試期間，會因我分外細心，分外勤奮而消失。因此，我要多練習眼部運動，使自己全神貫注，專心致志，因為只有在精神集中的時候，我才能克服這個缺點。

要克服缺點，有三個步驟：找出缺點、對症下藥和積極實踐。以上是我的解決方案，那麼你的又是怎樣的呢？

缺點是無所不在的，因為世上沒有一個完美的人。所以，只要仔細觀察，並做出反省，做好策略，缺點便會離開你。

為了讓老師不再擔心，家長不再頭疼，讓我們從今天開始，努力克服缺點吧！

給自己找缺點

聖公會基福小學

曾卓琪

粗心大意——我最大的缺點。沒有一次考試，我不是因粗心大意而失分的。我很想改善，我真的很想改善這個缺點，可是由一年級，直到現在五年級了，我還是沒有一個解決方法。

有一次數學考試，當我差不多做完考卷，可有一道題目，我竟然把「三十六」寫成「三十八」！我做完考卷後，還沾沾自喜，以為能夠取得一百分，結果我只拿了九十九分。另有一次中文考試，我把太陽的「太」字的點，點了在右下方！最近一次數學考試，我又犯錯了！我把「三百六十」看成「六百六十」，結果當然只拿了九十八分。

我真的很想改善這個缺點，可有甚麼辦法呢？我覆卷時完全沒有發現，完全沒有發現啊！不過，我決定了。一定要在升上六年級前想出辦法解決問題。你問我為甚麼？因為要升中啊！我絞盡腦汁地想了幾個解決方案。一，覆卷時重新計算一次，發現答案不一樣，改正。二，多做練習。平時多做練習，便能發現自己經常錯在哪裏。三，在心中默念一次題目。例如，我在心裏默念「三百六十乘以六十，三百六十乘以六十……」這樣就不會錯了。以上就是我想出來的辦法。

粗心大意，我希望你是一個氣球，越飄越高；我希望你是一隻小鳥，越飛越遠；我希望你是一個橡皮擦，越擦越小；我希望你是一場夢，一覺醒來，便消失了。希望在未來的考試中，你真的會像氣球、小鳥、橡皮擦，離我越來越遠，越來越遠……最後，像一場夢，化為烏有。

給自己找缺點

協恩中學附屬小學
陳譚如

雖說「人外有人，山外有山」，但世界上是沒有一個完美的人。而我自己的缺點可謂是不勝枚舉，將它們歸納起來就有兩個。

一：懶。現時人們都機不離手，沉醉於網絡世界中。而我亦是一個和電子產品「周遊列國」的青少年。母親常說：「你就是一頭懶惰的肥豬！」但我依然對家人的勸告「左耳入右耳出」。有一次，我的手機被父親拿去修理，電腦也被母親沒收了。我十分鬱悶，便隨手拿起身旁的補充練習，執筆完成它。正當我做到一半時，我發現周遭的一切都變得迷濛、如夢似幻起來，原來我在知識的海洋中暢遊呢！後來，我便洗心革面，制定了一個學習計劃，只能在完成任務後才可以上網。出成績後，父母竟然破天荒誇獎了我呢！我也發現我的自制力也上升了許多，不會經常拿起手機打遊戲、看影片了，自律了許多。

二：情緒化。不論是我的成績、行為舉止，都會因為當時的心情變化。被人稱讚時，就會像一隻高傲的白天鵝，不可一世。被人貶低時，就會像喪屍一樣，散播負能量。我經常對家人、朋友發脾氣，他們也忍受不了我的壞脾氣，逐漸散開，走到另一方的盡頭，我的心也變得烏雲密布。從此之後，我的心沒有祈福，像行屍走肉一般生存。直至有一位天使——好朋友闖進了我的生命。她療癒了我的傷口，勸慰我去跟那些被我傷害了的人道歉，讓我改過自新。我依照她的指示去做，我心中的陽光便照射了進來，就像春天般春回大地。

我的缺點被他人相繼改過，雖說沒有變得完美，也有殘餘，但我卻感激他們，因為沒有他們就沒有我，可能早已離世了。我認為只有相信並能改過的人才能將他的短處變成長處，因為夜再長也會有黎明。記住即使跌倒後傷痕累累，也要站起來向夢想邁步。

