

在課堂內外支援資優/高能力學生
情意及學習需要的策略 (小學)

第二冊
潛能未展資優學生

教育局課程發展處
資優教育組

教育局一向鼓勵學校在推行校本資優教育時，除了促進資優/高能力學生的認知發展外，需同時關注及支援學生的情意和社交需要。教師若能了解資優/高能力學生的獨特性和情意需要，透過接納和鼓勵，加上整校層面的政策和相關人員的協作，不僅能促進資優/高能力學生在認知及情意方面的均衡發展，更能幫助他們建立健康正面的自我概念和人際關係，有助發揮其內在潛能，讓資優 / 高能力學生展翅翱翔、人盡其才。

為協助教師了解多樣化的資優/高能力學生的情意特質及學習需要，提升教師照顧不同類型資優學生的課堂技巧和策略，以及促進學校有系統地支援資優/高能力學生，教育局特委託資深教育心理學家沈李以慧博士，舉辦一系列的教師專業發展課程，並編製中、小學版本的學與教資源套——「在課堂內外支援資優/高能力學生情意及學習需要的策略」系列。有關系列共有三冊：

第一冊：雙重特殊資優學生（資優兼有特殊教育需要的學生）

第二冊：潛能未展資優學生

第三冊：資優學生的情緒和精神健康

系列中一套三冊的內容，分別對應不同類別資優學生的需要，除了讓教師了解香港資優教育的推行理念及一般資優 / 高能力學生的特徵，亦深入探討這些資優 / 高能力學生的獨有特質。例如第一冊集中討論資優兼有自閉症、資優兼有注意力不足 / 過度活躍症和資優兼有特殊學習困難這三類學生；第二冊探討資優學生的潛能未展問題；第三冊剖析資優學生的情意特質與學生情緒健康的關係，並介紹在中小學階段較常見的學生情緒和行為表現。此外，本系列提供了相關的辨識工具，以助學校 / 教師及早識別並為有需要的學生提供適切的支援；又透過真實的學生個案，展示有效可行的課堂內外支援策略，期望促進學校不同人員集思廣益，根據不同資優 / 高能力學生的情意及學習需要，發展全面的校本資優教育。

教育局課程發展處資優教育組
二零二零年九月

「潛能未展」被定義為能力和成就之間的顯著差異，這類資優學生雖然有過人的能力，但是他們卻未能大展所長。一般人認為資優學生在認知及學習能力比同輩發展較強，善於邏輯推理及創意解難，故都能從容地掌握課堂學習並有出色的表現。可是，有些資優學生的學習能力卻與學習表現毫不相稱，學業成績長期落後於同級的一般水平，有些甚至在行為、情緒上出現問題，因而無法發揮其內在潛能。

看到他們不但沒有發揮強項，而且還在學習及情緒上展現困難，教師和家長因而在感到痛心的同時，卻發現完全束手無策。其實，要協助資優學生扭轉潛能未展的狀況，並不是短時間內便可解決到的。首先，教師必須要了解造成個別資優學生潛能未展的原因，並檢視學校有否提供適當的支援。其後，教師可邀請學生和家長共同訂下目標和優次，一同商討可行的策略，定時與學生會面以跟進計劃的進度，並邀請家長協助執行。更重要是以耐性及愛心激勵學生努力向前，提升他們學習的動力，令他們的天賦可盡量發揮。

希望透過本冊子能讓教師明白潛能未展不是與生俱來的，而是由很多不同的因素互為影響而成。通過家校合作和各方運用適當的策略，便能更有效地協助校內潛能未展資優學生盡展潛能，讓他們可以健康快樂地成長。

目錄

第一章 資優的定義	4
第二章 資優學生的特徵	6
第三章 如何識別資優學生	8
第四章 潛能未展資優學生的特徵	11
第五章 潛能未展的成因	13
第六章 在課堂內外逆轉潛能未展資優學生的策略	16
第七章 學生個案分析	24
第八章 附錄	28

教師支援潛能未展資優學生的實用初步辨識 / 支援工具

1. 沈李以慧博士：潛能未展資優學生的特徵分析框架
2. 蔡典謨博士：成績不佳原因檢核表

資優的定義 (Defining Giftedness)

在香港，資優的定義並不局限於智能發展上的資優，而是採納更寬廣的多元智能定義¹。若學生在以下一方面或多方面有突出的成就或潛能，都可界定擁有資優的潛能（香港教育統籌委員會第四號報告書，1990）：

1. 智力經測定屬高水平；
2. 在某一學科有特強的資質；
3. 有獨創性思考——能夠提出很多創新而精闢詳盡的意見；
4. 在繪畫、戲劇、舞蹈、音樂等視覺及表演藝術方面極有天分；
5. 有領導同輩的天賦才能——在推動他人完成共同目標方面有極高的能力；
6. 心理活動能力——有卓越的表現，或在競技、機械技能或體能的協調方面有突出的天分。

傳統和現今對資優的概念

1. 傳統的資優概念：

傳統上，識別資優學生的方法是進行智力評估或其他認知能力測試。在傳統主流學校的學習環境中，一般比較著重學童在智力和其他能力測試中的表現，被稱為「學術上的資優」(Schoolhouse Giftedness)。根據研究所得，一般智力較高的學生在學校考試中會取得較佳的表現。不過，學業成績也會受到其他因素影響，例如：學習動力、專注力控制和溫習的習慣等。

2. 現今的資優概念：

大眾對資優的概念已經逐漸有所改變，資優和天賦才能不再局限於學業成績範疇，而是涵蓋了其他重要智能的發展，例如創造力。我們稱之為「創造力上的資優」(Creative-productive Giftedness)，強調資優學生願意接受挑戰，從而提升進行探索活動的能力。人類歷史上，富有創造力的人不斷創新知識和發明。他們具有非一般的探索精神和堅持，努力不懈地鑽研科學、科技、藝術和哲學，並作出突破。

根據上述的定義，資優教育應普及至各種才能的發展，而非只局限於智能上的資優，其最終目的是要有系統地發掘和培育具備不同才能的學生，為他們提供適切的培育機會，讓他們可以在合適的學習環境下發揮潛能。

著名美國心理學家阮儒理博士 (Dr. Joseph Renzulli) 一直致力於識別資優學生及發展年青人的創造力及資優天賦的工作。他亦設計了一些組織性模型及課程設計的策略供學校參考，有助改善學校對資優學生的支援。阮儒理博士提出**資優三環理論**，倡導一個更寬廣的資優定義。根據阮儒理博士，以下是資優學生應有的三種特質及其相應的行為表現：

備註：

1. 根據智能多元論 (迦納 Dr. Howard Gardner) 多元智能包括以下九種：語文、邏輯數學、空間、音樂、肢體動作、人際、內省、自然觀察及存在智慧者智能

1. 中等以上的能力

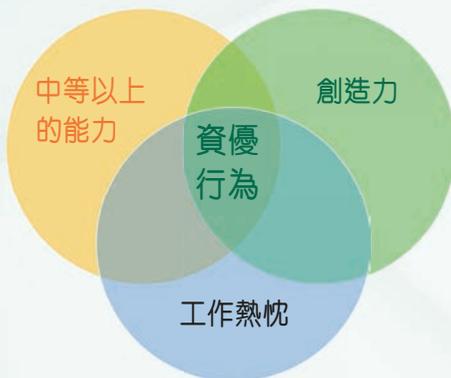
- 具有中等以上的智力；或在多個 / 特定學習範疇中具有特別的才能和過人的能力

2. 創造力

- 具有對特定觀點 / 事情的敏感度
- 高度的好奇心和對新事物持開放的態度
- 富有彈性、融匯貫通和具原創性的思想

3. 工作熱忱

- 對特定的範疇表現出高度興趣、熱情、堅持和承諾



資優三環理論

(阮儒理博士)

教師反思角：

- 若只以標準化智力測驗來識別資優學生，這會有何不足？
- 你接觸到的高能力學生是否都具備阮儒理博士所指出的三種特質？倘若不是的話，學生通常最容易缺乏哪種特質？

延伸閱讀：

教育局：《香港資優教育 — 資源套》
識優·惜優，第四章：資優三環概念。

<http://www.edb.gov.hk/GE/InfoBk>

教育局：《香港資優教育 — 資源套》
識優·惜優 (短片 00:00-05:00)，
香港教育城網頁

<http://www.edb.gov.hk/GE/InfoBk>

其他參考：

Joseph Renzulli - What
is Giftedness?