給自己找缺點

聖士提反女子中學附屬小學
歐澄



缺點，是一個人身上不足，而且需要改正的地方。每個人會有優點，自然便會有缺點。那麼現在就由我談論一下自己的缺點吧！

我是一個天馬行空的人，卻過於「大想頭」。我總是發白日夢，想着不切實際的事。我覺得自己像童話故事裏賣牛奶的小女孩般。例如：若我買到一隻小雞，便會想像牠在幾天後會孵蛋，並為我帶源源不絕的錢。我的想像力過於驚人，也讓我與朋友的關係變差。這是我經常說着一些別人意想不到的話語，朋友一開始會體諒我，可是一陣子後，便會覺得我過於瘋癲。這樣會使我的「人際橋梁」逐漸斷裂。因此，我其中一個缺點是過多想像力。

而我第二個缺點則是欠缺耐性。我家中有個妹妹，她年幼無知，總要我陪伴在旁，教導她學習。不過，她頑皮得很，總

會在我教導她時活蹦亂跳。這樣令我瞬間變成一隻咆哮的大獅子，禁不住對她狂吼大叫，而我每次都嚇得她頭皮發麻，趕緊回到座位學習。可我知道這方法「治標不治本」，所以我認為應極力改善這缺點——缺乏耐心。

最後，我的缺點是不夠自信心。我總是在參與班內活動時，瑟縮於角落。更甚的是，有時老師鼓勵我向全班同學發表活動感想，但我亦是頭耷耷，聲線小得連時針行走的聲音都能聽到。由此可見，我真的非常缺乏自信心。

總括而言，我的缺點既不是多不勝數，也不是寥若星辰，但當然亦需要更多進步的空間。不過，在躍進的同時，我更會汲取別人的優點，並增值自己。我會謹記的是：缺點並不可怕，可怕的是你怎去面對它。往後，我會腳踏實地，減少幻想；我會平靜心情，耐心指導妹妹；我會挺起胸膛，對抗自卑感。期望我能盡力改善缺點，並活出更豐富的人生。我亦希望大家能勇敢地打敗缺點——它是緩緩吞噬你的魔鬼。

給自己找缺點

將軍澳官立小學

陳思霖

古人有云：「吾日三省吾身，為人謀而不忠乎？與朋友交而不信乎？傳不習乎？」由此可見，每個都要認真地評價一下自己，並要發現自身的不良之處，加以改正。

首先，在學習方面，我有時會不專心，或不認真，以致得到分數低的結果。所以我現在在不專心時，常常會提醒自己，而在考試之前我會告誡自己要認真看好每一道題的題目。

之後，在活動方面，我認為適當的課外活動是可以的。然而，我有時候面對一些活動會不積極或有不想嘗試的心態和情況，我對這個缺點的改進方法就是在可以的情況下，多參加各種各樣的活動，多檢視自己的能力。

最後，我覺得只要我能做到以上幾點，我就能更上一層樓，改善自己。



給自己找缺點

聖公會聖紀文小學
郭鎂欣

每個人都有自己的缺點和優點，性格和思想，以及獨特的地方。而我也為自己的缺點，努力地做出改變。

首先，在生活當中，在我心情厭煩的時候，就會不經意地說出了讓父母或親人感到傷心的話。記得有一次，我彈鋼琴的時候，遇到一首極之困難的曲目，我怎樣學也學不懂，我的牛脾氣就出來了。那天晚上，我就向媽媽發脾氣，接着說了一句令她傷心的話。然而，媽媽不但沒有生氣，反而關心我是不是壓力大，而我一言不發地回房間了。在這件事，我也深深地吸取了教訓：要控制好自己的情緒。

再者，在學習當中，我的成績算是優良的。有一年，我的四科評估成績很不理想，從那天起，我就開始變得懶散，心想：反正我現在的成績都退步了，那就隨它唄！但是情況過了一個星期後，同學們的成績已經超越了我，我不甘心，於是下定決心從今以後要努力！幸好，我的成績很快就追上了。我就是一個很容易放棄，扛不住失敗的人。

現在，我的缺點也逐漸減少，我學會了要管理好自己的情緒，不要和別人發脾氣，有不開心的事可以聽音樂，做運動，或者和別人訴苦。另外，我也不能凡事遇到小小困難，就輕易放棄。遇到困難應該樂觀積極地面對，而不是逃避問題。從今以後，我要努力地改善自己的缺點，做個堅強的人。

給自己找缺點

聖公會榮真小學
鍾柏謙

說到要給自己找缺點，那就一定是我常常將物件到處亂放，又不執拾它們，令我的房間常常十分雜亂。每次想找一件物品時，都得先花個好幾分鐘來玩「眼力大挑戰」，那可不是個甚麼有趣的遊戲，玩一次都差不多像剛洗完澡出來一樣了。這樣一說，這缺點也不是個小