<http://y2u.be/L8OIKSNQAIU>



資優學生的特徵 (Characteristics of Gifted Students)

每位資優學生都是獨特的。他們會在不同領域展現其與別不同的特質，所以他們之間可能存在著很大的個別差異。他們一般在認知，生理，情感及社交各方面的發展步伐不一致，例如：一個資優學生的實際年齡為十歲，但其智力年齡可能達十五歲，情感發展年齡則為六歲，而生理發展年齡為九歲。因此，部分資優學生會因這幾方面的不協調而產生情感或行為問題。一般來說，資優學生在認知及情意行為的發展上有別於其他同齡的學生。

各方面的發展步伐不一致



資優學生在認知、情意、社交及行為方面的特質：

認知方面	學習能力 / 執行能力	<ul style="list-style-type: none"> • 記憶力強 • 解難能力高，能有效地分析問題，並運用不同方法解答難題 • 對例行的工作感到厭煩並抗拒執行，例如：過度抄寫式的功課
	知識基礎	<ul style="list-style-type: none"> • 閱讀量高，喜歡閱讀超越同齡的讀物 • 知識較同齡學生廣闊 • 對自己感興趣的範疇有著超越同齡的認識
	理解能力	<ul style="list-style-type: none"> • 理解力強，能很快掌握新知識 • 能掌握原則，能迅速對人、事、物作歸納
	語文能力	<ul style="list-style-type: none"> • 語文能力強 • 語言精煉、表達流暢、用詞豐富
	抽象思維能力	<ul style="list-style-type: none"> • 能很快掌握抽象複雜的概念，並靈活運用 • 推理及分析能力強，善於邏輯思考，能精確分析複雜的事物關係
	想像力與創造力	<ul style="list-style-type: none"> • 想像力豐富，富有創意 • 觀察敏銳，通常比別人看到更多事物的細節 • 能將創新意念與現實聯繫，作出合理的整合
情意方面	情感管理	<ul style="list-style-type: none"> • 對事情及人物的感情深刻和強烈，待人真誠 • 自我要求很高，因此容易感到壓力大，情感容易失控 • 情感波動大，多愁善感
	性格特質	<ul style="list-style-type: none"> • 好奇心強，喜歡新奇的事物 • 完美主義者，事事追求完美和完整度高 • 對感興趣的事物作深入研究，堅持不懈 • 重視公平公正 • 突破傳統、敢於發言

社交方面	朋輩關係	• 容易自我孤立，但其實渴望能有自己所屬的社交圈子	
		• 喜愛結交年齡較長的朋友	
		• 喜歡與其他人比較成就	
		• 不自覺的驕傲自大，難與其他人合作	
		• 為人執著，喜歡挑剔自己及別人，易與人發生衝突	
		• 隱藏資優特質以獲取朋輩間的認同，尤其是女孩子	
		• 對別人的批評有過激的反應，容易引起誤會	
		• 對他人訂下過高要求，令別人感到難以接近	
道德感和同理心		• 有高度的社會及道德責任	
		• 關注世界發生的大事及未來	
		• 對不公義的事情會感到忿忿不平，並努力爭取	
		• 一般能對他人當下的感受表現出同理心	
幽默感		• 在不適當的時間 / 場合說俏皮話	
		• 一般能理解及作出社交性、雙向性的玩笑	
行為方面	固執行為	• 主動學習，學習態度積極	
		• 具尋根究底的精神	
		• 性格固執，不愛服從指令並反抗權威	
	對常規的反應		• 見解獨特，不喜歡附和他人的意見或跟從常規
			• 不樂意接受微不足道 / 簡單的任務
			• 不喜歡做重複的課業和機械式背誦

延伸閱讀：

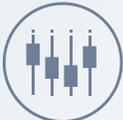
教育局：《資優學生情意輔導攻略》

<http://www.edb.gov.hk/GE/AE/SKit>



如何識別資優學生 (How to Identify Gifted Students)

識別資優學生並非只靠進行智力評估，因為資優並不局限於智力發展，而應包括多元智能的發展，所以我們應該發掘資優學生在不同領域的潛能，並給予適切的支援。而識別不同類別的資優學生，我們需要客觀地採用多元化的評估工具、途徑和標準來評鑑學生在不同領域表現出來的卓越能力。總括而言，識別資優學生的目的是為學校和社會發掘不同類別的資優學生，為他們安排適當的培育機會，好讓其潛質和才能可得到肯定和發揮。



1. 多元化評估工具

- 智能評估（見下頁）
- 學校成績表
- 資優行為特質量表
- 作品評鑑
- 學生能力剖析
- 標準化測驗



2. 多元化途徑

- 經以下人士 / 途徑舉薦：
- 校長
 - 教育心理學家
 - 學校社工
 - 教師
 - 家長
 - 學生本人自薦
 - 其他學生（透過日常的接觸，他們更有機會發現到資優同學的特別才華）
 - 學生於校外獲得的獎勵記錄
 - 學生在其卓越能力範疇的作品（例如：自創科技產品、攝影作品、文學作品等）



3. 多元化標準

- 學術以外的學習表現和態度
- 學習動機
- 課堂內外的行為表現
- 課外活動的參與和投入程度

智能評估內容

在香港，最常用的智能評估工具是韋氏兒童智力量表[®]第四版（中文·香港版）。它是一套經過嚴謹程序研發的智能評估工具，須由合資格的臨床心理學家或教育心理學家施行評估。該評估測試共有四個部分，分別為言語理解、知覺推理、工作記憶及處理速度。完成整個評估後，心理學家會計算出一個總智商的指數。

一般來說，並非所有高能力的學生都需要通過智力評估來評定他們是否資賦優異。不過如果發現學生的學習和情感表現與智能有明顯的落差時，則可考慮進行全面的評估，當中包括智能評估。這些評估能夠讓學校和家長更詳細地了解學生的強弱，讓學生能夠盡早得到適切的幫助。

韋氏兒童智力量表[®] 第四版(中文· 香港版)
Wechsler Intelligence Scale for Children[®] - IV Edition(HK)

言語理解 (Verbal Comprehension)

是衡量智力的結晶，衡量學生理解和應用獲得的詞彙知識的能力

知覺推理 (Perceptual Reasoning)

評估學生檢測和理解視覺對象之間的概念關係，評估包括視覺細節，構建幾何設計以形成模型，以及使用推理來識別和應用規則的能力

工作記憶 (Working Memory) 是指記憶事物的能力，然後將其處理成短期和長期記憶

處理速度 (Processing Speed) 是指識別、整合、區分和決策有關口頭和視覺信息的能力



資料來源：韋氏兒童智力量表[®] 第四版 (中文· 香港版)

韋氏兒童智力量表[®] 第四版(中文·香港版)

Wechsler Intelligence Scale for Children[®] - IV Edition(HK)

		量表分數																				
有關以下認知功能領域的分測驗		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
言語理解	SI 言語推理和概念形成	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
	VC 詞彙知識和言語概念形成	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
	CO 在社交情境中按照所理解的常規以作出實用的推理及判斷	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
(IN) * 獲取、保存和提取一般資料性知識	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	
知覺推理	BD 分析和綜合抽象視覺刺激	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
	PCn 抽象和分類推理	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
	MR 視覺資料處理和抽象推理 (PCm) * 對事物重要細節的視覺辨識、 視覺感知和組織	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
工作記憶	DS 聽覺短期記憶和列序	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
	LN 列序、心智操作、聽覺短期記憶和 視覺空間影像處理	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
	(AR) * 數字推理、心智操作及警覺性、 短期和長期記憶	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
處理速度	CD 處理速度、短期記憶、視覺感知和 手眼協調	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
	SS 處理速度、視角短期記憶、手眼協 調和視覺分辨	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
	(CA) * 處理速度和選擇性視覺注意力	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
備註：* 補充分測驗																						

例如：在以上的評估報告例子可見，這位學生在量表上的四個不同能力範疇的表現差異非常大。在「知覺推理」的表現非常強，但在「處理速度」的表現則非常弱。此種表現很有可能意味着該學生擁有雙重特殊資優學生（即資優兼有特殊教育需要）的特質。從這個例子中，我們可以看到，如果沒有及早正確識別學生的高能力和學習困難，因而沒有滿足他們兩方面的需求時，學生很大程度上會在學術上表現不佳。

例如：有讀寫障礙的資優學生在認字、寫字、理解文章方面均有困難，故此他們在語文科目中的表現欠佳。或是，有自閉症的資優學生，他們因為狹隘的興趣和固執行為，導致他們不太願意，甚至抗拒學習不感興趣的學科，或是容易在課堂上分心，導致他們潛能未展。而且，雙重特殊資優學生大多管控功能較弱，這可能是潛能未展的原因。但並非所有潛能未展資優學生都是雙重特殊資優學生，教師要保持開放的態度，因為有許多因素可能導致學生潛能未展。

教師反思角：

1. 你的學校通常以哪些途徑和準則識別資優學生？符合多元化的原則嗎？
2. 你有沒有檢視資優學生評估報告的細節？有關報告的四個指數平均嗎？
3. 如果學生的四個指數不平均，這現象代表什麼呢？

延伸閱讀：

《在課堂內外支援資優 / 高能力學生情意及學習需要的策略（小學）

第一冊：雙重特殊資優學生（資優兼有特殊教育需要的學生）》

<http://www.edb.gov.hk/GE/AE/Pri1/2E>



潛能未展資優學生的特徵

(Characteristics of Gifted Underachieving Students)

「資優但潛能未展」的定義：

一般人認為資優學生由於具有超常的智能，所以學業成績必定有出色的表現。事實上，有部分資優學生的超常智能與其學業表現並不相稱，他們的學業成績長期落後於同級學生的平均水平。如果學生的智能與學業表現長期出現顯著的差距，我們稱這些學生為「潛能未展資優學生」。