問題。記得有一次在考試前，我找不到我的英文筆記，焦急地去跟媽媽說：「媽媽，我找不到我的英文筆記，你可以幫我找嗎？」當時媽媽的雙眼就像兩把鋒利的劍一樣，刺着我，我急得成了熱鍋上的螞蟻，不知道媽媽會不會幫我。最後，我捱完一頓罵後，便衝進「垃圾堆」，救出我可憐的筆記簿。

如果要改善這個缺點，非得常清理物品，但我又怕麻煩。因此，我上網找到一招絕技：五常法。媽媽走過來問我：「甚麼是五常法？樓下那間五常法小學嗎？」「五常法——常清潔、常整理、常執拾、常分類——」「用來幹嗎？」「你不是說我的房間像個填堆區嗎？」

自從用了「五常法」，我的房間也整齊多了，可是每過一陣子又回復原樣，看來我一定要再勤加整頓了。



給自己找缺點

啓思小學
梁靖敏

我曾經一度認為，我是一個不管在老師或是家長眼裏也是一個完美的學生和子女，可當我聽到他們對我的批評、指責、無奈，這時我才明白，我錯了。

原來我有這麼多缺點。

在學校裏，我可是老師的「重點學生」，我成績良好，能說會道，還能幫助老師做不少工作。可在一次大考，我正是因為太自信，考試的前幾天還在快活地玩耍，最後只落得一個差點不及格的分數。可當我拿到這試卷卻還在想，老師又怎會批評我，不過只是一次小失誤吧。不料，在那一天，看見了老師這麼久以來，對我最失望的表情，我終於意識到，我錯了。

在家中，我一直是幫父母分擔家中各種事物的貼心「小棉襖」，家裏人一向寵我。當在我青春期時，我慢慢發現，我好像控制不了自己的小情緒，而我發現這個問題，得在那次記憶猶新的拜年說起……那天是大年初一的清晨，一聲大喊把我從睡夢驚醒，我皺了皺眉，只感到十分煩躁。媽媽把我強行拉起，大嚷說我沒分寸，要去奶奶家拜年還不早起，這讓本有起床氣的我更煩躁了，草草洗完臉就上了車。下車時，為了表示我的不滿，我重重關上車門，媽媽察覺到我的情緒叫我在奶奶家收着一點，我不以為然，到了別人家仍然沒什麼好臉色，媽媽居然當着家裏人當眾訓我，看着媽媽陰沉的臉色，我就知道，我錯了。

至此之後，我沒再驕傲過，我努力溫習，在下一次的大考裏一雪前恥，重新回到了班級前五。在家中，我逐漸收起自己的小性子，不再有莫名的小脾氣，或是看到了我的改變，老師和媽媽都對我笑了，欣慰地笑了。

我好像，終於做對了一次。

給自己找缺點

華德學校
林明快

如果我要給自己找缺點，我認為我的缺點就是缺少了四顆心。

首先，我缺少了助人和同情人的心。記得有一日我在放學途中，遇見一位大約一、二年級的小朋友，他迷路了，他十分無助，就像被放在孤島一樣，但周圍的人都沒有幫助和安慰他，我看都沒看就如閃電般的速度跑走了。現在回想起來，真為我的自私和沒有同情心而感到羞愧啊！

其次，我缺少了孝順和珍惜的心。每次父母需要我的幫助時，我卻只顧埋頭玩電子遊戲，父母不但每天辛勤地工作，還供我一個既舒適又寬闊的家，但我卻沒有為家中出一分力，只會埋怨不好的事情，但沒有一絲珍惜的心。真為我不孝的行為感到慚愧啊！

我認為最重要的是要知道缺點後用心改過。就像一個風箏壞掉了，就需要改進，才能高飛。人也是一樣，希望我改過自新後能成為一位既有同情心，又孝順父母和珍惜家庭的學生。

給自己找缺點

柏立基教育學院校友會何壽基學校
黃思晴

我相信每個人都會有自己的缺點，沒有人是十全十美的，因此我們要找到自己的優點和缺點，並學習欣賞自己的優點，和改正自己的缺點。

我是一個馬虎的人，是家人眼中的「大頭蝦」。有一次，媽媽叫我把一份重要文件放好，我接過之後便放在我的書包裏。回到家，弟弟問我文件在哪裏，我搜書包，把書包裏的東西全部倒出來，書包裏的東西猶如瀑布的水沖了出來，結果還是沒有，弟弟覺得非常失落，我也覺得十分抱歉，我明明把它放在書包裏卻不在，我也是懷疑我是不是有「短暫失憶症」。當我準備寫作業的時候，打開功課袋的時候，咦？那份重要的文件竟然在裏面，我告訴弟弟找到的時候，弟弟整個人高興得像兔子一樣跳來跳去。如果當時我找清楚一點，便不會讓弟弟失落，從這件事發現，原來我是一個馬虎的人，從那時開始，我便下定決心，我要改變我馬虎的性格，做一個好榜樣給弟弟看。

我明白改變一個人很難，或者你會說：「根本就改不了。」但是沒有嘗試過就放棄，那你才是那個最失敗的人。改變是需要時間的，不用急，慢慢的改變，那你就可能是那個完美的人，一起加油吧！

給自己找缺點

協恩中學附屬小學

葉天榕

許多人都會看到別人的缺點，然後評價，但試問在座的每一個人，有沒有想過自己的缺點，並改進呢？缺點就像每一個人人生中的絆腳石，但你能否跨過呢？我也有一些缺點，也希望在這一年抹去……

可能你會認為這些缺點並沒有甚麼大不了，只要我們用一些方法逃避，不就行了嗎？但如果你這樣想的話，就大錯特錯了。為甚麼？試想想，如果你用沙子蓋着石子，當海水一沖上岸邊，石子就自然會顯露。我們要設法找出自己的缺點，並提出相應的計劃。而我也其實跟在座各位一樣，不喜歡克服困難。從小到現在，我最大的缺點就是粗心大意。有一次，我粗心大意地在考試時寫了另一位同學的班、名和學號在我的考卷上。幸好有細心的老師及時發現。要不然，分數就歸那位同學了。也有一次，我把全



班的英文功課放了在數學老師簿架上。數學老師發現後，只說了一句：「這大意的毛病難道不能改掉嗎？可悲！」為了解決這大毛病，我把重要的事情記錄在筆記簿上，時時刻刻提醒自己。

其次，我的第二個缺點是服務態度差和不喜歡服務。我們要抱着「人人為我，我為人人」的心態去服務。要實踐這句話就要想想服務他人是對自己和別人也是有益的。我會報名參加眾多的義務活動和在學校參與不同類型的服務才行。

再者，我還有一個大缺點——小氣，為人不大方。例如：在學校裏，我只要和別人產生一些誤會，就會大發雷霆，破口大罵那位同學。要解決這個問題，我明白為人需要有廣闊的心胸才行。至於一些小事導致破壞友誼，就不值得了。不妨大家各讓一步，來延續一段美好的友情，不是更好嗎？

我明白我們會遇到不少的缺點，也必須設法解決。「紙是包不着火」的，我們要勇敢面對這些「石子」，才能跨過難關，戰勝自己的敵人——缺點。我的缺點就是這樣解決的，在座各位，你們如果是我，你又會怎麼做呢？「水能載舟，亦能覆舟」，改善缺點當成人生目標，努力奮鬥的人，就成功了；把缺點當成污點，置之不理的人，就失敗了。成功，失敗，你又想當哪一個呢？

給自己找缺點

將軍澳官立小學
羅雅慧

每個人必定會有優點，但也一定會有缺點，有的時候也許我們的缺點會在與人交流時不經意流露出來，給別人帶來不好的印象，只有能夠及時找到自己的缺點，才能及時作出改正，以免缺點惡化。

我的第一個缺點：寫字速度緩慢。因為我本人難以忍受不工整的文字，導致時常在寫字後再修改。明明足以看出那個文字，並沒有寫錯，就足夠了，而我卻偏要寫得龍飛鳳舞，使我常無法在限時內完成作文、默書，令我十分煩惱。為了對付它，近年我加快了寫字的速度，也會更多的留意時間。而我的目標則是在將來能夠同時兼顧寫得快和寫得好。

第二，我的自制力弱。我確實有一點小聰明，總想着能夠偷懶，去畫畫、玩耍。縱使能夠騙到他人，卻騙不了自己。我的時間不應浪費在無所事事之上，何不在努力完成任務後，再好好盡情玩耍？這樣提心吊膽，生怕被別人發現自己偷懶地玩，實在無法盡興！

最後，我有時和別人談話時，會令對方認為我輕佻，而在我眼裏，卻不過是與對方開了個玩笑，又甚至我根本沒有留意到！因此，從今往後，我會在說任何話語前先思考，以免造成不必要的誤會。