識別潛能未展的資優學生：

若要準確地識別潛能未展的資優學生，教師需要蒐集各方面的資料，例如：除了智能、學能等標準化的測試之外，教師對學生平日的觀察及判斷亦是一些非常重要的資訊。若學生持續出現以下多項的表現，教師便應多加注意，評估該資優學生是否潛能未展。

潛能未展資優學生的特徵

領域	特徵
認知能力	<ul style="list-style-type: none"> • 邏輯思考能力強，但考試成績未見理想 • 健忘 • 欠組織能力 • 做事欠細心
語言能力	<ul style="list-style-type: none"> • 口語表達能力比文字表達能力強 • 有豐富的常識 • 健談
情感發展	<ul style="list-style-type: none"> • 完美主義 • 把個人的成敗歸咎於外在的因素：失敗時會認為是自己能力不逮，成功時則認為源於幸運 • 較低的自信心，覺得自己不能達到父母及師長的期望 • 自我概念低，消極的自我評價 • 具有強烈的無助感，對未來期望低 • 認為沒有人會喜歡自己 • 容易感到被排斥 • 害怕失敗，逃避困難 • 情感較易波動 • 對自己持續不斷的負面反饋，專注自身的弱點
社交能力	<ul style="list-style-type: none"> • 對人充滿戒備心，害怕與別人建立親密關係 • 覺得長輩們誤解他們，認為他們的表現未如理想是因為懶惰 • 有時會抗拒參加團體活動，在小組活動中甚少與朋友交流 • 在小組活動中難以與其他組員協調和合作 • 在班上可能會被孤立或排斥

潛能未展資優學生的特徵 (續)

領域	特徵
學習表現	<ul style="list-style-type: none">• 欠缺良好的學習習慣，未能打好穩健的學業基礎• 對感興趣的課題表現出超卓的理解力和熱忱• 討厭反復練習或背誦• 考試或測驗成績不理想• 在學習上無助，感到沮喪• 缺乏紀律，經常欠交功課• 對課堂學習缺乏動機和技巧• 學習態度消極• 工作時無法集中精神，容易分心• 逃避困難，害怕失敗• 強於綜合性任務，但弱於需要精確細心的任務• 在課堂上表現退縮或擾亂課堂秩序• 充滿想像力及創意，喜歡發問

建議教師多花時間觀察學生在成長過程中遇到甚麼困難而導致潛能未展。

一旦發現學生的問題，學校與教師必先與該學生及學生家長溝通，
並研究如何幫助該學生突破困難，發揮他們的潛能。

資料來源：

Rimm, S.B. (2003). Underachievement: A National Epidemic. In Colangelo, N. & Davis, G A Handbook of Gifted Education (3rd Ed). Boston, MA: Pearson Education, Inc.

延伸閱讀：

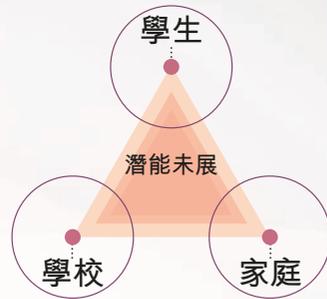
教師可以參考下面的資源，第 1 至 5 類是不同情況的潛能未展資優學生；而校本資優教育的其中一個重要目標是幫助所有資優學生成為第 6 類，即是自主學習者。

ACT Government, Australia: Gifted and Talented Education, Revised Profiles of the Gifted and Talented
<https://bit.ly/3dShmtK>



潛能未展的成因 (Causes of Underachievement)

資優學生「潛能未展」並非與生俱來，亦非由單一因素造成，背後的成因很可能錯綜複雜。要分析造成潛能未展資優學生學業不佳背後的複雜成因，我們可從學生個人、家庭及學校三大因素入手，詳細了解這三大因素如何互相影響，並設計介入方案以幫助他們發揮個人潛能。



因素	導致潛能未展的原因
學生方面	<ul style="list-style-type: none"> • 完美主義 • 遇到困難時會選擇逃避 • 對別人的批評敏感 • 自尊心及信心低 • 不喜歡上學，尤其是他們不喜歡的課堂 • 覺得課堂上所教的知識太淺，或對學習內容沒有興趣 • 自覺不能成功操掌控自己的生活而覺得繼續學習是沒有意義 • 對成績抱過高/過低期望（兩者均會影響他們的自尊心） <ul style="list-style-type: none"> - 過高：當未能達到預期的表現時會感到挫敗 - 過低：由於將目標訂得太低，即使成功也無法獲得滿足和成就感 • 把成敗歸因於外在因素，而不反思自身問題 • 專注力欠佳，容易分心 • 缺乏社交技巧，社交能力遠低於同輩 • 欠缺學習技巧，較為固執，不懂變通 • 為得到同輩的接納而選擇故意裝作平庸，隱藏自己的潛能 • 有學習障礙的問題，如讀寫困難、注意力不足/過度活躍症等 • 在課堂上表現不主動和不專心，並因某些行為而對其他同學造成滋擾（學生的舉止和教師過多的關注都會導致他被同輩進一步孤立） • 受到其他同學排斥（例如：欺凌）

因素	導致潛能未展的原因 (續)
家庭方面	<ul style="list-style-type: none"> • 家長期望過高，令孩子對自己的要求也過高 • 如期望過低，則令孩子過於安於現狀，甚至逃避學習 • 兄弟姊妹之間的競爭，令孩子視自己為失敗者 • 父母對子女的學業成績及成就持消極態度，令孩子缺乏向上求進的動力 • 家長的管教模式過於嚴苛，經常挑剔和斥責孩子 (例如：當孩子犯錯時予以嚴厲懲罰，令孩子缺乏安全感和自信) • 家長的管教模式過於寬鬆，沒有任何行為規範，則令孩子變得不負責任，過分依賴，失去對自己能力的肯定和信心 • 父母各自對孩子的管教及要求不一致，使他們無所適從 • 家庭內缺乏愛、關懷、信任、讚賞和溝通，孩子會變得自卑或沒有動力學習 • 父母及家庭成員的關係疏離，家庭無法成為令孩子感到安心的地方 • 父母待人接物的方式或價值觀未能為孩子樹立正面的榜樣
學校方面	<ul style="list-style-type: none"> • 教育制度和教學文化差異 • 教師傾向：過度「一言堂」或單向教學 <ul style="list-style-type: none"> - 學校傳統：著重施行課程內容，不承認學術以外的才能，從而阻礙學生追求自己的興趣，並在各方面容易變得動機不足 - 教師教學法和回應方式：教師經常批評學生的錯誤或其表現欠佳之處，缺乏鼓勵及指引如何改善。這可能會使學生產生挫敗感，造成傷害或令學生感到沮喪，特別是對於性格敏感的學生而言 • 學校考試評分標準：學校沒有提及學生的努力或進步，這會使學生不願為提升學業表現而付出更多的努力 • 學習技巧較為單一，如單靠背誦課文 • 教師經常批評學生的錯誤或其表現欠佳之處，使學生產生挫敗感 • 課堂過度重視一致性，缺乏彈性，以致未能照顧資優學生的個別需要 • 過度強調競爭及外在獎勵，令學生失去內在的學習動機，甚至因為害怕失敗而不願意作出嘗試 • 評估側重成果和分數，對學生創意的鼓勵不足 • 教師對學生的期望過高或過低，均會令學生失去上進心 • 課程缺乏挑戰性，未能帶給學生成就感 • 若校風較為保守嚴謹，學生的創造力和獨立思考能力不獲認同，可能使他們變得反叛 / 失卻自信

資優學生潛能未展，原因可能是因為以上三方面共同形成。我們要注意每一個學生都是獨特的，所以除了以上三方面的成因外，亦會有其他可能性。美國的 Dr. E. Riggs 和 Dr. C. Gholar 提醒我們，潛能未展的資優學生很多時候認為自己是失敗者，因而會有以下六個常見特徵：

1. 感覺老師已經放棄自己
2. 失去學習的動力
3. 感到沮喪、被孤立和無助
4. 認為自己做任何事都不會成功
5. 不清楚自己的潛在才能 / 長處，感覺自己一無是處
6. 感覺難以融入社會

「依賴與支配」模型 (“Dependence and Dominance” Model)

著名美國心理學家 Dr. Sylvia Rimm 還提出了一些因素和策略來扭轉學生潛能未展 / 成績不佳的局面，我們可以通過「**依賴與支配**」模型來解釋潛能未展 / 成績不佳的其中一個成因。

依賴型的資優學生一般較為被動，欠缺安全感，其資優特質也可能被學習困難所掩蓋。遇到問題時，他們會尋求幫助，並且常常不願離開父母。

支配型的資優學生經常以辯論或控訴的態度，試圖說明為什麼應該免除他們不喜歡的任務。

負面完美主義和追求卓越也可能是導致學習成績不佳的重要因素。由於被標籤為資優，資優學生通常會承受很大的壓力，並努力提高其競爭力。如果教導資優學生如何處理壓力和困難的培訓不足，他們便可能錯誤地把較小的失誤內在化，認為是自身的問題和不足所致，從而使他們的表現每況愈下，並不斷地自責。

資料來源：

Rimm, S. B. (2008). Why Bright Kids Get Poor Grades and What You Can Do About It: A Six-step Program for Parents and Teachers. Great Potential Press, Inc.

延伸閱讀：

習得性無助 (Learned Helplessness) 是一種心理現象，學生經過多番努力但是仍然不斷陷入無助狀態後，便會停止掙扎，放棄嘗試改善這種情況，誤認為自己永遠無法改善或走出這個困局。

無助感上身，究竟咩原因？ POPA Channel : <http://y2u.be/zVavqBDbQkQ>



The essence of my lifetime work on underachievement: From underachievement to wondrous achievement.

Keynote Speech by Dr Sylvia Rimm presented at the World Conference 2015, organised by the World Council for Gifted and Talented Children:

<http://y2u.be/b-G-kiN-VdU>



第六章

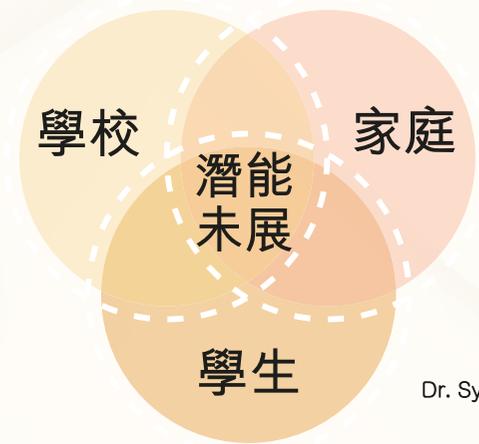
在課堂內外逆轉潛能未展資優學生的策略

(Strategies to Reverse Underachievement of Gifted Students in Classroom and Beyond)

既然潛能未展的情況不是與生俱來的，我們可以通過適當的方法來幫助學生扭轉他們潛能未展的情況。專門研究育兒、兒童發展和學習模式的著名美國心理學家 Dr. Sylvia Rimm 提出以「三方焦點模式」去分析潛能未展的背後成因。

「三方焦點模式」的三個主要範疇包括：1. 學生個人 2. 家庭 3. 學校。教師詳細了解這三大成因如何互相影響後，繼而設計個別化的介入方案以幫助潛能未展資優學生發展個人潛能。

「三方焦點模式」
(Trifocal Model)



Dr. Sylvia B. Rimm

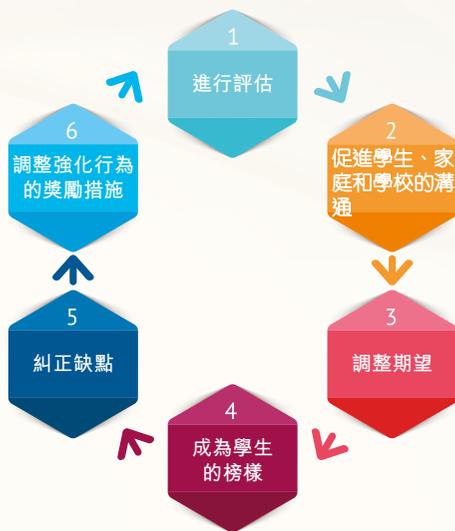
資料來源：

Rimm, S. B. (2008). Why Bright Kids Get Poor Grades and What You Can Do About It: A Six-step Program for Parents and Teachers. Great Potential Press, Inc.

教師反思角：

1. 你對潛能未展資優學生有多少認識？他們一般有甚麼特點？
2. 如何能夠評定學生是否潛能未展？
3. 你能夠分配多少時間、決心和耐心來培育他們？
4. 學校內外還有哪些持份者及資源，可以幫助潛能未展資優學生？

六個為資優學生設計逆轉潛能未展的步驟



1. 進行評估	了解學生的長處、弱點和興趣，並檢視學校及家長對學生的教育，以找出他們潛能未展的原因，有助訂定合理的期望
2. 促進學生、家庭和學校的溝通	促進學生、家庭和學校三方面的溝通和了解。教師可與學生及其家人交談，了解他們的家庭狀況，並一同制定方向、目標和學習計劃
3. 調整期望	矯正學生過往錯誤或無助的想法，逐漸調整家庭、學校及學生對自己的期望，使這些期望更為合理和可行，讓潛能未展資優學生接受循序漸進的逆轉過程，以降低他們的挫敗感和提升他們的自尊心
4. 成為學生的榜樣	教師需要管理好自己的行為，成為學生的學習對象，教導學生重努力、求進取、能從錯誤中學習、能從失敗中成長等正確價值觀
5. 糾正缺點	針對學生的不足之處，教師可以教導學生不同考試策略、學習技巧、時間管理方法、自我監控技能和優先排序的重要性等，來幫助學生改善其弱項
6. 調整強化行為的獎勵措施	教師必須先了解潛能未展資優學生的特質，提供合適的教育，亦要了解家長的管教模式，以便進行家校合作
6a. 調整強化行為的獎勵措施 (學校)	<p>如果父母無法或不願意合作，教師可以成為促進逆轉潛能未展的主要角色。當然，學校的配合與支持是必須的，學校可以建立一個支援程序 / 機制 / 環境，例如採用以學生為中心的教室，為有天賦的學生提供更多的自由，並教導學生運用不同而適切的學習策略。研究表明，教師若能善用以下因素 / 策略，對於逆轉潛能未展 / 成績不佳至關重要：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 與學生建立牢固和正面的關係 2. 教導學生掌握自我調節的能力 (例如：組織和時間管理技能) 3. 找出導致成績不佳的主要原因 (例如：學生抱持完美主義，課堂挑戰度不夠) 4. 提供選擇，讓學生挑選喜歡的題目，並通過選擇合適的學習策略來解決他們的學習困難 5. 鼓勵學生與同伴小組互動 (例如：讓學生與興趣或能力相近，或比較友善的同學進行配對)

資料來源：

Rimm, S. B. (2008). Why Bright Kids Get Poor Grades and What You Can Do About It: A Six-step Program for Parents and Teachers. Great Potential Press, Inc.

一般策略

1. 現實的期望 — 如果學生是一個高成就的學生，那麼積極的態度、合符現實的期望，以及為他們提供具建設性的意見，都可能減輕他們的壓力。
2. 滿足感的典範 — 父母和教師不應該僅僅努力工作，而應表現出對工作的滿足感和成就感，讓學生模仿。
3. 制定學習常規 — 雜亂無章及組織能力弱是潛能未展 / 成績不佳學生的最常見特質。教師和家長應為學生的學習和課外活動制定合理的時間表。
4. 一致的管教和教學目標 — 父母和教師應該訂立一致且可行的目標，因為潛能未展 / 成績不佳的學生經常只會完成最低要求。讓學生感到目標是可以達到的，有助提升他們的動力。
5. 應對競爭 — 定義「最佳」與「成功」之間的區別。教導成功和成為最好的人需要很多因素，而成功是暫時的，首先需要通過達到小成就來建立信心。
6. 鼓勵獨立 — 父母應鼓勵孩子自行完成任務，但應在有限的時間內完成。這樣可以保持孩子的獨立性和自主性。
7. 時刻關注 — 父母和教師不應期望學生潛能未展的情況立即得到改善，而應適時給予合適的引導和意見。

課堂內的策略

教師可就潛能未展資優學生獨有的認知特質給予系統性的指導，扭轉他們潛能未展的情況。教師在設計課程的時候，不僅著重學生的學業成績和其認知方面的發展，更重要的是要照顧他們的情意和社交等方面的發展。除了課堂上的交流之外，教師們也需要與學生建立友好與和諧的關係，理解學生在學習或生活上遇到的困難，才可以通過適當的方法來幫助潛能未展資優學生一展所長。