在發現自己的缺點後，不要害怕面對它們，只需盡力去改正，也許有一天，我們的缺點都會變成優點呢！

給自己找缺點

博愛醫院歷屆總理聯誼會鄭任安夫人學校
張俏言

每個人都有自己的缺點。不論多完美的人，都會有一點不足之處。現在，讓我認真、誠實地評價一下自己。

我從一年級到現在快升中，一直有個改不掉的毛病——拖拉。老師給我佈置的作業，只要不是第二天就交，我就不理不睬。不過作業不管甚麼時候交都是要做的，所以這個缺點經常害得我要到半夜才能睡，有時甚至會欠交功課。

我也不是沒想過要怎麼改掉它。老師經常會讓我們做一些反思的功課，要我們想怎麼改進，而我在功課上總會寫一些這樣的東西：訂立時間表，讓家人時時提醒自己……可是這些，我從來沒實踐過。

我有時也想要做一些實際有用的事，也衡量過這個缺點的不好。可是想歸想，我仍然是被自己的缺點綁住了手腳。「明天再做吧，明天我一定會的……」正所謂：明日復明日，明日何其多！

慢慢的，我終於明白，你要改掉一個缺點，首先要站在它上面！想到要做一件事，便立馬開始行動，不能再等，再拖！要做成一件事，定要有不可動搖的決心，否則訂立多少計劃，有多少目標，都於事無補。

從今往後，我將順着「決心」這條路走下去，直到達成目標，不再回頭！

給自己找缺點

光明英來學校

鄧沛霖



大家總覺得自己的缺點是不容易發現的，卻在不知情中不斷擴大它；很多人認為自己只有缺點沒有優點，卻在不知情中讓別人對他刮目相看。這又是為甚麼呢？

我覺得我的缺點很多，但比起優點，也許只是九牛一毛。很多家長、同學都羨慕我能文能武，不過我不得不承認，他們都被我的表面蒙騙了。

我覺得我的自律感挺弱的。有時候我在溫習時，被一條突如其來的信息所打擾。我會不由自主地點開信息，不像其他自律的同學能抵受誘惑。這就是我將溫習時間一拖再拖的原因。

我確實很幽默，傷心的同學也能被我逗得哄堂大笑，

但你可曾想過，我也曾經是那個傷心絕望的人。我相信大家都沒想過。在我傷心的時候，有人幫我嗎？在我絕望的時候，有人幫我嗎？我覺得我最大且隱藏得最深的缺點就是我在沮喪的時候會覺得這世界真的很不公平，也很可笑。我有時候會向天問：「為甚麼這世界會如此絕情？」當然，我這一問也只是白費力氣，也不會得到回應。

我所說的兩項缺點是對我有最大影響的。自律的問題，我能透過努力和限制自己來解決。可是最大的問題還是要從根源解答。我會嘗試積極面對生活、困難、困境……我不怕遇到困難，最怕真的遇到的時候沒有人陪着我。我害怕孤獨，希望有人支持。這世界上也許有不少人面對着跟我一樣的難題。但只要堅持不懈就一定能解決的。我在此向所有面對困難的人說聲：「加油！就算別人看不起你，你也一定要相信自己！你是最好的！」我會為所有人打氣，成為大家不可或缺的支持者，與大家產生無數的共鳴。

給自己找缺點

元朗商會小學
蕭進

人是沒有十全十美的，每一個人總會有一些優點或缺點。發覺自己的缺點一點也不容易，即使知道了，改過自新才是最難的。「江山易改，本性難移」，要改過自己的缺點，必須要有很大的決心。

我有幾個缺點，而我已經下定決心要改了。

我有個缺點是做事不分重要和次要。我經常在不對的時間做不對的事。例如該吃飯的時候看電視，該寫作業的時候看書。我常常因為這，做事情花太多時間，變得很趕。我察覺這事情的原因是我不識時務後，便立刻更改。我要給自己制定好時間表，絕不分心，讓自己在該娛樂時娛樂，該做事時做事。現在情況漸漸好轉了，感覺整個人輕鬆多了。

我也常常發脾氣。但事後回想起來，當時應該有個更好的處理方法或根本不應發脾氣，我當時怎麼這麼憤怒呢？可能我不懂表達情緒吧。有時我很悲傷，卻隻字不提，將情緒隱藏起來，不會發洩。當家人跟我聊天時，我又突然將它爆發出來，令大家都不開心。知道原因後，我決定適當的時候跟家人傾訴，或者做一些自己喜歡的事來，發洩情緒，減少亂發脾氣。