扭轉潛能未展的策略

教學方面	教授課外知識	<ul style="list-style-type: none"> • 激發學生的好奇心和學習動機 • 鼓勵學生學習不同範疇的知識，有助發掘學生的興趣和潛能 • 課外知識的內容視乎學生的程度和學習動機而定 • 多讓學生挑戰較有難度的問題，使他們可以從成功的經驗中獲得滿足感
	引導學生思考	<ul style="list-style-type: none"> • 給予提示或提出問題以啟發學生思考，而非直接告訴學生獲得正確答案的方法不需 • 要指出學生所有的小錯誤，除非那些錯誤會導致學生無法得到答案 • 不要擔心學生犯錯，教導他們學習過程所得遠比結果重要 • 提供相關知識：資優學生富好奇心，喜歡尋根究底，教師可以提供更多有關知識，提高學生的學習動機和興趣 • 給予清晰的指引：讓學生可以更認清自己未來的路向，提升自我管理和規劃的能力
	鼓勵合作學習 (Cooperative Learning)	<ul style="list-style-type: none"> • 設計多元化的學習模式 例如：專題研習報告，鼓勵學生與同學合作完成功課 • 安排同儕學習伙伴：安排一位學術成績較佳的同學成為潛能未展資優學生的鄰座，作為他們的同儕學習伙伴和小老師，互相勉勵
	運用教學鷹架 (Teaching Scaffold)	<ul style="list-style-type: none"> • 當學習任務的難度較高時，教師可提供較多支援，相反則可減少支援當學 • 生能力較強時，教師支援減少，相反則增強支援 • 當學生有進步時，教師可以逐漸減少支援和指引，由學生承擔更大的責任 • 以學生能夠獨立自主學習為最終目標
	提升學生的執行功能能力 (Executive functioning skills)	<ul style="list-style-type: none"> • 嘗試讓學生獨立完成一份專題報告，藉此訓練他們的組織和自我管理能力¹：讓學生自行選擇題目 <ul style="list-style-type: none"> - 提供獨立學習的例子作為參考 - 學生介紹他們的想法，設定可實現的目標，並持續匯報學習成果和反思 • 加強時間管理能力： <ul style="list-style-type: none"> - 幫助學生制定時間表，訓練學生的自理能力 - 把目標任務分解成小任務（例如：把一次課文默書分兩次進行，內容由淺入深），有助學生監察自己的進度 • 訂立優次： <ul style="list-style-type: none"> - 引導學生為每天的事制定優次，讓學生必須嚴格執行思 - 例如：先完成功課，才看課外書 - 請學生每天向教師和家長匯報執行情況 • 組織能力：學習訂立目標，以及如何達至目標 例如：讓學生嘗試個人演講，訓練其組織和表達能力
學校文化	鼓勵學生多反思自己的行為	<ul style="list-style-type: none"> • 鼓勵學生以書面或口頭形式反思及解釋自己思考答案的過程，並給予合適的回應和指引 • 訓練學生學習如何思考課題與日常生活的關係，籍此可以鞏固其知識
	鼓勵學生參與不同類型的課外活動	<ul style="list-style-type: none"> • 發展多元智能，達致學生全人發展 • 發掘潛能未展資優學生的興趣和潛能 • 鼓勵學生參與校內活動（例如：一體一藝一職）
	鼓勵及讚賞學生	<ul style="list-style-type: none"> • 當他們的成績有進步時給予讚賞，令學生學會欣賞自己 • 引導學生訂立目標和方向，自我激勵
	以「強項為本」提升學生的能力感和自信	<ul style="list-style-type: none"> • 引導學生發現自己的優點和潛能，並給予機會讓學生發揮他們的能力，以提升他們的自信心 • 幫助學生接受和改善自己的弱點，例如：提升學生的組織能力等

¹ 這個方法不適用於初小或自制能力較弱的學生，因為這個方法考驗學生的自我管理、自律、組織和獨立學習能力。教師需要從中引導學生，或提供組織、時間管理和資源分配的指導。

扭轉潛能未展的策略 (續)

教師態度	作好充足的課堂準備	<ul style="list-style-type: none"> 持續進修，增強自己對學習差異的了解 對學習主題有廣泛而深入的了解，並能夠在闡釋概念時提供現實生活中的例子 理解學生在學習時可能會遇到的困難，預先準備將如何指引學生 預先計劃好課堂（例如：每一個課題的教學方法和次序） 留意學生的學習進度，並進行循序漸進的教學 例如：可從低級別任務開始，先解決較基本的問題，然後根據學生的進度增加難度，到下一個級別前必先確認學生對課題沒有誤解
	營造溫馨的學習和成長環境	<ul style="list-style-type: none"> 關心學生的社交狀況，讓學生感到溫暖和支持 鼓勵師生間的關愛行動 例如：教師可以與學生於週記中對話 舉辦學生間的關愛活動 例如：秘密天使 (Secret Angel)：認識和守護本來不熟悉的同學，鼓勵學生關心身邊的人
	給予學生正面回饋 (Positive feedback)	<ul style="list-style-type: none"> 當學生表現良好，或有進步的時候，教師可以給予正面的鼓勵，並告訴學生原因，不能盲目稱讚學生 當學生在日常課業 / 試卷犯錯的時候，正面提供如何解決錯誤的有用提示，以及避免批評學生的不足

策略	實行方案
 <p>心靈導師 • 生命導航師友計劃</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 一對一的師生配對，建立亦師亦友的關係 2. 根據學生的興趣，配對相應專業範疇的教師 3. 「以生命影響生命」—— 除傳授知識，更給予學生情感及社交上的支援 4. 幫助學生重新認識自我、反思人生、探索生命，重塑正面的生活態度和價值觀 5. 每個月至少進行一次會面，保持密切的溝通，在適當的時候提供意見和幫助
 <p>分享成就 • 引以為傲</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生發揮自己引以為傲的才能，展示自己最自信的一面 2. 舉辦「（學習成果）展覽會」：為學生提供一個展現個人才藝的平台 3. 由學生自己籌劃及佈置個人展覽：分享自己的珍藏、創作、優秀課業或獎狀等
 <p>多元興趣 • 開闊視野</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 達致全人發展：著重學生多元智能的發展，亦能為升中作好準備 2. 設德育及公民教育，並鼓勵學生參與社會服務，例如：義工服務 3. 推動學生的藝術和體育發展，例如：一人一體藝計劃、推薦校外學習活動 4. 提供豐富而多樣化課外學習活動，例如：結他、敲擊樂、康體訓練、棋藝及烹飪等，讓學生可按個人興趣作出選擇，學習一技之長
 <p>領袖訓練</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 培養學生的領導才能、組織和自我管理能力 2. 讓學生與他人合作，學習團隊精神 3. 提升社交和溝通技巧，及表達能力 4. 讓學生於訓練過程中逐漸提升自我概念和自我形象 5. 活動可包括解難挑戰，讓小組一同面對和解決困難 6. 了解社會現況，培養他們的同理心，學會從別人的角度思考
 <p>生涯規劃</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以 VPASS- 讓學生按自己的興趣、能力、方向作出明智的升學 / 生涯規劃： <ul style="list-style-type: none"> • 價值觀 (Values) • 多元途徑 (Paths) • 態度 (Attitude) • 自我了解 (Self-understanding) • 技能 (Skills) 2. 為學生提供一個持續和終身發展的過程，以達至人生不同階段的目標： <p>小學階段：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 自我認識及發展，建立身份認同感 • 生涯規劃與自我管理 3. 從教師或其他長輩身上獲得意見和正面回饋 4. 培養學生認識自我、提升個人規劃、設立目標和反思的能力 5. 提供升學輔導 / 諮詢服務，讓學生認識不同升學途徑

教師反思角：

作為教師，我們一般會比較注重教學、學生的行為及其學業成績。但是，我們良好的身教、言教亦能正面地影響學生。所以教師必須時刻記得自己的角色：

1. 重視學生的成就
例如：肯定或表揚學生的進步或付出的努力（不是只著重優良的成績或分數），這對學生也是很好的鼓勵
2. 定時評估學生各方面的表現
3. 營造一個開放、接納、溫暖，並在學術上有具挑戰性的學習環境
4. 一方面補足學生的不足之處，另一方面給予機會讓學生發展他們的強項

以下是一些在實際執行時可應用的技巧：

1. 訂下合理的目標，為學生作定期的評估，幫助學生體會成功感和建立自信
2. 教導學生組織的技巧（例如：建立均衡的時間表，有很多課業時如何確定優先順序）
3. 找出令學生感到沉悶的原因，利用較生動的模式教導同樣的內容，引起學生的學習動機和興趣（例如：設計分組活動 / 設挑戰題）
4. 避免在班中營造強烈的比較 / 競爭的氣氛
5. 減輕學生壓力，例如：給予學生適當的功課質量、鼓勵學生參與課外活動、培養興趣
 - 例子 1：教師不應該只著重於錯誤，而是應該先指出學生已取得或已正確地完成的工作，然後再將錯誤作為改進的機會
 - 例子 2：進行批改時，使用紅色以外的顏色筆。因為紅色代表着「緊急狀態」及「錯誤」等訊息，而這可能會窒礙一些有才華而性格又較為敏感的學生發揮所長
 - 例子 3：指出學生功課上的錯誤時，可以加上文字上的鼓勵，例如：加油貼紙、「加油！下次努力！會做得更好！」等字眼
 - 例子 4：指出錯誤時，教師宜給予中肯的建議或使用鼓勵的語氣和方法，避免過度批評，以免傷及學生的自尊心
6. 避免使用會令學生感到尷尬 / 被羞辱的懲罰（例如：在全班面前罰站）
7. 定期與家長溝通，了解學生在家的情況，並告知家長學生在校的情況
8. 多在習作、測驗卷和週記上寫上鼓勵性的評語