雖然這可能不是我所有的缺點，但如我一旦發現，我便會改善它。我下了決心去改過我的缺點，相信它們很快便會消失於我的缺點行列中，轉而變為我的優點。

給自己找缺點

保良局方王錦全小學
李凱翹

「哎呀，我又忘記帶文具了！」粗心大意的我經常忘記帶東西。我自小記憶力較他人差，即使別人再三提醒，但我就好像「左耳入，右耳出」，很快又會把事情忘記得一乾二淨。

記得在小學三年級的時候，我總是沒帶文具，只好向鄰座的同學借來用。有一次，我的中文老師——黃老師對我說：「凱翹，文具是學習重要的工具，還記得老師曾教導你們『工欲善其事，必先利其器』嗎？若你不用心準備所需的工具，難道你可以把事情做好嗎？」聽到這番話，我才知道文具是多麼重要的，於是我不定決心要改掉這缺點。

我每晚睡覺前也會準備好明天需要的東西，而隔天早上會再次檢查，務求帶齊物品。此外，我亦請爸媽稍作提醒，自己也會認真地把別人的話深深地刻在腦海裏。而自從我「實施」這個改進計劃，我的記憶好像變強了！我不再忘記帶任何東西，學習的效率也提高了不少。看見我的改變，爸媽都感到很欣慰，相信老師也不例外。

其實，每個人都有各自的優點及缺點。我們應該善用自己的優點，同時也要針對着缺點，作出改善。缺點一定是不好的嗎？不是，它讓我們學會檢討和改善呢！最後，我希望大家都能盡快改掉缺點啊！

給自己找缺點

聖方濟各英文小學
吳幸洳

每個人有長處，有短處；有優點，有缺點。但人啊，天生就是只喜歡說自己優秀、出眾的地方。要說缺點，總要給自己找千千萬萬個理由，不會爽快地承認。

一直以來，我都為自己感到驕傲。我的成績每次不是全級第一，就是全級第二。在比賽中，也經常能在眾多參賽者中脫穎而出。

可能你會覺得我在吹牛，自吹自擂，可事實就是這樣。所以我寫這篇文章，可說是犧牲了很多。

給自己找缺點，第一個可能是性格上的。我這急性子，確實影響了我的人生。

在打乒乓球的時候，除了實力，也很講求心態。像我這急性子，是十分吃虧的。比賽中落後兩三分，慌慌張張；賽後若有朋友突然指責我時，我會生氣得「着火」，產生想要把它大卸八塊的感覺。

從此以後，我必定要學會調整心態，使自己無論是在打乒乓球時，或是遇到任何困難時，都能保持冷靜。

然而，我最大的一個缺點，是太機靈、太聰明。雖然在很多人眼裏，



成績好、聰明伶俐是一件好事，我這麼說，有人可能會認為我在自誇。

可是，當你真正體會到我那排山倒海的壓力，你便會明白了一。

每天同學們看見我，會叫我一聲「狀元」。這經常令我不禁擔心，擔心若然有一天，我不再是「狀元」，那會怎樣？

有比賽的時候，我又會因自己「死要面」而拼盡全力去準備，力求完美，不時會被壓力壓垮。

可這個缺點，並沒法改進。我只能透過改善自己的想法，使自己漸漸覺得「即使能者多勞，你也該放鬆一下了。」，「人不是十全十美的，不用甚麼都追求完美。」等等。

好了！寫完這篇文章，我也該認真地反省一下了。希望大家也給自己的缺點一個機會去改善吧！

給自己找缺點

聖士提反女子中學附屬小學
郭映彤

沒有人是十全十美的。每個人都有自己的優點和缺點，而我嘛，當然也有應改進的地方。

唉，說來話長，我這個缺點，是在預備「中國語文菁英計劃」的即席演講部分時發現自己的不足。那時，我發現自己的口語表達能力不太好，有時說話支支吾吾、斷斷續續，或是把演講稿統統讀出來，所以演講後還剩餘很多時間。雖然我從小就參加朗誦比賽，但那是與演講截然不同的。朗誦是「背稿件」，並加予感情；即席演講嘛，你要在緊張的狀態下即場把你對講題的看法有形有色地演說出來，我在壓力的情況下，腦袋會出現一片空白。

幸好，媽媽會每天都跟我練習演講的技巧，教導我怎樣把重點列出來，媽媽啊！我真是太感謝您了！

另一方面，我不得不說，我這隻書蟲實在太愛看書了，吃飯時、乘



電梯時，一定會出現我和書本一起的情景。就因為這樣，我的自理能力比較弱，總是把做功課的時間偷來，用來閱讀我的寶貴書本。當然，我也不會落下功課這回事，我會突然從書中的世界醒來，即使已是深夜，也會努力完成，以致不會欠交功課。這導致惡性循環，也是我個子小的其中一個原因吧。這件事，我必須奮力改善，因為，我的目標是要長高、長高！我會編寫每天的時間表，分配好我的時間！我必須要雄心壯志，才能達到我的目標。沒錯，沒錯，沒錯！真的，重要的話要說三次。