課堂外的策略

成因	導致潛能未展的原因
 <p>鼓勵家長 多與子女溝通</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 多與家長溝通，了解學生在家裡及學校的情況 2. 關心家長的教育模式和親子關係 3. 舉行有關培養潛能未展資優學生的家長講座，內容包括： <ul style="list-style-type: none"> • 建立緊密的親子關係：多與孩子溝通，多花時間了解孩子在校的情況，以及聆聽孩子的心聲，與孩子建立互信和互相尊重的關係 (例如：若孩子是潛能未展資優學生，家長需不斷調整自己的教養方式，如可減少機械性的重複練習，讓孩子多看自己喜歡的書，做喜歡的事) • 父母雙方對子女的期望和要求相同：若父母一同給予明確的信息和積極的鼓勵，可讓孩子更清楚努力的目標 • 樹立榜樣：父母往往是孩子模仿的對象，因此父母須成為孩子的好榜樣 (例如：工作態度、面對和克服問題的態度，以及處世態度) • 父母之間多互相溝通，尤其有關於孩子的教育模式 • 避免過度反應：別讓孩子感到父母十分重視自己的成敗得失，從而減輕孩子的壓力 • 強調學習的過程：讓孩子明白學習過程所得比起結果更重要 • 鼓勵孩子多嘗試：不要害怕孩子犯錯，培養孩子接受失敗和錯誤的態度 • 給予孩子自立的空間：當孩子們表現出成熟和責任感時，可逐漸提升孩子的自主度，有助他們建立自信(例如：讓孩子自行上學和放學) • 父母雙方立場一致：不能各持不同意見或立場，不然容易讓孩子感到混亂
 <p>閱讀 / 影片治療</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 與學生討論故事內容 <ul style="list-style-type: none"> • 一同找出主角要面對的問題，並對問題作深入的探討 • 討論解決問題的方法 • 帶出背後的價值觀及態度 2. 鼓勵學生積極尋求解決問題的方法 <ul style="list-style-type: none"> • 詢問長輩(例如：教師、父母)的意見 • 與朋輩分享困難，及各自處理問題的方法 <p>教育局資源：</p> <p>《領袖全面睇 - 領袖訓練課程》： 閱讀傑出世界領袖生平，提升資優學生領袖素質》(小學適用) http://www.edb.gov.hk/GE/AE/Leadership</p> <p>《情意電影教室：透過電影輔導有情意需要的資優生》(小學適用) http://www.edb.gov.hk/GE/AE/FilmTPri</p>  
 <p>藝術治療</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生透過非言語的表達及藝術創作的經驗，探索個人的問題及潛能 2. 提供一個非語言的溝通方式，有助拉近師生關係 例如：塗鴉是單純的直覺、身體語言單純的表現 3. 提供時間和空間讓資優學生消化及整理其觀察所得和心中所想，同時從色彩中對應情感 4. 透過學生的畫作 / 繪畫時的表現發現他們內心最真實的情感與問題，並適時地給予協助和支持 (詳情請參閱：本書第八章 — 相關網上影片)

第七章

學生個案分析 (Case Study)

個案一

背景資料	教學策略	九歲	
	級別	小學四年級	
	家庭組成	<ul style="list-style-type: none"> 父母、外婆、姊姊 (十二歲)、哥哥 (十一歲)、兩個姨姨 童年早期由外婆照顧，後期由小姨照顧，現在跟大姨和外婆住 與姊姊和哥哥分開住，而他們一直跟父母同住 	
	家庭動態	<ul style="list-style-type: none"> 父母關係不好，雙方通常不會直接對話，以孩子作為溝通的橋樑 三個孩子感情很好 母親每天到外婆家探望孩子 主要照顧者為大姨和外婆，她們也是兩家的經濟支柱和決策人 對小孩管教方式兩極，母親縱容，大姨嚴厲 主要養育方式是權威式，大姨注重學業和紀律 	
	學生的情意特質	<ul style="list-style-type: none"> 於社交場合容易感到焦慮 大姨和老師都報告不尋常的行為 (在公眾場所怪叫、爬行) 自律性低 (未能自行刷牙、洗澡、用餐等) 	
	特殊學習需要	<ul style="list-style-type: none"> 七歲智商評估：86，並有自閉傾向 九歲智商評估：101，視覺空間能力高 	
	表現卓越的地方	<ul style="list-style-type: none"> 創作和想像力非常豐富 空間智能、肢體動覺智能和自然觀察智能很強 對他人的情緒及感覺敏銳 	
確定問題	課堂表現	<ul style="list-style-type: none"> 最近成績中下 課堂以中文教學為主，學校的英文水平很高，但學生的英文成績常常不合格 上課時會離開座位、趴地、唱歌，騷擾同學 常被罰到校長室 小一時曾被同學杯葛和欺凌 	
	學生在家的表徵問題	<ul style="list-style-type: none"> 缺乏紀律 拖延做功課 自理能力低 	
	學生的其他問題	<ul style="list-style-type: none"> 偏食 近期似乎對活動失去興趣，對過去的愛好 / 活動不感興趣 	

建議	學校	<ul style="list-style-type: none"> • 教師應嘗試與學生建立更牢固的關係，以便在找出有效支援學生的方法前，慢慢了解學生的擔憂 • 學生可能需要情感支援，通過幫助學生重新思考情況或反思自己，可能會幫助他獲得更積極的觀點 • 確定學生的學習障礙 / 特殊教育需要後，幫助其發展組織、領導能力和社交技巧 • 如果學生關注終身目標，則教師可以幫助學生理解人生有不同階段及有時會成功，有時會失敗，這是成長的一部分
	家庭	<ul style="list-style-type: none"> • 在家裡，父母 / 監護人彼此之間必須保持溝通，以保持他們的期望一致，以及如何成為孩子的榜樣 • 建議大姨、外婆和父母接受家庭治療 / 輔導諮詢，以尋求共識，達至共融 / 同的教養目標和商討將來的培育方向
	家庭學校合作	<ul style="list-style-type: none"> • 教師和父母之間必須經常溝通，以確保在家庭或在學校的管教方式一致，並能互相補足以協助學生 • 應在家中加強在學校所學習的技能（例如：自我管理技能），才能事半功倍，否則不利逆轉學生的狀況 • 因為孩子即將進入青春期的，所以教師和父母應該就孩子的自主水平達成一致共識

個案二

背景資料	教學策略	六歲	
	級別	小學一年級	
	家庭組成	<ul style="list-style-type: none"> 與父母及外婆同住 學生近年由內地移居香港，但因為父母忙於工作，所以由外婆照顧 	
	家庭動態	<ul style="list-style-type: none"> 父母在內地和香港也需要長時間工作，所以曾被不同的人照顧(例如其他家庭成員)，現時則由外婆照顧 外婆從未照顧過孩子，所以格外小心 與父母關係良好，但平常都沒有太多時間互動 父母都十分喜歡與孩子相處，但在教導孩子規矩時比較嚴厲 	
	學生的情意特質	<ul style="list-style-type: none"> 臉上經常掛著微笑 有話直說，但十分有紀律，在校能遵守規則 	
	特殊學習需要	<ul style="list-style-type: none"> 評估結果： <ul style="list-style-type: none"> - 工作記憶(Working Memory)(是指記憶事物的能力，然後將其處理成短期和長期記憶)：得分117，低於平均水平 - 處理速度(Processing Speed)(是指識別、整合、區分和決策有關口頭和視覺信息的能力)：得分98，低於平均水平 	
	表現卓越的地方	<ul style="list-style-type: none"> 評估結果： <ul style="list-style-type: none"> - 高語言理解能力：得分130 - 全量表智商：得分128 	
確定問題	課堂表現	<ul style="list-style-type: none"> 上課不專心(例如：經常往窗外看，無法在下課前完成堂課) 會有輕微的騷擾行為，例如上課時會大叫，未得老師准許便說話 儘管給予很清晰的指引，仍會問很多問題 成績中下，中英文默書常常不合格，但說話能力強，閱讀理解能力強 	
	學生在家的表徵問題	<ul style="list-style-type: none"> 用很多時間完成功課 拖延做功課 	
	學生的其他問題	<ul style="list-style-type: none"> 咬指甲 	

建議	學校	<ul style="list-style-type: none"> • 很可能由於學生在上課時遇到困難（例如：無法完全理解學習重點和主題），這導致她失去了學習動力。教師可以提供額外的指導及運用適異性教學；學校可以因應其強項提供校內資優課程及提名她參加校外相關學習活動，學校還可以提供或推薦適合其弱點的補充課程 • 引入合作學習（特別是與一個友好或志同道合的同學）或透過鷹架理論來協助她的學習過程 • 教師應提供諸如組織技巧之類的特定技能，介紹特定的學習方法或有用的資源以幫助她建立有效的學習方案
	家庭	<ul style="list-style-type: none"> • 父母宜花多些時間與孩子建立更佳 / 緊密的關係，及多給予孩子支持和鼓勵 • 父母應鼓勵孩子發展自己的興趣，但不要過分安排無數活動。讓孩子會參加自己感興趣的活動，將有助於她探索及發展才華
	家庭學校合作	<ul style="list-style-type: none"> • 教師 / 學校工作人員和監護人宜協力加強學校和家庭之間的交流，尤其是彼此多溝通合作，促進學生在家常常練習及應用在學校學到的軟技能 (soft skills)（例如：溝通技巧、自我管理能力）

附錄 (Appendix)

教師支援潛能未展資優學生的實用初步辨識 / 支援工具

填寫各辨識工具須知：



1. 沈李以慧博士：潛能未展資優學生的特徵分析框架 (Gifted Underachievement Analysis Framework)