完美，是沒可能的，即使你多麼賣力，多麼努力。這些就是我的缺點了。祝我快高長大，演講順利吧！

給自己找缺點

香港培正小學
何曼筠



缺點，每一個人都有，我自己也不例外。我有一個已跟着我多年的缺點，那就是——驕傲。

我從小就是一個聰明的孩子，學習上都比同齡的同學好。父母誇我，老師誇我，同學也羨慕我。漸漸地，我變得越來越驕傲，覺得自己就是天下最好的，沒把別人的意見放進心裏。直至四年級的時候……

四年級，我和另一個成績優秀的男孩同班。我心想：哼，只不過是個普通的同學，我一定比他好！就這樣，在他努力溫習的時候，我在吃喝玩樂，以為憑着自己的小聰明便足夠。學期完結時，我大吃一驚，因為頒獎時，竟然沒有我的份！平時

慣了在台上領獎的我，這次眼巴巴地在台下看着別人領獎，心裏很不是味兒。於是，我下定了決心，一定要改善這個驕傲的自己！

愛迪生曾說過，「天才是百分之一的天分和百分之九十九的努力」。我決定從今以後要好好努力向上，不再自恃聰明而看輕別人，也要以謙虛的心態，向別人學習，聽從別人的意見。

說了這麼多，光說不做沒有意思，就讓我從今天起實踐以上的改善方案，擺脫那個驕傲的自己吧！

小學中國語文



附 錄

得獎 名單

第二十屆 小學中國語文菁英計劃

(排名以姓氏筆畫為序)

菁英金獎			
古清芬	寶血會思源學校		
朱俊熙	大埔舊墟公立學校(寶湖道)		
李凱翹	保良局方王錦全小學		
郭展宏	大埔舊墟公立學校		
崔鐸為	仁濟醫院羅陳楚思小學		
張家祥	九龍塘學校(小學部)		
葉天榕	協恩中學附屬小學		
蔣含章	保良局黃永樹小學		
劉佳榮	保良局雨川小學		
歐澄	聖士提反女子中學附屬小學		
菁英銀獎			
吳幸洳	聖方濟各英文小學		
周清宜	聖公會基樂小學		
林芊悅	保良局朱正賢小學		
張翹	協恩中學附屬小學		
張俏言	博愛醫院歷屆總理聯誼會鄭任安夫人學校		
梁靖敏	啓思小學		
覃千素	九龍灣聖若翰天主教小學		
鄧沛霖	光明英來學校		
劉馨遙	聖公會仁立小學		
鍾柏謙	聖公會榮真小學		
菁英銅獎			
安莫兒	保良局林文燦英文小學	陳思霖	將軍澳官立小學
何曼筠	香港培正小學	麥靖宜	聖公會青衣主恩小學
吳凱政	獻主會小學	曾卓琪	聖公會基福小學
李樂兒	聖安當小學	曾暉嵐	聖保祿學校(小學部)
林明快	華德學校	黃詠妍	博愛醫院歷屆總理聯誼會鄭任安夫人學校
姚嘉盈	聖公會青衣邨何澤芸小學	黃思晴	柏立基教育院校校友會何壽基學校
袁倚童	光明英來學校	劉倬霖	南元朗官立小學
郭映彤	聖士提反女子中學附屬小學	蕭進	元朗商會小學
郭鎂欣	聖公會聖紀文小學	鍾蕙環	育賢學校
陳譜如	協恩中學附屬小學	羅雅慧	將軍澳官立小學
陳叡希	軒尼詩道官立小學	蘇巧琳	華德學校
陳采南	馬頭涌官立小學		