以下的框架，可用於分析學生的行為，或者嘗試幫助有資優潛質的學生做計劃並選擇適當的策略。

分析有資優潛質的學生時：

1. 確定學生個人的學習動機、習慣和努力或其他興趣和特徵
2. 轉到「教師」部分，並記下任何會影響資優學生潛能未展的動機、習慣和努力的因素
3. 建議多與學生的父母溝通，了解父母的工作、教育背景、日常教育方式和習慣，以更全面地了解學生的背景
4. 最後詳細檢視學生的學習方法是否欠佳，自我概念 / 自尊感低，是否有負面的完美主義傾向和 / 或健康狀況是否欠佳，並分析來自學生個人、學校、家庭的可能影響因素等等，然後作出總結。

當制定策略幫助學生時，應該考慮學生在社交情感、學術、個人、動機方面所遇到的障礙。教師不應該只遵循單一的步驟，而要因應學生的不同特質和背景，專注如何解決學生在三個方面（個人、學校、家庭）的行為問題或困難。

潛能未展資優學生的特徵分析框架
(Gifted Underachievement Analysis Framework)

學生姓名：		年級：	就讀學校：	
學生的特徵		可能影響學生潛能未展的因素		
		個人	學校	家庭
學習動機低， 缺乏努力	動機			
	習慣			
	努力			
學習方法不佳				
消極的自我概念，自信心低				
完美主義，對自我的期望很高				
健康狀況不佳				

資料來源：沈李以慧博士

2. 蔡典謨博士：成績不佳原因檢核表

以下的檢核說明及「成績不佳原因檢核表」是摘錄自蔡典謨博士《幫助孩子反敗為勝：他不笨，為什麼表現不夠好？》一書，可供家長及教師參考，以探討可能導致孩子 / 學生（包括具有資優潛質的學生）課業成績不佳 / 潛能未展的原因，以便針對原因協助孩子 / 學生進步。

（*注意：為方便教師參考，編者在以下檢核說明和檢核表中，凡「孩子」旁邊加了「學生」。）

檢核說明

1. 檢核目的：探討孩子 / 學生課業成績不佳的可能原因，以便針對原因協助孩子 / 學生進步
2. 檢核是以孩子 / 學生為中心，成績不佳，孩子 / 學生個人的原因可能為：
 - a. 學習動機低，缺乏努力習慣，以及不夠努力
 - b. 學習方法不佳
 - c. 自我概念消極，自信心低
 - d. 完美主義，自我要求過高
 - e. 身心健康欠佳
3. 每一個原因的左欄列舉了許多特徵，如果有許多特徵與孩子 / 學生符合，表示孩子 / 學生有可能受該原因影響而導致功課表現不佳。
4. 每一個原因的右欄列舉了許多影響的因素，針對符合的因素去改善，可能可以改變功課不佳的原因；改變影響的原因後，孩子 / 學生功課將會有所進步。
例如在動機的左欄有許多項目符合，表示孩子 / 學生動機低落。如果符合右欄第 1、2 項，則表示孩子 / 學生覺得功課不是很重要，對未來也沒有目標。因此，我們需要協助孩子 / 學生改變他們認為功課不重要的想法，以及幫助他們設定未來的目標，藉此提高孩子 / 學生的動機，而一旦動機提高，功課也會隨之進步。
5. 檢核時，力求客觀精確，盡量根據相關的證據，避免過於主觀，越精確越能達到檢核的目的。
6. 孩子 / 學生成績不佳的原因及相關的影響因素林林總總，本檢核表所列舉的項目也許未盡周詳。檢核時，除參考表中所列項目外，一些未列於表中的其他可能原因及影響因素，也應盡量探查。
7. 孩子 / 學生的發展是動態的，各項原因及影響因素可能會有變化，因此，檢核結果應不斷檢討。
8. 檢核時應讓孩子 / 學生參與檢核過程，與孩子 / 學生一起探查成績不理想的原因，並共同討論克服之道。

資料來源：

蔡典謨：《幫助孩子反敗為勝：他不笨，為什麼表現不夠好？》，心理出版社，2005。

成績不佳原因檢核表				
學生姓名：		年級：	就讀學校：	
原因檢核				
孩子 / 學生的特徵 (在符合的項目左格打勾)		可能的影響因素 (在符合的項目左格打勾)		
<input type="checkbox"/> 對課業缺乏興趣，不喜歡做功課 <input type="checkbox"/> 被動，要大人督促才做功課 <input type="checkbox"/> 覺得考試成績過得去就可以了，自我要求低 <input type="checkbox"/> 學習態度不積極，不會主動學習 <input type="checkbox"/> 討厭上學，不喜歡學校老師 <input type="checkbox"/> 只做規定的功課，沒意願做其他功課 <input type="checkbox"/> 遇到較困難的功課，容易放棄 <input type="checkbox"/> 其他 (請列明)	動 機	一 <input type="checkbox"/> 學習動機低落、缺乏努力習慣及不夠努力	個 人	<input type="checkbox"/> 覺得功課不是很重要
				<input type="checkbox"/> 對未來沒有目標，不知道讀書目的何在
				<input type="checkbox"/> 缺乏信心，覺得努力也沒有用
				<input type="checkbox"/> 失敗的經驗很多，不相信未來會成功
				<input type="checkbox"/> 認為成績不好是自己能力不 夠，再努力也沒有用
				<input type="checkbox"/> 認為成績不好是外在因素造成的，不是 自己能控制，例如怪別人或運氣不佳
				<input type="checkbox"/> 認同表現普通的同學，覺得成績太好 會被同學嘲笑或怕被排斥
				<input type="checkbox"/> 其他 (請列明)
<input type="checkbox"/> 沒有固定的時間做功課 <input type="checkbox"/> 上課經常不專心，如做白日夢，東張西望 <input type="checkbox"/> 做功課經常不專心，如邊看電視， 寫字停停 <input type="checkbox"/> 做作业漫不經心，經常出現錯誤 <input type="checkbox"/> 其他 (請列明)	習 慣	一 <input type="checkbox"/> 學習動機低落、缺乏努力習慣及不夠努力	學 校	<input type="checkbox"/> 課程太難，覺得努力也沒有用
				<input type="checkbox"/> 課程太簡單，覺得上課太無趣
				<input type="checkbox"/> 教材教法單調呆板，上課無趣
				<input type="checkbox"/> 機械式的練習太多，孩子 / 學生不喜歡
				<input type="checkbox"/> 師生關係不佳，孩子 / 學生不喜歡老師
				<input type="checkbox"/> 老師很少給孩子 / 學生鼓勵讚美
				<input type="checkbox"/> 學校學習風氣不佳，同學普遍不重視課業
				<input type="checkbox"/> 其他 (請列明)
<input type="checkbox"/> 沒有用心學習，花在課業上的時間不多 <input type="checkbox"/> 上課不認真，參與不夠熱烈 <input type="checkbox"/> 每天花很多時間在電視、漫畫或電玩上 <input type="checkbox"/> 課餘時，休閒娛樂的時間比做功課多 <input type="checkbox"/> 愛玩，常花很多時間在外遊蕩 <input type="checkbox"/> 其他 (請列明)	努 力	一 <input type="checkbox"/> 學習動機低落、缺乏努力習慣及不夠努力	家 庭	<input type="checkbox"/> 父母教育程度低，孩子 / 學生認同
				<input type="checkbox"/> 父母照顧無微不至，孩子 / 學生依賴
				<input type="checkbox"/> 父母從小在孩子 / 學生旁督促功課，養成 被動
				<input type="checkbox"/> 父母權威式管教，令孩子 / 學生不敢主動
				<input type="checkbox"/> 親子關係不佳，令孩子 / 學生不願配合父 母期望
				<input type="checkbox"/> 家庭氣氛不和諧，令孩子 / 學生擔憂
				<input type="checkbox"/> 父母管教態度不一致，令孩子 / 學生無所 適從
				<input type="checkbox"/> 父母期望太高，孩子 / 學生感到不易做到
				<input type="checkbox"/> 父母期望太低，孩子 / 學生輕易可 以達成，根本不需要努力
				<input type="checkbox"/> 學校功課之外，父母常給額外功課， 孩子 / 學生乾脆拖延
				<input type="checkbox"/> 父母很少給孩子 / 學生鼓勵讚美
				<input type="checkbox"/> 父母常批評學校及老師，令孩子 / 學生 形成消極的學習態度
<input type="checkbox"/> 其他 (請列明)				

孩子 / 學生的特徵 (在符合的項目左格打勾)		可能的影響因素 (在符合的項目左格打勾)			
<input type="checkbox"/>	不會時間管理，浪費許多時間	二 <input type="checkbox"/>	個人	<input type="checkbox"/>	聰明卻討厭做功課
<input type="checkbox"/>	考試前臨急抱佛腳，很少提前準備			<input type="checkbox"/>	學習動機低，不重視功課
<input type="checkbox"/>	對於老師要教的課程，很少事先預習			<input type="checkbox"/>	在初小，只稍微記憶就考高分，養成了機械學習的習慣
<input type="checkbox"/>	除了學校規定的功課，很少做額外的練習			<input type="checkbox"/>	其他 (請列明)
<input type="checkbox"/>	上課沒有做筆記		學校	<input type="checkbox"/>	學校沒有教導學習策略
<input type="checkbox"/>	對於教科書的內容及老師所教的，沒有系統整理			<input type="checkbox"/>	學校操練太多，重複相近的練習過多
<input type="checkbox"/>	沒有徹底理解，死記硬背			<input type="checkbox"/>	其他 (請列明)
<input type="checkbox"/>	重複練習太多			<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	做功課時，受周圍環境的干擾也不去處理			家庭	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	其他 (請列明)		<input type="checkbox"/>		補習太多，重複學習
<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	家裡環境嘈雜		
<input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>	其他 (請列明)	
<input type="checkbox"/>	覺得自己不是功課好的學生	三 <input type="checkbox"/>	個人	<input type="checkbox"/>	失敗的經驗多
<input type="checkbox"/>	覺得自己不如別人			<input type="checkbox"/>	自我要求太高，因做不到而感到挫敗
<input type="checkbox"/>	覺得自己的能力不行			<input type="checkbox"/>	其他 (請列明)
<input type="checkbox"/>	上課不敢發言，怕別人取笑或批評		學校	<input type="checkbox"/>	班裏競爭激烈，學生遇到的挫折多
<input type="checkbox"/>	自信心不夠			<input type="checkbox"/>	老師要求太高，學生因做不到而感到失敗
<input type="checkbox"/>	不敢主動嘗試新事物，要等別人指示			<input type="checkbox"/>	師生關係不佳，學生常被老師責罵或處罰
<input type="checkbox"/>	避免參加比賽或活動，怕表現不好			<input type="checkbox"/>	老師很少讚美鼓勵
<input type="checkbox"/>	不相信自己的功課會變好			<input type="checkbox"/>	其他 (請列明)
<input type="checkbox"/>	覺得不受歡迎，認為別人不喜歡自己		家庭	<input type="checkbox"/>	缺少父母的鼓勵和讚美
<input type="checkbox"/>	其他 (請列明)			<input type="checkbox"/>	父母要求太高，孩子因做不到而感到失敗
<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		親子關係不佳，孩子常被父母責罵或處罰	
<input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>	其他 (請列明)	
<input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>		

孩子 / 學生的特徵 (在符合的項目左格打勾)		可能的影響因素 (在符合的項目左格打勾)	
<input type="checkbox"/> 四 完美主義，自我要求過高	<input type="checkbox"/> 對課業要求過高，樣樣要滿分	個人	<input type="checkbox"/> 從來沒有失敗經驗
	<input type="checkbox"/> 常與別人比較，要贏別人才會滿意		<input type="checkbox"/> 其他
	<input type="checkbox"/> 總覺得作業做得不夠好，因而常拖延	學校	<input type="checkbox"/> 就讀資優班，老師期望高，表現不好會被指責，表現好則視為理所當然
	<input type="checkbox"/> 很注意自己的缺點，焦點總是放在不完美的部分		<input type="checkbox"/> 從小老師過度讚美
	<input type="checkbox"/> 常覺得做得不夠好而自責		<input type="checkbox"/> 小時候考試總是滿分
	<input type="checkbox"/> 對自己不錯的表現不放在眼裡	家庭	<input type="checkbox"/> 其他
	<input type="checkbox"/> 忽視眼前的成就，總是擔心未來是否能做好		<input type="checkbox"/> 從小父母過度讚美
	<input type="checkbox"/> 除非有把握表現得好，否則不願嘗試		<input type="checkbox"/> 父母對孩子 / 學生的期望過高，要求考試及各樣表現要滿分
	<input type="checkbox"/> 為了不破壞完美，寧可挑簡單的工作做		<input type="checkbox"/> 父母很在意勝負，孩子 / 學生處處要贏別人
	<input type="checkbox"/> 排斥進階式或難度較高的工作		<input type="checkbox"/> 父母很注意自己的缺點、錯誤及不如人的地方
	<input type="checkbox"/> 對別人也要求完美，用很高的標準批評別人		<input type="checkbox"/> 父母喜歡拿別的孩子 / 學生的出色表現來跟自己的孩子 / 學生比較
	<input type="checkbox"/> 其他		<input type="checkbox"/> 父母本身是完美主義
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 其他		
<input type="checkbox"/>			
<input type="checkbox"/>			
<input type="checkbox"/>			
<input type="checkbox"/> 五 身心健康欠佳	<input type="checkbox"/> 經常生病	個人	<input type="checkbox"/> 遺傳疾病
	<input type="checkbox"/> 體力不佳，專注力因而不能持久		<input type="checkbox"/> 缺乏運動
	<input type="checkbox"/> 有心理問題，如焦慮、緊張、沮喪、疏離或逃避等		<input type="checkbox"/> 作息不定時
	<input type="checkbox"/> 情緒不穩定	學校	<input type="checkbox"/> 學生自我要求過高，會因做不到要求而感到挫折
	<input type="checkbox"/> 適應力不強		<input type="checkbox"/> 其他
	<input type="checkbox"/> 其他		<input type="checkbox"/> 班級競爭激烈，壓力過大
	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/> 師生關係不佳
	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/> 同儕關係不佳
	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/> 教育階段改變或環境改變
	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/> 其他
	<input type="checkbox"/>		家庭
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 營養過盛	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 營養不良		
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 父母要求過高，孩子 / 學生做不到父母的要求而感到挫折		
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 家庭氣氛不和諧，親子關係不佳		
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 其他		
<input type="checkbox"/>			

檢核人員：_____

檢核時間：_____

檢核結果

學生姓名：

就讀學校：

年級：

一. 成績不佳原因 (打勾)

- 學習動機低、缺乏努力習慣及不夠努力
- 學習方法不佳
- 自我概念消極、自信心低
- 完美主義、自我要求過高
- 健康欠佳
- 其他 (具體說明)

二. 問題診斷 (就上列原因打勾項目, 依孩子 / 學生、學校及家庭三方面予以整理分析)

孩子 / 學生的問題：

學校的問題：

家庭的問題：

三. 努力的去向 (針對所述問題, 提出努力的重點)

個人方面：

學校方面：

家庭方面：

網上資源

教育局一站式學與教資源平台
<https://www.hkedcity.net/edbosp/>

香港資優教育學苑
<https://www.hkage.org.hk/b5>

網上影片

了解潛能未展資優兒 · 香港資優教育學苑
<http://y2u.be/P1DG8NS-J0E>

Understanding Underachievement in Gifted People - by Jerald Grobman, M. D.
<http://y2u.be/obHeavMTHvU>

Why Gifted May Not Be What You Think: Michelle Barmazel TEDxHGSE, TED
<http://y2u.be/W4Gj2UC8gYI>

The Essence of My Lifetime Work on Underachievement: From Underachievement to wondrous achievement.
Keynote Speech by Dr Sylvia Rimm Presented at the World Conference 2015, Organised by the World Council for Gifted and Talented Children:
<http://y2u.be/b-G-kiN-VdU>

鏗鏘集 資優 2011-11-20 · 香港電台
<https://argo.page.link/N3qwf>

檔案系列 資優之憂 1996-01-09 · 電視廣播有限公司
<http://y2u.be/sIQ7rkbrvKk>

Joseph Renzulli - What is Giftedness?
<http://y2u.be/L8OIKSNQAIU>

藝術水墨墨 ep 7.3 - 藝術治療師 vs 心理輔導員 / 香港教育
Art Therapist vs Psychological Counsellor/HK Courses-20160527c
<http://y2u.be/4yBrkc00NB0>

參考書目

American Psychiatric Association. (2013). *Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders* (5th ed.). Arlington, VA.

Baum, S. M., & Owen, S. V. (2004). *To be Gifted and Learning Disabled: Strategies for helping Bright Students with Learning Disorder, ADHD and more*. Waco, TX: Prufrock Press.

Montgomery, D. *Able Underachievers* . Whurr, 2001.

Pagnani, A. R. (n.d.) *Gifted Underachievement: Root Causes and Reversal Strategies - A Practical Handbook for Guidance Counselors and Teachers*.

Reis, S.M. & McCoach, D.B.(2002). Underachievement in Gifted and Talented Students with Special Needs. *In Exceptionality* , 10(2) pp113-125.

Riggs, E. G., & Gholar, C. R. (2009). *Strategies that Promote Student Engagement: Unleashing the Desire to Learn* . Thousand Oaks, CA: Corwin Press.

Rimm, S.B. (2003). Underachievement: A National Epidemic. In Colangelo, N. & Davis, *GA Handbook of Gifted Education (3rd Ed)*. Boston, MA: Pearson Education, Inc.

Rimm, S. B. (2008). *Why Bright Kids Get Poor Grades and What You Can Do About It: A Six-step Program for Parents and Teachers*. Great Potential Press, Inc

Wechsler, D. (2004). *Wechsler Intelligence Scale for Children* (4th ed.). San Antonio, TX: Psychological Corporation.

蔡典謨：《幫助孩子反敗為勝：他不笨·為什麼表現不夠好？》·心理出版社·2005。

教育局課程發展處資優教育組

地址：香港九龍塘沙福道19號教育局九龍塘教育服務中心東座3樓E328室

電話：(852) 3698 3472

傳真：(852) 2490 6858

電郵：gifted@edb.gov.hk

網址：www.edb.gov.hk/cd/ge