獎項	名次	姓名	學校
創意寫作比賽	冠軍	崔鐸為	仁濟醫院羅陳楚思小學
	亞軍	劉佳榮	保良局雨川小學
	季軍	郭展宏	大埔舊墟公立學校
	優異獎	古清芬	寶血會思源學校
	優異獎	蔣含章	保良局黃永樹小學
中華文化問答比賽	冠軍	周清宜	聖公會基樂小學
	冠軍	袁嫡童	光明英來學校
	冠軍	崔鐸為	仁濟醫院羅陳楚思小學
	亞軍	朱俊熙	大埔舊墟公立學校（寶湖道）
	亞軍	歐澄	聖士提反女子中學附屬小學
即席演講比賽	冠軍	李凱翹	保良局方王錦全小學
	冠軍	葉天榕	協恩中學附屬小學
	亞軍	崔鐸為	仁濟醫院羅陳楚思小學
	亞軍	張俏言	博愛醫院歷屆總理聯誼會鄭任安夫人學校
	季軍	古清芬	寶血會思源學校
	優異獎	張翹	協恩中學附屬小學
即席朗誦比賽	冠軍	朱俊熙	大埔舊墟公立學校（寶湖道）
	亞軍	李凱翹	保良局方王錦全小學
	季軍	覃千素	九龍灣聖若翰天主教小學
	季軍	葉天榕	協恩中學附屬小學
	優異獎	崔鐸為	仁濟醫院羅陳楚思小學
才藝表演比賽	冠軍	朱俊熙	大埔舊墟公立學校（寶湖道）
	亞軍	張家祥	九龍塘學校（小學部）
	季軍	蔣含章	保良局黃永樹小學
	優異獎	郭展宏	大埔舊墟公立學校

獎項	名次	學校	參賽學生		
團體寫作比賽 (小學組)	冠軍	聖士提反女子中學附屬小學	歐澄	郭映彤	金希媛
	亞軍	協恩中學附屬小學	葉天榕	張翹	陳譜如
	季軍	華德學校	林明快	蘇巧琳	姚昱初
	優異獎	博愛醫院歷屆總理聯誼會鄭任安夫人學校	張俏言	黃詠妍	詹悅
	優異獎	聖保祿學校（小學部）	曾暉嵐	林感恩	蔡欣穎

評判團 名單

小學中國語文菁英計劃

名單

才藝大賽評判團

周健博士	教育局課程發展處中國語文教育組高級課程發展主任
林丁祺女士	教育局課程發展處資優教育組高級課程發展主任
謝家浩博士	香港教育大學中國語言學系副系主任
陳嘉琪教授	香港大學教育學院政策、行政及社會科學教育部教授
林文龍先生	亞洲心動娛樂有限公司副總裁

學生工作坊及教師培訓講座主講嘉賓

金夢瑤博士	香港教育大學中國語言學系講師
黃潔慧小姐	資深傳媒工作者

擬題團

趙 肅老師	黃浩然老師	梁淑芬老師	周彩霞老師
王清鳳老師	施冠淳老師	李瑞玲老師	嚴瑞蘭老師
劉筱玲會長			

初賽即席寫作評判團

翁曉珊女士	教育局課程發展處中國語文教育組課程發展主任
何慧霞女士	教育局課程發展處資優教育組課程發展主任
張凌博士	香港教育大學中國語言學系助理教授
金夢瑤博士	香港教育大學中國語言學系講師
嚴瑞蘭老師	趙 肅老師
吳藹萍老師	黃浩然老師
周彩霞老師	梁淑芬老師
王清鳳老師	黃丹玥老師
	黃麗華老師
	施冠淳老師
	劉筱玲會長
	鄧麗婷老師
	蔡萍萍老師
	施玲玲老師

(排名以姓氏筆畫為序)

決賽即席寫作評判團

張凌博士	香港教育大學中國語言學系助理教授	
黃潔貞博士	香港教育大學卓越教學發展中心客席講師	
潘金英女士	香港作家聯會	
潘明珠女士	香港作家聯會	
黃浩然老師	趙躁老師	周彩霞老師
王瑋明老師	吳瑕老師	鄧麗婷老師
		黃麗華老師
		王清鳳老師

即席演講及即席朗誦（小學組）

翁曉珊女士	教育局課程發展處中國語文教育組課程發展主任
陳仲明女士	皇冠出版社(香港)有限公司 小皇冠童書館 出版總監
李鐵秋老師	香港中華文化推廣協會
曾煒傑先生	曾樹楠會計師樓會計師
繆美詩女士	著名司儀
潘樹照校監	天主教聖安德肋小學



小學中國語文菁英文集 2021

主編：劉筱玲

執行編輯：王欣瑜

出版：中國語文教育研究學會

地址：九龍琵琶山郝德傑道 6 號保良局蔡繼有學校

電話：2758 4855（中國語文教育研究學會）

3698 3482（教育局課程發展處資優教育組）

傳真：2307 8828（中國語文教育研究學會）

2490 6858（教育局課程發展處資優教育組）

電郵地址：info@clera.org.hk

網址：<http://www.clera.org.hk>

二零二一年十月



教育局課程發展處資優教育組 委託



中國語文教育研究學會 主辦